

## Kurzuszáró gálaest

### • Munkatársunktól

Fiatál külföldi karmesterek és énekesek részvételével nemzetközi mesterkurzust tartott a szegedi konzervatóriumban Acél Ervin karmester, Berle Rosenberg énekmester és Sándor János rendező. A kurzus zárásaként ma este 19 órától a konzervatórium nagytermében népszerű zenekari művekből és operaegyüttesekből összeállított gálaestet adnak a növendékek. Közreműködik a Szegedi Szimfonikus Zenekar és Busa Tamás operaénekes. A koncert A végzet hatalma nyitányával indul, elhangzik a műsorban: Brahms: I. szimfónia (I. tétel), Beethoven: IX. szimfónia (I. tétel), Brahms: Haydn variációk, duett a Don Giovanniból, a Cseresznyevirág-duett a Pílangókissasszonyból, a Bohéméletből Mimi áriája (az I. felvonásból), Musette áriája valamint Marcello és Rodolfo duettje. A záró műsorszám a Brindisi a Traviatából.

## Két zenés darab

### • Munkatársunktól

Az elmúlt évadban nagy sikerrel játszott két zenés darabját tűzte műsorra a Szegedi Nemzeti Színház: a Mágns Miska című nagyoperettet, amelyet Telihay Péter rendezett, már tegnap este játszották, s ma, október 2-án, valamint 3-án, 24-én és 25-én is láthatja a közönség a nagyszínházban. A Régi nyár című zenés vígjátékot Sándor János rendező állította színpadra, tavaly kasszasiker volt. Most október 8-án, 9-én és 28-án adják a kamarában. Mindkét darab előadásaira jegyet lehet venni, bérletszűnetben mennek.

## Nyílt nap

### • Munkatársunktól

A „Nyitott kapuk” elnevezésű, középfokú közoktatási intézmények bemutatkozását szolgáló sorozatban október 3-án nyílt napot tart a Móra Ferenc Szakközépiskola és Szakmunkásképző Iskola. A rendezvényen 8.30-tól 15 óráig a laboratóriumok, gyakorlati munkahelyek megtekintése zajlik, 15 órától pedig előadás hangzik el a szakképzés változásairól, az oktatott szakmákról és más lehetőségekről.

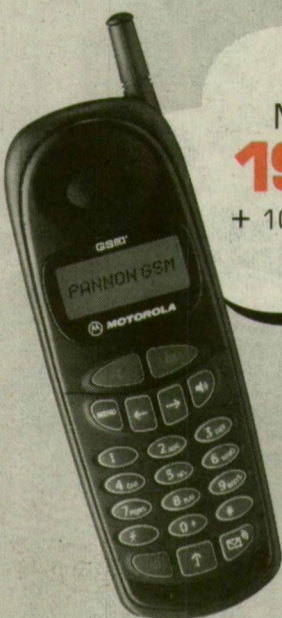
## Collegium Musicum

### • Munkatársunktól

A Collegium Musicum orgona-hangversenysorozat idén is megrendezésre kerül az alsóvárosi Ferences Templomban. A rendezvényen a következő előadások hangzanak fel: Szeptember 30-án Daniele Brivio olasz orgonaművész J. S. Bach, A. Vivaldi, M. E. Bossi műveket játszik. Október 7-én Csanádi László, a rendezvénysorozat szerkesztőjének előadásában J. S. Bach, J. L. Krebs, Liszt F. és C. Franck darabjai szólnak meg. Október 14-én Révész László a Kecskeméti Zeneművészeti Szakközépiskola orgonatanára játszik; műsorán D. Buztehude, J.S. Bach, M. Reger és L. Vierne művei szerepelnek. A három est közreműködői sorrendben: Dillmann Éva (gordonka), Bánhegyi László (trombita), valamint a Szegedi Zenekonzervatórium vegyeskara Delley Halama Pirocska vezényletével. A hangversenyek keddtől este 19 órakor kezdődnek. A belépés ingyenes.

## Megvásárolhatók

## Bérelhetők



Motorola d160  
**19 600 Ft**

+ 10 000 Ft előfizetési díj



Ericsson GA 628  
**havi 500 Ft**

+ 16 000 Ft előfizetési díj



Ericsson GF 788  
**79 600 Ft**

+ 10 000 Ft előfizetési díj



Nokia 2110i  
**havi 500 Ft**

+ 24 000 Ft előfizetési díj



Ericsson GH 688  
**49 600 Ft**

+ 10 000 Ft előfizetési díj

# Mennyei árak!

A kedvezményes készülékárak október 11-ig, és kizárólag új előfizetés vásárlása esetén érvényesek!

További részletekért keresse fel területi képviselőnket (Szeged, Széchenyi tér 2/a., tel.: 06 62 468 416), vagy bármelyik hivatalos viszonteladónkat! Pannon GSM nonstop ügyfélszolgálat: 06 1 464 6020, 06 20 200 200. A megvásárolható készülékek csak

Pannon GSM SIM kártyával, a bérelhető készülékek csak a bérleti szerződésben hozzárendelt

SIM kártyával használhatók! Ajánlatunk a készlet erejéig tart! Az árak ÁFA nélkül értendők!

**PANNON GSM**  
\*\*\*\*\* Az élvonal!

### • DM-információ

A Szegedi Soroptimist Klub 1992. májusában alakult. Húszonkét tette kész, „sorores ad optimum” fogott össze, hogy a világban működő kb. 3 ezer klubhoz és annak kb. 110 ezer hölgytagjához csatlakozzon. Azon munkálkodnak, hogy saját erőből humanitárius segítséget nyújtsanak a rászorulóknak, támogassák az oktatást, a kultúrát, az egészségügyet és a

## Jótekonysági koncert

környezetvédelmet saját városukban és a világban. Kezdetben a Szegedi Mozgáskorlátozottak Rehabilitációs Centrumának alapítványát, valamint nagycsaládokat és nyugdíjas pedagógusokat támogattak, később – 1993-tól – főként a csongrádi menekülttábor bonyolítását segítették. Két

Szegedi Soroptimist Klub jótekonysági hangversenyt rendez a szegedi zsinagógában október 5-én, vasárnap este 7 órától. A koncerten a többi között Beethoven, Chopin, Debussy művei lesznek hallhatók. A hangverseny teljes bevételét a nehéz anyagi körülmények között élő Barnácz István fiatal tehetség leendő hegedűművész továbbbi zenei tanulmányainak támogatására fordítják.

## • Zenei világnap

# Bábjátékkal ünnepeltek

### • Munkatársunktól

Az önkormányzat szervezésében több száz szegedi kisiskolás a bábszínházban ünnepelte tegnap a zene világnapját. Száz Krisztina köszöntője után Meszlényi László, a szegedi konzervatórium tanára kedves történetet mesélt a gyerekeknek a zene hatalmáról. Egyik zenész barátja 1944-ben kollégáival együtt hadifogságba esett, s Szibériába vitték fogolytáborba. Kérte a táborparancsnokot, engedélyezze, hogy tábori zenekart szervezzenek. Az orosz parancsnok szerette a muzsikát, ezért még hangszereket is szerzett, de sajnálkozva szabdkozott: csak orosz kottákat tudott keríteni... Miután

a magyarok közölték, 6k minden nyelven muzsikálnak, nagy becsben tartotta őket. Minden bizonnyal a zenekaruknak köszönhetőek hogy valamennyien túlélték Szibériát.

Meszlényi László mesélt arról is, hogy a világhírű hegedűművész, Yehudi Menuhin javaslatára 1975-től minden év október 1-jén a különböző népeket összekötő zenét ünnepli a világ. Ezután a két budapesti bábművész, Erdős István és Szilágyi Dezső Prokofjev Klasszikus szimfóniájára írt zenés bábjátékát ajánlotta a kisdiákok figyelmébe, amelyből a bábszínház fiatal művészei tegnap három előadást játszottak.

## • Megjelent Gregor József portré-CD-je

# Hetvenegy perc a basszuskirállyal

A Hungaroton Classic a magyar hanglemezkiadás régi adósságát törlesztette azzal, hogy a Great Hungarian Voices (Nagy magyar hangok) című CD-sorozatában kiadta Gregor József portrélemezt. Miközben már másodrangú énekesek is saját CD-vel dicsekednek, világhírű basszusunkon ezen a hanghordozón eddig nem jelent meg önálló albuma. Az igaz, egyike azoknak az énekeseknek, akik közreműködőként a legtöbb lemezen szerepelnek. Az izléses kivétel és tartalmas Gregor-CD a napokban került a boltokba, s máris nagy siker.

„Gregor József az utóbbi évtizedek magyar operaéneklésének egyik legeredetibb tehetsége. Jelentős hanganyaggal bír, markáns művészi egyéniség. Ragyogó sztnész, aki a tragikus operákban rendkívül szuggesztív drámai alakításokra képes, a vígoperákban pedig ellenállhatatlan humorral komédiázik. (...) Legfényesebb sikereit a vígoperákban aratta. Jovialis alkata, pompás egyéni „civil” humora is elsősorban erre predesztinálta. Pályafutása során a különböző buffófigurák hosszú sorát énekelte el. Az általa meglevített komikus alakok specifikus jellege – a karakterüknek megfelelően – mind eltért egymástól, de ugyanakkor volt valami közös bennük, nevezetesen az, hogy valamennyien kicsit „gregorosak” is

voltak, magukon viselték a művész másokéval összetéveszhetetlen egyéniségének bélyegét.” – írja – néhol indokolatlanul múlt időben fogalmazva – Kertész Iván a lemez ismertetőjében. A CD 15 áriát, duettet tartalmaz, összideje több mint 71 perc. A sorozat korábban megjelent kiadványaihoz hasonlóan nem rögzítettek új felvételeket, hanem a művész hetvenes-nyolcvanas években Szombathelyen, a fertődi Esterházy-kastélyban és a Hungaroton stúdiójában készült felvételeiből válogattak. Az áriák többségénél közreműködő zenekarokat (a szombathelyi és a szegedi szimfonikusokat) Pál Tamás vezényelte, de akad felvétel az ÁHZ-val (a Fischer-fivérek vezénylik) illetve a Liszt Ferenc Kamarazenekarral is. A lemez szerkesztői elsősorban az énekes buffó szerepeiből válogattak, az összeállítás egyik különlegessége, hogy mindhárom Bartolo (Paisiello, Mozart és Rossini operájának hőse) áriáját meghallgathatjuk. Űde színfolt a Don Pasqualeból két népszerű duett, amit a címszereplő Gregor József Norinával (Kalmár Magda) illetve Malatestával (Gáti István) énekel.

A szegedi közönségnek, amely jól ismeri a jeles basszus alakításait, különösen izgalmas lehet ez a CD, hiszen a felvételek plasztikusan képesek felidézni az énekes által életre keltett színpadi figurákat és a nagyszerű előadások hangulatát.

Hollósi Zsolt

