

Október 1-jén indul a költségkímélő évad

Kamaradarabok a Tantuszban



Hosszú és kimerítő volt a színház számára a nyári fesztivál, nem is augusztus utolsó napjaiban tartják a közsínházi évadnyitó társulati ülést, majd csak szeptember közepén. A nyomda csúszása miatt a bérletezés is némi késéssel, csak augusztus 23-án indult, az évad pedig október elsején, a West Side Story felújításával kezdődik.

Október elsején, a szabadtérin nagy sikert aratott West Side Story felújításával indul a Szegedi Nemzeti Színházban az 2000-2001-es évad. Október 5-én továbbjátásaként már a Traviatát láthatja a közönség, 20-án pedig Donizetti Lammermoori Lucia című operáját újítják fel. November 24-én Székelyi József rendezésében a Hókirálynő című gyerekdarabot mutatják be, amelynek szövegkönyvét Andersen meséje alapján Pozsgay Zsolt írta, zenéjét Bornai Tibor szerezte. December 8-án Gershwin népszerű operáját, a Porgy és Bess-t adják elő koncertszerűen, Kovalik Balázs elképzelései alapján. Február 9-én Zsótér Sándor rendezésében Benjamin Britten operáját, a Szentivánéji álmot viszik színre. A tervek szerint március 9-én Schiller Don Carlos című drámáját Eszter-



A West Side Story a nagyszínházban folytathatja sikersorozatát – jelenet a szabadtéri előadásból. (Fotó: Karnok Csaba)

gályos Károly rendezésében láthatjuk, március 23-án pedig a Szerelmi bájtalt Toronykőy Attila újítja fel. Április 27-én Gregor Józseffel a címszerepben Valló Péter viszi színre Verdi Falstaffját, az évad utolsó nagyszínházi bemutatója május 18-án Molnár Ferenc korai darabja, az Úri divat lesz.

Mint Korognai Károlytól megtudtuk, a kamaraszínház felújítása várhatóan 2001 januárjától kezdődik. A főgazdát-főrendező úgy tudja, a következő költségvetési évre a kormányzat már elkülönített erre a célra körülbelül egymilliárd forintot. A rekonstrukció előre láthatóan két színházi évadot érint, a felújítás után egy minden igényt kielégítő, korszerű kamaraszínház lesz a városnak. A következő két évtizedre a Tantusz

Művelődési Ház ad otthont a kamara-bemutatóknak, erről már szerződést kötöttek az épület tulajdonosával, a Matáv Rt.-vel. A jövő évadban négy darabot láthat a közönség a Tantuszban, Valló Péter már a tavasszal megkezdte John Osborne Dühöngő ifjúság című drámájának próbáját, így az október 13-i bemutató előtt már csak két hétnyi próbára lesz szükség. November 17-én az Indul a bakterház kerül színre, január 12-én G. B. Shaw Warrenné mestersége című drámáját mutatják be, február 23-án pedig Egressy Zoltán darabját, a Katona József Színházban óriási sikerrel játszott Portugált. Tantusz kíváncsi alkalmas kamara-előadások számára, mintegy kétszáz nézőt tud majd befogadni miután lépcsőzetesen emelkedő

nézőteret alakítanak ki sorszámozott székekkel.

A szegedi operatagozat kiváló amerikai tenoristája, Timothy Bentsch elszereződött a Magyar Állami Operaházhoz, így ezután csak vendégként hallhatja őt a szegedi publikum. Az új évadban már nem lesz a prózai tagozat tagja Andorai Péter és Czifra Krisztina. A Gyalog galoppban megismert Kocsis György Szegedre szerződött, és Korognai Károly három ifjú színésznőt is szerződött: Cseh Zsuzsannát, Főző Dittát és Czirkák Csillát. A színház vezetése üzembiztos évadot ígér, ennek érdekében a tavalyinál lényegesen költségkímélőbb színt tervez. Lemondtak az eszményinek tartott négyszáz előadásról, a nagyszínházban kétszáz, a Tantuszban száz előadásra várják

a közönséget. Ahogy Korognai Károly fogalmazott, a produkciókat úgy találták ki, hogy igényesek, látványosak legyenek, de ne kerüljenek annyiba, mint a tavalyiak.

A Kárász utcai jegyirodában augusztus 23-án indult a bérletezés, a tavalyi bérletek megújítását augusztus 31-éig kell jelezni, az új bérleteket pedig szeptember 30-áig kell kiváltani. A bérleti rendszerben nem sok változás történt, az árak körülbelül 10 százalékkal emelkedtek. Két hétköznapi bérletkonstrukciót megszüntettek, a Tantuszba önálló, 4 előadásos bérletet lehet váltani. Információink szerint a bérlettulajdonosok többsége leginkább azt fájlatja, hogy ebben az évadban nem láthat egyetlen operettet sem.

Hollósi Zsolt

Jogtalanul lakoltattak ki egy 73 éves néni Dorozsmán, telefonált be szerkesztőségünkbe tegnap egy férfi. Néhány napja a bútorok és egyéb ingóságok az utcán állnak a ház előtt. Hogyan fordulhat elő ilyen eset napjainkban, kérdezte olvasónk. Dobó Józsefné, Marika néni pedig kérésükre elmesélte: 22-én hatósági emberek üritették ki az árverésen értékesített családi házat.

Kora délután érkezünk a helyszínre. Az utcában már messziről látszott, hogy ott bútorok, kályhák, hűtőszekrény és sok egyéb holmi van felhalmozva. A közelben álló kerékpárjára támaszkodó néni volt Dobó Józsefné, Marika néni, aki még mindig nem tudja elfogadni, hogy erőszakkal tették ki az egykori szülői házból.

– Hét évig ápoltam az itt élő édesanyámat – emlékezett vissza. – Az egyik testvérem ezért lemondott anyai örökségéről, a másik húgom azonban 300 ezer forintot követelt tőlem. Miből fizetem volna ki ennyi pénzt? Mégsem értem, hogyan lehet elárverezni valaki feje felül a tetőt, ha az fele részben tulajdonos és tiltakozik az értékesítés ellen? Most pedig legfeljebb Szűz Mária vigyáz az utcán lévő holmikkra

Testvérek háborúja Dorozsmán

Jogtalan kilakoltatás?



Marika néni nem akar beletörődni a családi ház elvesztésébe. (Fotó: Karnok Csaba)

– mondta a néni, miközben remegő kézzel emelte ki a bútorok közül a Mária-képet. Ekkor érkezett oda az iskolából hazafelé tartó 13 éves unokája, aki arról mesélt, hogy nagymamáját megfenyegette az új tulajdonos, még a rendőrséget is ki akarták hívni, amikor kezdett tettelegességgel fajnálni a vita.

A 73 éves Marika néni később azt is elmondta: igaz, néhány házzal odébb van az állandó lakhelye, ide csak ideiglenesen volt bejelentkezve. De közel 15 éve inkább lakott az édesanyjánál, mint a 38 szám alatti házban a férjével. Hogy testvére miért fordult bírósághoz annak érdekében, hogy őt kitegyék a szülői házból, nem tudta,

hiszen húgának szép háza van.

Természetesen felkerestük a szintén az ebben az utcában lakó testvért is. Gizi néni elpanaszolta: nem tart ő igényt senki jussára, de a saját örökségére igen. Nővére pedig nem került az utcára, hiszen a férjétől nem vált el, a ház feléne ő a tulajdonosa.

Mivel az ügy vélhetően nem csak a dorozsmai három nővér esetében fordult, fordulhat elő, sokaknak tanulságul szolgálhat, ezért felkerestük dr. Kasza Ferencet, a Csongrád Megyei Bíróság elnökhelyettesét is, kérve a történet jogi alapjainak ismertetését.

– A tulajdoni rész nagyságától függetlenül bármelyik fél kérheti az ingatlan közös tulajdonának megszüntetését – hangsúlyozta az elnökhelyettes. – Ennek több módja van: ha például egy telek természetben felosztható, kérhető annak elrendelése, de meg is vásárolható a másik személy tulajdonrészre. Ha ezek egyike sem járható út, akkor kerül sor árverésre. Itt az utóbbi eset állt fenn. A bíróság üresen elárverezhetőnek határozta meg az ingatlan, hiszen Dobónéknak van háza. Arra is kötelezte őt, hogy sikeres árverés után, ingóságaival együtt 15 napon belül hagyja el a házat. Erre pénzbírság és többszöri megkeresés ellenére sem volt hajlandó, így került sor a kényszer-kilakoltatásra. Az ingatlan ugyanis van új tulajdonosa, akinek joga van ott lakni. Dobó Józsefné pedig, ha a továbbiakban sem veszi fel a ház árától neki járó pénzt, akkor azt a bíróság öt évre letétbe helyezi. Ezt követően azonban már erre az összegre sem tarthat igényt.

N. Rácz Judit



miről írt a DM?

75 éve

Dicstelen évfordulón

Jó néha a történelemben lapozgatni és nem árt néha megállni a kellemetlen, a szomorú, a dicstelen évfordulónál is. Augusztus 29: a legkellemetlenebb, legdicstelenebb évforduló napok egyike a magyar történelemben. A nemzeti kalendárium szerint ezen a napon van Magyarország fővétele Mohácsnál. Még a mohácsi csataterén is marakodtak egymással az ország urai,

ott is lecdarozták és leha-zaárulták azt, aki huszonegyezer emberrel nem akart nekimenni háromszáz ezernek. Magyarok voltak ebben is: oktalank és hősök. Ott is veszték mindannyian 1526 augusztus 29-én az első Mohácsnál. Mennyivel többet lehetne tanulni a dicstelen évfordulókból, mint a dicsőségesekből. Igaz, hogy mi nem tanulunk egyiktől se. (1925)

50 éve

A múzeum új képtára

Heteken át dolgoztak szorgalmas munkások a Városi Múzeum első emeletén, s munkájukkal újjáremittették itt a régi képtárat. Új képtár fogad most már bennünket a múzeum régi falai között. Ez a képtár betölti feladatát: bemutatja a dolgozóknak a haladószelemű magyar festők és szobrászok alkotásait. Eltűnt a díszterem felirat is az egyik

terem homlokzatáról, mely a letűnt úri világ megkülönböztető rangjelzését hirdette. Hazánkban Rákosi Mátyás útmutatása alapján és a Magyar Dolgozók Pártjának irányításával a gazdasági és politikai rendszer átalakulása után sor került a kulturális élet átszervezésére is. Ennek első lépése a szegedi múzeum képtárának újárendezése. (1950)

25 éve

Előítéletek nélkül

Másfél éve született az MLSZ-nek az a döntése, hogy NB I-es labdarúgócsapatoknál függetlenített technikai vezetőt kell alkalmazni. Tavaly február elsejétől az akkor és azóta ismét első osztályban szereplő SZEOL-nál egy régi szegedi labdarúgó, Polyvas Dániel tölti be a munkakört. Szokatlan és új is ez a

pozíció, hiszen még ma sincs kiforrva, behatárolva a rendkívül összetett feladatkör. Se nem menedzser, s nem edző, egyelőre olyan mindenes a technikai vezető. A szakmai dolgokba, így az edzésvitelbe, a csapatösszeállításba nem szól bele, az átigazolások azonban a feladatkörébe tartoznak. (1975)

Csaposok versenye

DM-információ

Brüsszeli vendéglátóipari vetélkedés a tétje annak az eseménynek, amit Szegeden, a Pótyka étteremben rendeznek augusztus utolsó napján. A sörcsapoló verseny szervezője – az egyik legnagyobb

hazai sörgyár – abban bízik, hogy a helyi pultosoknak kedvet csinálhat a habos nedű minél kíváncsibb, nyáruzóit kínálással. Az országos megmérettetés délelőtt tíz órakor kezdődik, s este hétig kell várni az eredményhirdetésre.

Arcok a rádióban

DM-információ

A Rádió 88 Arcok című magazinműsora minden héten kedden este 8 órától jelentkezik a 95,4 MHz-en. A stúdió vendégei hétről hétre

Szeged város társadalmának és gazdasági életének illusztrális képviselői. Vass Imre mai vendége Pataki András, a Szegedi Kortárs Balett igazgatója.

Dorozsmai nagybani piaci árak

(Augusztus 28.)

Termény	Ár
Albatök	20 Ft/kg
Alma	80 Ft/kg
Burgonya	30-40 Ft/kg
Citrom	180 Ft/kg
Cukkini	30 Ft/kg
Csemegekukorica	20 Ft/db
Fokhagyma	140 Ft/kg
Görögdinnye	35 Ft/kg
Gyökér	60-70 Ft/cs
Karfiol	30 Ft/kg
Káposzta	40 Ft/kg
Kelkáposzta	40 Ft/kg
Körte	80 Ft/kg
Lilahagyma	65 Ft/cs
Őszibarack	200-250 Ft/kg
Padlizsán	80 Ft/kg
Paprika (TV)	40-50 Ft/kg
Paprika (hegyes, erős)	8 Ft/db
Paradicsom	20-30 Ft/kg
Patiszon	20 Ft/kg
Saláta	30-60 Ft/db
Sárgadinnye	50 Ft/kg
Sárgarépa	50 Ft/kg
Szilva	40 Ft/kg
Szőlő	70 Ft/kg
Tojás	21-22 Ft/db
Uborka (kígyó)	100 Ft/kg
Uborka (fűrtős)	60 Ft/kg
Vörshagyma	80 Ft/kg
Zeller	50 Ft/db