

Egyetért-e a pedagógussztrájkjal?

Az elmúlt hónapokban sztrájkoktól hangos az ország. Béremelést követelnek a vasutasok, az egészségügyben dolgozók is keveslik a fizetésüket és most a pedagógusok szerveznek sztrájkot. E héten azt kérdeztük az „utca emberétől” hogyan ítéli meg a pedagógusok pénteken kezdődő sztrájkját?

Gajdács Ferenc rokkant-nyugdíjas:

– Szerintem lehet sztrájkolni, de nem sok értelme lesz. Nem értem, a kormány miért hagyja, hogy idáig fájuljanak a dolgok. Hamarabb meg kellene egyeznie a külföldi társadalmi rétegekkel. Úgy gondolom, annak, akiknek még rosszabb a helyzete, s még sem sztrájkolnak. A pedagógusok most megtehetik. Egyébként egyetérttek velük, mert tudom, mit ér az a pénz, amit haza visznek. Semmit. Sajnos a kormány cinikus. Ha most meg is adják az emelt munkabért, jövőre úgy intézik a dolgokat, hogy máshol



? a hét kérdése



Fotó: Somogyi Károlyné

elvonják ugyanazt. És az egész kezdődhet előlrol...

Harmos Lászlóné nyugdíjas:

– Nem tudom, mennyit kereshet egy pedagógus. Azt

A televízió pénteken este sugározza azt a beszélgetést, melyet a műsorúság így ajánl: az interjú, amely alapjaiban rengette meg a brit monarchiát. Már tudjuk, hogy a hosszú beszélgetés a hercegnővel, teljesen megváltoztatta a képet, melyet a pletykálok rajzoltak Dianáról. Azonban kevésbé ismert, hogy kik és hogyan készítették elő a hölgyet egyéniségének átalakításával a nyilvános sztárszereplésre. „Dadogott, rosszul vette a levegőt, görnyedt volt. Egy év munkája kellett, míg teljesen természetessé vált a hangja, amíg nyugodt, megfontolt és szexis lett.” Ezt a „csodát” egy 44 esztendő színészből lett különös művelte. Peter Sattelen szerint: „Az edzőjének nevezett engem. Űlt a díványon, levette a cipőjét, összekuporgott és azt akarta, hogy tegződjünk. Hetente három-négy alkalommal dolgoztunk egy vagy két óráig. Videóra vettük a gyakorlatokat. Néhány hónap múlva a beszélgetést is írtam.” Peter Sattelen azonban csak egy volt a Diana-imázs alakítói közül. Susy Orbach pszichoterápiás kezeléssel, a csak reá szabott módszerekkel három év alatt gyógyította ki a bulimiából, a beteg éhségből. Önbizalmának visszaadását egy „business motivator” végezte. Azonban tudni vélük, hogy ezen a téren még ma is hiányosságai vannak. Az ügyeit személyi titkár bonyolította, a világgal való kapcsolatát sajtótitkár bonyolította. Mindketten Károly hercegtől húztak fizetést, a különváláskor kötött

tudom, hogy az én nyugdíjam alig tízezer forint és ebből nem lehet megélni. Szóval, a nyugdíjasok is nyugodtan kimehetnek az utcára, csak éppen semmi értelme sem lenne. Szurkolok azért a pedagógusoknak, nekik hátha sikerül. Úgy gondolom, mindenki kevesli a fizetését. Csak hát, hiába kapunk többet, ha az árakat is folyamatosan emelgetik...

Szabó Edit takarító:
– Igazuk van a pedagógusoknak. Nagyon kevés a fizetésük ahhoz képest, hogy a jövő generációt ők nevelik. Nekem is van egy főiskolás fiam. Közalkalmazott voltam, szegyelemem megmondani, mennyiért. Kénytelen voltam elmenni takarítani, hogy megéljen család és taníttatni tudjam a gyereket. Egy pedagógusnak a mai árak mellett legalább 30-35 ezer forintot haza kellene vinni, de ez is csak szerény megélhetéshez lenne elegendő. Az az igazság, ebben az országban ma mindenki sztrájkolhatna.

R. G.

Diana kulisszatitkai

megállapodás szerint. (A sajtóattasé lemondott, amiért nem avatták be az interjú előkészítésébe, a beszédíró pedig Károly herceg bocsátotta el, féltékenységből – sebb szövegeket írt Dianának, mint neki.) Az öltözködéshez a híres Vogue divatlap szerkesztőjétől kapott tanácsokat, aki szerint: „Diana ruhái aszerint változtak, ahogyan egyre inkább bíztott önmagában, a testében”. Hentente háromszor, reggel 7 és 8 között tornaterem, melyet a maga vezette BMW-kocsival látogatott. A két testőr csak egy másik autóval követhette. A konditeremből minden esetben ruhaváltás nélkül távozott, hogy otthon azonnal kezelésbe vegye a masször és a fodrász. Környezetének alapos ismerője szerint olyan orvoscsapat vigyáz az egészségére, melyet Bill Clinton is megirigylhetne.

Mindezek együttes eredményeként láthatta november 20-án az első 200 millió tévéző az ismeretlen Dianát. Vagyis már nem az önmagában bizonytalan, udvarlói eltávolított dármat, a pletykálok mindennapos szereplőjét, hanem – a brit sajtó megfogalmazása szerint – a politikus-jelenséget, akinek elég volt egyetlen szereplés, hogy megroggyantsa a jó öreg monarchiát. (MTI-Press)

Jótekonny célú képárverés

Jótekonny célú árverésre állít ki képeket mátol a szegedi alkotóházban, az Árbóc utca 1/3-ban az Interagent Co rendezésében a zürichi Erika Galéria. A ma és holnap délután 13 és 19 óra között megtekinthető alkotásokat a Magyar Máltai Szeretetszolgálat Szegedi Csoportja tevékenységének támogatására, a rászoruló megsegítésére értékesítik december 16-án, szombaton délután 16 órakor az alkotóházban kezdődő gálaműsor és aukció keretében.

A szegedi máltai csoport az állandó támogatóinak az árverést megelőzően művészeti műsorral köszöni meg nemeslelkű adományait, évek óta tartó segítségüket. A gálaműsorban fellépést vállalt a szegedi művészek közül Dobos Katalin, Galkó Bence, Németh József, Réti Attila és Szonda Éva, valamint Kerek Attila budapesti mandolinművész, zongorán kísér Koczka Ferenc.

A műsort követően kerül sor az árverésre, amelyen 20. századi festményeket és grafikákat értékesítenek. A magyar és külföldi alkotók – közöttük a szegedi Macskássy Izolda – összesen 45 művet, olajfestményeket, tüzománc-kerámiákat, grafikákat, selyemgrafikát, kollázs ajánlották fel a nemes célra.

Ifjú hegedűsök koncertje

Ismét fiatal zenei előadók tehetség lesz a Nemzeti Filharmonia bérleti hangversenyének egyik főszereplője. A ma 19.30-kor a Szegedi Nemzeti Színházban kezdődő Vaszy-bérleti hangverseny Baráti Kristóf, 1979-ben született hegedűművész lép a zenekar elé. A fiatal szólista már 8 évesen a maracraibói szimfonikusokkal koncertezett (tiz éven át Venezuélában élt); azóta az Egyesült Államokban, Venezuélában, Franciaországban és itthon számos nagy sikerű fellépése volt. Idén az 1995-ös goriziai hegedűversenyen elnyerte az első díjat.

A hangverseny a Szegedi Szimfonikus Zenekart Weninger Richárd vezényeli. Műsorán Saint-Saens – Haláltánc, Goldmark – Hegedűverseny, valamint Respighi – Római ünnepek című műve szerepel.



megjöttünk

Engi Ádám

december 12-én, 12 óra 30 perckor látta meg a napvilágot, 3100 grammal. Édesanyja Márton Klára, édesapja Engi Zoltán (Szeged).

Sós Viktória Éva

december 12-én, 13 óra 15 perckor született, 3530 grammal.

Édesanyja Kriván Irén, édesapja Sós Péter Dezső (Szeged).

Hodák Eszter

december 12-én, 17 óra 50 perckor jött a világra, 3610 grammal. Édesanyja Becsey Mariann, édesapja Hodák Tibor (Szeged).

Bálint Emma Júlia

december 13-án, 0 óra 12 perckor született, 2720 grammal. Édesanyja Urbán Éva Izabella, édesapja Bálint József (Szeged).

Zasszer Krisztina

december 12-én, 14 órakor látta meg a napvilágot, 3900 grammal. Édesanyja Szélpál Gizella, édesapja Zasszer József (Mórahalom).

Pataki Gyula

december 12-én, 14 óra 25 perckor született, 3150 grammal. Édesanyja Kiss Helén, édesapja Pataki Gyula (Balástya).

Szántó Nikolett Mercedesz

december 12-én, 16 óra 15 perckor jött a világra, 3150 grammal. Édesanyja Kálmán Krisztina, édesapja Szántó János (Mezőhegyes).

Pivarsik Tamás

december 12-én, 20 órakor született, 3650 grammal. Édesanyja Krizsán Katalin, édesapja Pivarsik Antal (Szatymaz).

Ménkü Dóra

december 13-án, 13 óra 55 perckor látta meg a napvilágot, 3350 grammal. Édesanyja Szeresz Mónika, édesapja Ménkü Zoltán (Jánoshalma).

Sztvből gratulálunk!

PHARE-osztály Szegeden =

Nemzetközi tanterv + magyar specialitás

Gimnázium, mely az érettségivel együtt szakmát is ad. Középiskola, mely többirányú továbblépést kínál az érettségizőknek. Ez nem álom. A jövő tanévtől szegedi valóság: a Hansági Ferenc Oktatási Alapítvány iskolája új, nemzetközileg ismert és világ-szerte bevált program „magyarított” változatát kínálja a vendéglátás és idegenforgalom szakmacsoportban. Erről beszélgetünk Rapcsányi Ferencel, az alapítvány kuratóriumának titkárával és Bádonyi Mihállyal, a Hansági Ferenc Szakiskola és Szakközépiskola igazgatójával.

egész életet befolyásoló szakmaválasztásra bőven lesz ideje azoknak a diákoknak, akiket felvesznek az alapítványi iskola következő tanévtől induló, 30-35 fős PHARE-osztályába. Az első két tanévben vendéglátós és idegenforgalmi szakmai orientációs és alapozó tantárgyak alapján dönthetnek a diákok, hogy szakács-pincér avagy szállodai-idegenforgalmi ismereteket elsajátítva jutnak-e el az érettségig. A negyedik tanév végén minden diák maga dönthet arról: szakmunkásvizsgát tesz, vagy ezt érettségivel is megfejeji, vagy ezzel nem elégszik meg, hanem még (a szakmától függően) 1-2 évig folytatja tanulmányait, hogy vendéglátó, illetve idegenforgalmi technikusként hagyja el az iskolát. A NAT szellemében biztosított az „átjárhatóság”, vagyis más iskolákba átjelentkező diákokat a 2. és a 4. osztály végén is fogad a „Hansági”. A szakma kívánalmainak megfelelő követelményrendszerrel teljesítve az átjelentkező diák vagy a 11 szakma valamelyikéből szerezhethet szakmunkásbizonyítványt, vagy eljuthat a technikus végzettséget adó vizsgáig.

A világbanki tanterv szegedi modellje születőben van. A tanárok továbbképzése azt célozza, hogy a következő tanévben valóban világszínvonalon, az informatika széleskörű alkalmazásával, csoportmunkában adják át a diákoknak a legkorszerűbb ismereteket. Az informatikai eszközök használatát biztosító szaktanterem mellett lesz az úgynevezett „tanári forrásszoba”, ahol a projektben részt vevő pedagógusok együtt fejlesztik a tanmenetet és a tematikát, írják a tankönyveket. Nem ismeretlen végeredményű oktatási kísérlet, hanem a PHARE szakemberei által folyamatosan „gondozott” program valósul meg a szegedi alapítványi iskolában.

A szakma elsajátításához elengedhetetlen gyakorlati teherpótlás az iskola gondoskodik: 110 munkahellyel állnak kapcsolatban – tudtuk meg az igazgatótól. Az itt szakmát szerzett fiatalok elhelyezkedésében is segít az intézmény.

Ú. I.

AZ IFJÚSÁGI HÁZBAN

holnap: 15 órakor Szerepjáték klub; 20 órakor Dark New Wave Klub;

ma és holnap: Seiben Lajos képzőművész kiállítása

Ma

100 ÉVES A FILM – filmtörténeti kiállítás a Somogyi-könyvtár dokumentumaiból. Megtekinthető január 16-ig.

IN MEMORIAM LUGOSI DÖME. Színháztörténet, Szegeden számos helyi lap munkatársa, illetve szerkesztője. Munkásságát bemutató kiállítás látható a könyvtár első emeletén, január 16-ig.

INGYENES JOGI TANÁCSADÁST tart dr. Csepregi Tamás ügyvéd 14–16.30 óráig a United Way Eszperantó utca 1. szám alatti épületében.

DM programajánlat

MAGYAR FILMEK: délután 3 órakor a Fény a redőny mögött című filmet vetítik a Dugonics moziban (Kossuth L. sgt. 53.).

NAGY LÁSZLÓ-EM-LÉKMŰSOR délután 3 órakor a Bálint Sándor Művelődési Házban. Közreműködnek: Kiss Ernő, Tatár Attiláné, Tegzes Miklós, Rózsa János.

A JATE KLUBBAN 17 órakor Sorno klub: kortárs kultúra közérthetően; 21–03 óráig nosztalgiaabuli újdonságokkal. Házigazda: Poór Zsolt.

KOZMO-ARKANUM KLUB: A vallás szerepe cselekvéseinkben címmel Benárik Ádám asztrológus 18 órakor tartja előadását a Juhász Gyula Művelődési Központban.

AZ ÚJSZEGEDI KAMA-

RAZENEKAR adventi hangversenye este 7 órakor lesz a Bálint Sándor Művelődési Házban. Műsor: Bach-, Händel-, Grieg-művek. Művészeti vezető: Kiss Ernő.

A SZEGEDI SZIMFONIKUS ZENEKAR hangversenye (Vaszy bérlet/2) este fél 8 órakor kezdődik a Szegedi Nemzeti Színházban. Vezényel: Weninger Richárd. Közreműködik: Baráti Kristóf (hegedű). Műsor: Saint-Saens: Haláltánc; Goldmark: Hegedűverseny; Respighi: Római ünnepek.

Holnap

A JGYMK NYUGDÍ-JASKLUBJÁBAN 14 órakor Karácsonyi ünnepély lesz. Műsort adnak a Rókusi

A tanítás módszere a természettudományokban

A tegnapi megnyitó után előadásokat hallgattak a résztvevők a látás fizikájáról (Bor Zsolt akadémikus), a tanulás élettanáról (Benedek György egyetemi tanár), a természettudományos gondolkodásról (Csapó Benő egyetemi docens). Ma, csütörtökön 10 órától Csirik János egyetemi tanár beszél a tanárképzés, a továbbképzés, a posztgraduális képzés jelenéről és jövőjéről.

A szekcióüléseken az egyes természettudományos tantárgyak tanításának módszertani témái szerepelnek. Pénteken újra plenáris előadások lesznek, közöttük „A közoktatás helyi tervezése”, finanszírozásának aktuális kérdései a közoktatás átvilágításának tapasztalatai

Három napos tapasztalatcsere kezdődött tegnap, szerdán a természettudományi szakmód-szertanosoknak. Vagyis azoknak az egyetemi és főiskolai oktatóknak, akik a leendő tanárok szakmai-pedagógiai felkészülését irányítják a természettudományos tárgyakban. A JATE Természettudományi Kar szakmódszertani csoportja és az egyetem Kísérleti Fizikai Tanszéke rendezében plenáris és szekcióüléseket tartanak a Pedagógiai Intézetben.

alapján” című, amelyet Borbola István minisztériumi főosztályvezető tart reggel 9 órától.

Általános Iskola tanuló; 16 órától a Legyél a barátom klubban Luca-est.

A CSODABUNKÓ című mesedarabot láthatják a gyerekek 14.30 órától Tóbiás Mester és Barátai előadásában, a zsombói művelődési házban.

A CSILLAG TÉRI FIÓKKÖNYVTÁRBAN (Keresztöltés u. 29.) 15–17 óráig videovetítés lesz.

A RÓKUSI FIÓKKÖNYVTÁRBAN (Vértói u. 5.) 16–18 óráig mesedélután (Mikiegér, a karácsonyfadísz).

CSERE-BERE KLUB gyerekeknek délután 4 órától a Ságvári Endre Művelődési Házban (Újvidéki u. 4.).

A DÓCI KÖZSÉGI KÖNYVTÁR délután 4 órától zenés, műsoros estet rendez a közszéiben élő nyugdíjasoknak. Fellépnek: a Szegedi Nemzeti Színház művészei, az ópusztaszeri gyermektáncsoprot, a Dóci Asszonykórus, a Dóci Általános Iskola tanuló; a Sándorfalvi Citerazenekar.

KÖNYVPREMIER ÉS DEDIKÁLÁS. Benyik György Az Újszövetségi Szentírás keletkezés- és kutatástörténete I. című könyvének bemutatója 17 órakor lesz a Tolkien Könyvesházban (Kossuth L. sgt. 1.). Házigazda: Horváth Dezső újságíró.

A CSILLAGVIZSGÁLÓ (Kertész utca) 18–21 óráig látogatható.

AZ IMPALA HÁZBAN (Zárda u. 9.) a Pilinszky fényképei című kiállítást este 7 órakor Karátsón Gábor nyitja meg.

AZ ALKOTÓHÁZBAN

(Árbóc utca 1–3.) ma 15.30–18.30-ig fazekas szakkör gyerekeknek, 16-tól 19 óráig fafaragó szakkör; holnap 14–18 óráig szöveg.