

Plasztikai műtétek is szépítik Szeged orcáját

Élő szövetté lesz a Belváros?

Milyen lesz, illetve lehet(ne) Szeged Belvárosa? A kérdésre Koczor György építész, a két belvárosi tömbrehabilitáció rendezési terveit készítő szakember segítségével keressük a választ.



A nagy „műteti” lehetőség a város szívében: a Somogyi utca 19. (Fotó: Miskolczi Róbert)

Érdekes vissza és előre tekinteni most, mikor a két legnagyobb belvárosi tömbrehabilitációjának már látszanak az első jelei, mert új ruhát kapott a Tisza Lajos körút 58. számú ház, kívül-belül megfiatalodott a Dugonics tér 3. és 4.; illetve újjászületében a Somogyi és Kárász utca sarkán álló palota, bontják a Somogyi utca 19. alatti két, rossz állapotú épületet. Érdekes tisztázni, hogy a két tömb közül az I. számú határvonala a Tisza Lajos körút-Dugonics tér-Kárász és Kölcsey utca, a II. számú pedig a Kölcsey-Kelemen-Somogyi és Kárász utca. Az egyik, de a másik tömbrehabilitáció is 7 épületet érint.

Itt, a város szívében, ahol egységes önkormányzati tulajdonban maradtak az ingatlanok, lehetséges a több házból álló tömböket egységként kezelni, az egyes épület-felújítások mellett a házak közötti kapcsolattrendszert is feltárni – hangsúlyozza Koczor György. Tehát nem pusztán homlokzat-felújítás formájú plasztikai műtetre, hanem a (Bel)várost gazdagító életmentő műtökre is lehetőség kínálkozik.

A Kárász utcát mint a Belváros fő ütőerét hájszálerekkel átszőtt, élő szövetként öleljék a fölújított és új funkciókkal is gazdagított háztömbök! Ez a tömbrehabilitációs rendezési terveket készítő építész elképzelésének lényege. Ezeket a tömbök megfi-

altásának műteti vázlatát is szolgáló tervekben egy élő szövetként lüktető, mégis a ráérsen sétáló-vásárló-kávézó-nézelődő embert középpontba állító Belváros arca tűnik elő. Most, mikor mindkét tömbrehabilitációs programjának 40-50 százalékánál tartunk, látható: a terv kompromisszumokkal, de megvalósulhat.

Mindkét tömbbelsőre jellemző, hogy a belső udvarok néző tüzfalakra ablakok kerülnek, így barátságosabbá lesznek a terek és a jobb tájollással értékesebbé válnak a lakások. Igaz, például az I. számú tömbhöz tartozó egyik házban, jórészt egyéni ellenállás miatt, csak vakablak jelzi, az adott lakás hol nyithatna szemet a világra. Az is közös jellemző, hogy az e tömbökön belüli belső udvarok összekapcsolódnak és nappal a sétáló számára nyitottak lehetnek. A Dugonics tér 2. számú

műemléki jellegű ház most induló felújításával például indirekt átjárás teremődik a Kölcsey utca 8. felé, ahol az udvaron álló és helyreállított fotó műteremből múzeum lehet.

A szegedi Belváros újjávarázslása legnagyobb lehetőségének minősítette Koczor építész a Somogyi utca 19. alatti két, lerobbant épület már elkezdődött eltakarítása, illetve a szintén bontásra javasolt Kölcsey és Kelemen utca sarkán álló ház eltűntetését, amelyek a telekhatárnál össze is köthetők.

A Somogyi utca 19. alatt egy önmagában zárt, nagy méretű telek jön létre, melyen közösségi célokot szolgáló, vagyis nem lakóépület felhúzását javasolja a tömbrehabilitációs rendezési terveket készítő építész. Erre a telekre akár egy ötezer négyzetmé-

ter épület is kerülhet, de a tervezést majdan elnyerő építésznek meg kell oldania azt a csöppet sem egyszerű feladatot, hogy ezzel az új házzal „összekösse” a Kárász utca sarkán álló emeletes palotát és a Somogyi utca 17-15. földszintes, műemlék épületeit, melyek az egykori Palánk jellegzetességeit őrzik. A Somogyi utcai új épület tervezését jó lenne összekapcsolni – Koczor építész szerint – a Kölcsey és Kelemen utca sarkán álló ház sorsának rendezésével.

A II. tömbrehabilitációs program részét jelenti a Somogyi és a Kelemen utcában álló műemlékházak felújítása. Az újjászületéssel ezeknek a házaknak az udvara is megnyílhat a gyalogosok számára, s ha ott a sétáló például üzleteket, kávézókat, galériákat találhat majd, akkor a Kárász utcának ez az oldala is élő szövetté alakulhat.

Országjáró útjainkon is láthatuk: több Szegednyi város, például Sopron, Kecskemét már megfiatalította saját belvárosát. A szegedi szászestendő, nagytömegű épületállomány „életmentő műtétéhez” kévsve, de megszületett a poliitikai akarat és megteremtődött a pénzügyi fedezet is. (Már az eladott önkormányzati lakások árából kezdtek hozzá például a Dugonics tér 2. rehabilitációjához.) Lassan a belvárosi boltok tulajdonosai is belátják: Szeged szívében üzletet fenntartani rang és felelősség.

A belvárosi tömbrehabilitációs program befejezése még legalább öt esztendőig eltarthat. De az eddigi szegedi történelem alapján is kijelenthető: a Belvárost érintő műtötek egész Szeged külterére, az itt élők közérzetére is játékonyan hatnak.

Újszászi Ilona

Storyville-koncert az újszegedi szabadtéren

Joe újra klarinétozik

Szeptember 11-én 19 órától nagyszabású dzsesszkoncertet rendez az Újszegedi Szabadtéri Színpadon a Storyville Jazz Band. A Szegedi Szabadtéri Játékokkal és a Blues-kerttel közös rendezvény fő támogatója a Délmagyarország.

A szegedi Storyville Jazz Bandnek ősszel Magyarországon és az Egyesült Államokban egyszerre jelenik meg Joe Murányival közösen készített Storyville Swing című új CD-albuma, amelynek lemezbemutató koncertje lesz a szegedi rendezvény – mondja Háló Pál, az együttes vezetője, akitől a szeptember 11-i programról kaptunk információkat. A lemezen szerepel a Four Fathers együttes is, amely segítette a szegedi csapatnak elkészíteni néhány igazi amerikai hangulatú nótát. A Four Fathers is részt vesz a kétrészes koncerten, amelyen a lemez teljes anyagát bemutatják. (A CD várhatóan majd novemberben kerül a boltokba.)

A koncert műsorának színesítésére meghívták a salgótarjáni dixieland fesztiválon megismert világsztárt, a dél-afrikai származású fekete énekesnőt, Audrey



A koncert énekszólistája, Audrey Motaung és Háló Pál, a Storyville Jazz Band vezetője. (DM-fotó)

reya Motaungot is, aki ugyan alapvetően dzsesszénekes, de szinte valamennyi vokális műfajban otthon van, operától a gospelig mindent énekel. Mindezt igazi, ősi, afrikai ritmusérzékkel, temperamentumos táncal kísérvé, amitől a közönsége is lázba szokott jönni.

A koncertre hosszú idő után állandó tagként tér vissza a Storyville Jazz Band csapatához Frankie Látó, akinek nemrégiben lejárt franciaországi szerződése. A koncert másik sztárját, Joe Murányit, a magyar származású amerikai dzsesszklarinetost Sze-

geden már nem kell bemutatni. A nemzetközi dzsesszvilág elismert szólistája annak idején öt éven át játszott a világhírű dzsessztrombitász és -énekes, Louis Armstrong zenekarában. Joe szülei Mezőkövesdről vándoroltak ki Amerikába, s ő már az újjávilágban született. Tizenhárom éves korában kapta az első klarinétját és először a gimnáziuma fúvószenekarában, majd egy dzsesszklubban játszott. Az egyetemen klasszikus zenét tanult, s ma is műfaji korlátok nélkül szeret mindenféle jó zenét. Amikor tavaly a Szegedixie '98 sztárjaként a Dóm téren fellépett, azt nyilatkozta a klasszikusok közül Mozart és Sztravinszkij a kedvence, de szereti a román és a magyar népzene is. Pályafutása legényesebb korszaka volt a Louis Armstronggal töltött néhány év. Azóta a világ legrangosabb fesztiváljainak állandó vendége.

Jegyek elővételben a Kárász utcai színházi jegyirodában, az Ifjúsági Házban és a Blues-kertben, valamint a koncert előtt a helyszínen kaphatók. Az esőnap 12-e, ha ezen a napon is esne az eső, akkor az Ifjúsági Házban tartják meg a koncertet.

H. Sz.



Éves csúcs

● Budapest (MTI) Éves csúcson, 7523,00 ponton zárt pénteken a Budapesti Értéktőzsde hivatalos részvényindexe, a BUX.

Az index értéke csütörtökhöz képest mindössze 5,01 ponttal, azaz 0,06 százalékkal erősödött. A részvénypiaci forgalom az előző napokhoz képest mérséklődött, 8,16 milliárd forintot tett ki.

A vezető részvények záróra vegyesen változott, gyengült a Mol és a Richter, a TVK árfolyama stagnált, míg a Matáv, és az OTP az előző napi záróránál magasabb értéken fejezte be a kereskedést.

Ismét történelmi rekordot döntött a Matáv, 1495 forinton zárt, ami a papír eddigi legmagasabb záróra, a csütörtökihez képest pedig 0,4 százalékos erősödés. Az OTP szintén 0,4 százalékkal emelkedett, 11 ezer forinton zárt. A Mol árfolyama 0,3 százalékkal, 6080 forintra, a Richteré 15 forintra, 12 ezer 400 forintra mérséklődött. A TVK a csütörtökihez képest 3875 forinton zárt.

A kis tőkeértékű részvények indexe, a PSCX 19,50 ponttal, 1121,04 pontra emelkedett.

csörög a Pannon GSM

Kedves olvasóink! Közérdekű problémákat, észrevételeket, tapasztalataikat Hollósi Zsolt újságíró munkatársunkkal oszthatják meg, aki munkanapokon reggel 8 és 10 óra között, vasárnap 14 és 15 óra között hívható a 06-20-9432-663-as rádiótelefon-számon. Elvesztett tárgyaikat kereső, illetve talált tárgyakat visszaadni szándékozó olvasóink ingyenes hirdetésben tehetik közzé mondandójukat. Hirdetésfelvétel: 8 és 18 óra között a 06-80-820-220-as zöld számmon, illetve személyesen a Sajtóházban és hirdetőirodáinkban.

Volán. Csaba István, a Tisza Volán Rt. illetékes üzletgazdátja elnézést kér a tiszaszegedi utasoktól, amiért szerdán műszaki okok miatt késést az egyik reggeli autóbusszjárattal. A megnövekedett utasforgalomra való tekintettel már a Csörögben megjelent panasz előtt, csütörtökön elindítottak egy másikat, a jövőben pedig nagy befogadóképességű csuklós buszokat indítanak. Egyik olvasónk kérdésre válaszolva Csaba István azt is elmondta: a Cora képviselővel szeptember 1-jén egyeztetnek arról, hogyan lehetne bekapcsolni a tömegközlekedésbe a hamarosan megkezdődő áruházat. Ha megoldható, hamarosan buszmegállókat létesítenek a közelében.

Patkányok. D. É. szerint a Budapesti krt. 10-18 közötti vízszintes téglablokkos ház sor elejénél lévő csatornafedők réseiből patkányok szöknek ki, a nyitott helyiségekben lévő kukatárolókba. A rágcsálók csak úgy nemzsegnék a hajléktalanok által is kedvelt környéken, ami komoly fertőzésveszélyt jelent. Kinek a feladata a helyzet kezelése? – kérdejük. Mint dr. Hunyadi Ildiától, az ÁNTSZ Szeged Városi Intézetének főorvosától megtudtuk, a kukatároló tulajdonosának kötelessége biztosítani, hogy ne jussanak be az épületbe a patkányok, másrészt irtani is kell őket. Az ÁNTSZ frásbéli bejelentés

PANNON GSM
Az élvelem.

Sikertelen a „népi kezdeményezés”

Szetáv-távlat

„Egyetért-e Ön azzal, hogy a szegedi távhőszolgáltatás kizárólagos önkormányzati tulajdonban maradjon, az önkormányzat ne adhassa bérbe (koncesszióba), üzemeltetésre se külső cégnek?” Ez a kérdés szerepelt azon az aláírásgyűjtő táblán, melyen a helyi népi kezdeményezéshez szükséges mennyiségű kézjegy kellett volna összegyűjtenie az akció elindításának. Nyári Ferencnek társainak.

Az ívet Szeged jegyzője, Mezey Róbert július 27-én aláírta, tegnap reggel pedig a városházán vette át a népi kezdeményezés szerzőitől a Szetáv privatizáció ellen tiltakozók aláírásaival ellátott papírlapokat.

A helyi önkormányzati rendelet szerint a választópolgárok 5 százaléka, több mint 100 szegedinek az aláírása szükséges ahhoz, hogy népi kezdeményezésnek minősüljön az akció. Ez a mennyiségű kézjegy azonban mindössze „tárgyalási alap”, azaz a kezdeményezéssel fölve-

tett problémával csak akkor foglalkozik a közgyűlés, ha azt a témát a képviselők többsége fölveszi az ülés napirendi pontjai közé. Ugyancsak a helyi rendelet rögzíti, hogy ha egy kérdés tisztázását a szavazópolgárok 10 százaléka támogatja aláírásával, akkor az az ügygel a közgyűlésnek kötelező foglalkoznia.

A legutóbbi helyi népi kezdeményezést szolgáló aláírásgyűjtő íven 4231 aláírás gyűlt össze, vagyis ennyien „vokáltak” a Szetáv 100 százalékos önkormányzati tulajdonban maradásá mellett. A jegyző szerint „ránézésre” is látható, hogy nem hiteles minden kézjegy. De ettől függetlenül: mivel nem gyűlt össze a kellő számú aláírás, sikertelennek kell nyilvántartani a „szetáv” helyi népi kezdeményezést. Ám – ettől az akciótól függetlenül – a szeptember 3-i közgyűlés napirendjén szerepel a Szetáv: a képviselők várhatóan nyílt ülés keretében foglalkoznak két befejezetlen ajánlatával. Tehát még semmi sem dől el, a „Szetáv távlat” még téma a Torony alatt.

Ú. I.

HAMAROSAN MEGNYÍLIK
Kicsiknek és nagyoknak Popovics Lőrinc
képzőművészeti magániskolája.