

Boncz Géza utolsó happeningje

Nagyon sok szolidaritás volt benne és nagyon sok humor. Mindkettővel az elviselhetetlen helyzeteket tette elviselhetővé. Hiszen így élünk, s élünk, hogy elviseljük az el nem viselhetőt.

Őreink annak idején azt hitték, hogy mindnyájan el akarunk szökni innen. Holott a legtöbben úgy gondoltuk, szökjenek ők. A vonatokon folyvást ellenőrizték a Szegedre igyekvő fiatalokat, zömében diákokat, nehogy átszökjenek Jugoszláviába: „Az már nyugat!” A Pestről induló vonatra Félegyházán ugrottak föl a dekások, s loholtak végig a szerelvényen. Ha valakit már ismertek, annál szívesebben elszórákoltak vele. Boncz Gézát ismerték már. Jött egyszer haza Géza Szegedre az éjszakai vonattal, személyi igazolványát kitette az ablak alatti kis asztalkára, végighevert az ülésen, és jóízűen elaludt.

Zelei Miklós

Boncz Géza hamvasztás utáni búcsúztatása november 13-án lesz, délután fél 3 órakor Budapesten, a Farkasréti temetőben.

A mozgókép Kft. bízik és kér Levegővétel a mozinak

Munkatársunktól

A Szegedi Mozgóképfilm Kft. éve alakult meg 70 millió forintos törzstőkével. A cég az átlagos jelenleg (országosan csökkent a moziba járók száma) nem érülte el Szegedet sem, ráadásul az úgynevezett multiplex megjelenése is erős konkurenciát jelentett. A hagyományos filmszínházak látogatottságát 70 százalékkal kevesebben látogatják, mint orrában.

Az új mozihálózat diktálta árversenyből fakadó kedvezmények kényszerű bevezetése sem növelte a bevételt, ráadásul a cég kiegészítő szolgáltatásai – reklám, vendéglátás – is csak akkor lennének igazán gyümöl-

csözőek, ha sokan váltanának jegyet. A filmszakma sajátosságaiból adódik, hogy a gazdasági folyamatok prognosztizálása nehézségekbe ütközik, mivel a filmforgalmazók csupán néhány hónappal előre jelzik, milyen produkciókkal rukkolnak majd ki.

A kft. vezetése kidolgozott egy túlélési stratégiát. Úgy vélik, 2-3 esztendő kell ahhoz, hogy a jelenlegi hullámvölgyből kikerüljenek, akkorra megerősödhet a hagyományos jellegű Belvárosi mozi, miniplex helyzete. A következő két esztendőre ezért a kft. 40 millióforintos támogatást kér a tulajdonostól, az önkormányzattól, amely a mai közgyűlésen dönt a kérdésről.

Rákbetegek rehabilitációja

M-információ

A Rákbetegek Országos Szövetsége és szegedi Napórdu Szolgálat, a Támasz Egyesület, valamint az Amonea Kft. tegnap, csütörtökön tanácskozási szerkezett Szegeden a rákbetegek rehabilitációjáról.

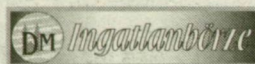
Magyarország a daganatos halálozásban világvizsgálatban az első között szerepel. Hazánkban a szív-érrendszeri betegségek után átlagosan halnak meg a legtöbben, tavaly 34 ezer ember alálát okozta daganatos be-

tegség – hangzott el a tanácskozáson. A férfiak körében a tüdőrák, a nőkénél az emlő, illetve a vastagbél-vegbélrák a leggyakoribb. A megelőzést szolgáló szűrővizsgálatokhoz nálunk még hiányoznak a szükséges feltételek, pedig az időben felismert daganat számos esetben gyógyítható, s rehabilitációval biztosítható a betegek jó életminősége. A rehabilitációban az öngyógyító csoportoknak és segítő szolgálatoknak van meghatározó szerepük.

A Coop Szeged Rt.
Röszkei ABC áruházába

szakképzett
egységvezetőt,
helyetteseket keres.

Érdeklődni:
Coop Szeged Rt.
Szeged, Szt. István tér 16.
Tel.: 482-182/140 mellék.



Szegedi OKÉ a középiskolások érdekvédelmére Demokrácia az iskolákban



Szigeti Nóra és Nagy László szerint a középiskolások diákságát mindenképpen „meg kell mozditani”.
(Fotó: Miskolczi Róbert)

Ez év májusában, az Ifjúsági és Sportminisztérium kezdeményezésére alakult meg az OKÉ, azaz az Országos Középiskolások Érdekképviselete. A legfrissebb honi ifjúsági szervezet egyik célja, hogy segítse a sokhelyütt csak „papíron” működő diákönkormányzatok munkáját, s erősítse a magyar diákszövetségek nemzetközi kapcsolatát.

Alig hat hónapja, 224 középiskola közreműködésével alakult meg, s máris háromszáz tagot számlál az OKÉ, azaz az Országos Középiskolások Érdekképviselet.

Mivel a tagok iskolai diákönkormányzatok delegáltjai, ezért összesen több, mint 150 ezer középiskolás ismerkedhetett meg ez idő alatt az ISM kezdeményezésére létrejött szervezet célkitűzéseivel – tudtuk meg Nagy Lászlótól, az OKÉ országos elnökétől. A SZETE Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium végzős diákja korábban a Szegedi Diáktanárszövetség elnökeként tevékenykedett, s így „belülről” is jól ismeri a diákszervezetek működését. „Legnagyobb ellenfelünk az érdektelenség, amely miatt sok diákönkormányzat csak névleg működik. Tudjuk, minden diákot másképpen kell megközelítenünk, s megnyer-

nünk célunknak: hogy az iskolai demokrácia aktív részese legyen. Szerintünk ugyanis csak az állja majd meg a helyét az „igazi” demokráciában, aki az iskola falai között is gyakorolja jogait” – hangsúlyozta Nagy László.

Az OKÉ a diákönkormányzatok munkájának segítése mellett szeretne részt venni a tankönyvek bírálatában, a diákigazgatókhoz kapcsolódó kedvezményrendszer kidolgozásában és a drogfogyasztás elleni küzdelemben is.

A szervezet számos hazai civil szervezettel együttműködésével felvette már a kapcsolatot, és novemberben Párizsban részt vesznek az EU ifjúsági szer-

vezeték találkozóján is. Ez alkalommal – 450 európai diákkal együtt – részt vehetnek az unió ifjúságpolitikájának alapelveit lefektető ún. „Fehér könyv” kidolgozásában is.

Az elmúlt hétfőjén az országban harmadikként alakult meg az OKÉ szegedi szervezete, melyet a Ságvári gimnázium 3. osztályos tanulója, Szigeti Nóra vezet. Szerinte a legfontosabb, hogy az OKÉ által képviselt 250 ezer diákot helyi szinten bekapcsolhassák a szervezet munkájába.

Az OKÉ munkájáról a diákok folyamatosan tájékozódhatnak a „Hírplakát” című kiadványból.

K. B.

A szegedi szimfonikusok sikere Bilbaóban

„Fenséges magyar zenekar”

Hatalmas sikert aratott az elmúlt napokban a spanyolországi Bilbaóban a Szegedi Szimfonikus Zenekar, amely egy nagyszabású nemzetközi produkcióban a német Wolf-Dieter Hauschild dirigálásával és a Bayreuthi Ünnepi Játékokon is szereplő énekesgárdával A Walkür című Wagner-zenedrámát játssza.

Jelentős feladatra vállalkozott a Szegedi Szimfonikus Zenekar, amikor a zenekari szempontból egyik legnehezebb Wagner-partitúra, A Walkür megszólaltatására Bilbaóba utazott. A spanyol operaéletéről Barcelonán és Madridon kívül nem sokat tudunk, pedig az önálló társulatokkal nem rendelkező nagyvárosokban nemzetközi mércével mérve is magas színvo-

nalú produkciók jönnek létre. Az észak-spanyolországi Vizcaya tartomány ipari és kereskedelmi központjában, közel félmillió lakosú Bilbaóban például nyolc produkcióból áll az operavárosa. Az igényesen összeállított program megvalósítására – jelentős anyagi ráfordítások árán – rendre a legkiválóbb művészeket szerződtetik, néhány éve például Luciano Pavarotti is fellépett az egyik produkcióban. Bár a helybeli Bilbaói Szimfonikus Zenekar és a közeli Vitoriaiban működő Baszk Szimfonikus Zenekar is rendelkezésre áll, a különleges feladatot jelentő Wagner-előadáshoz ezúttal a kiválasztott első osztályú szólistagárdához – Poul Elming, Gudjon Oskarsson, Robert Hale, Ulla Gustafson, Nadine Secunde és Jane Henschel – illő vendégzene-

kart akartak meghívni. A szegedi muzikusok számára óriási kihívást jelentett a darab, de mint Gyüdi Sándor igazgató-karnagytól megtudtuk, a nem minden kockázattól mentes vállalkozás hatalmas sikerrel járt. Az énekesek őszinte elismerése és a közönség ünneplése egybeesik az előadást rendkívül pozitívan méltató kritikákkal, melyek a zenekari teljesítmény magas színvonalát egybehangzóan a produkció legfőbb értékének tartják. A bilbaói El Correo kritikusa írja: „Ez a kiváló Walkür elsősorban az Eskalduna zenepalotában szokásost jóval meghaladó színvonalú zenekarnak köszönhető, amely maguk között a műfajérté-

keit.” San Sebastian lapja, az El Diario Vasco recenzense is a zenekari árokokban nyújtott teljesítményt emeli ki, és egyes szólamcsoportokat kiváló jelzőkkel elhalmozva a „fenséges magyar zenekar” felfedezését tartja a produkció legfőbb értékének. A vizcayai El Mundo kritikája is hosszan méltatja a zenekari teljesítményt. Mint Gyüdi Sándor beszámolója, Bilbaóban már régóta lehetetlen jegyet kapni a produkcióra, így a ma esti utolsó előadást is telt ház, azaz 2200 néző előtt tartják meg.

A Szegedi Szimfonikus Zenekar szombaton reggel indul haza Bilbaóból, és november 1-jén este már a nagyszínházban lép fel: a Frisay-bérletben Lukács Ervin dirigálásával Verdi Requiem-jét játssza.

H. Sz.

a hirdetés szövege és kért időpont valamint a név, pontos cím, személyigazolvány szám felvétele után a csekktől rögtön kipostázásra kerül, melyet 8 napon belül kérünk befizetni. Tel: 06/80/ 820-220 zöld szám mely ingyen hívható.

Levélben:

A pontosan kitöltött hirdetési szelvényt valamint a hirdetés árának feladását igazoló postai csekkel együtt kell eljuttatni következő címre:

Délmagyarország Kft. Szeged 6740, Stefánia 10.



Pataki Ferenc tárlata

Munkatársunktól

Ma, pénteken 17 órakor a Tiszai Galériában (Csongrád, Dózsa Gy. tér. 4.) dr. Olasz Sándor irodalomtörténész, egyetemi tanár, a Tiszatáj főszerkesztője nyitja meg Pataki Ferenc szegedi festőművész kiállítását. A tárlat november 18-ig hétköznap 9-12 és 13-17 óráig, szombaton 9-12 óráig tekinthető meg.

Előadás angol- tanároknak

Munkatársunktól

Ma, pénteken 17 órától a Százszorszép Gyermekházban az angol nyelven játszó szegedi társulat, a Scene-House általános és középiskolai angol nyelvtanárok számára játssza Eileen Atkins: Vita & Virginia című darabját, amely a különös frópráros, Virginia Woolf és Vita Sackville-West rendezte, a főszerepeket Szilágyi Enikő és Varga Edina alakítja. Az előadás után beszélgetést tartanak a produkció szereplőivel és rendezőjével, valamint levetttenek egy részletet az Orlando című filmből.

Forráskúti néptánc- találkozó

Munkatársunktól

Holnap, szombaton szüreti néptánc-találkozóra várják az érdeklődőket Forráskúton. A legkisebbek 13 órától játszódáson vehetnek részt, szüleik pedig megnézhetik a művelődési ház 15 órakor induló felvonulást és menettáncot. A helyiek mellett üllési, zombói, sándorfalvi és mórhalmai táncosok délután 5 órakor lépnek fel a kultúrházban. A műsor után bárki kipróbálhatja a különféle lépéseket a táncban, melyen az üllési Rokka együttes húzza a talpalávalót.

Vetőmagról Bakson

Munkatársunktól

Ma, pénteken 18 órai kezdettel Bakson, a Művelődési Házban mezőgazdasági termelőknek tartanak előadást a Szegedi Tudományegyetem főiskolai karán működő Szaktanácsadási Központ szakemberei a minőségi vetőmagtermesztés szabályairól.

Gabonáról Domaszéken

Munkatársunktól

Domaszéken ma, pénteken 18 órai kezdettel a Polgármesteri Hivatalban mezőgazdasági termelőknek tartanak előadást az SZTE Szaktanácsadási Központjának munkatársai a következő címmel: A gabona termesztésének minőségi fejlesztési feladatai az EU-csatlakozás küszöbén, különös tekintettel a fémzárolt vetőmagok felhasználásának jelentőségére.