



forrás

Olvasóverseny

Munkatársunktól

A Móra Ferenc-olvasóverseny városi fordulóját rendezték meg a Fő Fasori Általános Iskolában, ahol 22 harmadik és 25 negyedik osztályos tanuló indult a viadalon. A gyerekek összemérték tudásukat szövegértésből, Móra Ferenc műveinek ismeretéből és hangos olvasásból. A verseny rendhagyó módon táncszállal zárult.

A városi forduló eredményei: 3. osztályosok: 1. Csiksz Judit (Kodály téri Ált. Isk.), 2. Somogyi Magdolna (Karolina Elemi Isk.), 3. Szalai Éva (Arany János Ált. Isk.).

4. osztályosok: 1. Vidó Gábor (Rókusváros II. sz. Ált. Isk.), 2. Nagy Ferenc (Fő Fasori Ált. Isk.), 3. Szabó Dénes (Alsóvári Ált. Isk.).

Ifjú kémikusok

Tudósítónktól

Szeged és a megye középiskoláit az Országos Középiskolai Tanulmányi Verseny keretében megrendezett Irinyi János középiskolai kémia-verseny országos döntőjén, Győrben a következő diákok képviselik majd.

I/A kategóriában: Gáspár Imre (Radnóti gimn., felkészítő tanára: Sánháthé dr. Szeghy Andrea), Fodor Krisztina (JATE Ságvári, dr. Kiss Lajosné), 3. Végh Zoltán (JATE, Ságvári, dr. Kiss Lajosné). I/B kategória: Oláh Szabolcs (Makó, József A. Gimn., Péczelyné Gerencsér Zsuzsa), Szilágyi Imre (JATE Ságvári, Blázsikné Karácsony Lenke). II/B kategória: Sipiczki Tamás (Radnóti, dr. Szeghy Andrea), Orvos Gábor (Radnóti, Sánháthé dr. Szeghy Andrea), Toldy András (Radnóti, Meleg István), Schusztér Ildikó (Radnóti, Meleg István).

Börtön-pasztorációs csúcserőkezelés

Munkatársunktól

A keresztény történelmi egyházak vezetői és a büntetés-végrehajtás országos parancsnoka tartottak a minap csúcserőkezelést a börtön-pasztorációról. A tanácskozáson megvitatták az értékelést a börtön-pasztorációval kapcsolatos öt éves tapasztalataikat.

Ticketron

Munkatársunktól

Sok fejfájást okozott a vidéki koncertlátogatóknak, hogy miként vegyék meg jegyüket egy-egy budapesti nagykoncertre. Ezen a gondon segít a Ticketron és a Cooptourist új szolgáltatása, április 15-től ugyanis országos jegyterjesztő hálózatot indítottak, így 21 vidéki városban kezdtek el koncertet, sportesemények és egyéb rendezvények belépőjegyének árusítását. A Cooptourist megfelelő számú érdeklődő esetén különbuszokat is indít, megteremtve ezzel az oda- és visszautazás lehetőségét. Az új hálózatban már kaphatók jegyek vidéken is Sting, Mark Knopfler, Jan Garbarek, a Bon Jovi, Santana, a King Crimson és az Illés együttes budapesti koncertjére, valamint az Ország-házban megrendezendő komolyzenei hangversenyekre.

Kosáry Domokos Szegeden

Partner, vagy szolgálo?

Mint a hagyományokat tisztelő historikusok illik, megnéztem, hogyan búcsúztak el az elődeim; nem találtam számomra is megfelelő modellt, ezért úgy határoztam, vidéki körutat teszek, még egyszer meglátogatom az Akadémia regionális szervezeteit – indokolta tegnap szegedi látogatását Kosáry Domokos, a Magyar Tudományos Akadémia elnöke, aki májusban távozik a köztestület éléről.

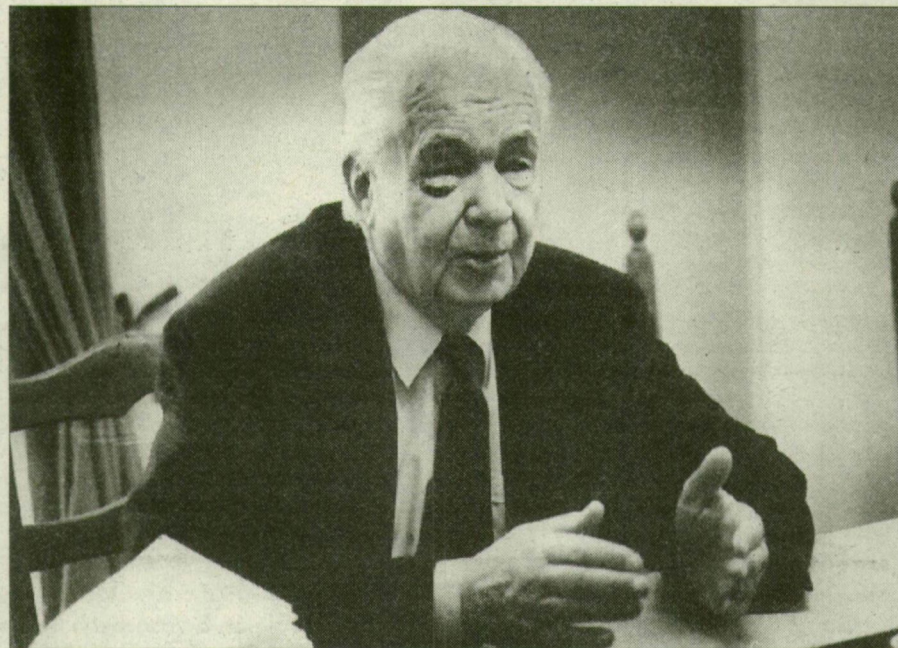
A Szegedi Akadémiai Bizottságon délelőtt nyitóelőadást tartott a modern politikai gondolkodás kezdeteit áttekintő tudományos konferencián, majd találkozott a szegedi akadémikusokkal, a régió kutatóival. A személyes búcsú alkalmából átvette dr. Telegdy Gyulától, a területi bizottság elnökétől a SZAB Emlékérmét. A Dél-magyarországnak az alábbi interjút adta.

Elnök úr miért itéli különös fontosságúnak a vidéki szellemi elit támogatását?

– Semmiképpen nem elég, hogy Budapesten, abban az egyébként nagyon szép palotában összejövünk és egymásnak okozunk gondunk. Azt a rengeteg energiát, hozzáértést, kreativitást, ami ennek az országnak a szakmai értelmiségében lakik – meg kell becsülni és biztatni. Még további erőfeszítésre szeretném őket buzdítani, mert van jövőjük. Voltam Debrecenben, Miszkolcon, Veszprémben, most Szeged következett és megyék majd Pécsre.

Mit emelne ki hat éves működéséből, ami meghatározó volt a magyar tudományos életre?

– Még az akadémiai közgyűlés előtt meg fog jelenni egy forrásgyűjtemény, az a címe: Hat év a tudománypolitika szolgálatában. A dokumentumkötetben benne van, amit terveztem, amit sikerült megvalósítani és amit nem. Kezdetől két alapelv határozta meg a munkámat: a megújulás és az értékmegör-



„A szakmai értelmiség morzsáit kap...” (Fotó: Gyenes Kálmán)

zés. Végigkísértek a hat évben, de nem mindig ugyanazt a hangsúlyt kapta mindkét elv. Az elején főleg a megőrzésre kellett vigyázni. Nagy történelmi fordulók idején mindig fölbukkannak buzgó emberek, akik föl akarják szedni a sineket, be akarják tömni a metrót – csak mert az előző rendszerben készültek. Ezt nem lehet megengedni. S azt sem engedtem, hogy a Magyar Tudományos Akadémiát politikai ítélszékékké változtassák át. Ennek a testületnek nem feladata a politikai ítélezés, a politikához nincs köze. Utólag azok is igazat adnak, akik akkor kételkedéssel fogadták ezt az álláspontot. Később a megújulás alapelveit kellett hangsúlyozni: az elmúlt évtizedekben kialakult, stabilizálódott érték- és érdekviszonyok tovább éltek, az erősebbek igyekeztek az erejüket érvényesíteni. Mármost ha fogy a pénz – sajátos módon a mi területünkön egyre csak fogy –, akkor nagyon oda kell figyelni arra, hogy bizonyos küszöbnél lejjebb egyetlen szakma elitje se kerüljön, mert akkor nem tud működni. Bármilyen ősi hagyomány, hogy a magyar szakmai értelmiség kevés pénzből is magas szakmai eredményeket tud elérni!

– Szalay Sándorról, egykori Eötvös kollégista diák-

társamról és barátomról monták Debrecenben: ha van egy gyufaskatulyája, egy szardíniás doboza és egy harapófogója, akkor már tud atomkísérleteket csinálni... Lehet. Míg más területeken buzgó emberek a levegőben a milliárdok, a szakmai értelmiség morzsáit kap. De azt a bizonyos küszöböt mégis tekinteni kell, mert ezen múlik a jövő. Az Európai Unióba valahogyan be fogunk kerülni; de mint historikus ünnepélyesen felhívom a figyelmet: a legnagyobb tévedések közé tartozik azt hinni, hogy Európa teljesen megszűnő lesz, ahol minden ország egyformán prosperál. A mi színvonalunkon fog műlni, hogy egyenrangú, megbecsült partnerek leszünk, vagy alárendelt szolgáltatókként pucoljuk a szemetet a hátsó udvarban. Évszázadokra dől el Magyarország jövője! Szent meggyőződésem: az, hogy megfelelő szinten kerüljünk be – nem az ország gazdaságán fog műlni! Hanem a magyar szellemi kapacitáson. Ha ezt legalább a mai színvonalon megtartjuk, ha megőrizzük a magyar szakmai értelmiség mai alkotóképességét – nincs okunk aggodalomra. Az Akadémia jelenlegi nemzetközi megbecsülése lényegesen nagyobb, mint a pénzügyminisztériumi megbecsülése.

Éppen szegedi – Széchényi-díjas – akadémikusok kezdeményezték, hogy a privatizációs bevételekből a tudománynak is jusson; hol tart ez az ügy?

– Az Elnökség továbbította a javaslatot. A magam részéről is helyeslem, egy fenntartással. Nekünk az a fontos, hogy rendszeresen megfelelő összegeket kapjunk, és nem csak kivételesen, egyszer. Ha már nem lesz mit eladni, akkor mi lesz? A legutóbbi tudománypolitikai kollégiumon hangzott el, hogy emelni kell a GDP tudományra és felsőoktatásra fordítandó hányadát. A miniszterelnök úr azt mondta, hogy stratégiai cél: a GDP 1,6 százaléka fordítódjon rendszeresen a tudományos kutatásra. Ez megfelel annak a normális szintnek, ami a 70-es években volt. Jelenleg körülbelül 0,7 ez az arány, de inkább kevesebb. Svédországban beszélgettem vagy két éve az illetékes miniszterrel: panaszkodott a recesszióra, a hajóépítés válságára, más gazdasági bajokra. Ezért, mondta hangsúlyozottan, megemlíjük a kutatásokra szánt pénzt a GDP hátsó százalékára. Megengedte nekem, hogy kijelentését nemzetközileg propagáljam. Ezt teszem.

Sulyok Erzsébet

Munkatársunktól

Hetvenöt évvel ezelőtt fogadta be Szeged a Kolozsvárról idetelepitett egyetemet. A szegedi felsőoktatás jubileumi évében tervezett eseménysorozat egyik első rendezvénye a történe-szek tegnap tudományos konferenciája. A József Attila Tudományegyetem és a Szegedi Akadémiai Bizottság közösen szervezett tanácskozásán a 18. század európai eszméiről elemzik számos nézőpontból a kutatók.

Történészek - eszmékről

„A modern politikai gondolkodás kezdetei” összefoglaló címmel rendezett konferenciát dr. Mészáros Rezső, a JATE rektora nyitotta meg tegnap délelőtt a SZAB színházában. A nyitóelőadást Kosáry Domokos, a Magyar Tudományos Akadémia elnöke tartotta. Az Akadémia elnöke a konferencia előtti sajtótájékoztatóján elmondta, hogy történészként szakmailag is rendkívül fon-

tosnak tartja a tanácskozás témáját. A történettudomány feladata az is, hogy a közgondolkodás higiéniáját próbálja biztosítani. Minden tudomány, így a történettudomány is „önző”: egy szakma, amelynek a művelői a maguk örömére dolgoznak. De minden tudománynak van egy társadalmi funkciója, mégpedig az, hogy az emberi élet minőségét javítsa. Ilyen szempontból – ahogyan gon-

dolkodunk a múlttól és ahogyan próbálunk előre jutni – alaptéma a politikai gondolkodás története. Az Akadémia elnöke azt is kifejezte, fontosnak tartaná, ha a 18. századi politikai gondolkodás elemzése után a következő századok, s végül a mai gondolkodásmód tudományos elemzése is sorra kerülne. A tegnap este zárult konferencián több mint 20 előadó foglalkozott a legkülönbözőbb nézőpontokból „a filozófia évszázadának” eszméivel, a modern politikai gondolkodás európai gyökereivel.

Pál és Bárdi rendez

Galgóczy elhagyta a Végzetet

Ez a Verdi-opera első-sorban a rendezőt állítja nagy feladat elé. A végzet hatalma szegedi bemutatója a szokásosnál is nagyobb rendezői kihívást jelentett, hiszen úgy tervezték, a közínházi tavaszi előadás jövőre „kimegy” a szabadterre. Galgóczy Judit, akit a szakma és a közönség – nem utolsósorban eddigi szegedi operarendezései alapján – az ország egyik legjobbjaként becsül, hűsvétkor visszalépett a feladattól. A bemutatót április 26-án mégis megtartják: A végzet hatalmát Pál Tamás és Bárdi Sándor állítja színpadra.

Mi történt? – kérdeztük Pál Tamástól, a színház és a szabadterei zenei vezetőjétől.

– Galgóczy Judit premier-hatalasztást kért, de ezt a kérését nem tudtuk teljesíteni. Megbeszéltük, ha visszalép – ez márciusban volt – még el tudunk készülni a munkával az április 26-i bemutatóig, az általa elképzelt koncepció, díszlet- és jelmeztervek alapján. Beleegyezett, amit már másnap megbánt. Meg tudom érteni, nem szívesen teszi az ember a saját szellemi termékét mások kezébe. Azt mondta, át tudja vezetni a többi elfoglaltságát, s mégis megcsinálja a szegedi Végzetet. Mindenki örült, elkezdtek a Juhász Katalin által tervezett díszleteket és a Vágvolgyi Ilona által tervezett jelmezeket gyártani. Molnár László vezetésével igen alapos zenei próbák voltak – szóval beindult a nagyüzem. Amikor hűsvét után bejöttem, azt hittem, Judit már dolgozik. Egy fax várt, amelyben lemondta a

rendezést. Első helyen egészségi okokra hivatkozott, majd több színháziszervezési problémát sorolt. Ezek mindegyike valós – és mindegyike azért keletkezett, mert ő nem tudott elkezdni időben dolgozni. Nem lehetett más választásunk: Bárdi Sanyival igyekszünk asszimilálódni a Galgóczy által kitalált koncepcióhoz.

A rendező első világháborús közegben képzelte el a művet, ilyen jelmezeket és díszletet kért a tervezőktől. Pál Tamás azt mondja, A végzet hatalma zeneileg olyan zseniális, hogy számos rendezői variációt „elbírt”, s ha ő személy szerint nincs is teljesen meggyőzve ennek az elképzelésnek a helyességéről, Galgóczyt tartja olyan tehetségesnek, hogy bízson a sikerben. Felfogása szerint az opera drámaisága egyébként is a zenei megvalósításától függ.

A nehéz helyzetben mindenki nagy lendülettel dolgozik. A kényszerűen rendezést vállalt karmester számtalan rendezésben dirigálta már a Verdi-művet, nagyon jól ismeri, s Bárdi Sándornak – számos kisopera színpadraállítójának – is „nagy anyagismerete” van. A tehetséges, fiatal, de máris nemzetközileg keresett énekesnő, Sümegi Eszter az egyik Leonóra, a másik szereposztásban pedig Szilfai Márta. Gvardian szerepére vannak még ketten, Altorjay Tamás, valamint egy fiatal basszista, Rácz István. A többi szerep nincs lekettözve, egyszerűen azért, mert nincs idő a próbákra.

Hogy ez az előadás a szabadterén is menjen – arról immár szó sem lehet.

S. E.

Irinyi-verseny

Munkatársunktól

Irinyi János halálának 100. évfordulója alkalmából a Dugonics András Általános Iskola kétfordulós csapatversenyt hirdetett a város iskolái között.

Az első forduló írásbeli feladatait legjobban megoldó 8 csapat jutott a döntőbe, ahol Irinyi János életéhez, munkásságához kapcsolódó érdekes és tanulságos kérdéseket, feladatokat kellett megoldani.

A verseny végeredménye:

PENNY MARKET

A Penny Market Kft. szegedi élelmiszerlátszkont áruházába keres szakképzett, gyakorlott üzletvezetőt és üzletvezető-helyettesét valamint eladókat pénztárosi tevékenységgel. A pályázatokat az alábbi címre kérjük: Penny Market Kft. Vanderer Tibor részére 1033 Budapest, Huszti út 32.

Nemesfém-felvásárlás

a BAV Ékszerboltjában április 25-én, 10-17 óráig. Készpénzért és bizományba, valamint aukcióral Ékszerek, ajándéktárgyak ballagásra, 5000 Ft felett hitelre is kaphatók, széles választékkal, kedvező áron! Szeged, Oroszlán u. 4. Tel.: 62/479-072.

Föld napi túrák a hét végén

Munkatársunktól

Az idén is nyílt napokat szervez a Kiskusági Nemzeti Park igazgatósága Csongrád megyében. A Föld világnapja alkalmából – április 20-ára – javasolt túrák:

Dóci erdők és a Tisza-part elnevezésű program résztvevői a Petresei-töltés – Bibi-

cháti-erdő 6 kilométeres útvonalán haladnak végig Pó-pity János vezetésével. Az érdeklődőknek reggel 9 óra 20 perckor kell a dóci buszmegállóban lenniük. Vissza-indulás: Dóceről, 12 óra 38 perckor.

A Fehér-tóhoz Szegedről, a Mars téri buszpályaudvar-

ról a 8 óra 20 perckor induló szatymaz-sándorfalvi járattal mennek a jelentkezők. A túravezető Bakacsi Gábor lesz. Vissza-indulás: a szatymazi temetői buszmegállóból, 12 óra 50 perckor.

Pusztaszeri Búdösszék-bakcsi-pusztához szintén a Mars térről, 20-án reggel 6

óra 50 perckor induló pusztaszeri busszal jutnak el a túrázni vágyók. Gyülekező 8 órakor a munkástelepi buszmegállóban. A 7 kilométeres szikes pusztai gyaloglás túravezetője Tajti László lesz. Visszaútatás Szegedre: a 13 óra 10 perckor induló buszszal.