

■ Megjelent az öreg rockerek kazettája!

Gyógyszer a zene



A képen a kazettán szereplő felvételek előadói

■ Ha nem lenne jó, akkor is sokan megvennék, mert a zsenge ifjúság élményeit idéző dallamok bizonyára minden negyvenen túl járó hölgy és úr lelkében bizsergető érzéseket ébresztenek. A szegedi öreg rockerek nemrég megjelent magnókazettájáról van szó, amelyen a hatvanas években összeállt beat-bandák legnépszerűbb dalait rögzítették. A szalagon az „ösbőlények” mellett ifjabb muzsikuskok is szerepelnek hangszerükkel, vagy énekhangjukkal, hiszen a zenekarok a sokév alatti „fluktuáció” miatt újabb és újabb formációban, felállásban muzsikáltak. Ettől függetlenül minden csapat saját hangját hallatja. Az avatott fül azonnal ráismer, melyik a Kristály, az Angyalok-Hatkéz, a Sárgaingesek-Fortuna, a Móra, vagy a PRT nótája.

Mondom, ha nem lenne jó, akkor is elkelne, de szerencsére jó. Jó és hiteles, mert nem akar mást és többet vállalni, mint húsz évvel ezelőtt. A stúdiókörülmények sem csábították a bandákat a saját, régi hangzásuktól idegen csalafintaságokra. A kitűnő technika remekül szolgálja a zenészeket, de nem akar „hozzátenni”

semmit az eredeti karakterhez.

A kazetta Jolly Jokere Kelemen István. Szinte minden együttes minden számában közreműködik. Énekelni és dobolni egyformán jól tud, sőt a By, by mama! című számban a technika segítségével „maga alá is szájhermonikázik”. Az általa írt izgalmasan disszonáns zenék kitűnőek, a prózában itt-ott döccenő dalszövegei is jópofák. A PRT öt nótájában Kréter Károly a szuper szólógitáros, Varga Zsolt pedig maga egy zenekar, hiszen a billentyűkön mindent el tud játszani, még a trombita vagy a hegedűhangokat is. A PRT egyik legszebb dala a Szeged City, mely a „lokálpatrióta country” műfajában született a 70-es években. (Ha igaz, nem-soká videoklip is készül róla.) A Kristály együttesnek egyetlen „dalát” hallhatjuk a kazettán, ez Boncz Géza magánszáma: a Megyen a hegyen a túrista. Ez afféle munkadal-blödlí, vagy ha úgy tetszik: a ma divatos rap hatvanas évekbeli öse. Mindez bájosan bunfurdí előadásban, tam-tam, konga, kolomp és nejlonzacskó-suttogtatás kíséretében.

A kazetta legjobb produkciója Rakovics István Santana-

parafrázisa. A virtuóz gitárszólót Rakovics egy fülbecsen-gő, régi sláger dallamaival kezdi, majd latin-rockos ütemben, vad, erőteljes és dinamikától átfutott improvizációval lepi meg a hallgatót. Az igényesen felépített számmal, mint szerző és gitáros egyformán remekel a Hatkéz formációt is képviselő muzsikusk. Kovács Éva az egyetlen hölgyrocker a nagy csapatban. A kellemes hangú énekesnő a Fortuna kíséretével egy John Holloway és Szaniszló László által írt számot ad elő. A dallamtól, bevallom, a meghallgatás után napokig nem tudtam szabadulni. Igazi klasszikus rock-ütemű dal ez, amitől azonnal táncra perdül a hallgató. A líra, a szép lassú, símulós nóták képviselője viszont a Móra zenekar. A Shadowstól ismert és szeretett harmóniák bújnak meg az együttes Szervusz szerelem című dalában. Dósa Gábor lágy, finomművű gitárszólója s az együttes tiszta vokálja ma is elvarázsolja a nosztalgizáló hallgatót, de a kedvesen egyszerű dal bizonyára szívetmelengető érzéseket kelt a mai ifjakban is.

A kazetta az Old Rocker kiadásában jelent meg és a szegedi Digi-Sound stúdióban készült, egy lelkes hangtechnikus, a Körte becenévre hallgató húszéves fiatalember áldásos közreműködésével. Az öreg rockerek felvételének nyilvános bemutatója december 17-én, szombaton lesz az ifjúsági házban, ahol a hajnalig tartó nagy bulin fellépnek azok az egykori muzsikuskok is, akik már régen más városban, különböző pályákon teljesítenek szolgálatot. Az estre mindenkit várnak, aki szórakozni és emlékezni szeretne. Hiszen senki ne feledje: gyógyszer a zene!

Pacsika Emília

■ Amerikai professzor a hivatásos és amatőr színjátszásról

„Színháziul megértik egymást”

■ Professzor úr, először látogatott Magyarországra?

– Az utóbbi 18 hónap alatt hatszor fordultam meg az önök országában, s összesen vagy száz színházi előadást tekintettem meg.

■ Gondolom, budapesti színházakban...

– Zömmel. Meg kell mondanom, minden túlzó udvariasság nélkül, néhány világszínvonalú előadást láttam. Ilyen volt a Vígszínházban az Össztánc, az operaházi balett, az Anna Karenina, a Katona Józsefben a Szentivánéji álom...

■ Jelenlegi programja?

– Két hetet töltök négy városban. Pesten a Színház- és Filmművészeti Akadémián, Huszti Péterrel van jó kapcsolatunk, együttműködési szerződés is szentesíti partnerségünket. Terveink szerint a hivatásos színészképzés terén is sor kerül diákcserékre, hiszen ha angolul nem is, „színháziul” megértik egymást a fiatalok. Marton Lászlónak máris vannak tanítványai New Yorkban, jövő év őszétől Huszti Péter tart „műhelyfoglalkozást” Shakespeare drámáiról, a következő évadban pedig ő rendezi meg Amerikában Müller Péter A vámpír árnyéka című, angolra fordított drámáját, Amerikában.

■ Vidéki kapcsolataik?

– A debreceni színházban szóba került a rendezői csere lehetősége is. Az ottani, valamint a veszprémi és a szegedi egyetemen az angol tanszékkel vettük föl a kapcsolatot. Különös gonddal keressük az együttműködés lehetőségét a vidéki városokkal, hiszen szomorú tapasztalatunk, hogy külföldről mindenki csak Pestre kíváncsi. Márpedig mi az

A JATE angol tanszékének, a drámát is oktató dr. Bódis Klára adjunktusnak vendégeként érkezett a napokban Szegedre a University of Tennessee egyetemistákból álló színjátszó csoportja, Philip Arnoult drámaprofesszornak, a Nemzetközi Színházi Kutatóintézet igazgatójának vezetésével. A diákok angolul értő közönségük előtt tartották meg az Ifjúsági Házban Robert Harling Acélmagnóliák című darabjának főpróbáját, és bemutatták Romulus Linney Miért jött a lord a homokhegyre? című drámáját. A professzorral a színjátszásról, a Knoxville-i egyetem és az ottani kutatóközpont magyarországi kapcsolatairól beszélgettem.

tart az itteni egyetemeken. Ez alkalom a kölcsönös tapasztalatcserére, tanulásra és természetesen a nyelvtudás tökéletesítésére.

■ Professzor úr! Meglátogatta már a szegedi színházat is?

– A következő lépés az lesz, hogy velük is fölvegyük a kapcsolatot.

■ Az eddigi beszélgetésből úgy tűnik, mintha önök nem tennének különbséget az amatőr és a hivatásos színjátszás között. Nálunk élesebb ez a határvonal.

– Az egyetemi, nemzetközi színházkutatással foglalkozó központnak kifejezetten beletartozik a programjába, hogy a világ számos, angolul oktató intézetébe ellátogasson, előadásokat vigyen oda, és előadásokat nézzen meg. Éppígy együttműködünk a stúdiószínházakkal is, például a pesti kísérleti színházzal. Minden érdekel, ami ezen a téren történik, különösen Kelet-Európában. Könyvet írunk erről, a szlovák, magyar fejezet szerzője egyik kollegám lesz. Nem is olyan távoli tervünk, hogy Budapesten kelet-európai központot nyitunk, amely munkánkat segíti majd.

■ Kutatásaikkal, széleskörű kapcsolataikkal, a professzionális és az amatőr színjátszást segítő munkájukkal mi a céljuk?

– Önöknél azt tapasztalom, hogy a magyar színjátszás a nyelv börtönébe szorult. Ebből kellene valahogy kiszabadítani. Aztán: nem annyira hivatásos, színházi szakemberek képzésére törekszünk. Célunk az, hogy színházszerető- és értő közösségeket neveljünk. Röviden: érző emberi lényeket.

■ Köszönöm a beszélgetést. Chikán Agnes

„Nyerek, mert előfizető vagyok!”

ELŐFIZETŐI KLUBKÁRTYA JÁTEKUNKON KISASZTALT NYERT:

GYÖRGY CSABA
Sándorfalva,
Brassói u. 29.
Kártyaszáma: 119 0172

Az ITÁLIA BÚTORSZALON AJÁNDÉKA
Tekintse meg teljes választékunkat a Szeged, Moszkvai krt.-Nemes takács u. sarkán (T.: 326-191).

HETI NYERTESÜNK:
A SZEGEDI NEMZETI SZÍNHÁZ AJÁNDÉKA MEGHÍVÁT EGY SZÍNHÁZI ELŐADÁSRA, 2 SZEMÉLY RÉSZÉRE December 10.
Bolondok tánca c. előadásra
FARAGÓ CSABA, Szeged, Tündér u. 24/A.
Kártyaszáma: 517 2252

A GARDEN ÉTTEREM vacsora meghívását nyerte: DANI BÉLA
Szeged, Tárogató u. 4.
Kártyaszáma: 510 1360

Nyereményüket átvehetik a Sajtóházban, Szeged, Stefánia 10., csütörtök 8-16 óráig, a hirdetési csoport titkárságán.

KÁRTYANYEREMÉNY HETI NYERTESEI:

Az Audio Nagyker. ajándéka, Szeged, Bartók tér 5. T.: 322-342
WALKMAN
NYERTE: **SZEGŐ FERENC**
Mórahalom,
Nyár u. 36.
Kártyaszáma: 107 0389

SZÉPSÉG-APOLÁSI CSOMAG
5000 Ft értékben a PIROSKA Kozmetika ajándéka, Szeged, Petresi u. 3. T.: 489-116.
NYERTE: **KERESZTI GÁBOR**
Szeged-Kiskundorozsma,
Balabás u. 11.
Kártyaszáma: 503 0060

plusz KARÁCSONYRA

ELIMPEX KONDI SALON
Szeged, Mérey u. 17.
Tel: 317-287,
ajándéka:

„MEGA 100” MULTI VITAMIN
„BODY FIT” SPORTPULÓVER
NYERTE: **LAMPERT JÓZSEFNÉ**
Tiszasziget, Kossuth u. 20.
Kártyaszáma: 104 0114

ARANY FÜLBEVALÓ
Molnár & Galambos
Diamant Kft. ajándéka,
Szeged, Kelemen u. 4.
Tel.: 321-810,
Ékszerződör
NYERTE: **SZENTESI FERENC**
Szeged, Óbébai sor 23.
Kártyaszáma: 512 0155