



A Szegedi színkör Szerelmek és mizantrópok című produkcióját két tizenhetedik századi műből ötvözte a rendező, *Varsa Mátyás*. A színkör Molière A mizantróp és Racine Phaedra című drámáját vitte „egy színre” a JATE aulájában. A rendező szándéka volt egy kor arcát megrajzolni. Mint tudjuk, a színkör a művészi ismeretterjesztés misszióját is felvállalta, e mostani vállalkozásnak azért is örülhetünk, mert a ma embere csak igen keveset tud rekonstruálni a barokk legjellemzőbb évszázadának atmoszférájáról. A Szerelmek és mizantrópok ezt kísérik meg, az elegáns, jó ízléssel megformált előadással.

A kor megsejtéséhez Rubens képei, Bach fűgái adnak némi támpontot, a francia napkirály környezetéről pedig Versailles tanúskodik. A barokk azonban nem csak művészeti stílus, de *életforma is volt*, melynek az utókor számára hátrahagyott rekvizitumai csupán egymás mellé illeszthető illusztrációk. Európa utolsó olyan kortílusával állunk szemben, amely még egybefog ideológiát és formarendet. Ezután minden szétesik, a klasszicizmus és a romantika külön utakra viszi a napkirályi hagyatékot. Varsa Mátyás nyilván jól tudja, hogy a színház az az egyetlen műfaj, amely képes rá, hogy a pillanat élményét adva felvillantassa e dagályosságáról ismert kor emberi arcait is, segítségére is van hozzá, maga Molière.

A színkör amennyit váltalt, annyit mindenképpen

• A színkör újabb előadás-sorozata

Mizantrópok kora

teljesít az előadásokon. Egy *linárisan összerakott kompozíciót láthat a néző*, a dramaturgia tulajdonképpen egyszerű, Alceste (mizantróp) és köre egy színházi páholyból nézi Racine Phaedra-ájának előadását. A két darabnak látszólag nincs sok köze egymáshoz, az előadást nézve azonban egyre szembevetődőbb lesz a különbség érdekessége: amint a kissé modoros, teátrális, fehérre és feketére „festett” Racine szereplőkkel szemben, mint nézők ott ülnek Molière mester, nagyon is modern, ellentmondásokkal teli, hűs-vér figurái. A szuverén polgárok. A JATE aulája klasszikust visszabőfőgő, semmiféle kockázatot nem vállaló, valójában igen unalmas Racine előadás nézőközönsége, az önelégült király mögött maga a luciferi Molière. Az *ő Alceste-je és Celimene-je birkózik egymással*, az *ő Oronte-je* oly nevelésgesen kisszerű, az *ő Philinte-je* oly velejéig cinikus.

Ami a darabot igazán egységbe fogja, az a látvány. A JATE aulája stukkóival, bársony függönyével, kiváló helyszínnel bizonyult a nehéz illatú művek megidézéséhez. (Kivéve az akusztikát.) Molnár Zsuzsa jelmezei a darab főszereplőinek számítanak. A nézőtől kéznycújtásnyira játszó színészek



Dobos Kati és Flórián Antal. (Fotó: Karnok Csaba)

kosztümjei afféle *egyedi remekművek*. A nemes, nehéz anyagokból összeállított, igényesen kivitelezett jelmezek hiteles keretet adtak a műves, veretes nyelvezetbe ágyazott mondanivalóknak.

A szegedi színkörnek nagy szerencséje, hogy van egy *Dobos Katija*, aki maga a nő. A Phaedrája a tüzes asszony, kit testi vágyai vezérelnek (hitelességével, lobogásával kissé ki is lóg a

panelekre épített Racine darabból) Celimene-ként pedig az okos asszonyok keresztjét viszi. Azokét, akik sajnos túl sok dolgot tudnak a világról ahhoz, hogy boldogok legyenek, no meg eleget ahhoz a férfiakról, hogy képesek lennének beléjük szeretni. *Flórián Antal* Alceste-éje őszinte és a szó legnemesebb értelmében anakronisztikus. Hiszen ez a kor már szinte nem ismeri azt a fajta szókimondást, amit ő képvisel, s gondolom, Varsa célja éppen az volt: mutasson egy ilyen figurát a mai fiatalságnak. Flórián minden idegszálával küzd az igazért, egy pillanatra sem engedi el magát, ez erőnye, ugyanakkor a hibája is. Jó lenne ha néha kicsit elbizonytalanodna, kételkedne, és nem csak igazságérzetéről, de gyengédebb érzéseiről is tanúbizonyságot tenne. *Kiss László* Oronte-je egyik legjobb alakítás (a szonett-jelenet kitűnő), *Téglás Judit* nemcsak esztétikus külsejével (a kosztümje telitalálat), de érzékeny játékaival is egyik legemlékezetesebb szereplője az előadásnak. *Szabó Mária* a klasszikus vénkisasszonyok lélektorzulásait közvetíti igen élményszerűen és láthatóan élvezettel, a kocsihajtó *Gali Levente* pedig villanásnyi szerepében is maradandó élményt nyújt.

Minden középiskolásnak és felnőttnek ajánlható ez az előadás, a Szerelmek és mizantrópokat legközelebb október 1-jén, vasárnap és 2-án, hétfőn este 7 órától láthatják az érdeklődők a JATE aulájában.

Pacsika Emilia

Házasság

Bende János Imre és Daróczi Erzsébet, Demeter Imre és Rik Marianna, Hellyer Geoffrey William és Kohlrusz Edina, Kamarás József és Busa Erzsébet, Gáli Károly Mihály és Fodor Klára, Varga Imre és Lőrincz Edit, Ferenc Csaba Zsolt és Salamon Mónika, Kispál Mihály Zsolt és Nagy Orsolya, Tanai Zoltán és Tapodó Szilvia Angéla, Kaszás Attila István és Bálint Erika, Hegedűs Lajos István és Tanács Gyöngyi Mária, Bura György és Kovács Katalin, Sipka Andor és Hornok Ildikó, Bernát Gáspár és dr. Gyuris Márta Beáta, Takács Arnold és Pál Anikó, Burkus Sándor és Jávorcsik Anita, Vecsernyés Endre Ferenc és Sisák Mónika, Molnár Miklós és Palatinusz Mónika Mária, Tóth Árpád és Pécsi Ildikó, Hudjik József és Szabó Anita Rozália, Ansari Ghadim Bahram és Harkai Zsuzsa házasságot kötött.



Családi események

Születés

Király Sándornak és Farkas Ildikónak Zsolt, dr. Szántai István Zsoltnek és Zámbo Mariannak Péter István, Katona Ferencnek és Kristó Juditnak Bettina, Janak Sándornak és György Juliának Gabriella Dalma, Nagy-Varga Józsefnek és Ábrahám Margitnak Eszter Laura, Hencz Imrénék és Palotás Zsófia Editnek Ádám, Rózsa Tamásnak és Halmágyi Piroska Arankának Dávid, Tojzan Bélának és Serfőző Zsuzsannának Zsana, Jenei Jánosnak és Szigeti Szilviának Dávid Noel, Tari Tibornak és Lippai Ibolyának Tibor, Csáki Zsolt Istvánnak és Fehér Zsuzsannának Máté, Ferencsik Tibornak és Szőke Annamáriának Katalin, Halácsi Jenőnek és Babarczi Ágnesnek Dániel Bendegúz, Szani Zsoltnek és Vid Katalinnak Katinka és

Réka, Katona Zoltánnak és Kovács Tündének Szabina Bettina, dr. Bodor Zoltán Andrásnak és Varga Zsuzsannának János, Molnár Zsoltnek és Huszti Juditnak Nikolett, Kapás Zoltánnak és Kotogány Erika Arankának Zoltán, Papdi Lászlónak és Kovács Anikónak Csilla, Péterfy Lászlónak és Róth Andrea Mártának Renáta, Balázs Attilának és Kristó Évának Ágnes, Martonyosi Tibor Józsefnek és Banai Erzsébetnek Gábor Tibor, Oláh Attilának és Daka Erikának Lili, Szász Gábor Istvánnak és Petri Etelkának Krisztina, Szabó Sándornak és Vén Mónikának Eszter, Juhász Lászlónak és Ottlik Erikának Dominik, Nikovics Balázs Ottónak és Palacsó Julianának Andor, Frisnyicz Györgynek és Kisházi Mariannának György, Gaszman Tamás Józsefnek és Papp Helga Erikának Teodor Jó-

zsef, Nagy Jánosnak és Fehér Katalinnak Adrienn, Barta Lászlónak és Zsibrita Juditnak Dávid Nataniel, Sztankovics Antalnak és Butty Erzsébetnek Ádám, Matajz Jánosnak és Antal Teréziának Bálint Tamás, Bacsó Istvánnak és Czákó Erzsébetnek Mórió, Dankó Lászlónak és Rácz Editnek András Márton, Herdinai József Istvánnak és Takács Ágotának Krisztina Zsófia, Soós Zoltánnak és Pap Katalinnak Nikolett Tímea, Fehérvári József Lászlónak és Jakab Etelka Hajnalkának Dzenifer Zsuzsanna, Kovács Sándornak és Gyurik Ildikó Mártának Flóra Ildikó utónevű gyermeke.

Halálozás

Sonkoly Mihályné Klimaj Anna, Kádár Imre, Szűcs Károlyné Kiss Mária, Szabó Józsefné Verasztó Irén Mária, Lehotai Mátyásné Tápai Éva, Radnai Ferencné Zilah Judit, Kósa István, Dohány Imréné Belovai Ilona, Jóó Károly, Pusztai László, Zrínyi János, Torma Etelka,

Balla Márton, Gábor István András, Kovács Mihály, Varga Gáborné Blumenreich Éva, Ádámka László, Petrovics Danica, Sike Pál, Sándor István Ferenc, Ferenczi Sándorné Almási Ida, Farkas Etel, Héger Ferenc Armin, Fogas József, Darázs Ferenc, Szalma Mária, Faragó Ilona Erzsébet, Kiss László, Fülöp Antal, Rózsavölgyi László Istvánné Hegyi Irén, Molnár Istvánné Barna Veronika, Király Béláné Rozsnyai Mária, Szekeres György, Klagszik Kálmán Endre, Horváth Jenőné Kopi Rozália, Illés Anna, Csikós Béla, Várad István, Ottlik Antalné Nacsá Anna, Rostás József, Kállai Judit, Nagy Istvánné Ézsás Julianna, Kálmán Ferenc Kálmán, Dancs Lajosné Forró Rozália, Király Ferencné Szél Veron, Süli Dezső, Tháler Józsefné Cziel Éva, Oláh Károly, Csányi Jánosné Baffia Eszter, Tóth Katalin Rózsa, Nagy Béla, Géczy Ferencné Rácz Mária, Vass Józsefné Lázár Terézia Mária, Szemvári Józsefné Gyetvai Anna Mária, Bacsa József meghalt.

- HALLÓ!
- IGEN! Várjuk hirdetését
hétfőtől péntekig:
7-12-ig: **481-281**,
(Csak felárral és gyászközlemények)
8-12,
14-17-ig:
318-999-es
telefon-számokon!
DÉLMAGYARORSZÁG

TÜZELÉSTECHNIKAI SZAKÜZLETÜNK
KISTELEK, Bocskai u. 20.
Tel.: 364-651
Bordányi, József A. u. 8.
Tel.: 382-204
MEGKEZDTE KÉMÉNYTECHNIKÁK ÉS TÜZELŐ-BERENDEZÉSEK ÁRUSÍTÁSÁT.
Szegedi Kéményseprőipari Kft. Tel.: 485-077



Nyugdíjasok fóruma

Kedves Hölgyem, Uram!

Tudom, Önök közül sokan készülnek az ünnepre, az idősek világnapjára. Különösen azok, akik valamelyik korosztályuk alkotta közösség – egyesület, klub, amatőr együttes – tagjaiként emlékeznek meg a jeles napról. Hiszem, hogy ebből az alkalomból nem csupán egymást köszöntik majd: figyelmességgel, jó szóval, virággal kedveskednek az előtűk járóknak a fiatalabbak is. Igazuk van, ha azt mondják: bár csak az év minden napja az időseké lenne. Mert szín igaz: kissé elhanyagolt korosztály az Önöké, olyan, amely már csak az évezredek erkölcsi hagyományok okán is több megbecsülést, több tiszteletet és tisztességes megélhetési feltételeket érdemelne. Ehelyett, miként az életerős fiatalabb korosztályoknak is, bizonytalanság, s szerény életvitelre kényszerítő intézkedések jutnak osztályrészül. Azok sem tudják, mit hoz a jövő, akik a nyugdíjaskor küszöbén állnak, hiszen a várható rendelkezésekről egymásnak ellentmondó hírek jelennek meg nap mint nap.

Ennek ellenére kívánom, hogy a jeles ünnep emelkedett perceiben sikerüljön félretenniük minden hétköznapi gondot, s leljék örömeiket családjuk, barátaik gondoskodó szeretetében.

Szívból köszönti Önöket:

Chihán László

Ünnep előtt

Világnap: október 1.

Október 1-je az idők világnapja. Ebből az alkalomból kiadott bemutató sorokat és készített számadást a Szegedi Nyugdíjas Egyesület nevében az elnök, *Marsi Mihályné*.

A Szegedi Nyugdíjas Egyesület 1989-es megalakulása óta sok kedves emléket gyűjtött össze. Hódmezővásárhely, Salgótarján és Szekszárd után most Győrbe készül, hogy az idők világnapját egy országos találkozó ünnepelje meg.

Egyesületünk tagsága megalakulása óta csaknem megtízszereződött. Tagjai túlnyomórészt a létminimum körül, vagy az alatt élő, többnyire magányos emberek. Szerényen élünk, magamutatásra, dicsekvésre sem okunk, sem energiánk nincs. Tudják rólunk, hogy lassan járunk, mert cipelni és sietni nem tudunk. Tudják azt is, hogy törekszünk a köztartozást kiegyenlíteni, és filléres gondjainkról nem beszélni, mert az a mi értékítéletünk szerint szegény. Sok mindent tudnak még, például, hogy az országban hárommillió-

an vagyunk, és az átlagnak kevésből, a Csongrád megyében élőknek még kevesebből kell megélniük.

Azt azonban kevesen tudják, hogy az egyesület tagjai minden évben 18-20 autóbusszal kirándulnak az ország különböző fűdőhelyeire és – hogy divatos szóval éljünk – lobbyzunk is, és évente 8-10 helyre nyújtunk be pályázatot, kérünk és kéregetünk, hogy karácsonykor mindenkinek egyformán tudjunk adni a szeretetsomagból. A betegség, az elhagyatottság, az öreg-séggel járó bajok egyformán sújtanak bennünket. Ezért nem válogatunk, ha ajándékok osztunk.

Egyesületünk politikai pártoktól független, civil szervezet. Örömmel tölt el bennünket, hogy a civil szerveződések ázsíja talán majd növekedni fog, ha megélik, mert nekünk nincs már túl sok időnk. Elöljáróink, így a polgármesteri hivatal is, bíznak bennünk. Pénzt és telefon kaptunk tőlük. A havi 20 forintos tagdíjból levegőt sem tudunk volna venni.

Mi, hol, mikor?

Műsor - időseknek

A Nyugdíjas Klubok és Idősek „Életet az éveknek” Országos Szövetség Csongrád megyei szervezete, a TESZ, az MSZÖSZ Nyugdíjas Választmány megyei szervezete közös idők világnapi ünnepséget rendez október 2-án az Ifjúsági Házban, délután 2 órakor. Az ünnepi szónok: Knoll István, az országos szövetség elnöke. Köszöntőt mond: dr. Szalay István, Szeged város polgármestere. A műsorban fellépnek:

amatőr művészeti együttesek, a kisteleki vegyes kórus, a sándorfalvi citerazenekar, a csongrádi Pávákör, az üllési néptáncgyűttes, a kiskundorozsmai Alkony Nyugdíjas Klub színjátászoí, a Juhász Gyula Művelődési Központ nyugdíjas klubjának Tiszavirág kórusa, Kovács Attila és együttese (zene), énekesek és szavalók. A program délután 5 óráig tart. A rendezvény főszponzora az OTP.

Magánszemélyek, kiskereskedők figyelmébe!

BORSEC®

Természetes ásványvíz



A víz az élethez!

A vízben lévő természetes ásványok segítenek:

- emésztőrendszeri panaszok
 - epekövesség,
 - májbántalmak
 - cukorbetegség
 - allergiás megbetegedések,
 - krónikus bronchitis gyógyításában, megelőzésében.
- Egészségére.**

Akció

raktárból!

38 Ft-os fogyasztói ár helyett (0,33 l)

24 Ft/üveg

Szeged, Sóhordó u. 18.

Amíg a készlet tart! 8-16 óráig munkanapokon

Információ: 62/326-297

A DÉLPRODUKT Kft.,

mint a Homokkultúra Mezőgazdasági Szakszövetkezet felszámolója, ismételten nyilvánosan meghirdeti a szakszövetkezet mérleg szerinti vagyonát, ezen belül:

- központi irodaházat (Mórahalom, Szegedi út 2.)
- irodaberendezéseket (asztalok, székek, iratszékrenyek, lemezszekrenyek stb.)
- 60 hektár szőlőültetvény
- 37 hektár barackültetvény
- traktoralkatrészek, ékszíjak és csapágák
- kombájnalkatrészek stb.
- 2 db szolgálati lakás (53 nm+műhely+garázs)
- 1 db 12 kaliberű Victória típusú vadászfegyver.

Értékesítés helye: a szakszövetkezet 11. sz. telepe Mórahalom, III. ker. 33. (a FÖDI Vállalkozás mögött).

Időpontja: 1995. október 6., de. 9.00 óra.

A Szeged Nagypiaza lakástextilosztálya

a Lakástextil-boltba költözött.

Kibővített

áruválasztékkal

várjuk

kedves vásárlóinkat.

Szeged,

Nagy Jenő u. 6.