

## DM ajánló

MA

A SZITI EGYESÜLET IFJÚSÁGI IRODÁJA (Dózsza György u. 5.) hétfőtől péntekig 13-tól 18 óráig polgári szolgálattal kapcsolatos tanácsadást tart.

A SZITI EGYESÜLET MANDALA-KLUBJÁBAN (Bersenyi u. 3.) 13-tól 15 óráig „Újra dolgozom”, munkaügyi tanácsadás, 14-től 17 óráig állás-kereső-klub, 15 és 17 óra között jogi és honvédelmi, 17-től 19 óráig pályaválasztási és grafológiai tanácsadást tart.

ÉPÍTÉSZ TANÁCSADÁS 15.30 órától az MTESZ-székházban (Kígyó u. 4.), hétfőtől péntekig 8-tól 18 óráig energia-takarékossági kiállítás.

AZ IFJÚSÁGI HÁZBAN 16 órától agykontroll, 17-től Etka-joga.

A KÖZÉLETI KÁVÉHÁZBAN (Royal Szálló) 18 órakor „Látélet” címmel előadás. Vendég: Funtek Frigyes színművész. Házigazda: Porpáczy Marianna.

A JUHÁSZ GYULA MŰVELŐDÉSI KÖZPONTBAN Macskássy Izolda festőművész kiállítása. Megtekinthető: napon-ta 10-től 18 óráig.

A SZÖG-ART GALÉRIÁBAN (Szentháromság u. 34.) a Grönländ expedíció fotókiállítása. Megtekinthető: hétköznap 10-től 18 óráig.

KASS GALÉRIA (Vár u. 7.) Deák Ferenc grafikusművész kiállítása. Megtekinthető: február 5-ig.

A SZITI EGYESÜLET GALÉRIÁJÁBAN (Dózsza György u. 5.) Bihari Gábor fotókiállítása.

A SOMOGYI-KÖNYVTÁR aulájában két kiállítás „Régi idők karácsonyai a Somogyi-könyvtár gyűjteményében”, valamint Bárdos Lajos Szegeden, címmel.

A KÉPTÁRBAN (Horváth M. u. 5.) szegedi fotóművészek kiállítása.

## HOLNAP

A SZÁZSZORSZÉP GYERMEKHÁZBAN 9-12-ig mini-ovi, 9.30, 10.45 és 14.30 órakor a Százszorszép Színházban (Kőköjszi-bérlet): A Csillagszemű juhász, a Maskara Színpjátszó Társulat előadásában.

ENERGIATAKARÉKOSÁGI TANÁCSADÁS 15.30 órakor az MTESZ-székházban (Kígyó u. 4.).

A SZÁZSZORSZÉP GYERMEKHÁZBAN 16 órától fogvédmi tanácsadó gyermekek részére.

A BARTÓK BÉLA MŰVELŐDÉSI KÖZPONTBAN 17 órakor a Mozart Zeneiskola hangversenye.

A KÖZÉLETI KÁVÉHÁZBAN (Royal Szálló) 18 órakor, „Közélet nőnemben I.” című előadás. Vendég: Kondor Katalin, a Kossuth Rádió hírostálynak főszerkesztője. Beszélgetőtárs: Fehér Zsuzsanna a Média-6 Rádió szerkesztő-műsorvezetője.

AZ ALKOTÓHÁZBAN (Árboc u. 1-3.) ma: 16 órakor gyékényszövő és fafaragó szakkör, holnap: 16.30 órakor fazekas szakkör gyerekeknek.

## Népfőiskola

## Munkatársunktól

Szervezetünk nagyon fontos részéről, nyirokrendszerünkrol a mai átlagember is keveset tud. A zombói Wesselényi Népfőiskola hétfői estjén dr. Varga Gyula a nyirokrendszer élet- és kórtanáról beszélget hallgatóival.

Galambos Gábor a tanárképzés jövőjéről  
Tudják, hová lépnek be

Galambos Gábor 1998. szeptembere óta áll a gazdaságilag stabil Juhász Gyula Tanárképző Főiskola élén, amely 2000. január elsejétől immáron a Szegedi Tudományegyetem önálló karaként funkcionál. A főigazgató elképzelhetlennek tartja, hogy a tanszékek vagy szakok közötti integráció mindig egyirányú legyen, mert vallja: a főiskola is komoly értékekkel bír.

– Az integráció milyen gazdasági helyzetben érte a tanárképzőt?

– 1998-ban egy gazdaságilag rendezett intézményt vettem át, s ez a

rendezettség ma is áll. Nincsenek likviditási gondjaink, aminek következtében főként tartalmi kérdésekre kellett koncentrálnunk, azokat kell megoldanunk. Mivel a tanárszakok iránt csökkent a kereslet, két tanszéket megszüntettünk, illetve átalakítottunk, s olyan szakok alapításával, akkreditálásával és indításával próbálkoztunk, amelyek keresettek a piacon. Más esetben pedig a húzótantervek (történelem, angol, egészségügytudomány) plusz státuszt kaptak. Ez az átstrukturálódás mindenképpen a racionalitás irányába viszi el az oktatást. Emellett átszerveztük a szakképzési intézetet, amely szeptembertől kezdődően csak szakmailag megalapozott és gazdaságosnak ítélt tanfolyamokat, továbbképzéseket indít el. A tanszékeink pályázati aktivitása nőtt, hiszen az Erasmus- és Socrates-programban már több mint tíz tanszék dolgozik. Amerikai, osztrák, francia, belga, szlovák és román felsőoktatási intézményekkel állunk intézményi szintű kapcsolatban. Komoly az oktatói és hallgatói mobilitás, amely mindenki számára előnyös.

– Köztudott, hogy a magyar akkreditáció rendszerre minőségi beállítottságú. Hány minősített oktatója van a főiskolának?

– Több mint hetven. E létszámmal nagyon jó helyen állunk az egységesített intézmény karainak versenyében.

– A főiskolán szeptemberben vezették be a tanulmányi pontrendszert, a kreditrendszert. Mik a tapasztalatok, a hallgatók és oktatók elfogadták az új szisztémát?



Galambos Gábor: Ha a hallgató okos és szívós, akkor végigjárhatja a lépcsőket. (Fotó: Gyenes Kálmán)

– A kreditrendszernek 2002-ig minden felsőoktatási intézményben működnie kell. Annak központi bevezetése különböző okok miatt késik. Mi úgy gondoltuk, hogy úttörőszerepet játszhatunk ezen a téren. Az új rendszerről pozitívak a tapasztalataink, amiket szívesen megosztunk másokkal. A kreditrendszer szemléletváltást igényel az oktatóktól és hallgatóktól egyaránt, hiszen a tanárok nem merev tanrend szerint oktatnak, a diákok pedig jó részt egyénileg tervezhetik meg órarendjüket, ami által növekszik a mozgásterük és önállóságuk. Az integrált intézményben hasonló dologgal találják majd szembe magukat a hallgatók.

– És mivel találják még magukat szembe a főiskola polgárai? Összevonnak-e például tanszékeket, szakokat?

– Ha van elegendő hallgató, akkor nem szabad arról beszélni, hogy milyen tanszékeket vonunk össze. Ha nincs, akkor arról kell beszélni, hogyan oldjuk meg a hallgató nélküli tanszékek helyzetét. Ez viszont már nem integrációs, hanem foglalkoztatáspolitikai kérdés. Azt el-

matákat állítottunk be, és még sorolhatnám a további példákat. Ma sokkal nagyobb a rend és a tisztaság a főiskolán, mint korábban volt. Szeretném remélni, hogy a főiskola polgárai meg tudják őrizni ezt az állapotot. A külsőségekből, a formai dolgokból is látszik, hogy jó úton járunk.

– Milyen a kar képviselete az egyetem szervezeteiben?

– Az egyetemi demokrácia erős, ezért a kar kellő képességgel rendelkezik a döntéshozó testületekben egyaránt. Úgy érte: az elköltelezettség a pártosság a művészettel elmentés valóságpólus, s ha egy alkotó művészetét valamilyen eszme alá rendeli,

matákat állítottunk be, és még sorolhatnám a további példákat. Ma sokkal nagyobb a rend és a tisztaság a főiskolán, mint korábban volt. Szeretném remélni, hogy a főiskola polgárai meg tudják őrizni ezt az állapotot. A külsőségekből, a formai dolgokból is látszik, hogy jó úton járunk.

– Milyen a kar képviselete az egyetem szervezeteiben?

– Az egyetemi demokrácia erős, ezért a kar kellő képességgel rendelkezik a döntéshozó testületekben egyaránt. Úgy érte: az elköltelezettség a pártosság a művészettel elmentés valóságpólus, s ha egy alkotó művészetét valamilyen eszme alá rendeli,

Szabó C. Szilárd



## miről írt a DM?

75 éve

## Ellenzéki támadás

Az olaszországi ellenzéki képviselők emlékiratát az ellenzék valamennyi képviselője „Éljen Olaszország, éljen a szabadság” kiáltással fogadta. Az emlékirat a következő szavakkal kezdődik: A fasiszta párt és az ország a viszálynak utolsó fejezetéhez ért. A kormány láb-

bal tapodja az állam alap-  
teteleit és hallatlan ön-  
kénnyel elnyomja a saját  
szabadságát. Saját pártjának  
fegyveres erejével üldözi a  
polgárokat és egyesületeiket,  
ezzel szemben megtűri azt, hogy  
gyilkosságokkal, gyújtogatással  
és rombolással sújtsák ellen-  
segeit. (1925)

50 éve

## Munkaszervezés

A minisztertanács határozatot hozott, amely intézkedik a munkácsabítók megfékezéséről, az adminisztratív munkát végző mérnökök és technikusok üzemi, műszaki munkára való áthelyezéséről és a szakmunkások valóban szakmunkában történő foglalkoztatásáról. Rámutat a határozat a nők fokozottabb

bevonására a szakmunkás-  
képzésbe és a mezőgazdaságban  
felszabaduló dolgozók ipari  
munkába állításának fontosságára.  
Igen fontos része a határozatnak,  
amely kimondja a sztahanovista  
iskolák megszervezését, ahol  
mérnökök, élmunkások és újítók  
tanítják a dolgozókat a helyes  
munkamódszerekre. (1950)

25 éve

## A művészet elkötelezettsége

A múltkoriban az egyik szegedi művész élénken tiltakozott, amikor alkotásait politikus tartalmúnak, elkötelezettségnek ítélték. Úgy érte: az elkötelezettség a pártosság a művészettel elmentés valóságpólus, s ha egy alkotó művészetét valamilyen eszme alá rendeli,

vagy politikai tartalmakkal  
igyekszik felizzítani, akkor  
amit nyer a vámon (hivatalos  
elismerés) elveszíti a réven  
(művészi színvonal). Pedig  
politika és művészet kéz a  
kézben, édestestvérként  
száguldotta végig a történelem  
századait. (1975)

## Mamut és kapu

## MTI Panoráma

– Apu, hogy megy be az a nagy mamut a múzeumba? – kérdezhetik az oklahomai Norman városának gyermekei. A helyes válasz: sehogy, vagy csak nagyon nehezen.

A trójai faló esetére csupán a méretekből emlékeztető probléma az Oklahoma Egyetem vezetőinek okoz fejörtést. Csináltattak ugyanis bronzból egy életnagyságú mamut-

szobrot a vadonutjú természettörténeti múzeum számára. Csakhogy elvették a mértéket: a mamut bő húsz centivel nagyobb, mint a múzeum kapuja, így aztán nem fér be. A tervek szerint mielőtt szétvernék a kaput, megpróbálják daruval az oldalára fektetni a tízezer évvel ezelőtt élt állat 2 és negyed tonnás bronzmását, hátha úgy sikerül betuszkolni az épületbe.



## napló

## Ma

JOGSEGÉLYSZOLGÁLATI FOGADÓÓRÁT tart az MSZOSZ Csongrád Megyei Képviselete (Szeged, Kálvária sgt. 14.) 14 órától 16 óráig az MSZOSZ tagjai részére (a tagságot hitelt érdemlően igazolni kell). Dr. Hajdú István ad felvilágosítást munkaviszonyban lévők, pályakezdekők, valamint nyugdíjasok részére.

A SZOCIALISTA PÁRT irodájában (Tisza L. krt. 2-4. I/122.) dr. Bálint János ügyvéd ingyenes jogi tanácsadást tart 15-16 óra között.

DR. MÉCS LÁSZLÓ, a 12-es választókerület (Móra-város, Béketelep) képviselője fogadóórát tart 17.30 és 18.30 óra között a polgármesteri hivatalban, a képviselők irodájában (sőhajók hídjá alatt).

KATONA GYULA, a 13-as választókerület (Móraváros) képviselője fogadóórát tart 17-18 óráig a Móra Ferenc Általános Iskolában (Kolosvári tér 1.).

PAPP ZOLTÁN, a 15-ös választókerület képviselője lakossági fórumot tart 16.30 órától Szentmihályon, a Móricz Zsigmond Művelődési Házban. Téma: a csapadék-

víz-probléma, a fejlesztés irány-  
nya, az evezőspálya vízszint-  
jének és a talajvíz szintjének  
összefüggése. Meghívtak: polgármesteri hivatal város-  
üzemeltetési iroda, város-  
gondnokság, Atvizig, Városi  
Vízügyi Beruházási Kft.

## Holnap

A FÜGGETLEN Kiszagda Földmunkás és Polgári Párt szegedi irodájában (Teleki u. 3.) dr. Kopasz Rudolf ügyvéd 16 és 17 óra között ingyenes jogi tanácsadást tart.

A MUNKÁSPÁRT belvárosi alapszervezete 16 órai kezdettel taggyűlést tart a Munkás Művelődési Otthonban (Fő fasor 9.).

FARKASNÉ POCSAI BLANKA, a 8-as választókerület (Újszeged egy része) képviselője tájékoztató fórumot tart 16.30 órától a Fő Fasori Általános Iskola könyvtár termében. Fő témák: a Holt-Maros rehabilitációja, a belvízkárok elhárítása, megelőzése és a tömegközlekedés.

GILA FERENC, a 24-es választókerület (Petőfitelep, Baktó) képviselője fogadóórát tart 17 órától a Petőfitelepi Művelődési Házban.

## Pepi

lé, miközben az autó megállás nélkül tovább száguldott. Csak ekkor eszmélt és rohant oda. Még dobogott Pepi szíve. Kiszagdi nem tudta, mit kell ilyenkor csinálni, csak rászakadt a kétségbeesés. Őlbe kapta a kutyát és indult a legközelebbi ismerős felé, segítségért. Nem tudott semmire sem gondolni, csak arra, hogy valaki felnőttest találjon, aki orvosolni tudja a bajt. Akkor még azt hitte, minden baj orvosolható. Pepiből ömlött a vér, végig Kiszagdi ruháján, cipőjén. Pepire pedig a kislány könnye patakzott. Így értek az autó gazdájának háza elé. Éppen akkor nyitotta a bejáratot. A vállá fölött visszanézett a gyereke és a kutyára, majd becsukta a kaput.

Kiszagdi barátnője pár házal arébb lakott. Ott tette le Pepit. Az időközben odaérő felnőttek körülállták a vérben úszó állatot. Már csak rövid ideig dobogott a szíve.

Aznapi este Kiszagdi és testvérei vigasztalhatatlanok voltak. Gyerekef-

jükben már sokszor ott motoszkált az érthetetlen, felfoghatatlan elmúlás gondolata, de közvetlenül most először kezdték felfogni, mit is jelent az. Pepi családtag volt, mindannyiuk játszótársa, a legengedelmesebb testvér. Már készen volt otthon a vacsorája, a helyén várta a labdája. S ez most mind fölösleges? Már nem szalad eléjük, ha jönnek az iskolából?

Kiszagdi könnyeinek árja késő éjszakáig nem akart elapadni. Valami homályos, de nagyon keserű érzése volt az autó gazdájával kapcsolatban. Azt tudta, ha egy embert gázol el egy autó, s nem áll meg a vezetője, nem segít, azt cserbenhagyásnak hívják, ha százszor is az áldozat volt a vétkes. S ha egy kutyát? Kiszagdi tudatában egyforma helyük van az élőlényeknek. Megfoghatatlan volt számára, hogy a felnőttek – vagy egyes felnőttek – nem így gondolják.

Pepi eközben már az örök vadászmezőkön szaladgált. Éjszakára pedig összegömbölyödnek Cirmivel, s egymáshoz bújva alszanak.

Balogh Tamás