



vendéglátás

● **Éttermek és halászcserék** – *Alabárdos étterem* (Oskola u. 13., 420-914); *Bounty Pub* (Stefánia 4., 423-233); *Botond étterem* (Széchenyi tér 13., 420-435); *John Bull Pub* (Oroszlán u. 6., 484-217); *Royal étterem* (Kölcsey u. 1-3., 475-275); *Roosevelt téri halászcserék* (Roosevelt tér 12-14., 424-111); *Öreg Körössy halászkert vendéglő* (Felső Tisza-part 1., 479-155); *Kiskörössy halászcserék* (Felső Tisza-part 336., 495-480); *Fehértői halászcserék* (Budapesti út 161. km után, 461-044); „Csepp a tengerben” *halászcserék* (Szamos u. 4., 478-520); *Aranylabda étterem* (Budai Nagy Antal u. 27., 495-400); *Blues kert pub és étterem* (Fő fasor 14., 432-183); *Gödör étterem* (Tisza Lajos krt. 103., 420-130); *Mix szerb étterem* (Makai út 218., 405-170); *HB Bajor sörfőző és étterem* (Deák Ferenc u. 4., 420-934); *Aranykorona étterem* (Victor Hugo u. 6., 425-704); *Égő Arany szék-ház* (Oskola u. 4., 420-910); *Fa-Villa vendéglő* (Külterület 47/B., 474-156); *Anno étterem* (7-es főút, Tanya 53-57., 20/268-751); *Doppel Adler Osztrák-Magyar étterem* (Sóhordó u. 18., 426-436).

● **Cukrászdák** – *Virág cukrászda* (Klauzál tér 1., 420-459); *Kis Virág cukrászda* (Kelemen u. 8., 425-040); *Z. Nagy cukrászda* (Dugonics tér 2., 420-110, illetve József A. sgt. 24., 324-510); *Palánk fagyaltatózó* (Oskola u. 1., 420-732).

● **Szállodák, panziók** – *Forrás Hotel* (Szent-Györgyi A. u. 16-24., 430-822); *Royal Hotel* (Kölcsey u. 1-3., 475-275); *Hungária Szálloda* (Maros u. 1., 480-580); *Alfa Hotel* (Csemegi u. 4., 424-400); *Tisza Hotel* (Wesselényi u. 8., 478-278); *Mátrix Hotel* (Zárda u. 8., 426-866); *Petró Hotel* (Kállay A. u. 6-10, 431-428); *Napfény Szálloda* (Dorozsmai u. 2., 421-800); *Família panzió* (Szentháromság u. 71., 441-802); *Kastély panzió* (Algyői út 142., 480-637); *Kata panzió* (Bolyai u. 15., 311-258); *Marika panzió* (Nyíl u. 45., 443-861); *Mátyás panzió* (Dobó u. 47., 445-164).

a DM írta

„A Fegyveres Testületek hangversenyei megmutatták, – ahogy a megnyitó beszédet mondó dr. Drégely József rendőrezredes és Szalai Sándor honvédszázados bajtársak is hangsúlyozták – honvédségünk, ÁVH hatóságunk, rendőrségünk összeforrott felszabadult néppel, megmutatták, hogy a Fegyveres Testületek népi biztonságának, szabadságának, békéjének megvédelmezése mellett a kultúrforradalomban is harcolnak.”

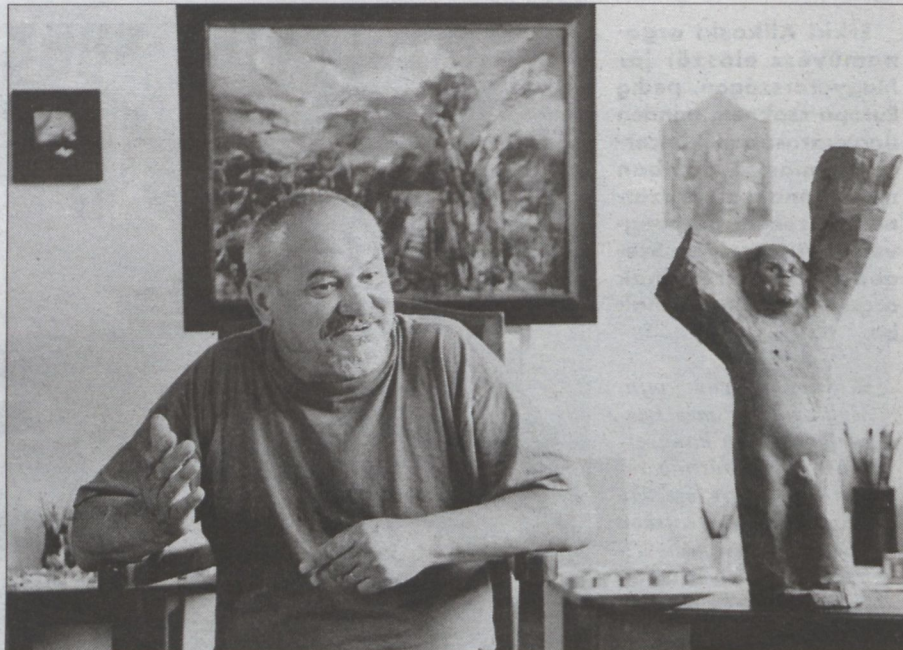
K. J., 1951. július 4.

● Arcképek a Szegedi Nyári Tárlat albumából Pataki, Isten természetéről

Pataki Ferenc alkotói műhelye nem olyan, mint az őt körülvevő világ, hanem olyan inkább, mint amely a lelkében létezik. Körülnézünk az üvegfalú műteremben – körötte kert –, az egyik festményen villámvilágította, esővízcilllogású, sötétkék vihar, a másikon álomzöld május. Emitt a dérkemény alföld, amott égő csipkebokor látomása: hátrébb ugrik láttán az ember, mint amikor a fehéren izzó vaskályhához túl közel került. A nyári tárlat díjnyerteseinek kiállításán Pataki Ferenc képei is bemutatkoznak.

Színtelen volt az ég, fehéren folyt a napsütés, szinte fogni lehetett a viharelőttiséget, amikor meglátogattuk Pataki Ferencet. Műtermében, az egyik képen, dül az odakünn még meg nem érkezett vihar. Kéken zúg a felhővel kevert erdő, villám cikkan, világítja meg az esővizes tájat, és a vízborította levelekről ezerszeresen tükröződik vissza e fény. A fák mögött kicsiny parasztház körvonalai sejlenek elő, benne – bár ennek nincs nyoma a képen – megrettenve állnak a lakók a szoba közepén. Hová tegyük a egyetlen lavort, hol csöpög jobban a tető?...

– Olyan viharok vannak mostanság, mint amikor ez a kép készült, a hetvenes években – mondja Pataki Ferenc. Kinézek a műterem üvegfalán, a kertre, kinn egyre va-



A műteremben. – Nem este imádkozom, félelemmel telve, hanem reggel, hálátelt szívvel – mondja Pataki Ferenc. (Fotó: Schmidt Andrea)

niás színűbb az ég, nem mocannak a levelek. Másik kép, egy Szinyei-, mondhatni, parafázis. A majálisi hozzávalók ott hevernek a világítóan alma- vagy álomzöld fűvön, ám a majálisozók már sehol: színes léggömb a kép sarkában, a társaság elszállt. Merő szabadságélmény e festmény.

– Hogy mit jelent számomra a szabadság? – kérdez vissza Pataki Ferenc. – Maga a festés óriási szabadság, törvényekkel persze, amelyek nem gúzsba kötnék, hanem meghatároznak. Az alkotó földi súlya, anyagi kötődése föloldódik, miközben fest. Ha megy a munka, az ember olykor elérheti az ex-

tázisnak, az elragadtatásnak egy fokát.

Amott, a következő képen, a magyar Alföld, félig-fagyott fűgök derén láthatatlan fényforrásból származó, nem is égi környezeti fény. – Elvontabb korszakom után ismét foglalkoztat a táj – beszél Pataki Ferenc. – Szeretnék visszatérni abba az időbe, amikor még a szomszédunkban, Algyón, nem volt olajmező, mikor természetesebb volt a világ. Szeretnék fölmutatni valami nagy-nagy tisztaságot. – Kissé árnyasabb: az „Égő csipkebokor”. Vöröslő festmény, közepén a tekergő-nyúló, fehéren izzó csipkebokor-indák. A kép közepén egyetlen kis, foltnyi kékség jelzi: mindez csak láto-

más, a tűz fölött ott az örök Isten, a változtathatatlan ég.

– Mit jelent számomra Isten? – tűnődik el Pataki Ferenc. – Gyerekkoromban este-lente imádkoztam, s az az ima valószínűleg a félelem ellen szólt. Nálam most megfordult a dolog: reggel, ébredés után imádkozom. És nem félelemmel, hanem hálátelt szívvel. Amikor, reggel, fölbredek, s halom a madárcsicsergést, látom a félig kész festményt, és tudom, hogyan fogom folytatni, akkor, azt hiszem, érzem Isten természetét.

Kinéztem a műterem-üveg-falon: vanília szín helyett hamvasszürkéké volt az ég. Jött a vihar.

Farkas Csaba

● **Szeretnek zenélni, s ez látszik is rajtuk**

A River – mindenkié

Fönnállásának tizenegyedik évébe lépett a legendás River. A szegedi country együttes nemzetközileg is javában jegyzik. Titkuk: jó zenét állítanak elő, összeszokottan, örömmel. A River-zene bármily tevékenység közben bizvást hallgatható, River-rajongó minden korosztályból, társadalmi rétegből akad.

Cseh Attila zenekarvezetőt arra kértük: beszéljen az együttesről! Az ok: a River lesz szombaton, a Szikín megrendezendő nemzetközi county-találkozó házigazdája.

● **Mire legbüszkébb a csapat?**

– A „Bárcsak itt lehetnél” című dalunk videoklipjét nyolcszor vetítette le az amerikai Country Music tv Nashville-ben, a country fővárosában; a miénk az első zenekar Európából, amelynek a videoklipjét leadták. Frankfurtban mi vehettük át a '97 legnépszerűbb country-együttesének járó díját. Egy nagyszabású bécsi fesztiválon közönségdíjat nyertünk, néhány éve pedig Nürnbergben díjaztak minket.

● **Hogyan lehet betörni Szegedről a nemzetközi country-életbe?**

– Sikerünk egyik jelentős összetevője, hogy több, mint egy évtizede

vagyunk együtt, ugyanabban az összetételben: Pesty Tibor (dobok), László Péter (gitár és ének), Lengyel Tibor (steel-tár), Bárdfalvi Gábor (basszusgitár), Cseh Attila (szólógitár). Szintén nagy szerepet játszhat sikerünkben: szeretünk zenélni, ez látszik is rajtuk. Nem túl hangos, viszont dallamos a zenénk, sok vokál darabunk van.

● **Kik alkotják a River törzsközönséget?**

– A gyerekektől a nyugdíjasokig minden korosztály értékeli a zenénket, van például egy idős néni, aki mindig eljön a föllépéseinkre. Mindemellett sosem lesz sokmillió nagyszámú hallgatottak. Rétegzene miénk, de egy meghatározó réteg zenéje.

● **Milyen az a közönség, amelyet elképzelt magatoknak: „neki van a dalok?”**

– Olyan, mint mi. Általában gondolkodik, szereti a szépet, az értéket. Rajongója a természetnek, időnként mélyebben is gondolkodik a dolgokról. Bár igyekszünk igényes szövegeket írni, dalaink bármily tevékenység közben hallgathatók. A hallgató aztán vagy rájön, hogy a country csupán látszólag egyszerű, vagy nem. Akármelyik változat jön tetszik neki a zenénk, s ennek örülünk.

F.

● Teljes napfogyatkozás 3.

A holdárnyék útja



A Hold árnyéka nyugatról keletre mozog a Föld felszínén, e keskeny sávban látható a teljes napfogyatkozás

Augusztus 11-én Magyarországon a Szombat-hely-Szeged vonalon teljes napfogyatkozásnak lehetünk tanúi. A rendkívüli természeti jelenség kapcsán a hátralévő hetekben dr. Szatmáry Károly csillagász indít sorozatot a napfogyatkozás megfigyeléséről és érdekességeiről.

Fogyatkozásról akkor beszélünk, amikor valahonnan nézve egy égitest többé vagy kevésbé eltakar egy másikat. A legközismertebb jelenség a Föld lakói számára a nap- és a holdfogyatkozás. Különös véletlen, hogy a Hold és a Nap általában egyforma nagynak, fél fok átmérőjűnek látszik az égen. A Nap 400-szor nagyobb a Holdnál, de épp 400-szor messzebb is van tőlünk. Amikor a Nap, a Hold és a Föld egy vonalba kerül, a Hold árnyékot vet a Földre. Ez az árnyékolt 100-200 km átmérőjű,

amely a Hold keringése valamint a Föld forgása miatt végigsöpör a földfelszínen. Az ebben a keskeny sávban tartózkodók láthatják a teljes napfogyatkozást. A totalitás sávjától távolodva egyre kisebb mértékű részleges napfogyatkozás figyelhető meg.

A Hold havonta megkerüli a Földet, de nincs minden hónapban fogyatkozás. A Hold ugyanis olyan pályán kering körülöttünk, amelynek síkja 5 fokos szöget zár be a Föld Nap körüli pályasíkjával. Ezért legtöbbször a holdárnyék nem érinti a földfelszínt. A Hold pályasíkjá lassan körbefordul, így égi kísértőnk néha épp a Nap irányába kerülhet. Mivel a keringési pályák nem kör alakúak, hanem ellipszisek, az égitestek egymástól való távolsága kissé változik. Amikor a Naphoz közelebb vagyunk, a Hold pedig viszonylag messzebb van tőlünk, akkor a Hold korongja kisebb a Napnál, nem

tudja teljesen eltakarni. Ekkor gyűrűs a napfogyatkozás.

Másik érdekes jelenség a holdfogyatkozás. Ha a Hold belép a Föld árnyékába, akkor a telihold fokozatosan elsötétül. Mélyvörös színét az magyarázza, hogy csak a földi légkörön szóródó kevés napfény éri. Látva, hogy a Holdon a Föld árnyéka kör, ebből már a régi görögök is a Föld gömb alakjára következtettek. A holdfogyatkozást az egész éjszakái féltéken meg lehet figyelni.

Néha a belső bolygókat, a Merkúrt és a Vénuszt átvonulni látjuk a Nap korongja előtt, de annak csak kicsiny részét takarják el. A Marson teljes napfogyatkozás nem látható, mert a két holdja kicsi. Ha a Jupiternek lenne szilárd felszíne, onnan többször is megfigyelhető lenne a jelenség, hiszen négy nagy holdja van.

Dr. Szatmáry Károly csillagász



A Szegedtej Rt.

egy dinamikusan fejlődő cég, a **Gala Hungária Csoport** tagja, mely piacvezető a tejipar kulcstermékeiben, köztük a friss és tartós tej piacon.

A cég tejtermékgyártó gépeihez

fiatal, dinamikus, középszkolai végzettséggel rendelkező

GÉPKEZELŐ-KARBANTARTÓKAT

tmk karbantartási feladatok ellátására szakirányú végzettséggel rendelkező

KARBANTARTÓKAT

méregkezelői vizsgával rendelkező

VEGYSZERKEZELŐT

a tejtermékgyártó gépek kiszolgálásához

TERMÉKLESZEDŐ NŐKET FÉRFI SEGÉDMUNKÁSOKAT.

A késztermék raktározása és a kiszállításra kerülő áruk kiszolgálására érettségizett, targoncavezetői jogosítvánnyal és gyakorlatlall rendelkező

KÉSZTERMÉK-RAKTÁROSOKAT

valamint

ÁRURAKODÓKAT

KERES FELVÉTELRE.

Amennyiben a fenti munkakörök felkeltették érdeklődését, kérjük, jelentkezzen személyesen a termelési munkaköröknél: **Bengyik Károly**, operációs igazgatónál a raktározási munkaköröknél: **Nyerges Ottó**, raktározási vezetőnél,

Szeged, Budapesti út 6. sz. alatt.

A raktározási munkaköröknél jelentkezéskor, kérjük, hogy rövid szakmai önéletrajzát hozza magával.