

## Az illúzióromboló

**E**ddig valahogy nagyon is meg voltam barátkozva ezekkel a gyorsan oldódó vitaminos tablettákkal. Ez így rendben is, még nem tud beszélni az ember, de már tudja, hogy vitaminra mindenképpen szüksége van, különben az öreg szervezet bármely prototipusa döcögni kezd. A tabletták reklámjai is csak mértékkel korbácsolták a fogyasztói örületet, de, mondom, nem is kellett semmilyen pluszra apellálni, hiszen tudva van, a vitaminfogyasztás nem izlés kérdése.

Úgy egy hónapja viszont a doboz néhány felső tablettája meglehetősen furcsán pezsgett és sziporkázott, a víz felszínén pedig, mint a meszes víz felszínén vékonyka, szürke réteg úszkált. De napok múlva minden ment minden, elfogyott ez a pár félresikerült példány. Itt a fátyol, gondoltam, a több éves jó szolgálat fejében, borítsuk rá.

Csak hogy mégis elő kellett ezt vennem az én rövidke történetemhez. Az eddig szolid és mértékletes reklámozás után feltűnt egy újabb, egy csalafinta. Eszerint még a pohár is jobban érzi magát, ha benne vitamindús lé úszkál. Nofene!

Azt tudjuk, hogy a cukorkáktól nem indul be a falon a szarvasbögés, azt is tudjuk, hogy egyetlen kávéától sem múlik el a családi perpatvar, legfeljebb idegesebbek leszünk, és tudjuk, hogy a jobbnál jobb idegesítők sem adnak jogostványt a gyerekeknek, hogy ezentúl eszetlenül és nyakló nélkül dobálja magát az izzapos sárban. Viszont ha eddig lett volna olyan képzetünk, hogy még a pohár is jobban érzi magát a vitamindús létől, hát erről, így megmutatva, lemondhatunk. Pedig mintha eddig úgy tűnt volna.

Podmaniczky Szilárd

## A Dél-táv fejlesztései

Amint az a városzerterre látható „ásatásokból” is kitűnik, a Dél-táv Rt. folytatja telefonhálózat-fejlesztési programját. Rökuson már elkészültek az előszerelésekkel, s a kiásott árokba lefektették a kábeleket – Tantsuz Művelődési ház körzetében hasonló munkák folynak. Az elmúlt hetekben aztán még Alsó- és Felsővárosban, valamint Móraváros egy részén ugyan csak jelentkezett a Dél-táv...

Dr. Lednitsky Péter, a Dél-táv Rt. marketing-igazgatója tájékoztatta lapunkat a tavaly ősszel megkezdett fejlesztési program folytatásáról. Tápén májusban befejezik az új telefonvonalak bekapcsolását; Rökuson és a Tantsuz Művelődési Ház körzetében pedig hamarosan megszovalnak az újonnan beköltött telefonok.

Mindezek mellett újabb három szegedi területen is reménykedhetnek a telefonra várakozók. Felsővárosban, a Római körút, Szilléri sugárút, Lugas utca, körtöltés és Tisza-part által körülrzárt részen most (kerékíve) 1800 „élő vonal” van, s a várólistára eddig több mint két és félezren iratkoztak föl. Mára már valószínűleg mindegyikük megkapta előszerződését a Dél-táv Rt-től.

De nemcsak őket kereste meg a telefontársaság: minden felsővárosi lakos levélládájába tájékoztatóanyag került: ily módon értesítik az ott lakókat a környékükön várható fejlesztésekről. Fontos tudni, hogy ha valaki május 31-ig beadja telefonigénylését, akkor – a most

induló hálózatbővítési ciklusban – hat hónapon belül megkapja a vonalat. (Aki május után jelenti be igényét, annak valamivel tovább kell várakoznia.)

Alsóváros szintén jelentős előrelépésre számíthat (legálábbis, ami a telefonellátottságot illeti). A Szabadkai út, Rákóczi utca vonalától „lefelé” 50 ezer területen mintegy 4,7 ezer ember él (a lakásszám 1,9 ezer), s jelenleg 670 előfizető tartanak nyilván, miközben 980 várakozóról tud a Dél-táv.

Ezen a területen is szétküldték az előszerződéseket, s a lakosságot (Felsőváros-hoz hasonlóan) itt is tájékoztatták a lehetőségeikről. „Fehér foltnak” számít a távközlés szegedi térképén a Bécsi körút, Petőfi Sándor sugárút, Rákóczi utca és Szentháromság utca által határolt vidék: itt ugyanis még a város kevésbé ellátott részeihez képest is kevés telefon működik. Ebben a körzetben 1800 lakost (760 lakást) és 380 telefonelőfizetőt számlálnak. A várakozók száma 340. A fejlesztés menetrejéde hasonló a többi területéhez: előszerződés, teljes körű tájékoztatás, előszerelés, ásás, kábelfektetés, bekapcsolás... Az új telefonok megszovalására május-júniusig kell várni.

A most kiépített telefonhálózat minden zónában jó ideig elegendő lesz valamennyi igény kielégítéséhez. Móravárosban és Rökuson Mars tér felőli oldalán a nyár elején, Kiskundorozmán, Algyőn és Béketelepen a harmadik negyedévben várható a hálózatfejlesztési program folytatása.

Ny. P.

# Simon Boccanegra



A régi ellenfelek végül kibékülnek: Fiesco (Gregor József) és Boccanegra (Gyimesi Kálmán). (Fotó: Révész Róbert)

„Bármit is mondjanak barátok vagy ellenségek, a Boccanegra semmivel sem marad alatta szerencsésebb sorsú operáimnak, mivel ez talán bevégeztebb kivített követel és közönség, mely akar odafigyelni.” – írta szomorúan Verdi a púpos gyermeknek és torzlábúnak is becézett operájára, a Simon Boccanegra kétes fogadtatója velencei ösbemutatója és katasztrófális bukással végződő milánói premierje után.

Csak negyedszázados pihentetés után, Boito segítségével látott neki, hogy félresikerült gyermeke „csámpás lábait kiigazítsa”. A kiigazítás sikerült, az új partitúra gazdagabb és plasztikusabb lett, ugyanakkor megtartotta a romantika érett bajját. Bár az új változat az 1881-es milánói bemutatón fergeteges sikert aratott, a Boccanegra – számtalan érényre ellenére – azóta sem vált igazán népszerűvé.

Pál Tamás grandiózus vállalkozásba kezdett operasugárút, Rákóczi utca és Szentháromság utca által határolt vidék: itt ugyanis még a város kevésbé ellátott részeihez képest is kevés telefon működik. Ebben a körzetben 1800 lakost (760 lakást) és 380 telefonelőfizetőt számlálnak. A várakozók száma 340. A fejlesztés menetrejéde hasonló a többi területéhez: előszerződés, teljes körű tájékoztatás, előszerelés, ásás, kábelfektetés, bekapcsolás... Az új telefonok megszovalására május-júniusig kell várni.

## • Telpark-tapasztalatok

# Megjelentek a behajtók

Nagy felzúdulással fogadták Szeged lakossága a Telparkot, vagyis a fizetőparkoló-rendszer bevezetését. Eltelt már egy rövid idő, amely elegendő arra, hogy a rendszer gazdája, működtetői tapasztalatokat szűrjenek le, s véleményt nyilvánítsanak. Radics Jánost, a Szegedi Közlekedési Társaság Közönségkapcsolatok Irodájának vezetőjét kérdeztük többek között arról, hogyan értékeli a Telpark eddigi fennállását.

– A Telpark egyik célját máris elérte: jóval kevesebb autó van a belvárosban, könnyebben talál az ember parkolót, tisztább a levegő – mondotta Radics János. – Ugyanakkor még mindig nem veszik eléggé komolyan a rendszert, holott a szegedi lakosságnak bőven jutott lehetősége a tájékozódásra. Sokan nem tudják, hogy a vállalkozók az erre fordított

heez a költségkímélő formát is megtalálta, a 28 opera többségét – amelyből tizenegyet idehaza még sohasem játszottak – scenfrozzott operakoncerten, frakkban és estélyiben adják elő. Toronykőy Attila, a Verdi-sorozat nyitányának szánt eredeti nyelvű Boccanegra-hangverseny rendezője jó ízléssel válogatta össze a felhasználható régi díszleteket: a hatalmas falak történelmi hangulatot árasztanak, ügyes a színpad felosztása, ötletes a kórusforgószínpadra helyezése, egyszerű és hatásos a világítás.

A koncert spiritus rectora Pál Tamás, aki nemcsak a karmesterpálkát vette kézbe, hanem – mint mostanában egyre többen a dirigensek közül – ismeretterjesztő showmanként is debütált: megpróbált eligazítani a genovai történelem útvesztőiben, megkísérelte követhetőbbé tenni az opera szövevényes meséjét.

A zenei megvalósításhoz a szegedi zenekarokból új csapatot válogatott össze, s az eredmény fényesen igazolta törekvését. Az utóbbi években ritkán lehetett hallani ilyen ihletettn és a kifejezés ilyen gazdagságával játszó ilyen operát kísérő együttest.

Ha beírjuk átlagos teljesítménnyel, a Boccanegra énekszólamai többnyire nem jelentenek szélsőségesen nehéz feladatot, nincs szükség veszedelmes hangmutatványokra, kis túlzással még biztonságos énekelni valóknak is mondható. A zenekar tisztta, költői szellemű játékához is mondható. A zenekar tisztta, költői szellemű játékához is mondható. A zenekar tisztta, költői szellemű játékához is mondható. A zenekar tisztta, költői szellemű játékához is mondható.

Iván Ildikó kulturáltan énekelte Amelia Grimaldi szólámát, de mindvégig olyan hűvös visszafogottsággal és ökonomikus beosztással, mintha eltévesztette volna a szerepet, s valamelyik

klasszikus Mozart-opera nőalakját formálta volna meg. Így elveszett a figura sugárzása és drámai ereje. Gabriele Adornóként Vajk György énekléséből nem hiányzott a temperamentum, a drámai hőfok, sőt hanggal is győzte a szólápot, de a formai összefogottság, a vokális kidolgozottság, a muzikalitás nem erőssége.

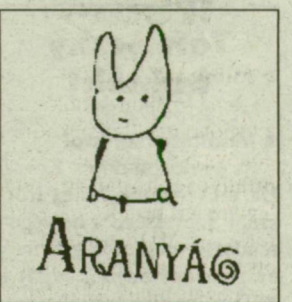
Emanuele Muzio, Verdi tanítványa írta Ricordinak: „Az aranyműves Paolo egyike azoknak az ambiciózus, gazdag polgároknak, akik leverik a Fiesco-családot és dogevá választatnak egy kétes szerepet egy jó megjelenésű, szép ember játssza. Paolo az egész dráma mozgatóereje és a demokrácia szimbóluma. Mert a Boccanegra a nemesség és a nép küzdelmének operája.” A fiatal Réti Attilát minden adottsága predesztinálja erre a szerepre, sőt többre is.

A másik szereposztás bemutatkozását óriási bravúrral mentette meg: néhány nap alatt tanulta meg a címszerepet, de olyan intelligenciával, olyan kiforrott drámaisággal énekelte, mintha évtizedes szereptudásra támaszkodna. Boccanegra ember tragédiája teljes mélységében tárult fel: a béke és a jóság követének földi útja reménytelen álmodokkal, bátnattal és szenvedéssel van kiközéve. Réti Attila sűrű, sötét, erős baritonja – az olykor kissé zavaró tremoló ellenére is – jól érvényesült a szerepben. Ihletett, nagyszerű duettet énekel az I. felvonásban Vámosy Évával, aki Amelia szólámát mindvégig átszellemülten, sugárzó muzikalitással szólaltatta meg. Kovács Kolos áradó, remek basszusával elsősorban Fiesco komor büszkeségét domborította ki, Altorjay Tamás pedig biztos, bár kissé fakó Paolo volt.

Pál Tamás úgy véli, Verdi muzikájában annyi drámaiság lakozik, hogy operái színpadi játék nélkül is képesek életre kelni. Tegyük hozzá: ha autentikus előadók sikerül hozzájuk találni...

Hollósi Zsolt

## A művészek segítsége



• **Munkatársunktól**  
A Szegedi Városi Televízió, kapcsolódva az idén is megrendezendő országos „Aranyág” rendezvényéhez, április 29-én rendkívüli élő adással jelentkezik. Neves művészek, Kass János, Macskássy Izolda, Stéhlík János, Bodor Zoltán, Szabó Edit, Ocsovszky László, Kligl Sándor, Tóth János ajánlották fel alkotásaikat, melyekre az élő adásban lehet licitálni, a befolyt összeget pedig a szegedi gyermekékeszégügyi intézmények kapják meg.

„Természetes, hogy csatlakoztam, hiszen segíteni kell, mert a társadalom nagyon aljas a gyerekekkel és az öregekkel szemben, kíméletlenül bánik el a gyengékkel – válaszolta kérdésünkre Kass János, aki nemcsak felajánl, de résztvesz a tévé-műsorban is. – Am sajnós tény, hogy egy-egy jótékonyági akció csak szépségtápasz a csúnya seben.”

Az április 29-i élő adás idején 19 órától a műsor telefonszámain (62/493-693, 322-044) várják a vállalkozásokat, cégeket, intézményeket felajánlását, valamint a képzőművészeti alkotásokra tett liciteket (az Aranyág számlaszáma: 10200847-32414347-00000000). Az adományozók az írásban felajánlott, értékmegjelöléssel ellátott adományukról adóigazolást kapnak, melyet a hatályos adójogszabályok szerint szerepeltethetnek az 1996-os adóbevallásukban.

## Öregdiák-hétfő

• **Munkatársunktól**  
Hogyan lehet vonzóbbá tenni az egyetemet? Ezt a kérdést rendszeresen felteszi magának a Szent-Györgyi Albert Orvostudományi Egyetem irányító testülete. Az Egyetemi Tanács még egy tavalyi ülésén döntött arról, hogy megpróbálják intézményesíteni az itt végzett öregdiákokkal való kapcsolatokat.

Az első „Öregdiák-hétfő” most lesz, április 27-én és 28-án: meghívták a 10, 20 és 30 évvel ezelőtt végzett orvosokat, fogorvosokat és gyógyszerészeket, töltsenek két napot az SZOTE-n, illetve Szegeden. Szombaton az egyetem vezetői tájékoztatták az öregdiákokat az intézmény mai helyzetéről, majd a volt diákok egyetemi nyílt nap keretében meglátogatták az őket érdeklő intézeteket és klinikákat. Este fogadás lesz számukra a Hungaria és a Tisza szállóban, másnap, vasárnap pedig ópusztaszeri programokon vehetnek részt.

A kezdeményezéssel hagyományt szeretnének teremteni: ezentúl minden tavasszal lesz „Öregdiák-hétfő” a SZOTE-n és remélhetőleg egyszer megszerveződik a volt hallgatók szövetsége is, amelynek keretében különféle módon támogathatják az egyetemet.

Arató László

## Versenyt nyert

• **Munkatársunktól**  
Gödöllőn a múlt héten rendezték meg a szakmunkástanulók országos matematika-versenyét, s az első helyezést egy szegedi diák szerezte meg.  
Várkonyi Gábor, a 624.

sz. Ipari Szakmunkásképző Iskola harmadéves bútorasztalos-tanulója bizonyult a legfőlkészültebbnek matematikából.

A kiváló eredményt elérő tanuló tanára Geráné Nyári Gabriella.