

Hétszáz forint, a nagymamáért

Egy szőregi néni panasolta el a Csörögben, hogy amióta újra fölemelték a buszok viteldíját, nem tudják őt meglátogatni a gyerekei meg az unokái, akik Tarjánban laknak. A néni már idős, nehezen mozdul ki otthonról – ő ezért nem megy hozzájuk.

A gyerekeknek nincs pénzük a családi buszozásra. Rövid utánaszámolás eredményeként kiderül, a néninek igaza van, amikor körülbelül hétszáz forintban jelöli meg egy látogatás összköltségét. A családnak ugyanis nincs bérlete, ezért jegyeket kell venniük, szám szerint tizenhat darabot (mivelhogy át is kell szállni).

Ha elővételben váltanak jegyet, akkor egy szőregi út pontosan hétszázötven forintba kerül négyüknek. Ha esetleg nem gondoskodik időben a jegyekről, és a vezetőnél vásárolják meg, akkor a nagymamánál tett vizitáció költsége már kilencszázötven forintnál tart, és akkor még nem is számoljuk annak a fél kiló narancsnak az árát, amit esetleg ajándékba visznek.

Ha minden hétvégén látni szeretnék a néni, akkor egész hónapban már 2880 forintot kell félretenni a „Nagy látogatása” címet viselő börtékba.

Valamivel jobban jár a család, ha négy darab napijegy felhasználásával vágnak neki az útnak: akkor „csak” hatszázötven forintot kell kiszortítani, a megtakarítás tehát pontosan nyolcvan forintra rúg.

Ennyit a számolásról.
A néni nem kalkulált ilyen részletesen, viszont úgy vonta le a tanulságot, hogy megállapította: „Egyre több lesz az elhanyagolt öreg, és családtagok szakadnak el egymástól. Még csak szemrehányást se tehetünk a gyerekeinknek...”

Ez is veszteség, ha forintban kifejezve nem is akkora, mint a tömegközlekedés sokszor tízmilliós ráfizetése.

Ny. P.

Területi egészségbiztosítási bizottság alakult

Az ország több megyéjében már megalakultak az Országos Egészségbiztosítási Önkormányzat helyi szervei. Tegnap Szegeden, a Nyugdíjbiztosítási Igazgatóság székházában tartotta alakuló ülését Csongrád Megye Területi Egészségbiztosítási Bizottsága. A 22 fős társadalmi testület, amely a munkaadók és munkavállalók delegáltjaiból áll, egészségbiztosítási-területpolitikai feladatokkal foglalkozik. A többi között az egészségbiztosítást érintő helyi pályázatok

elbírálásával, a jogszabályváltozások véleményezésével.

Az ellenőrzési és felügyeleti jogokkal rendelkező társadalmi bizottság tegnapi alakuló ülésén, amelyen részt vett dr. Sándor László az Egészségbiztosítási Önkormányzat elnöke is, megválasztották a vezető tisztviselőket. A Területi Egészségbiztosítási Bizottság elnöke Tóth József, az MSZOSZ helyi titkára, alelnöke Bagi Ádám, az Agrárkamara delegáltja lett.



Kovács Anita és Juronics Tamás

A Szegedi Kortárs Balett idej első bemutatójának Signo című darabját Piet Rogie (Hollandiában működő, belga származású művész) komponálta John Cage: Four Walls (Négy fal) című szerzeményére. A művet öt nő – Michaela Brzezinka, Markovics Ágnes, Beatrice Scherz, Guiliana Urciuoli és Zarnócai Gizella – táncolja. Molnár Zsuzsa kétrészes piros dresszbe és fekete, áttetsző, fátyszerű köpenybe öltöztette őket. A színpad hátsó traktusában elhelyezett számukra öt széket – amikor nem táncolnak, ezeken ülnek, különféle pózokban. De ez már nem egészen biztos, mert a székeket a darabidő túlnyomó többségében eltakarja egy attraktív vörös függöny. Ezt néha felhúzzák, hol jobban, hol kevésbé. Ilyenkor előtűnnek a székek és a nők, akiknek a tánca idején ismét lemeleg, s pusztá háttérként funkcionál a függöny.

Nagyjából ennyi, ami ezektől a nézőknek köze lehet, mondhatnánk. Am a koreográfus fogódzót ad, azt írja a színpadra: „A mű összegzés: öt nő portréja. A mai nőket is a titok fátyla

A Szegedi Kortárs Balett bemutatója

Játékosok

bortja, és még mindig meghatározott szerepet kell játszaniuk ahhoz, hogy a társadalomban bizonyos pozíciókat töltsenek be, akár szeretik, akár nem...” A lapra a titok szót félkövér fekete betűkkel, a fátyla szót pedig pirossal nyomták. Lehet, hogy ez tipográfiai véletlenség, lehet, hogy nem. Esetleg feszültségkeltés. Mert a fátyol a nőkön – mint említettük volt – épphogy nem piros, hanem fekete. Mint hagyományosan. De vajon a titok hagyományosan milyen színű? És mi köze mindennek a kavarnak magához az előadáshoz?

Megsúgom: semmi. Mint ahogy a színpadi szövegnek sincs semmi köze ahhoz, ami a színpadon folyik. Tény, hogy őt a szereplők száma. De hogy portrékat mutatnának? Mozdulatokat. Sok szépet is. És – ismétlődésükben – sok unalmasat is. A mozdulatok sorából hiányzik a szerkesztő-szerző elv. Az árazoló igény. Pontosan az, ami portrévá formálhatná ezeket. Emberszabásúvá. Számunkra is megközelíthetővé. A tánc és a színpadi interpretáció együtt: blöff-gyanús. Zarnócai Gizella valószínűleg ebbe nem tudott belenyugodni. De hát ő nyilván a telefonkönyvet is el tudná táncolni! Semmi titok nincs az ő minden monotonitást, szürkességet, alkotói tévováságot legyőző megjelítő képességében: céltudatos, kemény, szenvedélyes, adakozó személyiség. Egy ilyen nő.

A Homo Ludens című Juronics Tamás-mű, az est második darabja nemcsak a címben szól a játékos emberéről: huszonvalahány, egymáshoz lazán (fel-felbukkanó azonos szereplőkkel, szí-



Homo ludens. (Fotó: Karnok Csaba)

tuációkkal) kötődő, fergeteges iramú és humorú „történet”, táncban előadott sztori, helyzet, hangulat, érzemény, magatartásmód sorjázik a színpadon. Az együttes minden tagja lubickol a színpadon, abszurd ötletességgel, abszurd hajlójával humorral szótt táncnyelvi közegben, amelyben a színészi ábrázolás eszközeire is szükségük van. Kifejezetten élvezik, hogy milyen gazdag eszköztárat csillogtathatnak. A közönség eszi, féktelen, felszabadult a nevetés.

Mert Juronics színpadán minden és mindenki ismerősünk. A falfirkás közeg, amely éppúgy lehet fiatal hímek vetélkedőjének grundszerű helyszíne, mint egy hazai dizsié, de egy kellemkedő, újmódi party is belefér, meg két elárvult egymásratalálása a bús magyaréjszakában. Mint már annyiszor, Juronics most is ötletesen és „táncszerűen” alkalmaz meglepő kellékeket – egyszerűen ironizál azon, hogy mennyire szeret alkalmazni meglepő kellékeket. Az utóbb említett jelenetben például a lány egy óriás babszakszerűséget cipel, aminek

az a legfontosabb tulajdonsága, hogy követi a ráhuppantó, ugró, ülő, bárhogy mozduló test(ek) alakját. Ellenben az a tárgy, amit a férfi cipel, határozott, szilárd anyagú véccékagyló. Velük, rajtuk, bennük a két utcára szorult ember ismerkedés – fergeteges jelenkori abszurd. Másrészt kíméletlen önirónia. Egyébként is: ez a mostani színpadi „játék” emlékeztetünkbe idézi a még mindig fiatal koreográfus legelső munkáját, amelyben eredeti szakmáján, a néptáncosságon és a néptáncos szörülte a nyelvét... Most sokféle táncal bánt el ugyanígy, a klasszikustól a rockon át a technóig. S mivel a stílus: az ember – sokféle típus és magatartás sem kerülheti el ironizáló kedvét. S mivel semmi sem idegen tőle, ami emberi – mindegyik kigúnyoltjával mégis megértőnek, már-már gyengédnek mutatkozik. Szereti őket. Legjobban azt a színpadias, piperkőc, rock-mániás figurát, aki annyira egyedül van, pedig annyira szeretetvágyos. Akit magának talált ki.

Sulyok Erzsébet

Felvételi a Ságváriban

A JATE Ságvári Endre Gyakorló Gimnázium arról értesítette a szerkesztőségünket, hogy az általános tantervű (két nyelvvizsgára előkészítő) osztályokban a felvételi vizsga február 21-én 14.30 órakor lesz. A tanulóknak fröszköt és az ellenőrzőkönnyüket vigyék magukkal.

A röszei gazdakör, a szegedi és szatmari gazdakörrel, a mórahalmi szakcsoporttal közösen 1996. február 20-án 17 órai kezdettel fórumot tart a zöldség- és fűszerpaprika termesztéséről Röszkén, a Művelődési Házban. Előadó: dr. Bitsanzki János, a kecskeméti Zöldségkutató

Paprikások, zöldségesek Termelői fórum Röszkén

Intézet igazgatója, Gáti Ete, a Szegedi Paprika Rt. vezérigazgatója és dr. Márkus Ferenc, a kalocsai Zöldségtermesztési Kutató Intézet igazgatója.

A nap vendégei dr. Jakab István, az Országos Ag-

közéleti napló

HÉTFOŊN
JOGSEGÉLYSZOLGÁLTATI FOGADÓÓRÁT tart az MSZOSZ Csongrád Megyei Képviselő-testületének elnöke megyei gyűlést utca 3-5., I. em. 5.) 14-16 óráig. Dr. Hajdú István ad felvilágosítást a munkavállalók, munkanélküliek, pályakezdekők és nyugdíjasok részére.
A SZOCIALISTA PÁRT irodáján (Tisza L. krt. 2-4., I. em. 123-as szoba) dr. Bálint János ingyenes jogi tanácsadást tart az érdeklődőknek, 15-16 óra között.
PALKOVICS IMRE, a Munkástanácsok Országos Szövetségének elnöke megyei gyűlést tart a sajkaszervezeti székház (Eszperantó utca 3-5.) 2. emeleti tanácsstermben, 16 órakor.
JOGSEGÉLYSZOLGÁLTAT az SZDSZ Földvár utca 3. szám alatti irodájában, 16-17 óráig. Tartja: dr. Pesti Gábor.

ALFA STÚDIÓ
Újszeged, Töltés u. 12. Telefon: 432-625
Reggel 8-tól este 8-ig, minden **INGYEN!**
Nyitász előtti kedvezmény. Próbálja ki!
Alfamasszázs, paraffinos kézpakolás, speciális Baalbek testpakolás, szolárium, pedikűr, manikűr, férfi-női fodrászat. HÉTFOŊTÓL HÉTFOŊIG MINDEN KEZELÉS AJÁNDÉK!

csörög a WESTEL
Kedves Olvasóink! Közérdekű problémáikat, észrevételeiket, tapasztalataikat ezen a héten ügyeletes munkatársunkkal, Nyilas Péterrel oszthatják meg. Munkanapokon 8 és 10 óra között, vasárnap 14-től 15 óráig hívhatják a 06-60-327-784-es telefonon. Föhlhívjuk olvasóink figyelmét arra, hogy Szegedről is valamennyi számot tárcsázni kell. Ha ötletük van Fekete pont című rovatunk számára, kérjük, ugyanitt tudassák velünk. Elvesztett tárgyakat, kutyákat, stb. kereső olvasóink olcsó hirdetésben tehetik közzé mondanójukat. Hirdetésfelvétel 7 és 19 óra között a Sajtóházban.
hiányzik, a 471-912-es telefonszámon érdeklődhet.
Német juhász. Négy kutyájuk mellé az ötödiket már úgy találták azok a jólelkű szőregiek (a Magyar utcában), akiknek nem volt szívrük sorsára hagyni a szemmel láthatóan gondozott, ápolott, képzett, autózó szokott német juhász kutyát. Egy hete vigyáznak rá, de szívesen visszajárják a gazdjának, ha munkai-

a Georinának szóló rész. Pótlólag itt kívánunk nekik boldog névnapot, sok virággal, ajándékkal!
Csuklás. Zádoriné a Mester utca 21-ből azt tette szóvá, hogy Dorozsmáról csúcsidőben is csak ritkán jön befelé csuklás busz – így aztán sokan föl sem férnek a kocsikra. „Ez bizony bosszantja a dorozsmaiakat!” – mondta hívónk.
Az ismeretlen postázó. Gy. J.-né rovatunk hasábjain mond köszönetet annak az ismeretlennek, aki megtalálta, s címükre elpostázta leány iratait (igazolmány, bérlet, tb-kártya, stb.). Mivel feladót nem írt a borítékra, csak ily módon tudunk neki üzenni.
Szemetes, rendetlen telek. Egy úr (névvel, címmel, telefonszámmal, ám a nyilvánosság számára in-kognitóban) arra kéri a Juhász Gyula és Lengyel utca sarkán üresen tátongó telek gazdját, kerítse be az elhanyagolt területet, és vitesse el onnan a szemetet, mert így igen csúnya látványt nyújt a ledől kerítésű házhely.

A kórház megőrizte fizetőképességét

(Folytatás az 1. oldalról.)
A sajtótájékoztatón a kórház megbízott igazgatója a gyógyító munkát fémjelző néhány adatot ismertett. Az elmúlt esztendőben 20 ezer 644 beteget bocsájtottak el gyógyultan a kórházból. Többet, mint 1994-ben annak ellenére, hogy tavaly ágyszámot kellett csökkenteni. Az elmúlt évben 139 millió forintot költött kórházi műszerek beszerzésére, ehhez társult még a kórház saját 40 millió műszervásárlása. Az épület rekonstrukciójára 140 milliót fordított az önkormányzat, a kórház 44 millió forintot ruházott be. Ennek eredményeként valósult meg az eredetileg lapostetős pavilon-szárny magatartójának megépítése és a központi műtő klímafelújításának második üteme.
Ebben az évben az önkormányzati egészségügyi intézmények épületfelújítására 90 millió forintot saját pénzzel rendelkezik a város, ami-

hez 100 milliót céltámogatást várnak a központi költségvetéstől. A város fenntartásában működő egészségügyi intézmények gép-műszerparkjának korszerűsítésére az idén 246 millió forintot biztosít a város büdzséje, amire 100 millió forint pályázati pénz várható.
A sajtótájékoztatót követően írt alá a kórház megbízott igazgatója és a Medicor Röntgen Részvénytársaság vezérigazgatója együttműködési megállapodást, ami egyebek között azt tartalmazza, hogy a Medicor, legújabb típusú röntgenkészülékeket a szegedi kórházban próbálja ki. Az elkövetkezendő években, a kórház röntgenosztályának tervezett rekonstrukcióját a Medicor korszerű diagnosztikai képalakító eszközeivel valósítják meg. Ennek jegyében adták át tegnap, a röntgenábrát készítő készülékek csatlakoztatható képdigitalizáló rendszert.

K. K.