

## A Délmagyarország különkiadása

# Nagy színészek, régi arcok



Boiko Zvetanov (Manrico) és Tokody Ilona (Leonora) az 1995-ös Vámos László rendezte Verdi-operában, A Trubadúrban. (DM-archívum)

### Munkatársunktól

Dóm téri külön számmal jelentkezik a Délmagyarország az idei szabadtéri alkalmából. A különkiadás a Délmagyarország régi évjáraiból válogatott neves színészek, operaénekesek és rendezők portréiból, interjúiból áll. Olyan egyéniségek régi fényképei és interjúi szerepelnek benne, mint Csontos Gyula, Pietro Mascagni, Básti Lajos, Bessenyei Ferenc, Gobbi Hilda, Margaret Tynes, Latinovits Zoltán, Ruttkai Éva, Darvas Iván, Kibédy Ervin, Szinetár Miklós,

Vaszy Viktor, Simándy József, Szörényi Levente, Viki-dál Gyula, Novák Ferenc, Tolnay Klári, Sinkovits Imre, Vámos László, Tokody Ilona és Gregor József. A Délmagyarország különszámát Szegeden a Délhír Rt. hírlapboltjaiban, illetve hírlappavilonjaiban, valamint a Sajtóház portáján lehet megvásárolni. A lapot a szabadtéri játékok előadásai és nyilvános főpróbái napján 17 órától a város forgalmasabb pontjain, 19 órától pedig a Dóm téren lapáros rikkancsok kínálják majd.

### SZEGED, STEFÁNIA 10., SAJTÓHÁZ

#### ITT FELADHATJA HIRDETÉSÉT,

REGGEL 8-TÓL ESTE 6-IG!

DÉLMAGYARORSZÁG KFT.



Ketrecek helyett természetes környezetben ismerheti meg a Szegedi Vadaspark lakói a közönség. A természetes közegben nemcsak az állatok, hanem a látogatók is jobban érzik magukat. A park egyik specialitásának számít a dél-amerikai bemutató láthatják a távoli földrészt emlékeztető és madarait. A nálunk honos háziállatokhoz pedig olyan közel kerülhetnek, hogy akár meg is simogathatják a birkákat, a kecskéket vagy a nyulakat.

Területét tekintve mára a Szegedi Vadaspark az ország legnagyobb állatkertjévé „nőtte ki” magát. Az eddigi húsz hektárhoz az előző év végén csatoltak hozzá egy ugyanekkora részt a Sancer-tavak környékén. Az újonnan bekerített területen nemrég fogtak hozzá az építkezéshez, tízennégy évvel azután, hogy a Kálvária sugárút és a vasúti töltés által közrefogott erdős vidéken elkezdődött a vadaspark kialakítása. Kezdetben az állatok elhelyezésének módja még a régi szemléletet tükrözte: az élőlényeket a látogatókban a börtön képzetét keltő szűk ketrecekbe zárták. Rácsokkal ma már csak elvétve találkozunk. A nyolcvanas évek vége óta ugyanis a nyugat-európai állatkertekből átvett megoldásokat alkalmazzák: az állatokat saját természetes környeze-

## Kétszeresére bővült a Szegedi Vadaspark

# Rácsok helyett kerítés

tükhöz hasonlóan kialakított élőhelyen tartják, villanypásztorral és kerítéssel akadályozva meg, hogy kiszökjenek. Így például a medvéfélekhez tartozó kis panda Szegeden is felmászhat a több tíz méter magas fák lombkoronájába, mint eredeti élőhelyén. De a Dél-Amerikában élő majmok is otthonosabban érezhetik magukat, még akkor is, ha nem tikfán, hanem tölgyfán tornázhathatnak.

Míg az állatok a világ legkülönbözőbb területein honosak, addig a részükre kialakított természetes élőhelyet a nálunk megszokott növények alkotják, az eredeti flóra megteremtése ugyanis sok pénzt emésztene fel. A természetes környezetben nemcsak az állatok, hanem a látogatók is jobban érzik magukat. A vadaspark igazgatója, Gósi Gábor szerint az élőlények szabadban tartásának az oktatás szempontjából is jelentősége van: a gyerekeknek nem a tanári magyarázat alapján kell elképzelniük, milyen környezetben élnek az állatok, hiszen azt maguk is megfigyelhetik. Az oktatási munkát segíti az a zoológia, amelynek épületében akváriumban úszkáló színes halak, valamint terráriumban mászó kígyók és teknősök társágában óvodásoknak és is-

## Erkel: Hunyadi László

# Tizenkettedszer a szabadtéren

Tizenegy alkalommal vitték már színre a szabadtéren első nemzeti operánkat, Erkel Ferenc Hunyadi Lászlóját, amely ezzel a leggyakrabban előadott darabok sorában igen rangos helyet szerzett. Ezen a héten két előadás erejéig a Szegedi Nemzeti Színházban ösztől már játszott verzió kerül ki a Dóm térre Tóth János rendezésében.

Eddig tizenegy évadban mutatták be a szegedi szabadtéren a Hunyadi Lászlót: először 1959-ben, a Játékok újraindulásakor. Színre vitték 1960-ban, 1961-ben, 1964-ben, 1967-ben, 1972-ben, 1978-ban, 1983-ban, 1984-ben, 1990-ben és legutóbb 1991-ben. A Játékok történetében így az egyik leggyakrabban bemutatott darab, csak Madách műve, Az ember tragédiája előzi meg. A tizenegyből nyolc alkalommal Mikó András, kétszer Nagy Viktor és egyszer Szinetár Miklós – Székely Miklóssal közösen – rendezte. A címszerepet Simándy József, Ilosfalvy Róbert, Udvardy Tibor, Szőnyi Ferenc, Kelen Péter és Molnár András is énekelte. Szilágyi Erzsébet szerepét Takács Paula, Déry Gabriella, Ágay Karola, Szabó Rózsa és Misura Zsuzsa alakította. A darab mindig nagy sikert aratott, bár 1984-ben kissé elhomályosította az István, a király sikere, amin keseregtek is a kritikusok.

1959-ben, a szabadtéri játékok újraindulásakor szerepelt először az előadások közt, Hunyadi Lászlót akkor Simándy József alakította, aki később még három alkalommal bújta a lefejezett Hunyadi



Vámossy Éva (Hunyadi Mátyás), Misura Zsuzsa (Szilágyi Erzsébet) és Molnár András (Hunyadi László) a legutóbbi, 1991-es előadásban. (Fotó: Nagy László)

fiú bőrébe. Egy évvel később ezt nyilatkozta a szerepről: „A Hunyadi László címszerepét Szegednek tanultam meg tavaly, s az idén ismét. Előtte és utána sem énekeltem ezt még sehol, eltekintve attól, hogy az elmúlt hetekben Budapest hanglémezre vették a teljes operát, s Hunyadi Lászlót ugyancsak én énekeltem.”

A harmadik alkalommal már Ilosfalvy Róbert énekelte a címszereplő áriáit. „A Hunyadi László kedvenc szerepem. 1954-ben, amikor a Honvéd művészegyüttesnél eltöltött esztendő után az Állami Operaház tagjai közé kerültem, ebben a szerepben mutatkoztam be. Azóta is

rendszeresen énekelem.” Ugyanebben az évben Gara Máriát Ágay Karola alakította. Az énekesnő meglepte a Dóm tér adottságait: „Ez mind közönség?” rémült meg egy fotótól, amit a teli térről mutatott neki. „A szerep nagy feladatokat jelent számomra. Ezt a nemcsak énekesi, hanem színészi, emberábrázolási szempontból is nehéz szerepet életemben először itt énekelem, a szabadtéri előadás ünnepélyessége és imponálóan hatalmas méretei között.”

Iván Ildikó szintén Gara Máriát alakította 1990-ben. „Néha egy-egy szerep úgy elragad, hogy az a hangadás rováására megy. Máriát is szeret-

ném egy kicsit színesebbé tenni.”

Gara nádor szerepében 1967-ben mutatkozott be Solyom Nagy Sándor, majd 1978-ban szintén ő keltette életre ezt a figurát: „Éppen tíz évvel ezelőtt, ugyanitt énekeltem Gara nádor szerepét. Akkor még igencsak kezdő voltam, fiatalon, teli hévvel, indulattal egy ádáz, intrikus embert játszottam el. Egy évtized érettsége következtében most a kevesebb gesztus több lesz. Gara van akkora egyéniség, hogy minden szavának súlya lehet, aljassága, intrikus jelleme romantikusan végtelen ugyan, de mindennapossá, emberközeli lehet tenni.”

Misura Zsuzsa 1983-ban,

1984-ben, 1990-ben és 1991-ben is énekelte Szilágyi Erzsébet szerepét. Az utolsó évben, amikor átépítették a nézőteret, felmerült a kérdés, lehet, hogy erősítő nélkül kell játszaniuk a darabot. Az énekesnő így reagált: „Állók elébe! Akkor legalább a hangok természetes ereje fog érvényesülni és nem az erősítő. Most énekeltem a Nabucco Abigél-jét a fertőrákosi kőszínházban. Ott semmi hangosítás nincs, de kitűnő az akusztika, olyan pianókat lehet énekelni, mint az álom.” Érdekes, hogy Iván Ildikó megbetegedése miatt bravúros beugrással Gara Máriát Szilágyi Erzsébet énekelte abban az évben.

Pataricza Kata

romfit. A bejáratól kiinduló betonút végén kezdődik az a kacsaringós ösvény, amely a park legfőbb specialitásának számító dél-amerikai bemutatót vezet körbe. A hol erdős, hol nyílt terepen sétáló látogató megismerkedhet a sörényes farkassal, a vízidisznóval, a lámával vagy a tapírral, s megtudhatja, milyen a vikunya, a guanako, az alpaka, illetve a pekari. Az állatkert másik különlegessége a majomfélek sokasága, és azon belül is a dél-amerikai karmos majmok.

A vadasparkban végrehajtott fejlesztések közül a legújabb a huszonöt millió forintos beruházással elkészült papagájház. Az egykor Dél-Amerikából csempészett, majd elkobzott nagytetű, piros, kék és zöld színben pompázó madarak közül ma közel száz látható a parkban. Gyakran olyan hangzavar csapnak, hogy a mellettük álló látogatók egymás szavát sem értik. A papagájház a madarak igényei szerint épült, még arra is ügyeltek, hogy a párok egymástól elkülönített helyen rakhassanak tojásokat. A park fejlesztése jelenleg is tart: a múlt héten még dolgoztak a japán makákók új kifutóhelyének kialakításán, ahol még külön tavat is ástak a vizet kedvelő majmoknak. Mostanra valószínűleg már őket is természetes környezetben láthatja a Szegedi Vadaspark közönsége.

Hegedűs Szabolcs

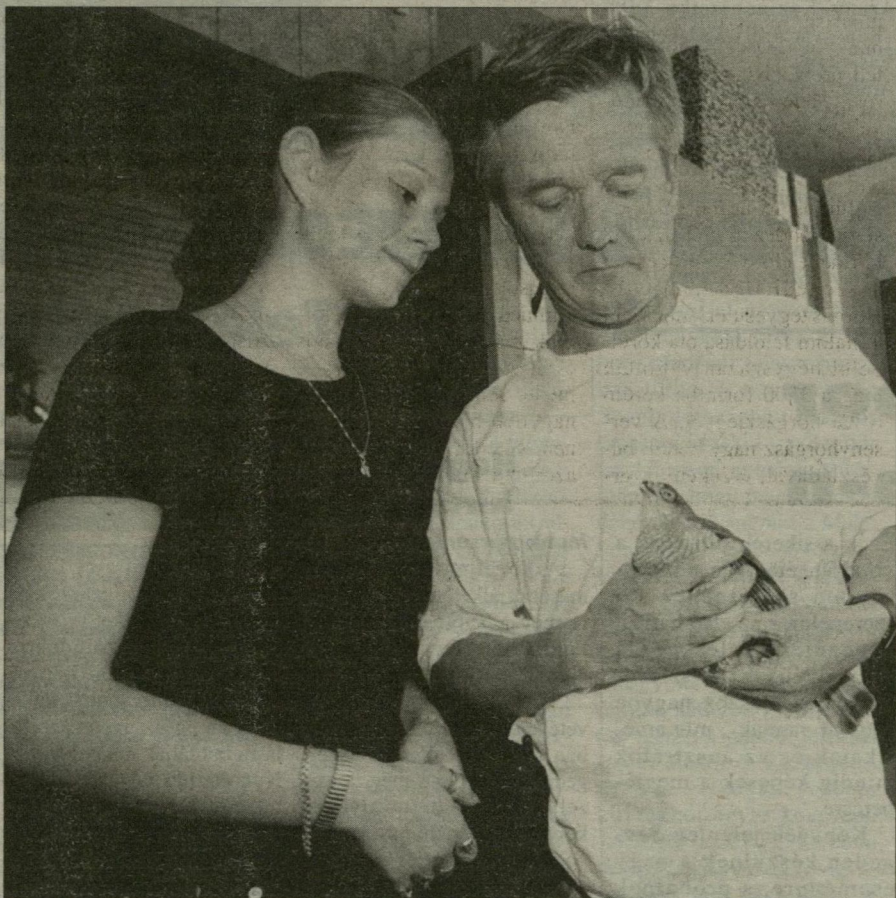
## Újabb motorok a rendőröknek

### Munkatársunktól

Az önkormányzattól májusban kapott hat motor mellé tegnap újabb kettő kis járművel gazdagodott a Szegedi Rendőrkapitányság, ezúttal a Szeged Közbiztonságáért Közalapítvány, valamint támogatók jóvoltából.

Szegeden kívül csak Budapest egyik kerületében járőröznek motorral a rendfenntartók. A módszer előnye, hogy így a rendőrök minden olyan helyet meg tudnak közelíteni, amit autóval nem. A két új jármű egyikét Benák László, a 2-es számú választókerület önkormányzati képviselője saját képviselői alapjából vásárolta, a másik árát pedig Kerekes Péter, az Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Rt. vezérigazgatója fizette be a Szeged Közbiztonságáért Alapítvány számára. Nemeth István, a Hotel Royal ügyvezető igazgatója és Timárné Horváth Magdolna, Tápé önkormányzati képviselője a motorok fenntartásához járulnak hozzá. A járműveket Farkas László, az alapítvány kuratóriumának elnöke adta át.

A két új motor az újszegedi rendőrszere került, mert ott eddig egyetlen gépkocsit tudtak csak használni. Balogh Zoltán, a Szegedi Rendőrkapitányság vezetője elmondta, hogy további két motorra lenne még szükségük ahhoz, hogy a járőrök az egész várost megfelelően tudják ellenőrizni.



Szalóky Andrea a régi hid lábánál lelt rá arra a karvalyra, amelyet Gósi Gábor vadaspark-igazgató vett gondozásba. (Fotó: Gyenes Kálmán)

kolásoknak tarthatnak az élővilágot bemutató foglalkozásokat.

A vadaspark látványosságai közül a gyerekek kedvencének számítanak – többek között – a kőfállal

körülvevő dombon üldögélő szurikáták. A kistestű rácsalók érdeklődve nyújtogatják nyakukat a látogatók közeledésére. A néhány lépésre látható fakerítés mellett is jó néhány perccig

elidőznek a gyerekek. A kerítés egy szakaszát ugyanis tavaly tavasszal úgy alakították ki, hogy a látogatók megfoghatósák az itt élő birkákat, kecskéket, nyulakat és ba-