

Máli eleven, avagy: még egy Hőgye-nő

Füst Milán darabja a Kamaraszínházban

Határozottan sikere volt a *Máli néni*nek, *Füst Milán* darabjának a pénteki kamaraszínházi bemutatón. És benne a címszerepet formázó *Hőgye Zsuzsannának*, valamint az Alfonz úrfit alakító *Jakab Tamásnak*.

Rendkívülinek lehet nevezni a bemutató előzményeit-körülményeit, mivel a színház eredeti műsortervében ez a darab nem szerepelt és csakis azért került a programba, mert az illetékesek úgy találták: olyan olcsón meg lehet csinálni, hogy erre még a nemrég kapott költségvetési gyorssegélyből futja. Gyanítom, némi színész-vigasztaló szándék is lehetett a választás mögött; igaz, mindössze 11 szereplős a mű, de vannak benne nagyon hálás szerepek. Vagy inkább az az igazság, hogy miután néhány művész megcsinálta benne magát, azt lehet hinni, hogy vannak hálás szerepei... S akkor e kevésbé ismert *Füst Milán* darab szegedi előadása arra is bizonyított, hogy a telefonkönyvet is elő lehet adni, ha muszáj...

A Máli néni ugyanis nem

véletlenül *kevésbé ismert darab*. Először is egyáltalán nem „füstmilános”, úgy értem, ebben félreértések vígjátékában csak némi erőszakkal lehet fölfedezni valamit a szerző összes többi művét jellemző sötét világlátásból, sűrű pesszimizmusból. Egy napon sem lehet említeni két ismert drámájával; úgy fest, mintha a Boldogtalanok és a IV. Henrik király frója újjgyakorlatozott volna, s eljátszott a lehetőséggel: mi van akkor, ha gödörmély, tragikus konfliktusok helyett csak apró félreértések felszíni fodroztatásával mutat rá az emberi élet képtelenségeire. Ha nagyon akarjuk, ennyi van *Füst Milán* élet-szemléletéből a Máli néni: a vak véletlenek, ritkábban a szándékos, gyakrabban a gúgyeségre alapozódó félreértések sokkal inkább irányítják az életet, mint az emberi józan ész és akarat. Vagy mégse? Éppenhoggy fordítva? A jól megfontolt számítás határoz?

Novák Amáli, azaz Máli néni megformálóján múlik, hogy eldönthető-e ez a kérdés, vagy lebeg. *Hőgye Zsuzsanna*

lebegteteti. És ettől lesz egy steihje az előadásnak: *furcsa, ingerlő bizonytalanságerzet marad a nézőben*, dacára annak, hogy felhőtlenül végigrohincseli a produkciót. Két eset lehetséges: vagy magasfokú színészi tudatossággal és intelligenciával van dolgunk – vagy ráhibázott a stílusra. Nem fontos eldönteni, de az előbbi mellett szól az alakítás következetessége, egységessége. Ez az egykori jobb módból lecsúszott Máli rettentő frivol: maga a kétlábon járó kétértelműség. „Hát tudom én?” – mondogatja, olyan pikáns hangsúllyal, hogy lehetetlen pontosan tudni: úszik ez a nő a félreértések áradatával, avagy ő irányítja az egészet. Ismerünk ilyen figurákat. Még akkor is, ha a gyártulajdonosok századeleji óvilága oly távol van tőlünk, mint ama Makó lovag Jeruzsálemről; s annak ellenére közünk van Málihoz, hogy az egész általa(?) szólt, majd szétszalazott szerelmi bonyodalom az érdektelenségig áttekinthetelen, hogy a darab párbeszédei a gúgyeség határát súrolják. Máli él, ele-

ven, s ez *Hőgye Zsuzsanna* érdeme. Nagyszerű színész. Töretlen sorozatban produkál emlékezetes nőalakokat, szinte minden darabban, amiben csak szerepet kap.

A Máli néni másik kitűnő figuráját *Jakab Tamás* „gyártotta”: *Alfonz*ból, a vezér-igazgató fiából amolyan színvonalas kabaré-magánszám lett ebben az előadásban, *már-már borul tőle a dramaturgiai egyensúly*, de a fene bánja, ha ilyen színészi játékkedvet és ötletparádét kap a néző. A harmadik figyelemre méltó teljesítmény a testes szobalányt alakító *Nagy Gabrielláé*, aki szavak nélkül, a testtartásával hitelesíteni tudott egy figurát. Profi munka *Müller Júlia* Tildája. Egyébként – a rövid próbaidő és műkedvelő színházak hőskorát idéző mostoha körülmények mintha amolyan csakazértis-teljesítményre ösztönözték volna a színészeket – mindenki a helyén volt.

Karcsag Ferenc rendezte az előadást, s ha nem tudnánk, hogy főfoglalkozásban színész, azt mondanánk, érzékeny színész-központúsággal; így inkább mondjuk azt: mintha nem először rendezne (ami igaz is, mert ha emlékeztünk nem csal, rendezett már, talán *Albee-t*, vagy *O' Neill-t*, nem Szegeden). Az egymásra utalt-ság légköre, a csakazértis-erőfeszítés csapatszelleme érezhető volt a bemutatón, s az is, hogy a közönség ezt is honorálta a tapsban.

Sulyok Erzsébet

Rt. lett a fonalfeldolgozó

Az ÁVÜ igazgatótanácsának napokban hozott határozata értelmében az államigazgatási felügyelet alatt álló Szegedi Fonalfeldolgozó Vállalatból részvénytársaság lesz. Az átalakuló új társaság neve: Szegedi Fonalfeldolgozó Részvénytársaság.

A szegedi székhelyű vállalatot 1953-ban alapította a szegedi önkormányzat a helybeli és környékbeli településeken lakó, elsősorban nem látó, illetve csökkent munkaképességűek foglalkoztatása céljából. A tevékenységi kört a szövés és a szövőelőkészítés,

sík- és körkötött kelmék gyártása jellemzi. Külön említést érdemel az üvegtechnikai gyártás, ezen kellékek nagyobb része nyugat-európai piacra kerül. A vállalat pénzügyi helyzete kiegyensúlyozott, az esetlegesen felmerülő problémát a megrendelők gyenge fizetőképessége okozza. A fenti döntés a vonatkozó törvény különleges szabályai alapján született. A társaság úgynevezett rehabilitációs cég, korlátozott munkaképességűek foglalkoztatottságát látja el.

Keleti karácsonyi díszek, bambuszkosarak, ajándékok a Gogol utca 2. sz. alatt. Tel.: 62/317-932
Nyitva tartás: hétköznap 9-17 h-ig, szombaton 9-12 h-ig
Boldog karácsonyt kívánunk kedves vásárlóinknak!



Koncz Zsuzsa szegedi koncertje



Fotó: Nagy László

Megyei szakfőorvosok

Belgyógyászat: dr. Hódi Miklós osztályvezető főorvos, Szeged Városi Kórház

Bőr- és nemibetegségdonozó: dr. Dobozy Attila tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Fog- és szájbetegségek: dr. Vajdovich István osztályvezető főorvos, Szentes Területi Kórház

Fül-orr-gégész: dr. Czigner Jenő tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Gyermekgyógyászat: dr. Pintér Sándor tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Kardiológia: dr. Csanády Miklós tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Klinikai laboratórium: dr. Dux László egyetemi tanár, SZOTE

Neurológia: prof. dr. Vécsei László, SZOTE

Onkológia: dr. Perényi László osztályvezető főorvos, Szeged Városi Kórház

Pszichiátria: prof. dr. Janka Zoltán, SZOTE

Pulmonológia: dr. Kraszkó Pál tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Radiológia: dr. Nárai György osztályvezető főorvos, Szeged Városi Kórház

Szakfőorvosok kinevezése

Dr. Zimányi Mária Csongrád megyei, dr. Kiss Viktória Békés megyei és dr. Molnár Ilona Bács-Kiskun megyei tiszti főorvosok nemrég nyújtották át a megyei és a regionális szakfőorvosi kinevezéseket az erre a tisztre felkért professzoroknak és főorvosoknak. Megbízatásuk december 1-jétől érvényes.

Sebészet: dr. Balogh Ádám tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Szemészet: dr. Kolozsvári Lajos, SZOTE

Szülészet-nőgyógyászat: dr. Kovács László tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Üzemorvostan: dr. Buczkó Annamária, Szeged Városi Önkormányzat Rendelőintézet Üzemi szakrendelés

Sportegészségügy: dr. Szabó Gizella, Ifjúsági Rendelő

Iskolaegészségügy: dr. Szekeres Erzsébet, ÁNTSZ Csongrád Megyei Intézete

Regionális szakfőorvosok

Addiktológia: dr. Dobra-

novics Ilona osztályvezető főorvos, Szeged Városi Kórház

Anaeszteziológia: dr. Lencz László tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Gyermekkardiológia: dr. Kertész Erzsébet adjunktus, SZOTE

Gyermekneurológia: dr. Svékus András, Békés megye

Gyermekpulmonológia: dr. Novák Zoltán adjunktus, SZOTE

Gyermeksebészet: dr. Füzesi Kristóf egyetemi tanár, SZOTE

Idegsebészet: dr. Bodosi Mihály egyetemi tanár, SZOTE

Infektológia: dr. Ferdinándi Kond osztályvezető főorvos, Békéscsaba Városi Kórház

Izotópdiagnosztika: dr. Lőrinczy Endre, Békés megye

izotópdiagnosztikai labor vezetője, Gyula, Megyei Kórház

Klinikai pszichológia: dr. Molnár Péter egyetemi tanár, SZOTE

Mikrobiológia: dr. Kálmán Mária osztályvezető főorvos, ÁNTSZ Csongrád Megyei Intézete

Ortopédia: dr. Mészáros Tamás tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Oxiológia: dr. Mészáros Tamás tanszékvezető egyetemi tanár, SZOTE

Rehabilitáció: dr. Duray Gábor osztályvezető főorvos, Erzsébet Kórház Hódmezővásárhely, Kakasszék

Reumatológia és fizioterápia: dr. Cserne György osztályvezető főorvos, Bács-Kiskun-Csongrád-Szeged Megyei Jogú Városi Önkormányzat Járóbeteg-ellátás

Traumatológia: dr. Dömötör Endre osztályvezető főorvos, Megyei Kórház Kecskemét

Urológia: dr. Tóth Csaba osztályvezető főorvos, Megyei Kórház Kecskemét

Nyitás: december 14.
Szeged, Kereskedők utcája (Standard Áruház mellett).
Naponta 8-16 óráig

SKANDINÁV STÍLUSÚ FENYŐBÚTOROK.

Karácsonyi bútorvásár.



Emeletes ágy kinyitható kanapé. Egy és kétszemélyes fenyő ágyak. Kiváló minőségű finn bútorok: - széthyitható kanapé, hajlítót vázú fotel. - növelhető gyerekágy. - íróasztal - számítógépasztallal forgó székek.

Étkezőasztal székek. Kis lakásokban ideális 2 nm-en elhelyezhető GYEREKSZOBA. Felül: ágy (200x85 cm) fekvőfelülettel. Alul: kétajtós szekrény 153x80 x60 cm). Íróasztal (80x50 cm), fenyőszék. Karácsonyi ajándékok: lámpák, ágytakarók, párnák, falvédők.

A Szőregi Takarékszövetkezet

új betétformája:

A 18 HÓNAPIG KAMATOZÓ BETÉT

Kamat: évi 15-23,5% (nettó 12-18,8%) között, az eltelt hónapoktól függően.

Előnye: megtakarítása 18 hónapig kamatozik havonta emelkedő, sávós kamatozással.

Bármekkora összeg elhelyezhető 1000 Ft-tal osztható összegben. A betétből részkivét is lehetséges a futamidő alatt bármikor.

Betételhelyezés és részletes tájékoztatás a Szőreg és Vidéke Takarékszövetkezet valamennyi egységében.



SZŐREG ÉS VIDÉKE TAKARÉKSZÖVETKEZET

Rendkívüli karácsonyi akció, amíg a készlet tart!

Olasz, minőségi **hálószoba-garnitúrák** kedvezményes értékesítését kezdtük meg az Ipartestület székházában (Szeged, Horváth M. u. 3.)

Csak most, dec. 13-17-ig az országban a **legolcsóbban** kínáljuk fehér, fekete és még kétféle, tetszetős színben széles franciaágyból, 3-6 ajtós szekrényből, tükrös toaletasztalból és két éjjeliszekrényből álló garnitúrákat.

	régi ár	új fogyasztói ár
TANAPU	125 000 Ft	98 000 Ft
GRACE	236 000 Ft	165 000 Ft
IRMA	247 000 Ft	175 000 Ft

Nyitva tartás: H-P: 9-18-ig

Szeged területén INGYENES házhoz szállítás és összeszerelés!

ATL Hungary Kereskedelmi Kft. Tel.: 62/421-391