

DÉLMAGYARORSZÁG

SZOMBAT, 2000. MÁJ. 6., 90/105.

ÁRA: 44 FT (ELŐFIZETVE: 38 FT)



Színezik az Aba Novák-freskót



A színrestaurálás munkáihoz érkezett az Aba Novák-freskó. Millenniumi pályázati pénzből folytatódik a felújítás. (Fotó: Miskolczi Róbert)

A színezés felújításával megkezdődött a Hősök kapuján lévő Aba Novák Vilmos-falfestmény restaurációjának utolsó szakasza. A munkákat támogató Aba Novák Alapítvány a közadakozás mellett tavaly a festőművész lányának felajánlásából, idén pedig egy sikeres millenniumi pályázatból folytatja a felújítást.

A Hősök Kapuja nagy boltívén megkezdődtek Aba

Novák Vilmos első világháborús hősöknek emléket állító falfestményének ideai rekonstrukciós munkái. Az 1937. május 30-án felavatott és a kommunista korszak elején bevokolt freskó fő fal felületén tavaly végezték el a feltárást. Forrai Kornélia restaurátor és csapata aprólékos munkával eltávolította a festményt borító cementhabarcs-réteget, s ennek nyomán előbukkantak a monumentális alkotás fő alakjai: középpont a kitárt karú, ítélező Krisztus, lábánál a harso-

nás angyalokkal, jobbán a fiaikat sirató anyákkal, és a kereszttel jelölt sírjaik felé tartó katonákkal, balján pedig a szuronyos, rohamra induló katonák csatajelenetével.

A restauráció helyszínén járva Forrai Kornélia elmondta: télen a festmény színvázlatait készítették el, valamint a freskóról fennmaradt eredeti felvételek és a művész vázlatai alapján stílustanulmányokat végeztek annak érdekében, hogy a helyreállított mű minél pon-

tosabb mása legyen az eredetinek. A freskónak különösen a központi, Krisztus alakját kell újrafesteni, hiszen ezen a részen szinte csak a művész karcolásai igazítanak útba, színek alig maradtak meg. Jobban járt a falfestmény két szélső jelenete, ahol több részen meglehetősen jól látszik, és a szerencsésebb helyeken retusálással is helyrehozható az eredeti festés. A napokban elkezdődött munka során a restaurátorok 14 felületre osztották a freskót. El-

sőként a jobban megmaradt részeket pótolják ki a színezést, s a későbbiekben e tónusokhoz igazítják az újrafestendő középső területet. Forrai Kornélia úgy véli, ezzel a módszerrel elkerülhető, hogy hullámzó, egyenetlen legyen a freskó színezése. A restaurátor elmondta, hogy külön stúdiókat igényelt a mester formaképzési stílusa is, hiszen ugyanazokat az arcberendezési sajátosságokat kell reprodukálni, amelyek Aba Novák Vilmos festészetére jellemzőek. Miután a freskó teljes színezése elkészült, három restaurátor fogja egységesíteni és harmonizálni a színeket. Ebben a stádiumban, bár a laikus néző szinte késznek találja majd a munkát, a restaurátorok számára még számos javítanivaló kínálkozik majd. A véglegesítés Forrai Kornélia főrestaurátor dolga lesz, aki a munka befejeztével nagyobb távlatból is szemügyre veszi a falfestményt. A freskó, amennyiben semmi nem akadályozza a munkát, szeptember végére készül el.

A Hősök kapujának Aradi vértanúk tere felőli homlokzatára visszakérül az onnan eltávolított hexameteres felirat is: „Hősi halált halt hű fiaink emléket őrzi az élet.” Aba Novák Vilmos műve 12 ezer első világháborúban elesett szegedinek állít emléket, és elkészültekor az ország legnagyobb falfestménye volt. A mű alig több mint tíz évig volt látható: 1949-ben egy éjszaka bevakolták.

Panek Sándor

EGÉSZ ÉVBEN változatos programokkal várunk benneteket!

AGNES

SING-SING

Cocktail dance club
Ma
SUNDANCE 2000
DJ TÖRÖK
(From Melody jay's)
ITT MEGTALÁLÓD AZ IGAZIT!

Segítség a halászsoknak

Munkatársunktól

Tegnap Bartha László polgármester és Makrai László, a Tisza-Szamos kormánybiztosi iroda szegedi képviselőjének vezetője a tiszai ciánszennyezés miatt nehéz helyzetbe került szegedi halászsoknak adott át hetven-, illetve harmincezer forintot egyszeri, vissza nem térítendő támogatást a város-házán. A hét halász és család-

ja nevében Nagy István mondott köszönetet. A rangidős tiszai halász elmondta: a bajban a kicsi is nagy segítség, majd ígéretet tett arra, hogy részt vesznek a város napján megrendezésre kerülő halászlé-főző-versenyen. A demonstratív versenyezésre egyébként Bartha László kérte a halászsokat, mondván: mutassák meg, hogy nem kell félni a Tiszától.

Díjkiosztás lapunk pályázatán

Gyermekkori háborús napló nyert



Erdődy Ferenc, a pályázat második helyezetteje Panek Sándortól, a Délmagyarország kulturálisrovat-vezetőjétől veszi át díját. (Fotó: Karnok Csaba)

Munkatársunktól

Janó Istvánné Radányi Edit szegedi olvasónknak ítélté a zsűri a Délmagyarország és a Délvilág naplopályázatának 70 ezer forintos első díját. A nyugdíjas hölgy 1945-ben, alig 12 éves korában frott naplójával jelentkezett a pályázatra. A napló a négytagú család menekülését írja le Szatymaztól Szombathelyig a közeledő szovjet front elől. A pályázat 50 ezer forintos második díját Erdődy Ferenc (Szeged) nyerte el az ötvenes évek társadalmi csapdait saját sorsfordulatán keresztül bemutató naplójával, míg a 30

ezer forintos harmadik díjat Szabó Géza (Szeged) francia hadifogságáról szóló, háborús éveket felelevenítő naplója kapta meg. A Délmagyarország további 10-10 ezer forintos különdíjait Turiné Gonda Júlia (Makó), Horváth Pásty Júlia (Szeged), Belányi György (Szeged), Boda Magdolna (Szeged), valamint Rácz Sándor (Makó) naplójának ítélte oda a zsűri. Lapunk hamarosan részleteket közöl a díjazott naplóból, a városi televízió pedig három pályaművet megfilmesít.

(A díjnyertessel készült interjúnk az 5. oldalon.)

Millenniumi városnap

Makó, hagymaszoborral

Munkatársunktól

A városi iskolák felvonulásával kezdődött, s a város háza timpanonján elhelyezett címer avatásával folytatódott Makón a városnap.

A Maros-parti település a törökidulás utáni újjáéledését ünnepli minden májusban, ezúttal azonban a makói árvizekről, s az azokat követő helyreállításokról is

megemlékeztek. Az ünnepi testületi ülésen a Maros 1821-es pusztításáról, az 1970-es kiteleptésről esett szó.

A díszpolgári címet az idén Jámborné Balog Tünde művésztanár, a Makó városért kitüntetést Puskás János tanár vehette át, posztumusz díszpolgári címet kapott a Ford-gyár egykori

makói főkonstruktőre, Galamb József. A városnapon iktatták be a diákkörmányszak tagjait, találkoztak a Makóról elszármazottak, a Szegedi és a Kálvin utca kereszteződésében pedig Hans Beck, a magyarországi régiók brüsszeli képviselője felavatta a város új emlélmáját, a hagymaszobrot.

Sztálin - orosz pénzen

Moszkva (MTI)

Először jelent meg Joszif Sztálin képmása orosz pénzen: az orosz jegybank az 1945-ös potsdami konferencia 55. évfordulója alkalmából 100 rubel névértékű ezüstérmét bocsátott ki, amelyen a szovjet diktátor is látható.

A Kommerszant Daily című orosz gazdasági napilap pénteki számában emlékeztetett, hogy Sztálin még sohasem szerepelt orosz, de még szovjet pénzekben sem, kizárólag egyes világháborús emlékérméken volt látható a képmása. A szovjet bankokon és érméken Leninnek jutott a „fej” szerepe.

A Kommerszant Daily értékelése szerint az orosz jegybank a jubileumi százru-beles érme kibocsátásával Sztálin „történelmi szerepének felélesztésére” törekszik. A kilencvenes években gyakorlatilag befejeződött a Sztálin világháborús szerepéről kezdett vita: a fasizmus felett nem a diktátor, hanem a szovjet nép győzedelmeskedett – írta a Kommerszant Daily. Most viszont az orosz jegybank megint megpróbálja átirni a történelmet: Sztálin visszatér? – veti fel kommentárjában a tekintélyes orosz gazdasági napilap.

(Kommentár a 2. oldalon.)

30-9-384-532
MA ESTE A STREET CLUBBAN
SUB BASS MONSTER
INGYENES BUSZJÁRAT * PIZZÉRIA
Sándorfalva

00105
9 770133 025058

új •
ingyenes •
színes •
információs •
magazin •

még 1 nap
és be TOP pan

top
SZEGED
Az információs magazin
Megjelenik minden szerdán
70.000 példányban Szegeden.

Hirdetőinknek
az első
3 számban
30%
kedvezmény.

hirdetésfelvétel:
423-743
423-778
481-281/251
(20) 942-7272