

DM ajánló

MA

A SZÁZSZORSZÉP GYERMEKHÁZBAN délelőtt 10-től 11 óráig kismama-baba klub; 16 órától fogvédelmi tanácsadás dr. Dancsik Zoltán fogszakorvos vezetésével.

A SZITI EGYESÜLET IFJÚSÁGI IRODÁJÁBAN (Dózsa Gy. u. 5.) 13-tól 15 óráig „Újra dolgozom”, munkaügyi tanácsadás. 13-tól 15 óráig Fehér Gyűrű Közhazsnú Egyesület ingyenes jogi tanácsadást ad bűncselekmény sértettjeinek.

ENERGIATAKARÉ-KOSSÁGI TANÁCSADÁS 15.30 órától a Technika Házban (Kígyó u. 4.).

A BÁLINT SÁNDOR MŰVELŐDÉSI HÁZBAN Hang-csend-játék Időországban – zenés fültörővel egybekötött hangversenysorozat gyerekeknek délután 4 órától Európa zenéje, 1. – Skandináv harmóniak címmel. Közreműködik Dombiné Kemény Erzsébet (zongora), és Várnagyiné Szőnye Katalin (zongora) művésztan-árok, Kígyósy Erzsébet (zongora) és Vadera Zsanna (hegedű) főiskolai hallgatók.

AZ ALSÓVÁROSI KULTÚRHÁZBAN 16 órakor klasszikusbalett-oktatás gyerekeknek; kerámia szakkör felnőtteknek; 17 órakor testtartásjavító jogatanfolyam; 19 óra az Az Alsóvárosi Esték keretében – A szegedi boszorkány-percek címmel Farkas Csaba előadása.

A LUTHER HÁZBAN (Osztróvszky u. 5.) 18 órakor találkozás Balczon Andrásal. Beszélgetés: sportról, hitéletéről és politikáról.

KÖZLETI KÁVÉHÁZ az Ifjúsági Házban 18 órakor Közönségközelben címmel. Vendég: Erdős Borcsa színész, az Operettszínház tagja. Házigazda: Fehér Zsuzsa riporter.

A SZŐREGI KATOLIKUS TEMPLOMBAN 19 órakor az Egyházi Napok keretében a Szőlősy vonós-egyenes hangversenye.

SEGEDI SZALON – BÁLINT SÁNDOR EMLÉKEST 19 órakor a Bartók Béla Művelődési Központban. Az est házigazdája, Tandí Lajos beszélget dr. Trogmayer Ottóval, dr. Felföldi Lászlóval és Bálint Péterrel.

ORGONAHANGVERSEN Y Passuello Alessandro organaművésszel az alsóvárosi Ferences-templomban (Mátyás tér) 19 órakor. Közreműködik Sz. Békési Magdolna (ének).

MURÁNYI ZSÓFIA szóló táncestje: Az angyal fénye; Allegro con spirito – a fiatal táncos-koreográfus önálló estjével lép fel 20.30 órakor az Alterra – Kortárs Előadóművészeti Központban (régis zsinagóga).

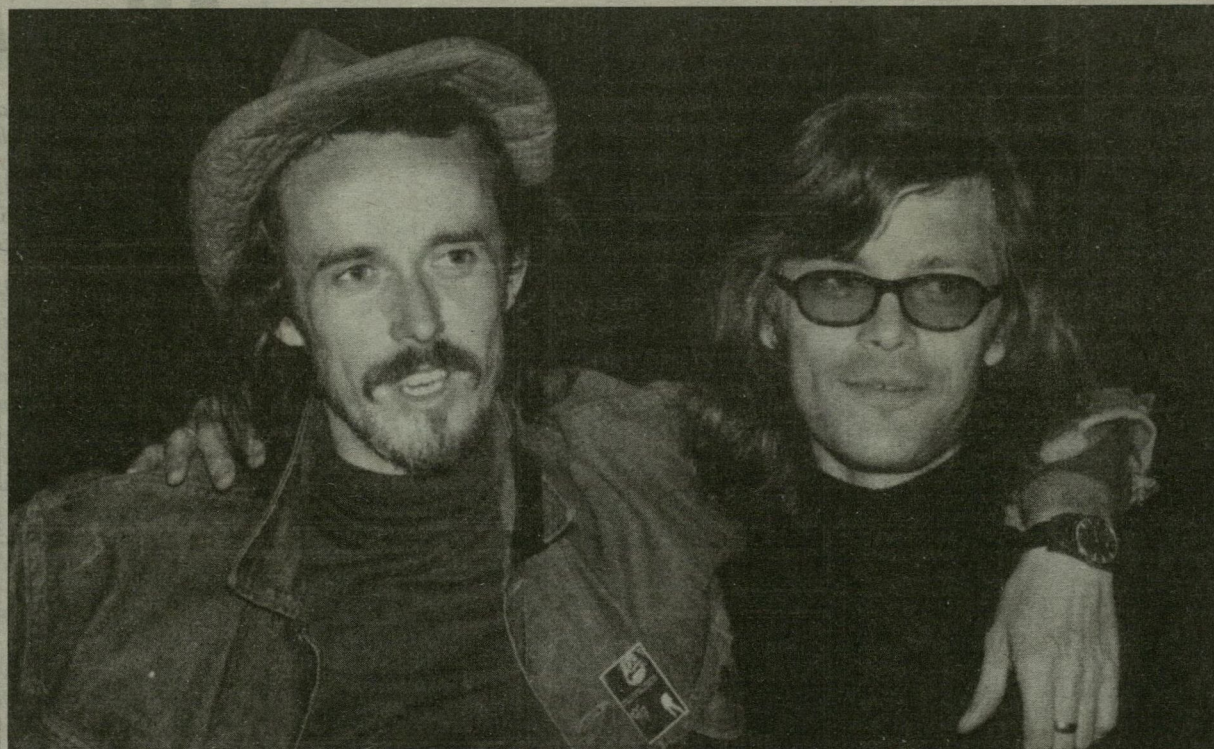
HOLNAP

AZ IFJÚSÁGI HÁZBAN 10 órától Etká-jóga.

A SZENTMIHÁLYI MŰVELŐDÉSI HÁZBAN (Kapisztrán u. 50.) 15.30-tól „Olvasóra” gyermekek és felnőttek részére.

AZ ALKOTÓHÁZBAN (Árboc u. 1-3.) ma: 16.30 órakor fazekas szakkör gyermekeknek. Holnap: 15.30 órakor fazekas szakkör felnőtteknek.

Hangfelvétel készül a szimfonikusokkal Újjászületik a Petőfi napja



Paál István és Vági László 1973 tavaszán, a Petőfi napja bemutatója után. (DM-archívum)

A Szegedi Szimfonikus Zenekar közreműködésével rádiófelvétel készült a Szegedi Egyetemi Színpad 1973-ban Paál István rendezésében bemutatott, azóta valóságos legendává lett Petőfi napja című produkciójából. A vállalkozás kezdeményezője Vági László, a darab komponistája.

1972 őszén a JATE vezetése megbízta Paál Istvánt az Egyetemi Színpad vezetőjé, hogy a következő év tavaszára, a forradalmi ifjúsági napokra készítsen az együttes egy nagyszabású Petőfi-műsort, ami egyben a költő születésének 150. évfordulójához is kapcsolódik. Paál István valami szokatlan, újszerűt akart kitalálni, semmiképp sem kívánt szokványos módon, mappából felolvasott versműsort csinálni. Beszél a Petőfi-kutató Fekete Sándorral, akitől azt a tanácsot kapta, nézzen utána, a forradalom napjaiban milyen jelentéseket, fel- és leiratokat küldözgettek egymásnak a rendőri szervek, a helytartókat, a hadvezetést, a hadügyet és a nádot. Mint ki derült, a besúgók ugyanolyan ostobák és rosszdindula-

túak voltak akkor is, mint a Kádár-korszakban. A Petőfi napja című összeállításban a korabeli jelentéseket szembeállították a költő naplójával és három, a forradalom napjaiban írt versével (Dicsőséges nagyurak, Nemzeti dal, A szabadsághoz). Egy izgalmasan ellenpontozott, drámai hatású dokumentumműsor alakult ki, amihez Paál István barátjától, Vági Lászlótól, az Angyalok együttes vezetőjétől kért zenét. Vági László két éjszaka alatt megkomponálta muzsikát, amit aztán egy szál klasszikus gitárral adott elő. A Gro-towski-féle szegény színház jegyében fogant előadás hatalmas siker volt, a rendezvény a közönség bevonásával valódi ünnepléssé, tüneményé válnak. Az ünnepi bemutatót 1973. március 15-én az Auditorium Maximumban tartották, a közönség spontán módon kivonult az utcára, végighaladt a korzón a múzeumig, ahol Dózsa Erzsébet elszavalta A Tűz márciusát. A produkció létrehozását figyelné kezdte a rendőrség, volt, akit egy időre le is tartóztattak. Ennek ellenére a Petőfi napját később többször is előadták, nemcsak idehaza, hanem

lengyelországi, ausztriai, olaszországi és jugoszláviai színházi fesztiválokon is. Az Egyetemi Színpad 1974-es feloszlata után a tagok egy részéből profi színházi szakember lett, többen ma is komoly szerepet játszanak színházi életünkben.

Néhány hónappal Paál István 1998-as öngyilkossága előtt Soltész Tibor, a Magyar Rádió dramaturga, aki Szegedről a Rádiószínházhoz került, javasolta Vági Lászlónak, hogy Paál Istvánnal és az Egyetemi Színpad régi tagjaival, Ács Jánossal, Árkosi Árpáddal, Dózsa Erzsébettel és a többiekkel csináljanak rádiófelvételt a Petőfi napjából. Paál István örömmel fogadta a felkérést, de néhány hét múlva jött a meglepetés: hírt: levetette magát egy győri toronyház tetejéről.

– Úgy éreztem, tartozunk annyival Istváné, hogy a hangfelvételt elkészítjük ebből a nosztalgikus requiemből, ami az Egyetemi Színpad sokak szerint legjobb előadása volt, és a hatalmas elemektől dühöt váltotta ki – mondja Vági László, a Petőfi napja komponistája. – A Soros Alapítványtól és a Magyar Rádiótól kaptunk anyagi támogatást a munká-

hoz. Noha az előadást Petőfi-rock néven emlegetik, zenéjének valójában soha, semmi köze nem volt a rockhoz. Most egy új, nagyzenekari hangszerezést készítettünk, előadónak régi muzsikustársakat és a Szegedi Szimfonikus Zenekart – amelynek sok tagjához régi barátság fűz – sikerült megnyernünk. Csütörtökön készítettük el a felvételt. A hanganyagot megjelentetjük egy olyan CD-ROM-on is, amelyen az eredeti előadás valamennyi dokumentuma szerepelni fog. Nagyon sajnálom, hogy a szegedi önkormányzattól semmiféle támogatást nem kaptunk ehhez a munkához. Nem is értették, miről van szó, mit szeretnénk. De ezen igazából már nem is csodálkoztam, hiszen az Isti övégye által felajánlott hagyatéka sem tartott igényt Szeged. Azt mondták, nem érdekes. Pedig több mint kétezer színházi témájú szakkönyv, többek között Pilinszky- és Latinovits-levelek, kuriózumnak számító fotók, dokumentumok vannak az anyagban. A hagyaték végül Veszprémbe került, és ott egy emlékszóbat rendeztek be vele.

Hollósi Zolt

Millenniumi Kávéház

lenniumi Kávéházban (Dugonics tér 12., Katolikus Ifjúsági Iroda). Az említett század

mottója a „Siratónak Magyarországról, mikor a tatárok pusztítottak” (Vas István for-

dítása) egyik részlete: „Kérésünket halld meg Isten, / Pusztítsd ezt a rontást innen, / Tedd, hogy gyászunk véget érjen / S fölnezzon rád jókedvében / Ki e népből megmaradt”.

A vízmű szerződést köt fogyasztóival

Vaskos borítékot hozott a postás

ezer példányban kellett eljuttatnia ügyfeleihez a vízszolgáltatási szerződéseket. (Aki még nem kapta volna meg a vaskos borítékot postásától, ne nyugtalankodjon, annak csak technikai okai lehetnek.) A fogyasztói szerződés megkötését a 38/1995-ös kormányrendelet, majd annak 37/1999. számú módosítása írja elő – a közműves ivóvízellátásról és a közműves szennyvízelvezetésről. Ebben a jogszabályban az olvasható, hogy minden vízszolgáltató köteles fogyasztói szerződést kötni ügyfeleivel – 2000. május 5-éig.

A szolgáltató eddig is eljuttatta a lakossághoz az ivó-

víz, majd az elhasznált vizet elvezette, a fogyasztó pedig a szolgáltatás ellenértékét a víz- és csatornadíj formájában befizette. A mostani szerződéskötéskor a törvényi rendelkezés értelmében ezt a már fennálló viszonyt erősítik meg írásban és csak azok, akik főmérővel rendelkeznek. Hiszen a mellékelt felszerelésekor már eleve születtek szerződések. (A Polgári Törvénykönyv szerint különben szerződés a vízfogyasztó és a vízellátó között akkor is létezik, ha a felek nem írnak alá semmit. Szerződés már azzal is létrejöhet, hogy a fogyasztó megnyitja a vízcsapot...) Mivel a

szerződéskötés csak a főmérős fogyasztókat érinti, ezért vitt ki mindössze 30 ezer borítékot a posta egy közel 170 ezres lélekszámú nagyvárosban. Társasházakban a közös képviselő, családi házakban a tulajdonos az, aki aláírhatja a megállapodást.

A Vízmű Kft. azért várt eddig a szerződéskötéssel, mert kíváncsi volt a többi szolgáltató tapasztalataira. A legtöbbet a Fővárosi Vízműtől lehetett tanulni, amelynek munkatársai 1999 során küldték el a fogyasztóknak a szerződéseket. Bőven lehetett okulni az országban a legtöbb ügyféllel



miről írt a DM?

75 éve

Kabaré Szegeden

Évek hosszú sora óta nem volt nálunk rendezett kabaréban olyan illusztris vendége, mint a most vendégszereplő Medgyasszay Vilma, Európa legnagyobb dívozója. Már igen régen, évekkel ezelőtt volt Szegeden Medgyasszay, kinek nagyszerű művészetében alkalmak lesz ezúttal közön-

ségünknek is gyönyörködni. Hat tagból álló művész-társulatát maga Medgyasszay állította össze. A kis társulat fénypontja mindenesetre az ő utólrhetetlen szonjai és Petőfi dalaival Medgyasszay Vilma. Az előadások a Belvárosi moziban tartatnak meg. (1925)

50 éve

A szabadidő eltöltése

Dolgozó népünk élet-színvonalának emelkedésével együtt mind jobban fokozódik a kultúra, a tudományos élet kérdései iránti érdeklődés is. A dolgozók fokozódó igényeit igyekeznek kielégíteni azok az előadások, műsorok, amelyeket egyre

nagyobb számban rendeznek itt Szegeden is. Mind-egyik eseményen igen nagy számban vesznek részt a dolgozók széles rétegei és tapsaikkal, önfel-ledd, boldog mosolygásukkal kifejezésre juttatják köszönetüket Pártunk iránt. (1950)

25 éve

Megújul a dóm környéke

Megszokott látvány Szegeden mostanában, hogy házakat bontanak le, hogy a földszintes épületek helyét néhány hónap múlva sok családnak otthon adó panelházak foglalják el. A Dóm téren is hasonló folyamat indult, szanálják a tér építészeti egységébe nem illő, földszintes és egyemeletes házakat. Készítik a helyet az

új könyvtár építésének, s addig is, míg az el-kezdődik a felszabaduló terület – éppen a szabadtéri játékok közelsége miatt – nem maradhat parlagon. A területet füvesítik, a büfésor pedig utca jellegének átformálásával szervesen beilleszkezik a nappali és estéknéti vendégforgalom ellátásába. (1975)



napló

MA

A FÜGGETLEN Kiszagda Földmunkás és Polgári Párt szegedi irodájában (Teleki u. 3.) dr. Kopasz Rudolf ügyvéd 16 és 17 óra között ingyenes jogi tanácsadást tart.

A MUNKÁSPÁRT Szeged városi szervezete 15 órai kezdettel aktívatekintetlet tart a Hűvelky u. 1. alatt, a volt barakkövdőben.

MUNKÁÜGYI és általános jogsegélyszolgálat 17-18 óráig a KKDSZ (Közügyteményi és Közművelődési Dolgozók Szakszervezete) Csongrád megyei irodájában (Temesvári krt. 42., tel./fax: 432-578). Fogadóórát tart dr. Szabó Emese ügyvéd.

JUHÁSZ MIKLÓS, a 3-as választókerület (Tarlján, Felsőváros) képviselője fogadóórát tart 16 és 17 óra között a Kemes utcai óvodában.

TÓTH JÓZSEF, a 16-os választókerület (Kiskundorozsma) képviselője lakossági fórumot tart 18 órától a Petőfi Sándor Művelődési

Házban. Téma a közbiztonság. Vendége Balogh Zoltán, Szeged város rendőrkapitánya.

GILÁ FERENC, a 24-es választókerület (Baktó, Petőfitelep) képviselője fogadóórát tart 17 órától a Nádas presszóban (Tölgyfa u.).

HOLNAP

AZ AGRÁRTÁMOGATÁSOKRÓL tart tanácsadást 16 órai kezdettel Szántó Zsuzsa a Független Kiszagdapárt szegedi székházában (Teleki u. 3.).

A MUNKÁSPÁRT újszegedi alapszervezete 16 órai kezdettel taggyűlést tart a Hűvelky u. 1. alatt. DR. BÁLINT JÁNOS, a szocialista párt jogtanácsosa 15 és 16 óra között ingyenes jogi tanácsadást tart Szegeden a Szilágyi u. 2. II/210. alatt. Telefon: 62/420-259.

DR. BEREKNÉ DR. PETRI ILDIKÓ, a 11-es választókerület (Belváros) képviselője fogadóórát tart 17 órától a polgármesteri hivatal képviselői irodájában (sőhajók hídja alatt).

tozásoknak ennek hátulján a megfelelő rubrikában kell a Vízművel közölni.

Az aláírt szerződéseket a Szegedi Vízmű megbízottai – akik megbízólevéllel igazolhatják magukat – május 12. óta gyűjtik be. De az iratokat postán is vissza lehet küldeni, vagy személyesen bevinni az ügyfélszolgálati irodába. Ha azonban valaki nem kapta volna meg a megállapodást, telefonálhat az ügyfélszolgálati irodára. Nem árt tudni, ha valaki valamilyen okból mégsem írja alá a szerződést, még nem bontja föl az eddigi megállapodását a vízművel. (Hiszen, mint tudjuk, szerződés akkor is van, ha nincs róla papír.) Az más kérdés, hogy amint az illető eladja az ingatlanát, a vízmű az új tulajdonossal már írásban köt megállapodást a feltételekről.

Fekete Klára