

DÉLMAGYARORSZÁG

HÉTFŐ, 2000. JÚL. 10., 90/159.



ÁRA: 44 Ft (ELŐFIZETVE: 38 Ft)

Pünkösdi fény a magasban

Megújul a dóm kupolafreskója



Patay László festőművész tízemeletnyi magasságban festi a szegedi dóm kupolafreskóját. (Fotó: Gyenes Kálmán)

Hamarosan lebontják a dóm kupolája alatt emelkedő állványzatot és a közönség is megpillanthatja Patay László festőművész pünkösdi jelenetet ábrázoló falfestményét a fogadalmi templom kupolájában. A mester eddigi legjelentősebb templomi munkájának tartja a szegedi dómbeli freskót, amelyet millenniumi kormánybiztosi megbízásból készített el.

Patay László festőművész harmadik hónapja dolgozik a szegedi dóm kupo-

lamennyezetének freskóján. A fogadalmi templom kupolája alatt mennyezetig érő, átláthatatlan állvány- és pallóerdő árulkodik a munkáról. A mesternek és nyolc segítőjének a magasban 282 négyzetméternyi felületet kellett megfesteniük, nagyobb, mint a Hősök kapuján lévő Aba-Novák-freskó területe. A mennyezeti falfestményből letről, a sűrű állványoktól és pallóktól alig látszik valami; a nyaktekerő magasságba építkezési lift visz fel. Patay László, és „öregsegédje”, Siklósi Attila invitál: a freskó hamarosan elkészül, már csak a

díszítőfestésen dolgoznak. Tériszonyunkat legyűrve lépünk a liftbe; nem mindennapi élmény a dóm belsejében tízemeletnyi magasságba emelkedni egy pokoli segítőjének a magasban 282 négyzetméternyi felületet kellett megfesteniük, nagyobb, mint a Hősök kapuján lévő Aba-Novák-freskó területe. A mennyezeti falfestményből letről, a sűrű állványoktól és pallóktól alig látszik valami; a nyaktekerő magasságba építkezési lift visz fel. Patay László, és „öregsegédje”, Siklósi Attila invitál: a freskó hamarosan elkészül, már csak a

A késznek tűnő freskó fentről hihetetlenül nagynek látszik. Mozart-partitúrát tartó nőalak előtt állunk: a kinyitott kotta hátlapján egy monogram már van. A segí-

tők kezdőbetűi mellé középre odakerül majd a mester aláírása is, hogy az állványzat bontása után itt maradjon ennek a felső világnak, és letről legfeljebb látszóval legyen kibetűzhető. A kupola alján futó jelenetek alakjai között ismerős arc, a tavaly elhunyt Udvardy püspöké bukkan fel. Rajta kívül is van még néhány életből lesett portré, de a mester szerint nem a hasonlóság a fontos, hanem az, hogy a művész elkerülje a „tucatfejeket”; ismert arcokról élethűbb, karakteresebb arcokat tud festeni.

Patay László és öregse-

gédje pontosan húsz éve, a Gellért-freskón dolgozott először a szegedi dómban. Azóta közel akkora felületet festettek meg, mint amekkora most a kupolán elkészül. Az „öregsegéd” időközben vővé, és a mester három unokájának édesapjává is előlépett. A szokott munkarend szerint a mester által elkészített vázlatrajzot Siklósi Attila és segédei egy háló segítségével méretarányosan felmásolták a kupola falára, majd jött a mester és megfestette, véglegesítette a művet. A fizikailag is megerőltető munkán az „öregsegéd” mellett jelenleg még három ifjabb, Domján Gábor, Gyarmati András és Polyák Péter dolgozik. Patay László azonban még nem láthatta a teljes freskót: – A görbült felület miatt – mondja – az ember nem látja a teljes képet, az állványzat miatt pedig letről is lehetetlen az egészet szemügyre venni. Amikor lebontják az állványt, az lesz a nagy pillanat.

A falfestmény a Szentlélek megjelenésének pünkösdi pillanatát ábrázolja, amikor az összegyűlt apostolok megerősítést kapnak a feltámadásról. A kép központja a kupola csúcsán van: a galamb alakban megjelenő Szentlélek aranyozott doborműve mögül fény árad, s e fénykör az égiháború drámai sötétjében várakozó 12 apostolra és Máriaóra vetül. A kupola alján 12 magyar szent, valamint a 7 szentsegre utaló jelenetek láthatók.

Patay László úgy számolja, bő két hét múlva bontani kezdi az állványokat. A freskó pedig, amely immár szinte teljessé teszi a dóm falfestményeit, ott marad, amíg csak a templom áll.

Panek Sándor

FM 95.4 Hallgatja?

www.radio88.hu Olvassa?

Sertés májkrém 65g 25Ft 22 Ft

Akció csak ma! **TESCO**

Tartós kánikula lesz?

A legjobb megoldás: a zöld és a víz. (6. oldal)

Öttusa, kajak-kenu, úszás

Magyar aranyeső az Európa-bajnokságokon



Vörös Zsuzsanna egyéniben és csapatban is öttusa Európa-bajnok. (MTI-Telefotó: Bruzák Noémi)

Munkatársunktól

A hét végén három Európa-bajnokság küzdelmei fejeződtek be, s a magyar sportolók nem fukarkodtak az eredményekkel. Poznában a kajak-kenusok vetélkedésén Kőbán Ritának háromszor játszották el a Himnusz (K1 500 és 200 m, K4 200m), egyszer Kovács Katalin, Szabó Szilvia és Viski Erzsébet (K4 200 m) társaságában hallgathatta. Vereckei Ákos egyesben (K1 500 m) bizonyult verhetetlennek, míg a szegedi Fürdők Gábor

Zala Györggyel, Kozmann Györggyel és Iván Gáborral „kiegészülve” (C4) nyert EB-aranyat.

Az öttusában nálunk a gyengébbik nem az erősebb: a székesfehérvári kontinensviadalon Vörös Zsuzsanna és a csapat (Vörös, Simóka Bea, Fűri Csilla) is nyert.

A szenzációt Batházi István szolgáltatta, aki 400 m egyesben (K4 200 m) mellett a legjobb Helsinkiben. Kovács Ági 200 m mellen ezüstérmét szerzett. (Tudóstásaink a 8-9. oldalon.)

Malév-géppel - csak este

Késéssel Rodoszba

Budapest (MTI)

Jelentős késéssel tudott csak elindulni a Malév 2284-es rodoszi charterjárata, amelynek vasárnap 14.45-kor kellett volna elhagynia Ferihegyet.

Előbb a légtérben keletkezett forgalmi torlódás miatt nem tudott felszállni az utazásra kijelölt gép, majd később a beszálláskori utolsó ellenőrzéskor műszaki hibát is észleltek, ami miatt további órákat késett az indulás.

Élet a Virág után

Munkatársunktól

Amíg nyitva tartott, a Virág cukrászda terasza képviselte Szeged belvárosában, a szabadtéri játékok közelében a sokat emlegetett mediterrán hangulatot.

Most, hogy a Virág nem nyitott ki, a Dóm tér környékén a fapados, műanyagpoharas teraszok, illetve egy-egy szerencsés közelségben lévő vendéglő és cukrászda vette át a forgalom egy részét, a Szegedre érkező vendégek közül sokan a Virágot hiányolják.

Riportunk egy szabadtéri előadás előtt a bezárt Virág környékén készült.

(Tóth-Szenesi Attila cikke az 5. oldalon.)



Nyári terasz a Dóm téren. (Fotó: Schmidt Andrea)

Montenegró nem alkuszik

Podgorica (MTI)

A Milo Djukanovics reformirányzatú politikáját támogató montenegrói parlamenti többség elvetette azt a, Belgrádban elfogadott alkotmánymódosítást, amely jogi lehetőséget teremt arra, hogy Szlobodan Milosevics jugoszláv államfő közvetlen elnökválasztás eredményeként akár két újabb négyéves elnöki időszakot is kitölthesen. Az alkotmánymódosítást 36:18 arányban utasították el a montenegrói képviselők. Az ülést megnyitó Filip Vujanovics kormányfő Montenegró államisága elleni durva merényletnek minősítette a jugoszláv alaptörvény módosítására irányuló belgrádi lépést.

A reformerők azt a javaslatot azonban nem támogatták, hogy a kisebbik jugoszláv tagköztársaság vezetői írjanak ki népszavazást Montenegró függetlenné válásáról.

SZOMBAT Summer Dance Mix Special **sterbinszky** budai resident: **new!** Just-For **SING-SING**

