



■ Szegedi Jazz Napok '93

Művészek - a kontinensről és a tengerentúlról

Mr. Jazz és tsai kötőznek be a hétvégén a Szegedi Ifjúsági Házba – a Szegedi Jazz Napok idei rendezvénye alkal-mával. Két hete Debrecenben, egy héttel ez-előtt Nagykanizsán ren-deztek jazz fesztivált, ám a résztvevő művé-szeket tekintve a szegedi mindkettőnél rangosabb – állította a tegnapi saj-játójakoztatón Szerda-helyi Zoltán, az egyik szervező, az Ifjúsági Ház igazgatója. A rendez-vény másik létrehozója a Private Music Produc-tions, melynek vezetője Drienyovszky András.

Az első jazz nap október 7-én, csütörtökön lesz, ekkor a L'Association Photographique Declic (Mérignac) jazzfotó-kiállítást nyitja meg 17 órakor Németh Jenő, az Alliance Française Szeged elnöke. Más-nap már muzsika tölti az Ifjú-sági Ház termeit, pénteken kezdődnek a koncertek. Az el-ső nap a hagyományos műfajé, a debütáló Regős Quartet is a bebop örökségre hagyatkozva játszik ismert standardecket, s ezekhez szervesen idomulóját szerzeményeket. Őket egy angol-német vegyesduó követi: Birgit Rothaut valahai ismert rockénekesnő volt, aki John Coates gitárossal talál-kozva lelt rá a jazzre, s azóta foglalkozik az emlékezetes soulénekesnő, Billie Holliday korszakának autentikus meg-idézésével. Szenzációt ígérnek a szervezők az amerikai Miami Cityből érkező Miami Dade Jazz Trio személyében. Az est zenei csemegéje pedig a fran-cia Melting Pot Salsa latin-jazz group fellépése lesz, s amíg pénteken este vérbő jazz mu-zsikát játszik a csapat az IH-ban, addig másnap a Hungária Szálloda éttermében minőségi muzsikával és a latinos ritmu-sokkal szórakoztatják a vendé-geket.

A szombat már a moder-

nebb irányzatoké, az alaphan-gulatot az egyik legfinomabb, legérzékenyebb magyar zongo-rista, Vukán György kis-együttese, a Creativ Art Trio adja meg. Őket a valódi sztár-zenekarnak titulált lengyel Walk Away követi, fúziós, rockhoz közelálló művészetük mindig nagy sikert arat a fesztiválokon. Jürgen Wuchner quartette egyike a legsikere-sebb német jazz-zenekaroknak, a vezető-nagybőgős a bécsi big band, a Vienna Art Orchestra tagjaként vált ismertté. A prog-ramot az újvidéki származású zongoraművész, Kovács Tick-mayer István szóló performan-ce-sze zárja.

A harmadik nap hagyomá-nyosan a kísérletező műfajoké, ennek egyik legmarkánsabb hazai képviselője Szabados György és a MAKUZ (Magyar Királyi Udvari Zenekar). A népes – és neves – csapatból csak két művészt említünk most meg: itt lesz Dresch „Du-dás” Mihály, és a tavalyi feszt-iválon óriási sikerrel szereplő szabadkai hegedűművész, Laj-kó Félix. A Szegedi Jazz Na-pok utolsó fellépője a fesztivá-lok legkeresettebbjei közé tartozó Roscoe Mitchell Quar-tet lesz.

A gazdag program nem jött volna össze a szponzorok nél-kül, így a szervezők köszönik Ville de Mérignac, Der Ma-gistrat Der Stadt Darmstadt és Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata segítsége mel-lett az Országos Játék Alap, a Kersekedelmi Bank Rt. és Hotel Hungária támogatását. Hiszen enélkül a jegyek árai biztosan igazodtak volna a megszokott színvonalhoz, ami már egy zenekar esetében is négyjegyű számot jelent. A viszonylagosan olcsó jegyárak mellett előnyt élveznek még a szegediek, hiszen október 7-ig 20 százalékos kedvezménnyel vásárolhatják meg jegyeiket. Ami naponta a legkisebb há-romjegyű számnak megfelelő spórolást jelent...

T. V.

■ **Doktornő, mit gondol, a háziorvosok közül miért ily kevesen mernek vállalkozni Szegeden?**

– Több oka lehet. Az egyik, hogy az orvosok járatlanok a gazdasági ügyekben, nehezen igazodnak el a rendelethalmaz közepette, s nyilván eme bi-zonytalanság miatt nem hagy-ják el a járt utat a járatlanért. A gyenge vállalkozói kedvet az-zal is lehet magyarázni, hogy noha a rendelet már júliustól lehetővé tette a háziorvosok számára a vállalkozói formát, a téma csak július 1-jén került a szegedi önkormányzat köz-gyűlése elé, így késve kap-hattunk tiszta képet arról, milyen feltételek mellett le-hetünk vállalkozók, mit vár el az önkormányzat a vállalkozó háziorvostól, milyen feltételek mellett szerződik vele. Azok-ban a városokban, települé-seken, ahol idejekorán és meg-felelő információ birtokában voltak az érintett orvosok, töb-ben és korábban lettek vállal-kozók.

■ **Mi a lényegi különbség a vállalkozó és az önkormá-nyzat alkalmazásában dolgozó háziorvos között?**

– A vállalkozó háziorvos a saját kezébe kapja a pénzt az Országos Egészségbiztosítási Pénztártól. Ez az összeg a praxispénzből – amit az orvos a neki leadott biztosítási kártyák pontértékeiért kap –, a rendelő üzemeltetési költsé-géből és a területi pótlékból tevődik össze. Ez a bevétel na-gyobbik része, a kisebb a joga-sítványhoz szükséges vizsgá-latokért, orvosi látletelekért, véralkohol-vizsgálatért – a betegek által – fizetett pénz. E két részből álló bevételből a rendelőt üzemeltető vállalkozó háziorvos maga gazdálkodik, szemben az alkalmazott házi-orvossal, akinek a Háziorvosi Szolgálat „osztja le” kizárólag a neki járó kártyapénzt. Ő nem

Szegedi táncosok sikere

A II. Veszprém Kupa orszá-gos akrobatikus rock and roll bajnokságon a Juhász Gyula

■ A bátorság próbája?

Vállalkozó háziorvosok



Fotó: Hárs László

Szeged 64 háziorvosa közül mindössze kettő me-

részkedett arra, hogy vál-lalkozóként gyógyítsa körzete betegeit. Igaz az is, hogy rajtuk kívül még 10 szegedi háziorvos készül ugyanerre. Az úttörő még-iscsak az a két doktornő – dr. Tóth Mária és dr. Fülöp Katalin –, aki elsőként el mert indulni a Magyar-országon még járatlan orvos-vállalkozói úton. Kö-zülüik dr. Tóth Máriaival, az algyői háziorvossal be-szélgettem.

gazdálkodik, ő „csak” a gyó-gyító munkájáért kap pénzt.

■ **Hozzávetőleg mekkora összeget jelent ez egy-egy átlagos körzettel rendelkező háziorvos esetében?**

– Csak a saját számtásaim-ról beszélhetek. Én 160 ezer forint körüli összbevétele-re számítok, ami, mondanom sem kéne, nem a havi fizetésem.

■ **...hanem ebből a bevé-telből kell fedeznie a ren-delője valamennyi kiadását.**

– Így igaz, hiszen a vállal-kozó háziorvos a rendelő üze-meltetője. A bevételemből fizetem az alkalmazottaimat – az asszisztent, a körzeti nő-vért, a takarítónőt, ebből fe-dezem saját béremet, fizetem a rendelő rezsiköltségét (gáz-, víz-, villany-, szemétszállítási díj), s vásárolom a kötszert, vegyszert, gyógyszert. A ren-

delő az alapműszerekkel együtt az önkormányzat tulajdona, amit bérleti díj nélkül bocsátott rendelkezésemre, körzetem ellátási kötelezettségéért cse-rébe.

■ **Miért jár anyagilag job-ban az a háziorvos, aki maga gazdálkodik a rásó pénzéből, szemben a köz-alkalmazottal, akinek ren-delője üzemeltetéséről a Házi Orvosi Szolgálat gon-doskodik?**

– A vállalkozó orvos átlátja az anyagi helyzetét, ehhez mérten takarékoskodik, vagy költekezik. S úgy látom, a takarékosagra, vagy inkább úgy mondanám: az ésszerű gazdálkodásra csak akkor van lehetőség, ha én magam dönt-hetek minden kiadásomról. Az elmúlt év első öt hónapjában – amikor még közalkalmazott-

ként dolgoztam – a rendelőm takarítási díja annyi volt, amennyiből az idén az egész évi takarítást ki tudom fizetni. A díj közötti tetemes anyagi különbség már nyereség, amit egyéb szükségességekre for-díthatok. A vállalkozó orvos sok mindent leírhat költség-ként, a benzinköltségtől a mun-karuhán át, a szakmai tovább-képzésig. Igaz, a közalkalma-zott orvos is elszámolhat költséget, de mire ez átfut az ad-minisztráción, hosszú idő telik el.

■ **Mivel az Egészségbiz-tosítási Pénztár utólag fi-nanszíroz, miből kezdte a vállalkozást?**

– A vállalkozást betéti tár-saság formájában működtetjük, s mi magunk előlegeztük meg úgynevezett tagi kölcsönből. Úgy számítottuk, hogy ebben az évben még e kölcsön visz-szatértítéséért dolgozunk, s talán jövőre lesz némi nye-reségünk. Engedje meg, hogy befejezésül egy dolgot hang-súlyozzak: a betegek számára semmiféle anyagi vonzata nincs annak, hogy a házior-vosuk vállalkozó, avagy köz-alkalmazott. A betegnek ettől függetlenül – ha van érvényes betegbiztosítási kártyája – min-den anyagi ellenszolgáltatás nélkül jár az ingyenes házior-vosi ellátás.

Kalocsai Katalin

■ Levél, vagy telefon?

A Magyar Posta Jézuskához fordul

A Magyar Posta vezér-igazgatója múlt heti sajtótá-jékoztatóján jelentette be, hogy hamarosan nagy levél-írói kampány kezdődik. Az utóbbi évek ugyanis azt mu-tatják, hogy az emberek kedve elment a levelezéstől, s inkább telefonon közlik mondókájukat. A postának tehát ki kell találnia valamit, hogy ügyfeleit visszaültesse a levélpapír mellé...

Doros Béla vezérigazgató arról is beszélt, hogy a meg-írt levelekkel sincs minden rendben. A pontos kézbe-sztéshez ugyanis pontos címzés szükséges, s ennek igen sok boríték van híjával. Az utolsó országos „levelezésügyi” akció még a küldeményeket osztályozó Toshiba-rendszer beállítása idején (úgy tíz éve) zajlott. Az időközben szerzett tapasztalatok viszont azt mu-tatják, a postásoknak ismét lépniük kell. Nyugat-Euró-pában hasonló gondokkal küszködtek, s több éven át tettek erőfeszítéseket a le-velezési ismeretek széles körű fölfrissítésére.

Ne gondoljuk, hogy a „hivatásos levelezők”, a hi-

vatalok háza táján minden rendben megy. Gyakori hiba például a postafiókcímzés (és irányítószám), valamint a „telephelyre” (azaz: utca, házszám) szóló címzés ösz-szekeverése.

Csökkenő levélforgalma miatt a posta szeretne újra kedvet csinálni a levélíráshoz. Egy nyugati példát em-lítve: hatalmas utcai plaká-ton sugárzóan szép hölgy arra biztatja kedvesét, hogy levélben részletezze érzel-meit...

A levélírási kampány leg-fontosabb „célcsoportja”: a gyerekek. Már idén kará-csonykor levélben kérhet-nek ünnepi ajándékot, s egy csomagküldő szolgálat gon-doskodik majd arról, hogy a kívánt meglepetés el is jus-son a Jézuskától a fenyő-fáig...

A látványos akció egy éven át tart majd, s a gye-rekek mellett más társadal-mi csoportokat igyekeznek rávenni minél több, ponto-san címzett levél megírá-sára. Hogy miképpen, azt (a Falutévé kakasával szólva) majd meglátjuk...

Ny. P.

■ Társadalomtudomány és informatika

Új utak, szokatlan módszerek, szédítő lehetőségek

A rendezők és előadók saját élményen is alapuló meggyő-ződése: a bölcsészeknek az in-formatikával kapcsolatos tar-tózkodó magatartása megválto-zik, ha megismerik az informá-cióes eszközt, a számítástechnika modern irányzatait és módszereit.

Hogyan használható a mo-dern kor eszköze és módszere a hagyományos tudományágban, a társadalomtudományban? A kérdésre filozófusok, könyvtá-rok, muzeológusok, szocio-lógusok, újságírók, kommu-nikátorok, pedagógusok, infor-matikuskok válaszolnak.

A konferencia első napján, október 7-én, csütörtökön délelőtt Csirik János, a JATE rektora, a „számítástechnika modern irányzatairól, Engloner Gyula (Művelődési Miniszté-

Ha megismered, megszereted. Az állítás igaz. Akkor is, ha egy bölcsészről meg a számítástechnikáról, ha egy hagyományos tudományról és az elektronikus kommunikációról van szó. Ez a kiindulópontja a Pro Philosophia Szegediensi Alapítvány és a Talent Center közös rendezvényének, a társadalomtudomány és az informatika kapcsolatát feltáró konferenciának.

rium) a magyar felsőokta-tásban használatos információs eszközrendszeréről, Nagy Péter (Külügyminisztérium) a külpo-litikai döntéshozatalban alkalmazott számítógépes módsze-rekről, Markó Imre (OKFI) a társadalmi folyamatok infor-mációelméleti megközelítéseiről beszél. Az elektronikus kommunikáció előnyeiről, s veszélyeiről filozófusok – többek között Nyíri Kristóf (ELTE), Áron László (ELTE),

Losonczi Alpár (Újvidéki Egye-tem), Fekete László (Köz-gazdasági Egyetem) – e napon délután mondanak véleményt. Október 8-án többek között Horányi Őrszab (JPTE) és Egyed Péter (kolozsvári Ba-bes-Bolyi Egyetem) az infor-mációfeldolgozás új techno-lógiáinak a mindennapi életre gyakorolt hatásairól beszél, Kokas Károly (JATE) és más könyvtárosok pénteken délután ösztöjták meg tapasztalataikat az

érdeklődőkkel. A társada-lomtudomány különböző terü-letein működő szakemberek szombaton délelőtt mondják el a számítógép alkalmazásának lehetőségeit. A népszerűsítő jellegű előadások a felsőok-tatási intézmények oktatói és hallgatói, a könyvtárosok, s az informatika szédítő lehetősé-geire kíváncsi bölcsészek szá-mára új ismereteket is kínál-nak. A fantáziamozgató elő-adásokhoz tanácsadás is tarto-zik. A Szegeden újszerű tema-tikájú konferencia előadásai-nak szerkesztett változatát megjelentetik.

A Pro Philosophia Sze-gediensi Alapítvány elnökétől, Csejtei Dezsőtől azt is megtud-tuk, hogy ez az október 7-9. közötti, a Talent Centerben (Fürj utca 92/B) otthont találó, közérdeklődésre is számot tar-tó tanácskozás a Szegedi Filo-zófiai Napok beharangozója, első rendezvényesorozata. Ezt követően minden év őszén megrendezik a Szegedi Filozó-fiai Napokat.

Ú. I.