

# Gryllus Vilmos daloskönyve

Gryllus Vilmos, a Kaláka együttes egykori alapító tagja, a televíziós gyermekműsorokból ismert Daloskönyv szerzője és előadója lépett fel az Al-terra kortárs előadóművészeti sorozat gyermeknapjában. A népszerű előadó tavaly kiadta 1992-es, nagy sikert aratott daloskönyvének második kötetét is.

Gryllus Vilmos egy pódium tetején ül, körberakva hangszereivel, és fényt kér, hogy ő is láthassa a vele szemközt ülő gyerekeket. Koncert előtt már körüljárta a gyülekező nézőteret, egy-egy buksi fejet megsimogatva, úgyhogy mire a pódiumra jutott, már jó pár kis ismerőse lett. A gyerekek óvodások vagy kisiskolások, többségük nemcsak arról ismeri az Égből potyant mesék és a Daloskönyv Vilmosát, hanem kíváncsi tudja dalait is. Vilmos az óvodákban méltán népszerű: két daloskönyve megújította a magyar óvodai énektárat, talán a Kodály-tanítvány Forrai Katalin dalösszeállításának volt utólagos hatása az óvodákban és elemi iskolákban. A pódiumon közben sorra kerülnek elő a hangszerek, s a dalok kis állatos történeteski bontakoznak ki alkalmi továbbfejlesztésben, attól függően, hogy a gyerekek mit szólnak hozzájuk. Vilmos őket is beavatja egy-egy dal előadásába. Négy-hány egyszerű és találó instrukció és a dal feltárló ritmusát, hangsúlyait értik a gyerekek. A Kis Kovács kérdészetőjénél még

egy kis ritmistanítási bemutató is jár a dologhoz, a cselló pedig a macskától az egérig, a medvétől a kecskéig, s a morgós kutyától a kecskéig a gyerekek legnagyobb derűtségére új hangokon is képes megszólalni. Vilmos hangszerei meleg, közvetlen hangúak, a hangulat remek. És minek tagadni, a felnőtt füleink is jó ez a gyermekkorú idéző zene.

Gryllus Vilmos egy békés és harmonikus világba viszi a gyermekeket. Dalaiban és előadásában egyetlen gúnyos vagy idézőjelbe tett jelentés sincs: *ami elhangzik az szép, egyszerű és jóhiszemű.* Egyórás koncertjének dalai ezért könnyen érnek el a gyerekek szívéhez, hiszen a természetről szólnak, egy-egy fűben-hasaláskor elleshetetlen jelenet varázsolnak át humoruk révén a gyermeki képzeletvilágba. És, ami nem mellékes, a versekből is, a zenéből is teljesen hiányzik a kötelező selypegés. Vilmos egyenesen, társként, és nem leereszkedő felnőttként szól a gyermekekhez. A felnőtt világ tekintély-szabályai helyett dalai a tavasz és a tél, a zöldelés és a levélhullás, a napsütés és az eső, egyszerűen a természet, s végeredményben egymás tiszteletére tanítanak. A dalok költői legtöbbször gyerekként közel éltek ehhez falusi-természeti világhoz, s verseik olyan eszményeket képesek juttatni a gyermek gondolkodásba táplálni, amelyek egyszer még új útra terelhetik ezt a környezetzeneszerzőt, harci repülő-morajlásos világot.

Panek Sándor



Ritmikai bemutató a koncerten: Gryllus Vilmos és segítője, a „kis kovács”. (Fotó: Karnok Csaba)



## napló

### MA

JOGSEGÉLYSZOLGÁLTATÓ fogadóórát tart az MSZOSZ Csongrád Megyei Képviselőtestület (Szeged, Kálvária sgt. 14.) 14-től 16 óráig az MSZOSZ tagjai részére (a tagságot hitelt érdemlően igazolni kell). Dr. Hajdú István ad felvilágosítást munkaviszonyban lévő, pályakezdők és nyugdíjasok részére.

A SZOCIALISTA PÁRT irodájában (Tisza L. krt. 2-4. I/122.) dr. Bálint János ingyenes jogi tanácsadást tart 15-16 óra között.

A MUNKÁSPÁRT tarján-petőfitelepi alapszervezete 16 órakor taggyűlést tart a Munkás Művelődési Otthonban (Fő fasor 9.).

DR. ÓNOZÓ MÓNIKA, a Fidesz-Magyar Polgári Párt jogtanácsosa ingyenes jogi tanácsadást tart a párt szegedi székházában (Victor H. u. 5.).

KATONA GYULA, a 13-as választókerület (Móraváros) képviselője fogadóórát tart 17-18 óráig a Móravárosi Római Katolikus Közösségi Ház könyvtárában (Kálvária sgt. 22.).

PAPP ZOLTÁN, a 15-ös választókerület képviselője fogadóórát tart 18-19 óráig a Kecskés István telepi Művelődési Házban.

### HOLNAP

GILA FERENC, a 24-es választókerület (Baktó, Petőfitelep) képviselője fogadóórát tart 17 órától a Lidicei Térségi Általános Iskolában.

MUNKÁÜGYI és általános jogsegélyszolgálat 17-18 óráig a KKDSZ (Közgyűjtőmunkás és Közművelődési Dolgozók Szakszervezete) Csongrád megyei irodájában (Temesvári krt. 42., tel/fax.: 432-578). Fogadóórát tart dr. Szabó Emese ügyvéd.

# A Dömötör-díjasokat köszöntötték A színiévad legjobbjai



Győztesek, jelöltek és fellépők együtt énekeltek a fináléban. (Fotó: Schmidt Andrea)

Szombaton este adták át a Szegedi Nemzeti Színházban a Palma Reklámstúdió és a Szegedi Kulturális Kalauz által alapított Dömötör-díjakat. Tizenegy kategóriában a színház vezetőinek javaslatai alapján egy társadalmi kuratórium döntötte el, ki az a három-három művész, akinek a neve arra a szavazólapra került, amelynek kitöltésével a közönség voksolhatott az évad legjobb művészi teljesítményeiről.

A Royal Szállóból rendőrségi felvezetéssel Audi-flotta szállította a jelöltek és a díj szponzorait a Szegedi Nemzeti Színházba,

ahol könnyed, vidám gálaest keretében adták át a díjakat. Először a fővédnök, Várhegyi Attila, a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának politikai államtitkára köszöntötte a közönséget. A fideszes kultúrpolitikus elismeréssel szövegezte a díj létrehozásáról, s úgy vélte, ebben is az fejeződik ki, hogy a szegedi polgárok szeretik és megbecsülik a színházukat, amely a legnagyobb önkormányzati támogatást kapja ma Magyarországon. Az államtitkár beszédének zárásaként – mintegy első műsor-számként – elmondta Ady Intés az őrzőkhöz című versét. A színes műsorban a színház művészei bolondos produkciókkal tettek tanúbizonyságot sokoldalúságuk-

ról, a két népszerű vendégművész, Psota Irén és Kulka János pedig egy-egy dallal köszöntötték ünneplő szegedi kollégáikat. Az egyes produkciók között az est két műsorvezetője, Jakupcsek Gabriella és Janik László szövegezte a színpadra a támogató cégek vezetőit, akik a lepecsételt borítékok felbontása után átadták az adott kategória győztesének a díjjal járó kispasztikát, az arany kitűzőt és a virágcsokrot. A díjazottak: a legjobb férfi színészi alakítás: Jakab Tamás (Kabaré); a legjobb női színészi alakítás: Bacsa Ildikó (Kabaré); a legjobb operaénekes: Réti Attila (Nabucco); a legjobb operaénekesnő: Szonda Éva (Sevilla, se borbély); a legjobb táncos:

Sárközi Attila (Apris Moi); a legjobb rendező: Teliha Péter (Platonov); a legjobb díszlettervező: Csik György (Kabaré); a legjobb jelmeztervező: Benedek Mária (Sevilla, se borbély); a legjobb férfi mellékszereplő: Rácz Tibor (Kabaré); a legjobb női mellékszereplő: Müller Júlia (Kabaré); a legjobb zenei teljesítmény: a Szegedi Nemzeti Színház Énekkara (Nabucco). A színház dolgozóinak szavazatai alapján a legjobb háttér munkás díját Grácin Vince, a szabóműhely vezetője kapta. A társadalmi kuratórium döntése alapján az életműdíjat Varga Mátyas Kossuth-díjas díszlettervező, a színház örökös tagja vehette át.

H. Zs.

## Negyvenéves osztálytalálkozó

# „Egymáshoz idősödtünk”

Negyven év után rendeztek osztálytalálkozót a JGYTF Gyakorló Általános Iskolájában az 1959-ben végzett növendékek. Az iskolában három osztály gyűlt össze rendkívüli osztályfőnöki órára.

Negyvenéves iskolai találkozójukat tartották a hét végén a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola Gyakorló Általános Iskolájából 1959-ben kikerült vendiákok. A három egykori végzős osztályból mintegy nyolcvan jöttek el, még Belgiumból és

Bajorországból is érkeztek iskolatársak. Csala Mihály szegedi mérnök, a találkozó ötletadója és szervezője elmondta, az iskolában az ötvenes évek végén is kitűnő felkészültségű és emberi minőségű tanárok tanítottak. A három osztály huszonhat tanára közül tizenegyen ma már nem élnek, de az egykori növendékek közül is elhunytak tízen. Az öregdiákok úgy emlékeznek vissza, hogy tanáraik igen szótisztelettel hatottak rájuk és sokaknak későbbi pályájukat is meghatározták az iskolában eltöltött évek. A találko-

zó délelőttjén az egykori osztályfőnökök: Csillik László, Kiss Lajosné, illetve a címet viselő tanárok elhunytá miatt tiszteletbeli osztályfőnökként Héjjas Endre vezetésével a növendékek osztályfőnöki órára gyűltek össze. Mint kiderült, az egykori diákok több mint 90 százaléka középiskola után tovább tanult. Legtöbbjük orvos és tanár lett de vannak természetudományokkal foglalkozó kutatók és néhány mérnök is – valami okból egyedül jogász nem lett senki. A tanár, Héjjas Endre úgy látta, a diákok

többet változtak, mint ők: lassan egymáshoz idősödtek, már fel sem tűnik a tegezés. A találkozó az évek óta látványos felismerések zajlottak le. Az érkező Dobcsányi Ferenc mellett nem tudott úgy elmenni diák, hogy az idős tanár fel ne ismert volna. A renthagyó találkozó résztvevői közül sokan negyven éve nem találkoztak. Ahogy mondták, a hajtás, a munka távol vitte őket egymástól, de a negyven éves évforduló és az évszázad vége jó alkalom volt a találkozóra.

S. P. S.



## csörög a Pannon GSM



Kedves olvasóink! Közérdekű problémákat, észrevételeket, tapasztalataikat ezen a héten Hegedűs Szabolcs újságíró munkatársunkkal oszthatjátok meg, aki munkanapokon reggel 8 és 10 óra között, vasárnap 14 és 15 óra között várja hívásaikat a 06-20-9432-663-as rádiótelefon-számon. Elvesztett tárgyaikat kereső, illetve talált tárgyakat visszaadni szándékozó olvasóink ingyenes hirdetésben tehetik közzé mondanivalójukat. Hirdetésfelvétel 8 és 18 óra között a 06-80-820-220-as ingyenes, zöld számon, valamint személyesen a Sajtóházban és hirdetőirodáinkban.

münket, hogy a Liget-fürdőben 14 év a korhatár, jegyvásárlás szempontjából. Olvasónkat felhívó-  
PANNON GSM  
Az élvelem!

ja, ez, nem érti, hogy a 14 évnél idősebb gyermekek számára miért nincs diákjegy, s miért kell egy még nem kereső kismembertől 300 forintot elkérni a belépőjegyért. A Ligetfürdő illetékesétől megtudtuk, valóban nincs diákjegy, így 14 éves kor felett a diákigazolvány sem jogosít arra, hogy olcsóbb belépőt vásároljon a fiatal. A magyarázattal, mely szerint a fürdőnek csak így éri meg, kevesek érik be.



## Határon túliak találkozója

**Munkatársunktól**  
Idén hetedik alkalommal rendezte meg Szegeden a Magyar Kisebbségi Információs Egyesület a határon túli magyar szervezetek találkozóját. A szegedi önkormányzat támogatásával létrejött találkozóra az Erdélyben, a Kárpátalján és a Vajdaságban működő magyar szervezetek küldték el képviselőiket.

A pénteken kezdődő, vasárnap záruló tanácskozáson a közel húsz résztvevő beszámolt a jelenlegi belpolitikai helyzetről. A tárgyaláson – többek között szó esett – az Európa Tanács kisebbségvédelmi politikájáról, az európai önkormányzati elkötelezéséről, az együttműködés lehetőségeiről.

## Tokodi Gábor gitárestje

**Munkatársunktól**  
Tokodi Gábor gitárestjét rendezik meg ma 19 órától a Bartók Béla Művelődési Központ dísztermében. A fiatal muzsikussal elsősorban a gitáriródalom legismertebb szerzőinek műveiből játszik, hanem John Dowland lantra, Bach heggedűre és Schumann zongorára írt darabjaiból szólaltat meg néhányat – gitáron. A Szegedről indult Tokodi Gábor idén fejezi be tanulmányait a Zeneakadémián, az elmúlt években szolistaaként már számos koncertet adott idehaza és külföldön.

## Radnóti sikerek

**Munkatársunktól**  
Májusban rendezték a középiskolások tanulmányi versenyének országos döntőit. A versenyeken a Radnóti Miklós Kísérleti Gimnázium 9. és 10. osztályos tanulói a következő eredményeket érték el: a győri Irinyi János kémia tanulmányi versenyen Korek Ferenc az I. a kategóriában 3. helyezést, Janáky Csaba az I. b. kategóriában 3. helyezést, Mracsóki Éva az I. b. kategóriában 8. helyezést és Baka Zsuzsanna a II. b. kategóriában 7. helyezést ért el. Felkészítő tanáraik: Csányi Sándor, Prókai Szilveszter és Meleg István. Az Arany Dániel matematika-versenyen a haladók III. kategóriájában megosztott első díjat nyert Ambrus Gergely és Varjú Péter (felkészítő tanáraik: Mike János és Schultz János); a kezdők III. kategóriájában pedig Korek Ferenc szerzett II. dicséretet (tanárai: Mike János és Vincze István). A Mikola Sándor fizika tanulmányi versenyen Varjú Péter ért el ötödik helyezést (tanára: Dudás Zoltánné), a Lóczy Lajos földrajz tanulmányi versenyen pedig Bencze Miklós szerzett 9. helyezést (tanára: Szöllösi László).

## Közéleti Kávéház

**Munkatársunktól**  
Dr. Zámbo Géza, a Csongrád Megyei Közgyűlés kabinetvezetője lesz a Közéleti Kávéház mai vendége 18 órakor a Virág cukrászdában. Közreműködik: Vajda Júlia operaénekes; beszélgetőtárs: Koczka Ferenc karmester.