

Brigádvállalás

Azért találták ki a szöveges példákat a matematikában, hogy a kölykök törjék a fejüket, ne csak úgy nekiessenek egy osztásnak, szorzásnak, hanem agyalkodjanak rajta, milyen műveleteket is kell elvégezniük. Nem árt, ha ezek a példák gyakorlatiasak, korosztályra szabottak, a gyerekek nyelvén szólnak.

A hatodikosok éppen ezekben a hetekben, napokban mélyednek, süllyednek el a százalékszámítás rejtelmeiben. Nos, lássuk, milyen szöveges feladatokkal büvölik el a 11 éveseket! A Calibra Kiadó '96-os (!) matematika tankönyvében, a 148. oldalon (3110./b feladat) a következő példa készíti fejtejtésre a nebulókat: „Egy brigád létszáma 20 %-kal csökkent, de a dolgozók 30 %-kal túlteljesítették egyéni vállalásaikat. Így 520 munkadarab készült el. Hány munkadarab teljesítését vállalta eredetileg a brigádvezető?”

Nos, van itt bibi, nem is egy! Az csupán apróság, hogy egy 11 esztendőes gyerek számára a „munkadarab” kifejezés megfoghatatlan. Miért nem széklábat, kanalat, lámpát készít az a derék brigád? A brigád szót hallva viszont rögtön a szocialista jelzést hiányolja előle az ember. Manapság vajmi kevés cégnél, részvénytársaságnál, kft.-nél, hivatalban szaladgálnak brigádok. Arról már nem is beszélve, hogy a feladat „egyéni vállalásokról” tesz említést. Régen nem így működik a gazdaság. Nem ártott volna ezt a példát kissé leporolni...

Egyet viszont biztos megértene a gyerekek. Ha nem is tudják pontosan, mi a brigád, de azt igen: ha 20 százalékkal csökkent a létszáma, akkor az annyit tesz, néhány embert kirúgtak belőle, azok munkanélküliek lettek.

V. F. S.

Buszok az M5-ösön

• Munkatársunktól

A Tisza Volán Rt. öt távolsági autóbusszjáratát érinti az autópályák használatáért fizetendő díj – a közlekedési társaság azonban megnyugtatja utasait, hogy a pályadíj miatt nem drágulnak a jegyek. A Volán közönségkapcsolati irodájában mártóbban is érdeklődtek arról, hogy a december végétől szedett autópálya-használati díj hogyan módosítja a távolsági járatok jegyárát, illetve: tervezik-e azt, hogy más útvonalon közlekedjenek a buszok.

A Tisza Volán Rt. nem hártja át utasaira az autópályai igénybevételeért fizetett díjat, s útvonalváltást sem terveznek. A távolsági buszok közül a Makó–Budapest, Szeged–Budapest és Hódmezővásárhely–Budapest útvonalon közlekedő öt járatot érinti a díjfelértékelés kötelezettsége.

A közlekedési társaság vezetői ragaszkodnak a korábbi szolgáltatási színvonal megtartásához – ezért a fősorolt távolsági járatok továbbra is az eredeti útvonalon közlekednek.

• Iskolai Soros-pályázat

Internettel a nyílt társadalomért

A Soros Alapítvány tájékoztatása szerint a „Számítógépes iskola a nyílt társadalomért” elnevezésű program keretében az iskolai könyvtárak számára kiírt pályázaton 169 iskola jutott hardveres és szoftveres támogatáshoz.

A Soros Alapítvány által 1993-ban elindított „Számítógépes iskola a nyílt társadalomért” program célja, hogy a számítógép, mint eszköz, hozzájáruljon az általános emberi együttműködési kultúra fejlesztéséhez. Az alapítvány korábbi években meghirdetett számítógépes pályázataihoz hasonlóan idén is hangsúlyt fektetett az iskolák számítástechnikai eszközhöz juttatására. Az idei pályázat ugyanakkor fő feladatának azon informatikai ismeretek terjesztését tekintette, amelyek segítségével lehetőség nyílik az új típusú kommunikációs módok széles körű használatára. A program célja volt az is, hogy az iskolai közösségek az új technológiákon alapuló eszközöket hasznosan és kreatí-

S. P. S.

• Zsótér Sándor színháza

A Sasfiók lázas látomásai

A prózai tagozat tavaly megújult vezetői karából ketten már túl vannak szegedi bemutatók rendezésükön; a harmadik rendező, Zsótér Sándor február 7-én Rostand: A Sasfiók című versés drámájával „lép” az itteni közönség elé.

A főiskolán 1983-ban végzett művész színészként Szegeden is sokan ismerhetik, annál inkább, mert jobára filmekben játszott: a Miss Arizona, a Hanussen, a Tutajások című – olasz, német, illetve francia koprodukciós – művekben, valamint számtalan televíziós filmben láthatók. Volt dramaturg a nyíregyházi színházban, főrendező Szolnokon. Öt éve rendez vidéki és pesti teátrumokban – a többi között Rostand-műveket is. Azt mondja, szereti ezeket.

• **Alighanem Kosztolányi finnyáskodott eddig a leghatásosabban a Rostand-művekről s mintha azóta sem múlt volna a lenézettességük. Ön mit szeret A Sasfiókban?**

– Kétféle színdarabstílust érzek magamhoz közeleink. A lázas, ideges, lüktető, asszociatív „hagymázt” és a tényleg sokak által lenézett romantikust. Victor Hugo, Dumas, Rostand, A Rigoletto, A kaméliás hölgy, a Cyrano, A Sasfiók. Shakespeare-hez, vagy Schillerhez mérve ezeket általában nem tartják irodalmi értékeknek és nem nagyon hisznek bennük a színházi emberek. Én meg azt gondolom, skorbutos az a színház, amelyikből hiányoznak. Annyira... nedves történetek ezek! Olyan csillogók, gazdagok, ravaszak!

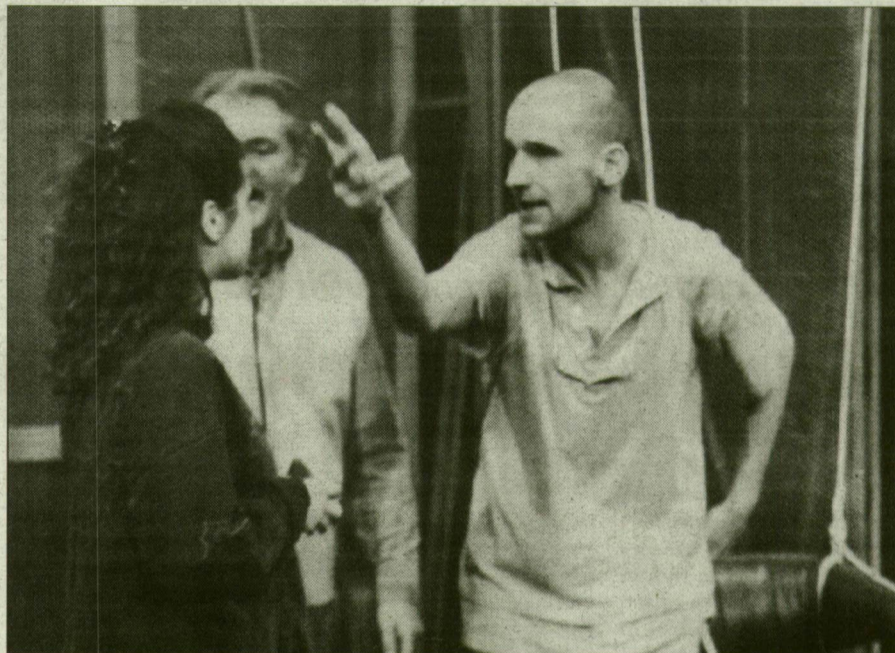
• **Szerintem – finoman szólva – könnyen befogadhatók...**

– A remekmű voltak nem feltétlenül olvasva érhető tetten, hanem a színpadra állítás közben. Nehéz belőlük élvezetes előadást csinálni,

Sejben Lajos kiállítása

• DM-információ

Pénteken délután 5 órakor Podmaniczky Szilárd fró nyitja meg a Bartók Béla Művelődési Központ B-Ga-



„Amiben a közönség látja az erőt, arra odafigyel”. (Fotó: Nagy László)

olyant, amely örömet okoz a színrevivőknek és a közönségnek egyaránt –, de éppen ezért érdekes. Nem a történetet kell felmondani. Hanem ki kell találni a színházi megjelenítés lehetőségét új módzatait és eszközeit. Számomra általában is ez a fontos a rendezésben: az ízig-veérg színházi jellegű, de nem szokványos megoldásokkal operáló interpretáció. És ehhez A Sasfiók-szerű – egyesek szerint kommersz – történetek kiváló alapanyagok.

• **Mert elengedheti a fantáziáját? Nem fél a bukástól? Hogy a közönség nem eszi, mert szokatlan?**

– Elég szabadon dolgozhattam eddigi rendezői pályámon, buktam is és tanultam is belőle. Tehát nem bántam meg, hogy igyekeztem új és új közlési módokat, színházi eszközöket találni. Őszintén szólva néha daczból.

• **Igényességnek is szokás nevezni, ha valaki nem akar a bevett utakon járni.**

– Hazudnék, ha azt mondanám, hogy minden munkámmal elnyertem a közönség tetszését. Biztosan nem is volt mindig igazam. Még is azt gondolom, hogy a színházakban – rendezőkben és színészekben – a kelletnél több félelem és előítélet él a közönségről: feltételezik, mi az, ami tetszeni fog, és mi az, ami nem. Előre ki akarják találni, mit fog gondolni a néző, mit fog szeretni – és úgy csinálják. Szerintem pedig, amiben a közönség látja a munkát, az összpontosítást, az erőt – arra odafigyel. Nem csinálnám, ha nem hinnék ebben.

• **Így dolgozhat a saját kedvére?**

– Nem bűn az! Miért foglalkoznék olyasmival, ami untat? Állandó munkatársaimmal, a tervezőkkel megpróbálunk olyasmit kitalálni, ami nem a szokásos, az elfogadott, a bevett; nem olyan, ami első blikkre az eszedbe jut. Olyan tereket igyekszünk létrehozni a színpadon, amely nem szimpla hátér a színésznek, hanem amelyben dolgoznia kell.

Sulyok Erzsébet

Vedres- emlékérmeket adtak át

• Munkatársunktól

Az MTESZ Csongrád megyei szervezetének elnöksége szerdán délután a Technika Házában évnyitó ünnepi fogadást tartott. Ennek keretében dr. Fejes Pál, a szövetség Csongrád megyei elnöke Vedres István-emlékérmeket adott át.

Az MTESZ Csongrád megyei szervezetének elnöksége Vedres István-emlékérmekkel jutalmazta négy társadalmi munkását. Közülük dr. Gulyás Sándor, a JATE közelmúltban elhunyt biológusa posztumusz elismerésben részesült (helyette dr. Farkas Gyula, a Magyar Biológiai Társaság szegedi csoportjának elnöke vette át az érmet). Gazdag Ferenc, a Démász nyugdíjas szakfőmérnöke a Magyar Elektrotechnikai Egyesület Csongrád megyei csoportjában titkárként tevékenykedett négy választási cikluson keresztül.

Lehmann István, a megyei közgyűlés elnöke az Építéstudományi Egyesület tagjaként, az MTESZ hódmezővásárhelyi intézőbizottsága társelnökéeként részesült a magas kitüntetésben. Mura Mészáros József, a Délép volt műszaki igazgatója szintén az Építéstudományi Egyesületben kifejtett munkájáért kapott Vedres István emlékérmeket.

Boltosok, figyelem!

• DM-információ

Ezen a héten ismét várjuk azoknak a szegedi kiskereskedőknek a jelentkezését, akik a következő napokban

tejet, baromfi húsokat, papírt zsebkendőt, egészségügyi papírt, pelenkát, mosóport, kávé, rizst, mosogatószeret és sajtot a szokásosnál olcsóbban kínálnak. (A „nevezéshez” egy termék árának csökkentése is elég!) Szerdán és csütörtökön 9–12 óra között kollégánk, Agárdi Gabriella fogadja az aktuális ajánlatokat, a 481-281/302-es telefonon. Péntekenként a Délmagyarország „Itt olcsóbb!” című rovatában természetesen csak a legkedvezőbb árakat közöljük!

Jótekonysági koncert

• DM-információ

A Hunyadi János Általános Iskola jótekonysági hangverseny rendez a szivbeteg gyermekek javára szombaton délután 5 órai kezdettel az algyői Faluházban. A műsorban fellépnek az iskola balett tagozatos növendékei, zenét tanuló diákjai, az intézmény énekara, valamint pedagógusok és családok. Az ötszáz forintos belépő – amellyel a teljes család megtekintheti a műsort – megvásárolható az iskolában, illetve a helyszínen. A rendezvényt a fővédnök, Szalay István szegedi polgármester nyitja meg.

Halmos a Radnótiban

• DM-információ

Ma este 6 órakor a Radnóti Miklós gimnázium rajztermében – az intézmény által elindított „Házimuzsika”

című sorozatban – Halmos Béla népzene kutató, prímás lesz a vendég.

Az est házigazdája: Illés Mihály.

Költői kérdés II.

A tegnapi megjelent társadalombiztosítási anomália kapcsán fogott telefonon egy kismama, hogy az friss adó- és tb-jogszabályokkal kapcsolatban tegyen fel egy újabb költői kérdést: Miért vont meg a kedves kormány az ott- halmó kismamák kedvezményét? A rendelet kedvezőtlenebb része ugyanis életben maradt: a kismamák csak gyermekük másfél éves kora után mehetnek vissza dolgozni, különben lemondhatnak a járandóságukról. Telefonálónk pedig dolgozna, de nincs joga hozzá!

Véradóknak. Pont egy tavalyi, a Csörögben megjelent kérés kapcsán döntöttek úgy a véradóállományon, hogy hetente egy alkalommal hosszabbított nyitvatartással várják a segítő szándékúakat. Idén januártól tehát min-



Kedves Olvasóink! Közérdekű problémákkal, észrevételeikkel, tapasztalataikkal kapcsolatban a héten Takács Viktor ügyeletes újságíró munkatársunk várja hívásait, munkanapokon 8 és 10 óra, vasárnap pedig 14 és 15 óra között a 06-20-432-663-as telefonszámon. Felhívjuk figyelmüket arra, hogy Szegedről is valamennyi számot tárcsázni kell. Elvesztett tárgyakat kereső olvasóink olcsó hirdetésben tehetik közzé mondandójukat. Hirdetésfelvétel 7 és 19 óra között a Sajtóházbán.

den szerdán 18 óráig mehetnek a véradók.

Hídeg születés. Veszélyeztetett terhesnek számít V. J. lánya, ám kénytelen volt még a szülés előtt hazamenni a II. kórházból, ugyanis megfázott a hídegkórteremben. Az esetre Szabó László, a kórház üzemel-



tési osztályának vezetője reagált, aki elmondta, hogy az előírt 22 foknál egy fél fokkal valóban hidegebb volt, ám amikor szóltak nekik, azonnal ráfűtöttek. Sajnos a kazán nem automata, a hőmérséklet ingadozását nem tudja azonnal követni. Elvesztett. Egy mozgássé-

rült fiatalember keresi autójának forgalmi engedélyt, aki megtalálta az elmúlt napokban a Hódi Antalné névre kiállított okmányt, hívja a 482-080-t.

Köszönetet mondának... Grünwald László (430-608) tizenhárom éves unokája január 18-án az esti órákban esett össze a Liget vendéglő előtti buszmegállóban. Egy ott álldogáló úriember azonnal szólt egy taxisofőrnek, aki mentőt hívott. A gyermeket percek múlva bevitték a Gyermekklinikára. (A kislányt azóta már hazazengedték). Az úriember ezek után taxiba ült, felkereste a családot, közölte, hogy mi történt, majd távozott. A család azóta keresi az ismeretlen urat, hogy önzetlenségéért köszönetet mondjon neki. Aki a kis történetben magára ismer, hívja a fenti telefonszámot.

SZEGED, STEFÁNIA 10., SAJTÓHÁZ

ITT FELADHATJA HIRDETÉSÉT,

REGGEL 7-TŐL ESTE 7-IG!

DÉLMAGYARORSZÁG KFT.

