



sorokban

A Victoria koncertje

Munkatársunktól

Ma 20 órakor a JATE Aulában Cser Miklós vezényletével a Victoria Kamarakórus ad koncertet. A nagyszabású műsorban T. L. de Victoria-, Sweelinck-, Monteverdi-, Schein-, Scarlatti-, Haydn-, Mozart-, Mosonyi-, Verdi-, Brahms-, Nees-, Poulenc-, Farrow-, Debussy-, Cser-, Orbán- és Bárdos-kórusművek csendülnek fel. Zongorán közreműködik: Cser Ádám és Rákai András. A Victoria Kamarakórust 1998-ban szegedi egyetemisták és főiskolások alapították, karnagynak a Magyar Állami Operaház karmesterét, Cser Miklóst kérték fel. Az együttes eddig nyolc nagyobb koncertet adott, 1999. márciusában Budapesten Hangversenykórus Cum Laude minősítést kapott, és a márciusi VII. Nemzetközi Kórusversenyen kamarakórus kategóriában II. helyezést szerzett. A Victoria Kamarakórus jövő év nyarán a salzburgi dómban lép fel és az év során több rangos kórusversenyen is részt vesz.

Könyvbemutató

Munkatársunktól

Szerdahelyi Zoltán „Volt egyszer egy fesztivál... a Szegedi Jazz Napok története 1991–1998” című könyvét mutatja be október 8-án 17 órakor a Fotex Records lemezszalonban a szerző és Pleskonics András újságíró. A bemutatón közreműködik: Murányi Ákos (szaxofon).

A szerb kultúra napja

Munkatársunktól

Október 9-én, szombaton ismét megrendezik Szegeden a szerb kultúra napját. Az egész napos programon megemlékeznek Szent Nemanjáról, a későbbi Szent Simeonról halálának 800. évfordulóján. Az ünnepi emlékülés 10 órakor kezdődik a Somogyi utca 3. szám, I. emelet/4. alatti szerb klubban. A Szerb Ortodox Egyház címzetes egri püspöke, Porfirije méltatja Stefan Nemanja, az egységes szerb állam megalapítójának jelentőségét. Koszovó és Metohia szent helyeinek sorsáról Szlobodan Mileusnics, a belgrádi Szerb Ortodox Egyházművészeti Múzeum igazgatója tart előadást, majd bemutatják a Koszovó és Metohia szent helyei és öröksége c. könyvét.

Délután, 16.30 órától Velja Mihajlović: Hilandari grafikák c. kiállítását nyitják meg a Bartók Béla Művelődési Központban (Vörösmarty u. 3.) Ugyanott 17 órától a Kovilji Szerzetestestvérek Kórusa koncertezik. A Vujicsics együttes műsorát 18 óra kezdéssel hallgathatják az érdeklődők. A szervezők várják az érdeklődőket és minden magyarországi szerb testvérüket abban a reményben, hogy jelenlétükkel emelik a rendezvény fényét.

Album Bereczky Loránddal

Munkatársunktól

Ma 22 órakor a szegedi Globe-TV Album című portrészorozatának következő vendége Bereczky Loránd művészettörténész, a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója. A műsor szerkesztő-riportere: Pacsika Emília. A portrébeszélgetést szerdán 22 órától megismétlik.

Szabadság téri szép emlékek

Az összefogás segíthetne



Sánta Mihály: Ezeket a padokat egyszer már megcsinálták, de a vandálok újra csak szétverték. (Fotó Karnok Csaba)

Alsóváros legszebben nyírt gypét csúfos sáv szegélyezi a Szabadság téren. A focipályát – melyen időről időre az ÉKF Kft. és Alsóváros csapata rugja a bőrt – gondos kezek tartják karban, ám a korláton kívüli terület, az illetékesek legnagyobb erőfeszítései ellenére is szégyenfolttá a városrészt.

Lyukas már a drótháló, amely a Szabadság téri focikapu mögött a közlekedőket óvja a kiröppenő labdáktól. Vélhetőleg mégsem foci labda zúgta össze a buszmegálló törhetlennek hitt plexilemezét, amelynek cserepei az úton hevernek. Éppen a rongálásbiztos, acélhálóból font ülőke mellett. Merthogy valakik azt is leszakították. Szerszám nélkül mindezt nem volt könnyű végrehajtani. És ugyancsak komoly erőfeszítést kívánha-

tott a padok támlájának szakszerű hátrahajtása, deszkáinak felszaggatása. A foci pályát övező korlát is girbegurbán fut, de legalább állja a megpróbáltatásokat. A színpompás szemét viszont festőien díszíti az egyhangú zöld gypét körülölelő szalagot.

Sánta Mihály majd' félszáz éve lakik a Szabadság téren, de ilyen közállapotokra nem emlékszik. „Nézzék, ott az a pad, amin a cimborákkal valamikor kiültem, nézni a meccset. Igaz, ötünkbl' már csak én élek, de arra a padra már nem lehet leülni. Állva meg nem bírom már végig a kilencven perct. Úgyhogy inhetetlennek hitt plexilemezét, amelynek cserepei az úton hevernek. Éppen a rongálásbiztos, acélhálóból font ülőke mellett. Merthogy valakik azt is leszakították. Szerszám nélkül mindezt nem volt könnyű végrehajtani. És ugyancsak komoly erőfeszítést kívánha-

Az ÉKF-Alsóváros futballcsapatának elnök-szertárosa, a

téren legendás hírű Tóth István, azaz ahogy mindenki ismeri, Pipu a pályát gyönyörűen karban tartja, arra azonban már nem jut ideje, hogy a játszótérre is gondozza. „Így se nézne ki a tér, ha az önkormányzati képviselőnk, Tichy-Rács Csaba nem segítené ennyit. De már hozzá is szégyellek odamenni a sok gondommal” – mondta Pipu, aki azt is elárulta, megpróbálnak szép szóval hatni a vandálokra. „Rájuk szoltunk, azután beszélgettünk velük, és azt hiszem, hogy most már nem fognak úgy rombolni, mint anélkül.”

A Szabadság tér „D” kategóriás park. Ez azt jelenti, hogy évente két kaszálásra tarthat számot – tudtuk meg Bőrcsök Attilától, a Környezetgazdálkodási Kht. főosztályától. A szakember azonban azt is elmondta, tudják ők is, hogy ez nem elég. De ugyanilyen kategóriában vannak a

főutak városi bevezető szakaszai is, ahol legalább ennyi munka van. Bőrcsök Attila szerint ez a besorolás nem azt jelenti, hogy a külvárosi ember másodrangú polgár lenne, ám a költségvetési támogatás jelentős részét elviszi a belvárosi zöldterületek karbantartása. Megoldást jelenthetne a Szabadság tér gondozatlanságára a park átminősítése, ám a szemetet akkor sem tudnák összeszedni minden nap a kht. emberei, nem is beszélve a vandallizmus elhárításáról. Mivel ezzel a jelenséggel a város más pontjain is nap mint nap szembe kell nézniük, szinte biztos, hogy a közeli jövőben nem kerül pénz a Szabadság téri utcabútorok helyreállítására. „Sokat javíthatna a helyzeten, ha az alsóvárosi polgárok – csakúgy, mint a gyálarékiek, vagy a hatyastelepiek – összefognának, és igyekeznének helyben orvosolni a problémákat.”

Kéri Barnabás

A Sáremler Brüsszelben

Jurionicsék és az Europalia

EU-n kívülieknek is. Általában olyan országokat választanak, amelyek a belga főke fontos célpontjainak számítanak. Szerepelt már Japán, Mexikó, tavaly pedig a kelet-európai uniós tagjelölt országok közül Csehország. Eredetileg Lengyelországot kérték fel bemutatkozásra 1999-re, ám finanszírozási nehézségek miatt a lengyelek halasztást kértek. (Az alapítvány a költségeket általában fele-fele arányban osztja meg a bemutatkozó országgal.) A helyükre „ugrott be” Magyarország, a felkérésre még a Horn-kormány mondott igent, s a

döntést az Orbán-kormány is helybenhagyta. A Brüsszelben és más belgiumi nagyvárosokban rendezendő események középpontjában a Hungaria Regia című, Magyarország történetét az államalapítástól 1800-ig értékes műkinccsekkel bemutató kiállítás áll. Nagyon sok zenei esemény lesz, számos filmes rendezvény, közöttük az eddigi legnagyobb szabású animációs filmszemle. A nyelvi nehézségek miatt értetlenkedve kevesebb az irodalmi és a színházi rendezvény. A táncművészetet két hi-

vatásos néptáncegyüttes – a Honvéd és a Bartók – valamint a Sofa Trio mellett a Szegedi Kortárs Balett képviseli. Jurionics Tamás Sáremler című koreográfiáját, ezt a Polner Zoltán néprajzi gyűjtését felhasználó modern táncszínházi előadást két alkalommal mutatja be az együttes Belgiumban: november 20-án Knokke városban, 22-én pedig Brüsszelben. Az előzetes érdeklődéssel elégedettek a brüsszeli és a magyar szervezők. A komolyzenei koncertek mellett a legnagyobb a várakozás a Szegedi Kortárs Balett estjei iránt, a Sáremler a maga műfajában szenzációnak ígérkezik. A darabot egyébként az idei színi évadban felújítják, a szegedi közönség pár nappal a brüsszeli után, november 26-án láthatja újra.

S. E.

TERMELÉSVEZETŐT (Finommechanika/Csongrád)

keresünk világszerte eredményes, ágazatának legjelentősebb gyártói közé tartozó cégcsoport dinamikus növekvő, milliárdos forgalmú leányvállalatához, a préselés, lemezgyártás, CNC-forgácsolás, szerelés és ISO 9001 szerinti minőségbiztosítás művezetőkön keresztül önálló vezetésre, megrendelések rögzítésére/feldolgozására, PC-s termelésvezetésre/irányításra.

Elvárás: gépészmérnök, sárgaréz-feldolgozási, termelésirányítási tapasztalat, CNC-gyártási ismeretek, német vagy angol kommunikáció. Perspektívikus munkahely, letelepedési támogatás.

Fényképes önéletrajzát a D-23248 számra várjuk: PSP Siklóssy és Partner Vezetői Tanácsadó Kft. 1051 Budapest, József nádor tér 8., telefon: 266-5235

Szeged, a kámfor...

Komoly, úgynevezett mérvadó francia napilapot nyomott a kezembe egy barátom, aki nemrégiben tért haza Franciaországból. Az újság ugyan már nem nevezhető frissnek, az augusztusi teljes napfogyatkozásról közlő több oldalon érdekes összeállítást. Térképekkel illusztrálja azt az útvonalat, amelyen a napfogyatkozás „totális” mértékben látható.

Ez a baj. Tudniillik a Bengáli-öböltől kiindulva halad az egyenes, amely áthalad Karachin, Ispahanon (Irán), Diyarbakiron (Törökország), Bukaresten, Szegeden, Siófokon, Salzburgon, Münchenen, s meg sem áll Cherbourgig. Nézegetem a fekete sáv mentén lévő országokat, az államhatárokat, s furcsa hiányérzetem támad. Nem találok Magyarországon Szegedet. „Csak” Siófok képviseli kis hazánkat, a Tisza-parti várost úgy jó 80 kilométerre keletre „csúsztatta” a földrajzban nemigen (lehet, a történelemben sem) jártas kolléga! Így azután Romániában Bukarest mellett ott diszeleg Szeged is!

Csak azt furcsállom, hogy a román diplomácia még nem tiltakozott a Liberation című lap otromba hibája miatt... K. F.

Martonyi a monetáris unióról

Gazdasági előnyök

A közös pénz nem más, mint a gazdasági unió betetőzése – mondta Martonyi János külügyminiszter tegnap azon a tudományos konferencián, amelyet a József Attila Tudományegyetem Európa Tanulmányok Központja szervezett Magyarország uniós csatlakozásáról, illetve az annak kapcsán felmerülő gazdasági és monetáris kérdésekről.

Kétnapos konferenciát szervezett tegnap és ma a József Attila Tudományegyetem Európa Tanulmányok Központja „Az európai gazdasági és monetáris unió – a magyar csatlakozás perspektívája” címmel. A tanácskozáson felvázolt Martonyi János külügyminiszter, aki elmondta: az egységes európai fizetőeszköz bevezetése óriási gazdasági előnyökkel jár, például csökkenti az árfolyam-ingadozásokat, olcsóbbá teszi a kereskedelmet és a kötvénykiadásokat, és a kamatokat is mérsékli. A kamatok csökkenése Magyarország számára azért is kedvez, mert sok az adósságunk. Martonyi János szerint hazánkban egyértelműen hasznára válik az

egységes pénznem, mivel a külkereskedelemben csökken az árfolyamkockázat. A magyar nemzeti pénz pillanatnyilag hetven százalékban az euróból táplálkozik, 2000. január elsejétől pedig ez az arány száz százalékra nő, vagyis az euró kiszorítja a dollárt. Ennek következtében a szakemberek azt remélik, hogy a forint lényegesen szilárdabbá válik.

A tudományos konferencia megnyitóján a Budapesti Közgazdaságtudományi Egyetem professzora, Lőrincné Istvánffy Hajna elmondta, a maastrichti megállapodás hátterében az a szándék húzódott meg, hogy Európa világ-gazdasági helyzetét megszilárdítsák. A szerződés után a gazdasági integráció harmadik szakasza kezdődött el, amely a költségvetés-politika centralizálását tűzte ki célul. Lőrincné Istvánffy Hajna szerint nem valószínű, hogy Brüsszel ellensúlyozni tudja azokat a kiszámíthatatlan változásokat, amelyek az egyes államok politikájában bekövetkezhetnek. A professzorasszony szerint naivitás lenne azt feltételezni, hogy az unió megvédi a változásoktól a résztvevő tagállamokat.

Békefi Anett

Professzorok emléksarnoka

Munkatársunktól

Az Évfordulós emléksarnok című kiállítás-sorozaton tegnap újabb, ma már nem élő, korábban a József Attila Tudományegyetemen oktató professzorok emléktárgyait helyezték el az egyetem központi könyvtárának folyosóján.

Az érdeklődők megtekinthetik az ötven évvel ezelőtt elhunyt Fröhlich Pál fizikus, a százharminc esztendeje született Hornyánszky Gyula klasszika-filológus, valamint a száz éve született Schultheisz Emil jogász professzorokhoz fűződő tárgyi emlékeket.

Kulturális fesztivál

Munkatársunktól

Az egyetemisták és főiskolások negyedik őszi kulturális fesztiváljának mai napján a JATE-klubban délután fél egykor a konzervatórium koncertfűvös zenekara lép fel, majd a Noting Quartet francia zenekar koncertezik, ezt követően pedig Szurdi Zsolt játszik tekerőlant. Fél háromtól a Bálint Sándor-Borica Néptáncegyüttes, a Gumimacik Rock and Roll Klub, Bibarc Tünde és fitness csoportja, valamint Hevesi Imre és a Jazz Mine lép színpadra. A Katolikus Ház nagytermében a közepeiskolások személyiségfejlesztésével foglalkozó Nagyító elnevezésű öntevékeny csoport mutatkozik be 18 órakor.

A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola rajz tanszékén Molnár Péter Berlin című vígjátékát láthatja a közönség. A Grand Caféban 19 órától cseh animációs filmeket vetítenek. Este nyolc órakor a JATE aulájában a Victoria kamarakórus ad koncertet, a Bartók Béla Művelődési Központban az Egyetemi Színkör mutatja be Genet Cselédek című drábját, a Régi Zsinagógában Weöres Sándor verseiből zenés pódiumjátékokat láthatnak az érdeklődők, a JATE-klub nagytermében a Scene House nevű angol nyelvű színjátszó csoport adja elő Sam Shepard „Savage/Love” című művét. A fesztiválzáró bulit este kilenckor tartják a JATE-klubban.