



Csörög a Pannon GSM



Kedves Olvasóink! Közérdekű problémáikat, észrevételeiket, tapasztalataikat ezen a héten Kalocsai Katalinnal oszthatják meg. Újságíró munkatársunk munkanapokon reggel 8 és 10 óra között, vasárnap 14 és 15 óra között fogadja hívásaikat a 06-209-432-663-as rádiótelefon-számon. Elvesztett és talált tárgyakat kereső olvasóink ingyenes hirdetésben tehetik közzé mondanivalójukat. Hirdetéselevétel 8 és 18 óra között a 06-80-820-220-as zöld (ingyenes) számon, illetve személyesen a Sajtóházban és a hirdetőirodáinkban.

Belvárosi pillanatok.

Nem egyszer volt az utóbbi időben szemtanúja utcai randalfrozásnak a 254-025-ről telefonáló olvasónk, aki múlt hétfőn, illetve péntek este történt esetet mesélt el. Pénteken este fél nyolc körül 16 év körüli fiatalok törtek darabokra sörösüvegeket a Széchenyi tér és Kárász utca sarkán, hétfőn a Nagyáruháznál és környékén vagdostak a földhöz pezsős palackokat ugyan-csak ifjú „versenyzők”. Rendőr a környéken sem volt, jóllehet az ehhez hasonló esetek este és éjjel gyakorta előfordulnak a Belvárosban.

Tavalyi áramdíj. A Dé-mász a valódi fogyasztásnál 124 kilowattórával többet számolt Barna István lakásában. Az áramszolgáltató új számlázási módja 2700 forint plusz költséget jelentett telefonálónknak, aki kiszámolta, ha csak 10 ezer fogyasztó esetében történt ugyanez, akkor az áram-

szolgáltató cég 27 millió forint bevételre tesz szert. A Dé-mász Rt. illetékese a következő tájékoztatást adta: az új számlázási rend szerint a mérőállásokat háromhavonta olvassák le. A két leolvasás között részszámlát kapnak az ügyfelek, az ezen szereplő összeg az előző év azonos időszakában fogyasztott villamosenergia értéknek felel meg. Ha az ügyfelek felkeresik a Dé-mász ügyfélszolgálati irodáját, a havi fogyasztási értékeiket kérésük alapján módosíthatják.

Hitelek. A Csörög több számában megjelent, építési panaszokhoz kapcsolódott egy ügyvéd, aki elmondta: a pénzintézetek nem fogadják el azt a tulajdoni lapot, amelyen nincs feltüntetve az eladó. Az ilyen dokumentumra nem adnak hitelt.

PANNON GSM
***** Az élővonal.

Város és építészet

Munkatársunktól

Holnap, csütörtökön 12 és 17 óra között az ÉTE Csongrád megyei csoportja immár hatodik alkalommal rendez meg tavaszi tanácskozást, ezúttal az értéknövelő épületfelújítás kérdéseiről. Helyszín a Technika Háza, Szeged, Kígyó utca 4.

A vitadélutánon **Halász Ferenc**, a Magyar Energia Hivatal osztályvezetője az országos, míg **Szöllősi Béla**, az EKF Kft. főmérnöke a szegedi energiahasznosítási, épület-

felújítási elképzeléseket ismerteti, majd **Kiss Lajos** területi főépítész „kap szót”.

A Phare-program energia-megtakarító beruházásai, a modernizált 800 önkormányzati lakás és a Belváros folyamatban levő koncentrált felújítása mellett a Kárász utca sok vitát kiváltó átépítési teréről is szó lesz. A program részeként – kihasználva a Technika Házának lehetőségeit – rögtönzött technológiai bemutatót és tanácsadást is tartanak.

testvéreiket elvesztő gyászolók minden szerdán délután az alsóvárosi kultúrház klubtermében találkozhatnak. Az öngyógyító csoport – képzett szakember irányításával – a legsúlyosabb veszteség, a gyász feldolgozására szerveződik.

Tőzsdei jelentés

Kedden korrekcióra került sor a BÉT-en. A zárásban 10 154 ponton állapodott meg a BUX index (-140 pont). A részvények erős kezdés után lassan esésnek indultak. A Mol 5400 Ft-ig emelkedett a kedvező OPEC-hírek hatására, amelyek szerint a tagállamok akár 1,7 millió barrelel emelik a kitermelési kvótát. A Mol és az OMV nem a legjobb partner az INA számára – jelentette ki a horvát olajipari cég vezérigazgatója. Először át kell szervezni a vállalatot, majd csak azután eladni. A piac elsősorban a Slovnafttal kapcsolatos hírekre vár. A Synergon bejelentette, hogy megnyert egy 320 millió forintos megbízást a paksi erőműtől. A Globus a nap folyamán jelentősen emelkedett a felröppent felvásárlási pletykák hatására. Az amerikai határidős index esésének hatására a BUX is jelentősen csökkent a zárásig.

Részvény neve	Nyitóár	Záróár	Záróár változás	Záróár változás (%)
BORSODCHEM	10 700	10 410	-155	-1,47
EGIS	14 000	13 450	-540	-3,86
ANTENNA	14 100	13 525	-575	-4,08
MATÁV	2 500	2 477	-23	-0,92
MEZŐGÉP	2 020	2 100	105	5,26
MOL	5 350	5 330	-20	-0,37
OTP	14 830	14 550	-205	-1,39
PICK	11 610	11 650	50	0,43
RICHTER	18 530	17 895	-625	-3,37
TVK	5 100	4 950	-130	-2,56

DUNAINVEST Tel.: (62) 450 000 Szeged Takaréktár u.1.
TŐZSDEÜGYNÖKSÉG RT. Szegedi képviselete a Tisza-Invest Kft.

„Nem ilyen színházat szeretnénk”

Levél a direktorhoz



A színház szakos hallgatók levelüket megírták. Úgy érezték, szólniuk kell. (Fotó: Schmidt Andrea)



Nyílt levelet küldtek Korognai Károlynak, a Szegedi Nemzeti Színház igazgatójának a Szegedi Tudományegyetem színház szakos hallgatói. Ifjonti hévvel fogalmazták meg a direktor tevékenységével, a műsorpolitikával és az előadások színvonalával kapcsolatos kritikáikat.

A Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán az Összehasonlító Irodalomtudományi Tanszék egyik programjaként jött létre a dráma- és színházstudományi speciális képzés. Az ezt választó hallgatók hat féléven át szemeszterenként legalább két kurzust vesznek fel a témakör elméleti, történeti és gyakorlati vetületeiről. A képzés előzményei a tanszék megalapítására, azaz több mint huszonöt évre nyúlnak vissza, amikor a szegedi egyetemre került oktatni Vajda György Mihály, a dráma és színház közismert szakértője. A tanszék volt vezetője, a Herder-díjas Fried István professzor is kutatja a színház történetét XIX. századi szakaszát, és a speciális képzés vezetője, Kürtösi Katalin egyetemi docens is több mint húsz éve foglalkozik a dráma- és színházstudományi szakterülettel. Az oktatók már az 1990-es évek kezdete óta törekedtek arra, hogy a dráma és a színház önálló tudománycsoportként jelen legyen a tanszék kínálatában. Meghívott vendégelőadók segítségével 1992 óta rendszeresen tartottak ilyen előadásokat.

Értő közönség

A speciális képzés három évvel ezelőtt vált az indexben is szereplő, elismert kurzussá. A hallgatók többsége magyar, vagy valamilyen idegen nyelv szakos, de a zenekonzervatóriumból is jár át két növen-

dék, sőt végzett már itt jogász és kémia szakos hallgató is. A felvétel feltétele a színházhoz való kötődés – például amatőr színjátszó múlt vagy színikritika írás – és egy idegen nyelv ismerete, amire a külföldi szakirodalom olvasásához van feltétlenül szükség. A képzés célja nem színészek, rendezők vagy dramaturgok nevelése, az oktatók „csupán” azt szeretnék, ha a hallgatók értőbb közönséget alkotnának, és később tanárként a modern színház felé tudnák orientálni diákjaikat.

A színdirektorhoz írt nyílt levelük kapcsán (ami jelenleg is elérhető az interneten a következő címen: <http://index.szeged.hu/este/szinhaz/igazgato/nyiltelevel.htm>) az egyik szemináriumon kerestük meg a hallgatókat.

Hová jutott a színház?

– Azért mertük venni a bátorságot, hogy a véleményünknek hangot adjunk – mondja a negyedéves magyar szakos Molnár Szilvia –, mert van összehasonlítási alapunk, látjuk, honnan hová jutott az elmúlt egy évben a szegedi színház, és talán az sem tűnik nagyképszerűségnek, ha kijelentjük, az átlagos nézőnél kicsit jobban értünk a kérdéshez. Úgy tapasztaljuk, a Korognai Károly igazgató úr által beígért színes paletta nem valósult meg, műfajilag egyértelműen szegényedett a színház. Elsősorban népszerű, több pénzt hozó és a kevésbé igényes nézői rétegeket vonzó előadások jöttek létre. Ez nem lenne baj, ha nem tűntek volna el teljesen azok a kamara-jellegű, művészszínházi produkciók, amelyek az elmúlt években Zsótér Sándor és Telihiy Péter nevéhez fűződtek, és amelyek izgalmassá tették a szegedi színházat. Ezekre feltétlenül szükség lenne, egy ekkora városban nem szabadna szinte csak operettet és musicalt játszani.

– A nagy családások után már alig járunk színházba – kapcsolódik be a beszélgetés-

be a harmadéves magyar szakos Csáky Viktória –, csak a Kortárs Balett produkcióira éri meg jegyet váltani. Elkészenedésemben én inkább budapesti előadásokat nézek, úgy érzem, ha nem változik valami, ez egyre inkább általános tendenciává válik, és az egyetemisták nem teszik be a lábukat a szegedi teátrumba.

Levél vagy paradicsom

Mi, színház szakosokként felelősnek érezzük magunkat a város színházi életéért, el kell mondanunk a véleményünket, ezért született meg a nyílt levelünk. A másik megoldás esetleg az lett volna, hogy paradicsommal dobáljuk meg a színészeket, akik kevésbé felelősek a rossz előadásokért.

– A direktor úr tavaly, a drámafró verseny záróakordjaként nagy plénum előtt azt a határozott ígéretet tette, hogy a győztes darabot, a szegedi Lakatos Mihály művét ebben az évadban be fogja mutatni a színház. Azóta is várunk erre az előadásra – panaszolja Márton Andrea.

– Az évad kezdetén nagyon vártunk a Rómeó és Júlia bemutatóját – veszi át a szót újra Molnár Szilvia –, mert azt gondoltuk, méréldőlk lesz ez a produkció, hiszen az új direktor rendezőként is leteszi a névjegyet. Ha látom az értelmét, nem vagyok ellene a színházi kísérletezéseknek, de ebben az előadásban a hatásvadászatot és a meghökkentéstől kívül semmi funkciója nem volt a kronológia felborításának, annak, hogy a szerelmek már az első éjszakán egymáséi lesznek. Azt sem értettem, mi volt a célja a rendezőnek a songokkal. Ha elidegeníteni akart, akkor tökéletesen sikerült, mert képtelen voltam komolyan venni a történetet, ami persze nem lenne baj, hiszen sok benne a vígjátéki elem, csakhogy a zárójelenet is szinte nevetséges volt. Telihiy Péter és Zsótér Sándor produkciói átgondoltabb ren-

dezői koncepció alapján készült, a szereplők helyzetét és a pszichikai folyamatokat is jobban kidolgozták és végigvezették.

– Alapvető különbség, hogy Telihiy és Zsótér nem foglalkozott azzal, hogy mit fog majd szólni a végeredményhez a közönség, egyszerűen azt csinálták, ami belőlük jött, ami a legjobb meggyőződésük – állítja Csáky Viktória. – Korognai Károly számára az a legfontosabb, hogy eladja a produkciót. Nem művészetet csinál, hanem árut. A Rómeó és Júliában is iszonyatos hatásvadászat folyt: bedöntötte az erkélyt, lovat rendezett az előadásba, hogy a látványtól elájuljon a nép. Ez a fajta színház egy gondolkodó egyetemistának kiborító, hiszen a színháznak nem erről kellene szólnia, hanem a belülről jövő dolgokra kellene összpontosítania.

– Az a legfőbb baj – véli az ugyancsak magyar szakos Szekeres Szabolcs –, hogy az önkormányzatok mindig az olyan színigazgatói pályázatok mellé állnak, amelyek szűrőbbek ugyan, de megbízhatóbbnak tűnnek, és várhatóan nem keltenek botrányt a műsorpolitikával. Kaposvár kivételével ez jellemzi az összes vidéki város színházi életét.

Izgalmas volt a kurzus

– Az elmúlt években abban a szerencsés helyzetben voltunk – mondja Pásztor Mónika ötödéves magyar-angol szakos hallgató –, hogy szoros kapcsolatban álltunk a színházzal, így kicsit beláthatunk a kulisszák mögé. Izgalmasabb volt így ez a kurzus is, mert jegyeket kaptunk, lehetőséget adtak, hogy bejárjunk a próbákra, beszélgesünk a színészekkel és rendezőkkel, azokkal, akik csinálják a színházat. Mára mindez megszűnt, a színház számára már nem vagyunk fontosak.

Hollósi Zsolt



forrás

Dr. Medgyesi Péter előadása

Munkatársunktól

A Magyar Közgazdasági Társaság Csongrád megyei szervezete az előző évek hagyományait folytatva idén is baráti találkozóra hívja a közgazdászokat családjukkal, barátaikkal együtt március 30-án, csütörtökön a Pick Szabadidő Központba. Délután 16 órai kezdettel először **dr. Medgyesi Péter**, a Magyar Közgazdasági Társaság elnöke tart előadást pénzügyi politikánk aktuális kérdéseiről, majd 18 órakor vacsorával egybekötött baráti találkozót kezdődik.

Kristóf Attila Szegeden

DM-információ

Kristóf Attila, az „átszervezés alatt” álló Magyar Nemzet című napilap szerkesztőbizottsága elnökének estje lesz ma, szerdán 17 órától a Gyertyámos utca 4. szám alatti MDF-klubban. Szervezők: a Magyarok Világszövetségének Universitas Tagozata, valamint az „Ötágú Síp” Kulturális Egyesület.

Nagy György Alapítvány

Munkatársunktól

Kadli Nagy György – édesapja emlékének tiszteletére – nyitott magánalapítványt hozott létre. A Nagy György Alapítvány névadója a nemzeti, demokratikus és társadalmi igazságérzettel átszőtt magyar köztársasági eszme meghirdetője volt. A közhasznú szervezet célja a köztársasági eszme ápolása, az ezen elveket képviselő emberek, jogi személyek Nagy György-díjjal való jutalmazása. A kuratórium az ezekre kapcsolatos tudományos és ismeretterjesztő rendezvények, konferenciák, előadások szervezését is támogatni kívánja. Az alapítvány emellett kutató- és pályamunkák elvégzéséhez is anyagi segítséget nyújt. A kuratórium tagjai: **dr. Blazovich László** (elnök), **dr. Pölöskei Ferenc**, **dr. Kruszlicz István** és **Bárdy Béla** (titkár).

Kerékpáros iskolakupa

Munkatársunktól

A Csongrád Megyei Balizetmegelőzési Bizottság az idén is megrendezi a kerékpáros iskolakupát 5–8. osztályos tanulókról részére. Az érdeklődők saját intézményükben jelentkezhetnek a vetélkedőre. Az iskolai versenyek legjobbjai vesznek részt a városi, később pedig a megyei döntőn. Bővebb felvilágosítás a balesetmegelőzési bizottságtól kérhető a 426-312-es telefonszámon.

Nyílt nap az autóklubban

Munkatársunktól

Nyílt napot tartanak április 1-jén, szombaton a Magyar Autóklub szegedi műszaki állomásán (Kossuth Lajos sugárút 112.). A nyílt napon a klubtagoknak 8 és 14 óra között díjmentesen végzik kocsijuk közlekedésbiztonsági vizsgálatát, a lengéscsillapítók és a fékhatás mérését, a fényszóró beállítását, motorvizsgálatot, valamint a környezetvédelmi mérést.

V. F. S.

A háziak aludtak

val a Csáky utcai sörözőben járt, a záróra után. Az üzletből italt, cigarettát és készpénzt vitt el, a kár 400 ezer forint. Másnap éjszaka a szegedi rendőrség munkatársai elfogták, őrizetbe vették a 37 éves R. J.-t, aki azzal gyanúsítanak, hogy két társá-

val a Csáky utcai sörözőben járt, a záróra után. Az üzletből italt, cigarettát és készpénzt vitt el, a kár 400 ezer forint. Másnap éjszaka a szegedi rendőrség munkatársai elfogták, őrizetbe vették a 37 éves R. J.-t, aki azzal gyanúsítanak, hogy két társá-

pár cipővel távoztak a helyszínről. A háziak bejelentése után nem sokkal a járőrök egy közeli épület romos padlásán megtalálták Sz. M.-et és K. L.-t. A mobiltelefon kivételével az ellopott tárgyak előkerültek. A gyanúsítottak társait, akik még fiatalok, keresi a rendőrség.