

## ● Operaünnep után szürke hétköznapok Bohémélet - két nyelven

Az új zeneigazgató, Pál Tamás vezetésével a szegedi operatársulat Korcsmáros György 1991-es Bohémélet-rendezését felújítva ünnepi előadással készült a centenáriumba. A február 15-i első előadást nagy várakozás előzte meg, mert nem mindennapos dolog a Tisza-parti teátrumban, hogy egy olyan olasz tenorista lépjen fel, akit a New York-i Metropolitanól a Milánói Scalái és a Bécsi Staatsoperig szívesen látnak. Rodolfoként ilyen énekes, Bruno Sebastian mutatkozott be, akinek hatalmas repertoárján Pinkertontól Otellóig az olasz operairodalom majd minden tenorfőszerepe ott sorakozik. A vendégművész a profiktól szokatlan idegességgel lépett színpadra: nem volt könnyű dolga, hiszen magyar nyelvű produkcióban olaszul kellett énekelnie. (Szerencsére Vámosy Éva eredeti nyelven is tudja Mimi szövegét, így legalább duettjeik nem voltak zavaróak.) Bruno Sebastian művészetének legfőbb erénye a szólam legjobb előadási hagyományainak közvetítése, a perfekt énektechnika és vokális kultúra. Mesteréhez, Mario Del Monacohoz hasonlóan erőteljes, hősi tenorhanggal rendelkezik, ami ugyan nem kifejezetten Rodolfo szólamára predesztinálja, de mivel az általa képviselt színvonal messze meghaladja a hazai tenorgárdát, ebben a szerepben is élmény volt hallani. Látni már kevésbé, mert el-



Jelenet a II. felvonásból: Busa Tamás, Réti Attila, Vámosy Éva, Bruno Sebastian és Gregor József. (Fotó: Révész Róbert)

Épp száz éve, 1896 februárjában mutatták be Puccini Bohémélet című operáját, amely ugyan a torinói Teatro Reggióban tartott premieren – amit a 29 éves Toscanini vezényelt! – hűvös fogadtatásban részesült, ám azóta az egész világon diadalt aratott. Olyannyira, hogy máig egyike a tíz leggyakrabban játszott, legnépszerűbb operának. Amikor Edison, a nagy amerikai feltaláló először meghallgatta, elragadtatásában a következő sürgönyt küldte Puccini-nak: „Emberek meghalnak, kormányok változnak, de a Bohémélet örökké élni fog.”

túlzott gesztusai, operás manírjai olykor nevetségesen hatottak.

Vámosy Éva még mindig törékeny és illúziókeltő Mimi, poétikusan énekelt, méltó partnere volt a vendégtenornak. Sőt talán több is, hiszen visszafogott játékkal nemcsak a szólamot, a figurát is képes volt hitelesen megformálni. Nincs ma ideháza még egy olyan szenzációs Musetta, mint Vajda Júlia, aki amellet, hogy

könnyedén éneklie a koloratúrákkal tűzdelt szólamot, élvezetes természetességgel kacarászik és vérbő nőieséggel lubickol a szerepben. Kabinetalakítás Gyimesi Kálmáné, aki az öreg Benoit-ként néhány perc alatt képes egy karaktert pontosan megrajzolni. A két bariton, Busa Tamás és Réti Attila – mint Marcello és Schaunard – biztos pontjai az előadásnak, de kevés egyéni színvonalra vagy figyelemre méltó mo-

zanat fedezhető fel náluk. Colline szerepében Gregor Józsefnek tapsolhattunk, aki burleszkbe illő remek humorral játszott, végül pedig olyan őszinte fájdalommal énekelte a Kabát-áriát, hogy egészen megrendítővé vált a filozófus nemes lemondása.

A dirigáló Pál Tamás a Quartier Latinben játszódó második felvonásban merész megoldással főiskolásokból álló valódi színpadi zenekarral szolgáltatta meg a katonabanda indulóját, amitől szívesebb, elevebb lett a forgatag. Az elmúlt időszakban viharos változások történtek az árokban ülő zenekar összetételében, de a lelkiismeretes felkészülés szép eredményt hozott. Pál Tamás rabulejtően bontotta ki a Puccini-melódia ezernyi színt, és sikerült melodrámba való átcsúszás nélkül ihletett lírai pillanatokot teremtenie. Sajnos mindez a kedd esti

„válogatottak” kevésbé sikerült. Középszerű, földhözragadt, olyan igazi provinciális hétköznapi előadást kaptunk, amelynek csak egy-egy felvillanása jelezte, hogy nem ez a szokásos név ezen a színpadon. A dirigáló Koczka Ferenc nem sokat tehetett, hogy a varázslatot megteremtse. Vajk György váratlan betegsége miatt Rodolfoként az Operaház magánénekesének valamikor ez volt az egyik legjobb szerepe, szép lírai tenorja – ami épp megfelelt a szólamnak – mára sajnos vesztett fényéből. A Mimiként első főszerében bemutatkozó Merényi Nicolette fiatal, bájos, csinos, karcsú, szőke, csak hogy hiányzik belőle a poétikus sugárzás, a személyiség vonzereje. Rossz technikával, kiérleletlenül énekelte a szólamot, szenvelgését nézve pesti szitarrá vált kolléganője jutott eszembe, aki öt évvel ezelőtt ugyanitt, ugyanebben a rendezésben szintén pályakezdőként énekelte ezt a szerepet. De micsoda különbséggel! Merényi Nicolette-nek is van helye a pályán – gondolom zajos ünneplése is ezt volt hivatva jelezni –, de mostani teljesítménye engem egyelőre nem győzött meg arról, hogy ő lenne a társulat ifjú reménye. A vonzó Szilágyi Erzsébetnek biztos szerepe Musetta, úgy tűnt, mintha hangilag is kezdené visszanyerni régi formáját. A többi szerepben kedden is az ünnepi előadás résztvevői játszottak. Ezen az estén csak a két örökös tag: Gregor József és Gyimesi Kálmán volt képes maradandó pillanatot szerezve kitűnni a kétségbeesztő szürkeségből.

Hollósi Zsolt

## Dr. Joó Ferenc emlékére

Dr. Joó Ferenc tanulmányait a Szegedi Orvostudományi Egyetemen végezte, majd az Anatómiai Intézetben kezdte el oktatói és tudományos pályáját. 1969-től a JATE Elektronmikroszkópos Laboratóriumának vezetője lett, majd a Szegedi Biológiai Központ létrehozásakor a Biofizikai Intézet Molekuláris Neurobiológiai Csoportjának megszervezésével bízták meg. Érdeklődésének középpontjában a vér-agy gát tanulmányozása állt és ennek a szakterületnek nemzetközileg elismert, megbecsült szakértőjeként tartották számon. Az általa elért és a szakirodalomban rendszeresen idézett eredmények nem csupán elméleti jelentőségűek. Egyes gyógyszereknek az agyba történő bejuttatása és az agyödéma kezelése a klinikai gyakorlat mindennapi problémája és dr. Joó Ferenc olyan lehetőségekre mutatott rá, melyek új utakat jelenthetnek a gyógyászatban.

Tragikusan korai halála miatt egy torzóban maradt életművet hagyott ránk. Ez az életmű azonban nem csupán a nyomtatásban megjelent közel 300 tudományos dolgozat, számos könyv és könyvfejezet, hanem az a fiatal kutatógárda is, amely az ő irányításával, támogatásával szerzett szakmai rangot. Jogosan volt büszke arra, hogy irányításával több, mint 20 kandidátusi és doktori értekezés készült, ezt a szegedi egyetem is elismerték, a SZOTE és a JATE tiszteletbeli professzori cí-

A Szegedi Biológiai Központ ismét gyászol. Első főigazgatójának, dr. Straub F. Brunónak halála után az intézet egyik legeredményesebb kutatója, a szegedi tudományos közélet színes egyénisége hunyt el rövid, súlyos betegség után, 1996. február 25-én.

met adományozott neki; 1993-ban megkapta a Jancsó Miklós Emlékéremet.

Dr. Joó Ferenc életfilozófiáját egyik utolsó interjújában úgy fogalmazta meg, hogy falak nélküli kutatóintézetben szeretne dolgozni, ahol az adott tudományos problémára koncentrálni lehet korlátozás nélkül, lehet együttműködni, akár intézeti kereteket és országhatárokat is átlépve. Ez számára nem szólam volt, valóban ezen elvek szerint élt. Rendelkezett azzal a ritka tulajdonsággal, hogy széleskörű szakmai és emberi kapcsolatokat felhasználva megtalálja a megfelelő szak tudású embereket, akikből lelkesedéssel, szervezőkészségével igazi, ütőképes csapatot tudott formálni.

Családján, barátain, munkatársain, ismerősein kívül dr. Joó Ferencet a nemzetközi tudomány is gyászolja, személyében a magyar szellemi élet egyik jelentős képviselője távozott. Március 8-án délelőtt 11 órakor temetik a református temetőben.

## AKCIÓ A HANSA LÁNC BOLTJAIBAN

Február 29-Március 14-ig

- ✓ Dr. Oetker vaníliás cukor 10 gr 7 Ft
- ✓ Dr. Oetker sütőpor 12 gr 7 Ft
- ✓ Dr. Oetker van. ízű cukor 34 Ft
- ✓ Sága pulyka rollsonka 669 Ft/kg
- ✓ Sága sajttal töltött pulykamell 699 Ft/kg
- ✓ Pápai pacal 400 gr 169 Ft
- ✓ Zala párizsi 289 Ft/kg
- ✓ Sió őszibarack 1 l 109 Ft
- ✓ Hohes C gyümölcsös 1 l 169 Ft

- ✓ Bonduelle csemegekukorica 75 Ft
- ✓ Globus szalontüdő 400 gr 139 Ft
- ✓ Globus mustár 500 ml 99 Ft
- ✓ Győri Balaton szelet 24 Ft
- ✓ Győri háztart. keksz 200 gr 47 Ft
- ✓ Moltex ultra pelenka mini, midi, maxi méretben 499 Ft
- ✓ Papír zsebkendő 100 db-os 69 Ft

- ✓ Gold Sztár szőlőlé 1 l 59 Ft
- ✓ Óbudai Gyémánt ásványvíz 2 l 49 Ft+ü.
- ✓ Nagykőrösi zöldborsó 5/8 65 Ft
- ✓ Nagykőrösi zöldborsó 1/1 89 Ft
- ✓ Alba Regia rövidcső 500 gr 59 Ft
- ✓ Cerbona Corn Flakes 375 gr 269 Ft
- ✓ Tüzes pálinkák 0,5 l 299 Ft+ü.

- ✓ Kristálycukor 1 kg 89 Ft
- ✓ Pepsi-Cola termékek 2 l 125 Ft+ü
- ✓ Ringa darált sertéshús 400 gr 89 Ft
- ✓ Coca-Cola termékek 2 l 169 Ft
- ✓ Bravo almalé 1 l 79 Ft
- ✓ Bravo szőlőlé 1 l 79 Ft
- ✓ Badacsonyi olaszrizling 0,75l 129 Ft+ü

# HANSA

↳ 83-as Mini ABC  
Szeged, Hont F. u. 24/A

↳ Diszkont 99  
Szeged, Cső u. 2/B

↳ FGT Market  
Szeged, Kossuth L. sgt. 8.

↳ Kösz ABC  
Szeged, Rózsa u. 11.

↳ Lila ABC  
Szeged, Klapka tér 6.

↳ Mini-Maxi ABC  
Szeged, Retek u. 5.

↳ Nemes Sarok ABC  
Szeged, Petőfi S. sgt. 33.

↳ Platán ABC  
Szeged, Hattyastelep, Vaskapu u. 45.

↳ Sport ABC  
Szeged, József A. sgt. 37.