

Az ördög keze

A média egyik ereje abban találtatik, ahogy a benne megfogalmazott véleményekkel befolyásolni tudja az eseményeket, az eseményekben részvevő embert, ugyanakkor, ahogyan az eseményről nyilatkozik a média, az meg őt minősíti.

Itt van például ez a szerencsétlen kislány, akinek az abortuszáról már az egész ország tud, csak épp nem közvetített élőben a kereskedelmi tévék, pedig biztos nagy lenne a nézettségi index, mit sem számítva azzal, hogy a kislánynak lesz még pár éve ebben az országban, felnő, mi egyéb, de ő már mindvégig az „abortuszos” marad, a fiúk szeméből ez fog kirajzolódni. Ugyanakkor ott a leendő csecsemő, aki úgy vált híressé, hogy meg sem született, nem kellett neki rögös életpályát kitaposni, menedzsereket, testőröket fogadni, úgy maradt a semmiben, úgy suhant el lét mellett, hogy pusztán érintve is híressé vált, micsoda karrier, kedves kollégák, nemde?; na, erre gondoltam fönt, ez minősít.

Körülbelül úgy van kezelve az egész ügy, nyilatkozik itt-ott az esetről fű s fa, mintha egy állatkerti majomparádén lennének, egy „eseményen”, azt a szót, hogy díszkréció, már nem ismeri itt senki. Megmondom így, nem ismerem az ügy hátterét, és az se érdekel, ki mint vélekedik a dologról, itt nem erről van szó, hanem a dolog kezeléséről, arról, ahogy ezek a hülye hírrádiók is minden órában bemozdítják, hogy mán mi van, mán látta az asztalt, tahó egy közeg, annyi szent; attól mentesen meg minket a nagyérdemű, hogy ebben az országban htr, netán riport legyen belőlünk, mert olyan tálatást kapunk, mint egy nyakleves. Néha az az érzése az embernek, hogy a hírműsorokat nem élő emberek szerkesztik, hanem az is csak egy virtuális valóság, amit az ördög keze manipulálna.

Ugyanakkor arról, hogy mi van ebben az országban, egyetlen hírcsatorna sem tud úgymond tiszta képet festeni, az már nem megy, mert túl munkás dolog lenne, utána kéne járni, mi egyéb, nem pedig elbohóckodni azzal, hogy hogyan találják a híreket, ki milyen grimaszt vegyen fel, hogy hadarjon, hogy milyen szöviccet csináljon az egyes ügyekből. Elmeget az ilyesmi a pokolba, oda, a virtualitást irányító ördögkéz mellé.

Podmaniczky Szilárd

Mi lesz veled, Szeged?

Póda Jenő országgyűlési képviselő szerint Szeged megrekedt a fejlődésben, s a város már is sokat vesztett korábbi pozíciójából. Fontos intézmények, gazdasági társaságok költöznek el tőlünk, s a város vezetői még a létező lehetőségekkel sem képesek élni. Mindez a Közéleti Kávéház szerdai estjén hangzott el.

„Mi lesz veled, Szeged?” – ezzel a címmel rendezték meg március 25-én a Közéleti Kávéház legutóbbi estjét, amelynek vendége Póda Jenő, az MDF országgyűlési képviselője volt. A politikuskának Arató László, a Délmagyarország újságírója, az est házigazdája tett föl kérdéseket. A rendszerváltozás óta közel egy évtized telt el: ennyi idő már elegendő az időközben mutatkozó változások értékeléséhez. Hamar kiderült, hogy Póda Jenő egyáltalán nem elégedett a város helyzetével: „Szeged folyamatos pozícióvesztésben van!” – mondta a politikus, aki szerint a megyeszékhely helyzete meggyöngyült az utóbbi másfél, két évtizeddel korábbi állapotokhoz képest.

Szeged hiába pályázik a régióközpont szerepére, ha fontos regionális intézmények, jelentős gazdasági társaságok költöznek el innen (mint például a regionális OTP-központ, vagy a távozni készülő KÉSZ Kft.). A bajok egyik oka Póda Jenő szerint a túlzott mértékű helyi adóztatás, amely távozásra készíti a cégek egy részét, s emiatt szegedi munkahelyek száza szűnhetnek meg.

„Az MDF minden megyére kiterjedő országmérleget készített, s a Fidesz-Magyar Polgári Párttal közösen ki-

dolgozta a fejlesztésről szóló javaslatot” – jelentette ki a politikus, aki úgy véli, hogy a város élére sokkal határozottabb, karakteresebb vezetés kell. A színház, az előkészítetlenül a közgyűlés elé kerülő ügyek sokat ártnak. Példaként a Kárász utca díszburkolatának lerakását említette, amelyről mindenki tudja, hogy lehetetlen a megjelölt 100 millió forintból elvégezni. „Ez az akció csupán a polgármester választási kampányát szolgálja” – foglalta össze értékelését Póda Jenő, aki szívesen vette volna, ha a beszélgetésre dr. Szalay István is eljön.

A városmarketing alakításában az alapokat biztosító gazdaság legyen a vezető szerep, az informatika századára pedig az Universitas létrehozásával készülünk. Szeged azonban az utóbbi években nem élt kiváló idegenforgalmi adottságaival sem – mondotta Póda Jenő. A honatyja egy kérdés kapcsán megjegyezte, Csongrád megye európai szerepvállalása jó célnak látszik, de eddig nem sikerült igazi tartalommal megfogalmazni a kapcsolatokat. „Az pedig nem szabad megengedni, hogy meggyökérrel hiteltelenné vált vezetői képviselők a nemzetközi porondon” – vélekedett az MDF országgyűlési képviselője, a Csongrád megyei közgyűlés vezetőinek botrányos ügyeire célozva.

Póda Jenő szerint nem várhatunk mindent a politikától, mert Szeged csak akkor számíthat fölemelkedésre, ha a maga helyén minden polgár megteszi a tőle telhető. Az értelmiség „hideg kívülállásával” inkább árt a polgárosodásnak: szerepvállalásuk nélkül nem lehet előbbre lépni.

Ny. P.

Nyolc házra jut pénz Szegeden

Épületfölvívítés – miből?



Belvárosi rekonstrukció. Aki takarékos, hitelt is kap. (Fotó: Nagy László)

Ha egy épület beázik, vagy a rossz ajtókonablakokon kiszökik a meleg, mindenki tudja, mit kell tenni. Csak hogy hiába ismerik a legkorszerűbb fölvívítési technológiákat, ha a lakóközösség szegény, s még hitelt sem vehet föl. A Szegeden tegnap megtartott szakmai találkozón éppen arra a kérdésre kerestek választ, hogy miképpen, s főleg: miből lehet elvégezni a szükséges munkákat.

„Értéknövelő és energiamegtakarító épületfölvívítés” címmel rendezett szakmai napot az MTE SZÉK Házban az Építéstudományi Egyesület Csongrád megyei Csoportja, valamint a Zsindely „kas”

Kereskedelmi, Építőipari Tervező és Kivitelező Kft.

A meghívott előadók közül Sebestyén Ágnes, az ipari minisztérium tanácsosa arról beszélt, hogy az épületfölvívítésre kapott 30 millió német márkás támogatásra a vártnál kevesebb pályázat érkezett. Szeged viszont büszke lehet arra, hogy vezetői kötötték meg az eddigi legnagyobb szerződést: közel 900 lakás fölvívítésére elegendő pénzt kap a város. A 30 millió német márkából a magyar panellakások alig egy százalékát lehet rendbe hozni: házában 500 ezernél is több lakás épült házigyári elemekből.

Csaba István, az OTP Lakástakarékpénztár Rt. főosztályvezetője kifejtette, hogy hiába a korszerű technológia,

ha a tulajdonosok nem tudják megfizetni a rekonstrukciót. A német nyelvtérleten bevált minta szerint létrehozott lakástakarékpénztári rendszer azonban lehetőséget ad a pénzszerzésre. Az elmúlt év közepén induló lakástakarékpénztárak mintegy 300 ezer szerződést kötöttek. Az OTP minden „lakáscélú” takarékos és hitelformát támogat, tekintet nélkül arra, hogy a tulajdonos első, vagy „többedik” lakásában, vagy házában lakik, építésre, fölvívításra, vagy telekvásárlásra kívánja fordítani a pénzt. A lényeg: legalább 50 hónapos takarékoskodás után lehet állami támogatáshoz és – azon fölül – hiteltelhez jutni. A támogatás összege a megtakarítástól függ.

A lakásfölvívítésből az ön-

kormányzatok is kiveszik a részüket – már amennyit a lehetőségeik megengednek... Szöllősi Béla, a szegedi polgármesteri hivatal csoportvezetője arról beszélt, hogy az épületek rekonstrukciója Nyugat-Európában is hármas pilléren nyugszik: az állam, az önkormányzatok, és a lakók vállalják a terheket. Magyarországon az önkormányzatok szerepe még nem elég hangsúlyos, mert a polgármesteri hivatalok az állami szerepvállalás kinyilvánítására várnak. Magyarán: tudniuk kell, hogy az állam mennyi pénzt ad a rekonstrukcióra. Szegeden nyolc városi tulajdonú épületet (959 lakást) újítanak föl a „német támogatásból”, pályázaton szerzett pénzen.

Ny. P.

A marosvásárhelyi színház vendégjátéka

Szerelem a Kamaraszínházban

Munkatársunktól

A színházi világnap ünnepén ma este 7 órakor Barta Lajos: Szerelem című tragikomédiáját mutatja be a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata és a Szentművészeti Akadémia Szentgyörgyi István Tagozata. A Harag György átdolgozásában színre vitt darab rendezője Gáspár Attila, díszlet- és jelmeztervezője Bob

József, dramaturgja Kovács András Ferenc. Szalay bácsit Csatlós Lóránt, Szalay nénit Antal Ildikó, Nellit Tompa Klára, Lujzát Márton Gyöngyi, Böskét Nagy Dorottya játssza. Komoróczy szerepében Mihály Csabát, Pityu és Biki szerepében Nagy Csongort láthatja a közönség. Kocsárd, a temetkezési vállalkozó szerepét Márton Lóránt alakítja. A tragikomédia szer-

zője, Barta Lajos Kistapolcán született 1878-ban. A budapesti bölcsészkaron tanult, de tanulmányait megszakította Pécsre majd Kassára megy újságíróként. Már diákkorától a szociáldemokrata mozgalommal rokonszenvez, későbbi írásaiiban is meghatározó elem a kisemberek életének szociális érzékenységi bemutatása. A Vígszínházban 1916-ban bemutatott Szerelem című da-

rabjában a vidéki kispolgári életformát ábrázolja erős kritikával. A tanácsköztársaság idején az írói direktórium tagja, majd letartóztatás vár rá, ezért Bécsbe, majd Berlinbe emigrál, ahol be is mutatott egyik darabját. 1934-ben Pozsonyba, 1939-ben pedig Londonba költözik. 1946-ban, 27 évi távollét után tér vissza Budapestre. 1956-ban Kosuth-díjjal tüntették ki.

Bátor emberek. Két bátor segítő tették is megköszönték tegnap telefonálónk. Popovics Sándor, a Dél-Tisza Menti Áfész kereskedelmi igazgatója azt a fiatal embert keresi, aki március 13-án a Tisza parton segédkezett elfogni egy százezer forintos zsákmányával menekülő áruházi tolvajt. A diszkont dolgozói már üldözték a tettest, s erre a futóversenyre figyelt föl egy autós, s kocsijából kiszállva leteperre a menekülőt. Bár a tettes aztán mégis csak meg tudott lépni, a lopott áruk visszakerültek a pultra. „Sajnos, nem tudjuk a segítő nevét, pedig cégünk szeretné megjutalmazni. Arra kérjük a fiatalembert, keresse föl központunkat a Szent István téren, hogy átadhassuk ajánldékunkat” – mondta Popovics Sándor.



csörög a Pannon GSM



Kedves Olvasóink! Közérdekű problémáikat, észrevételeiket, tapasztalataikat ezen a héten Bátyi Zoltán újságíró munkatársunkkal oszthatják meg. Ügyeletes kollégánk munkanapokon reggel 8 és 10 óra között, vasárnap 14 és 15 óra között hívható a 06-20-432-663-as rádiótelefon-számon. Elvesztett tárgyaikat kereső olvasóink ingyenes hirdetésben tehetik közé mondandójukat. Hirdetésfelvétel: 8 és 18 óra között a 06-80-820-220-as zöld számon, illetve személyesen a Sajtóházban és hirdetőirodánkban.

Tóth Sarolta belvárosi olvasónk Kószó Lajos biztonsgági örök munkáját dicsérte. Az ifjú vagyonfelügyelő vasárnap hajnalban elfogta azt a kocsifeltörőt, aki éppen a lopott autós rádióval akart eltűnni a helyszínről, miután feltörte telefonálónk kocsiját. Tóth Sarolta el-

mondta: a Nagyrúház mögötti parkoló évekig nagyon veszélyes helynek számított, de mióta keménykötésű biztonsgági örök vigyáznak az itteni értékekre, sokkal nyugalomban aludhatnak a környéken lakók.

Ki telefonált? Sajnos egy rovat életében is vannak

kivédhetetlen helyzetek. A minap valaki egy Algyó Aranyhíd utcai útéptés miatt panaszkodott „Csörög” rovatunknál, s Ábrahám Ferencnek adta ki magát. Sőt még a hölgy telefonszámát is pontosan bediktálta. Ám tegnap kiderült: az igazi Ábrahám Ferencné nagyon is örül annak, hogy megújul utcájuk, és semmi konfliktusa nincs az építővel. Most már csak arra lenne kíváncsi, ki élt vissza nevével. Nos, ezt mi is szeretnénk tudni. Együttal arra kérnénk mindazokat, akik ilyen zűrtlen tréfákon török fejüket, talán keressenek inkább más fórumot, ugyanis a „Csörög” olvasóink tisztes szolgálatába szegődött, s ezt a funkcióját szeretnénk is megőrizni.

PANNON GSM
Az élvonal.



Tiszatáj-díjasok estje

Munkatársunktól
Ma délután fél ötkor a Somogyi-könyvtár első emeleti folyóirat-olvasójában rendezik meg a Tiszatáj-díjasok estjét. A díjazottakat – Domokos Mátyás irodalomkritikust és Kovács András Ferenc költőt – Olasz Sándor főszerkesztő és Vekerdi László tudománytörténész köszönti.

Gitárest

Munkatársunktól
Pavlovits Dávid gitárestje lesz az Atrium üzlet-házban (Kárász u. 9.) ma, 19 órakor, a Szeged Rotary Club rendezésében. A darmstadti zeneakadémián végzett művész előadásában Bach, Mozart, Liszt, Willa Lobos és saját művei lesznek hallhatók.

Bérleti hangverseny

Munkatársunktól
A Szegedi Zeneiskola-ért Alapítvány bérletssorozatának első hangversenye lesz a JATE Aulában ma, 19 órakor. A csaknem harminc művészt felvonultató esten Hidas Frigyes, Schuberth, Bach, Wigner, Brahms, Tito Mattei és Horváth Balázs művei csendülnek fel.

Atom-erőművekről a Kávéházban

Munkatársunktól
Az emberiség mind több energiát fogyaszt, s az atomenergia a jelenleg ismert egyetlen olyan megoldás, amely a növekvő igényeknek eleget tud tenni. A paksi atomerőmű blokkjai az ország villamosenergia igényének több mint 40 százalékát állítják elő. Az atomerőművek működéséről, az atomhulladékok tárolásáról tartanak ma este 6 órakor beszélgetést a Royal Szállóban a Közéleti Kávéház rendezvénysorozatának részeként. Szederkényi Tibor professzort, a JATE Ásvány- és Kőzettani Tanzénekének vezetőjét, valamint Kovács Balázs főmérnököt és Frigyesi Ferenc projektvezetőt, a Paksi Atomerőmű Rt. munkatársait a házigazda: dr. Mihály Mária kérdezi.



Feketevár Rt. DÉLROVÍKÓT

Nagykereskedés Szeged 6728 Kereskedő köz 4. (Fonógyári út)
Tel.: 62/461-295.

Kínálatunk:

- rövidáruk, cipzárak, szalagáru, kellek, zsebkendők, tűáruk
- hurkolt és szóvott csecsemőruházat
- női és férfi hálóruházat, kintős
- férfiingek
- felnőtt- és gyermekpólók
- szabadidő-ruházat
- fürdőruhák

nagy választékban, kedvező áron kereskedők és közleletek részére.
Nyitva: H-Cs 7-15 óráig, P: 7-12.30 óráig.