



„Oszkár tudja, de nem mondja...”

Világkiállítási bizonytalanságok

A szegedi közgyűlés Világkiállítási Koordinációs Bizottságának kulturális szekciójára hívta meg, hogy „Az Expo a kultúra szemszögéből – avagy hogyan kapcsolható be a vidék a világkiállítás kulturális programjába” témáról beszéljenek. Csak hogy pillanatok alatt kiderült: beszélni lehet erről is, mint mindenről, ám az óhajok megfogalmazásának nem sok értelme van, ha majdnem bizonyos, hogy óhajok maradnak.

Csörsz Ibolya információi szerint ugyanis a készülő pályázati csomagok, amelyekből megtudják majd a vállalkozók, hogy mire vállalkozhatnak – nem foglalkoznak a vidékkel. A Köztársasági Megbízottak hivatalaiban majdan 10 ezer forintokért megvásárolható tender-irányelvek csakis a budapesti beruházásokra vonatkoznak. Valószínűleg egy másik pályázat útján lehet majd vállalkozni a honfoglalás ezerszázadi évfordulójához kötődő, s az Expo idején esedékes rendezvényekre, amelyekben Őpusztaszer,

A kamara azt az álláspontot képviseli, hogy a világkiállításokhoz kapcsolódó vidéki rendezvények egyenértékűek legyenek a fővárosiakkal – mondta Csörsz Ibolya, a Magyar Kulturális Kamara kulturális és idegenforgalmi szervezője tegnap az Ifjúsági Házban.

Szeged, Csongrád megye rendkívül érdekelt. Vagy ha mégsem, akkor legjobb követni néhány vidéki város, illetve megye példáját, akik elhatározták, hogy nem várnak senkire és semmire, hanem maguk megtervezik és finanszírozzák, amivel az Expo idején oda szeretnék csábítani a látogatókat.

A tökéletes „expós” bizonytalanság ecsetelésével telt-múlt az idő a tegnapi megbeszélésen. (Dr. Ványai Éva alpolgármester például elmondta, hogy az önkormányzat oly-

annyira komolyan vette a világkiállítás kapcsolatos terveket, hogy szeptember 1-re összehívták a koordinációs bizottságot; mert úgy tudták, hogy augusztus 31-ig megérkeznek a tenderek, s ha mindössze három hónap áll rendelkezésre a – tervek szerint – november 31-ig benyújtandó pályázatok elkészítésére, akkor valóban nincs veszteni való idő. Ám a tendereknek se híruk, se hamvuk.) Arról, hogy a szakvilágkiállítás hogyan „töltekezik” kulturális tartalommal, hogyan jelennek majd meg az ország hagyományai és változásai, arról a kulturális kamara képviselőjének, s a helyi koordinációs bizottság tagjainak is legfőbb személyes elképzeléseik lehetnek. De ezt nem árulják el mindaddig, amíg arra illetékesek nem gondoskodnak – ötletpótlásokról.

SULYOK

Kultúránk az Expo '96-on

(Budapesti tudóstól.)

Egy kisteremnyi szkeptikus ember gyűlt össze Budapesten, a Feneketlen-tó partján, a Flamenco Szállóban. Ők a Társaság a Világkiállításért Országos Egyesület tagjai és Molnár Pál, a VÁTI osztályvezetője, aki egy pompás kifestőkönyvből ismertette a legeslegújabb, de immár végleges terveket, „melyek sok-sok kompromisszum árán alakultak ki.” Előadása után rögtön el is hangzott a kérdés, hogy a tervezők nem érzik-e legyőzöttnek magukat? Hiszen Csepel északi csücske esett az Expo '96 területéből, amely most, mintegy nyolcvan hektárra korlátozódva, lényegében a pesti és a budai egyetemi városrészbe lesz, negyven hektárral zárt kiállító területtel. De még ma is úgy tűnik, hogy a kelenföldi hőerőmű maradni fog, a szennyvíz továbbra is beömlik a Dunába, de legföljebb a

csicsás sétahajók majd nem mennek el odáig. Valószínű, hogy a lágymányosi öblöt se fogják kitakarítani. És – mondták a vállalkozók – az új terv üzletileg se látszik valami biztatónak. Sőt, Kurucz D. István festőművész ezekkel a szavakkal kezdte lapunknak adott nyilatkozatát:

– Nem lehet egy világkiállítást csak a vállalkozások szintjén elképzelni. Kulturális céljának is lennie kell: hogyan mutatkozik be Magyarország, a magyar kultúra a világnak? Az első világkiállítást 1851-ben rendezték Londonban, ebből indult ki a magyar oktatási reform. Ezután alapították meg az iparművészeti és képzőművészeti iskolákat, a Műgyemtemet... Úgy látom, hogy a világkiállítás vonzásköre a Dunántúlon erősebb lesz. Majd átjönnek 1996-ban Bécsből, megnézik és visszamennek. De mi lesz az Alföldön? Mi lesz

Debrecennel, Szegeddel? Az alföldi városok kulturális szövetségét kell létrehozni, s együttes erővel be kell jutnunk a '96-os expóra.

– Csak a vidékkel kalkulálunk – mondja Barcza Egon, a társaság elnöke. – Az a célunk, hogy az expón felépüljön egy méretarányos Magyarország, s aki oda bemegy, például Csongrád megye épületébe, ahol lelkisínyitve ugyan, de a Tisza is folyik, mindent megtudjon arról a vidékről, sőt, kedvet kapjon ahhoz is, hogy meglátogassa, és ott költse a pénzét, oda vigyen üzletet.

A tegnapi összejövetelen ennyit tudtunk meg a világkiállításért szerveződött társaság szeptember 11-i, várhatóan igen izgalmas közgyűlése előtt, amit a Néprajzi Múzeum dísztermében fognak tartani, reggel kilenctől.

Jótekonysági gálaest

Kerti traktor, fagylaltkehely, ofszetnyomás

A Juhász Gyula Alapítvány jótekonysági estjének két fővédnöke Sütő András író, aki egyben az alapítvány tiszteletbeli elnöke, valamint Andrásfaly Bertalan művelődési és közoktatási miniszter. Még 1989 decemberében erdélyi magyar családok keresték fel a főiskolát. Kérték, segítsen az intézmény, hogy a hosszú évek kényszerű elzártsága után a határon túli magyar nemzetiségek diákjai is tanulhassanak Szegeden. A Juhász Gyula Alapítvány azonban nem csak ezért jött létre 1990 májusában. Nem csak felvidéki, erdélyi, kárpátaljai és délvidéki magyar hallgatókat támogat. Az alapítvány határon túli magyar nemzetiségű tanárok és kutatók szakmai továbbképzéséhez is segítséget nyújt, s több száz azoknak a száma, akik pedagógus-továbbképzés, hungarológiai kongresszus, vagy éppen nyári akadémia hallgatói lehetnek. A következő tanév-

Fontos és nyilván emlékezetes lesz a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola történetében a következő hét első napja, hiszen hétfőn nem csak egy évnyitót tartanak a sok közül, hanem éppen a 120-kat, s e jubileum rangját külön emeli, hogy aznap este a főiskola alapítványának jótekonysági gálaestje miatt kitérjék a Szegedi Nemzeti Színház szép üvegajtajait is.

ben például mintegy 150 magyar nemzetiségű ösztöndíjas tanul az alapítvány jóvoltából a főiskolán. Idén külön esemény, hogy a Csángó-földről is érkeznek hallgatók. Egy alapítvány működéséhez azonban újabb és újabb adományok szükségeltetnek. Ezért rendeztetik tehát e gálaest, melynek háziasszonya a televízió népszerű bemondónője, Endrei Judit lesz. Fellép az esten

többek között Gregor József, Airizer Csaba kolozsvári operaénekes, Vámosy Éva szegedi operaénekes és a Salieri Zenekar. Az est külön eseménye az a költői verseny, melyet három egymással kevés rokonságot, annál több támogatási kedvet mutató vállalkozás, a Délmagyarország Kft., a Virág cukrászda, valamint a Excom Kft. hívott létre. Helybéli költőknek – Baka István, Simai Mihály, Darvasi László – kell egymással versenyezniük hatásos reklámszövegek kifundálásában. Úgyhogy nem szabad meglepődni, ha hétfő este hét óra után összebékül a jambus és a sajtróló, a szonett és a kerti traktor, hiszen a nyertes költők az alapítvány javára ajánlják majd fel nyereségüket össze-

DAL

A menekült gyermekek is megkezdtek a tanévet

A menekült, egészen pontosan a nem magyar állampolgárságú családok gyermekei is megkezdhetik a tanévet városunkban. Minden oktatási és nevelési intézmény vezetője maga dönthette el, hogy a jelentkezőket felveszi-e iskolájába. Az állami normatív támogatást, az úgynevezett fejkvótát a nem magyar állampolgárságú gyermekek után is megkapja a szegedi önkormányzat, s így biztosítani tudja a működtetés anyagi feltételeit. Az újabb teher nem csekély, hiszen a létszám közel ötszáz fővel gyarapodott.

A legtöbb általános iskolás

korú tanuló Erdélyből érkezett (109), s a Vajdaságból (90). További huszonegyen érkeztek a világ legkülönbözőbb tájairól: négyen Vietnamból, három Hollandiából, ketten Üzbegisztánból, de találtak itt helyet Lengyelországból, Mongóliából stb.

A középfokú oktatási intézményekben 255, messziről jött gyermek várta a csengetést (212-en Erdélyből, 40-en a Vajdaságból). Érdekessége a szegedi helyzetnek, hogy vannak Szabadkáról bejáró diákok is: a család még odaát van, a gyermekek itt kértek az iskola mellé kollégiumi elhelyezést is, s hetente hazalátogatnak.

A legtöbb tanulót a Móra Ferenc Szakközép- és Szakmunkásképző Iskola Kollégiuma fogadta (39), a Kossuth Zsuzsa Gimnázium és Szakközépiskola és Szakiskola 33-at, a Bebrits Lajos Szakközépiskola 28-at, a Deák Ferenc Kétannyelvű Gimnázium 27-et, a Tömörkény István Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola 26-ot; az általános iskolák között a Fő fasori nyitotta legszelebbre kapuját: 17, határon túlról érkező kisdíák masztrozott be rajta.

Gregorián-tanfolyam a főiskolán

Élénk érdeklődést váltott ki meggyeszte az általános- és középiskolai énektanárok, karvezetők körében a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola által szervezett alapfokú gregorián-tanfolyam. Az 1992. augusztus 31-től szeptember 4-ig tartó rendezvény 25 főiskolai hallgató számára már az alapképzés része, 30 énektanár pedig továbbképzés jelleggel vesz részt a tanfolyam munkájában.

Az előadók nem csak a műfaj, hanem a magyar zenei nevelés országos szaktekinvélyei. Mohayné Katanics Mária Liszt-díjas karnagy, az ELTE Tanárképző Főiskolai Karának tanára, a gregorián zene előadómódjára és vezénylésére tanítja a résztvevőket. Póczonyi Mária főiskolai docens – aki

egyébként a szegedi konzervatórium tanáraként kezdte pályáját –, számos alapvető elméleti munka szerzője a gregorián ének hangnemeivel, műfajaival, történeti kialakulásával ismerteti meg a hallgatókat. Mindketten Bárdos Lajos növendékei voltak a zeneakadémián, s az ő keze alatt sajátították el a gregorián ének gyakorlatát a budai Mátyas templom kórusában. Hován Ágoston plébános, aki egyben a ferences testvérek skólájának vezetője „A gregorián ének szerepe a liturgiában” címmel tart előadásokat.

A tanfolyam hallgatói szeptember 3-án, csütörtökön az este 6 órakor kezdődő szentmisén énekelnek az alsóvárosi templomban.

Mediterrán-konferencia Szegeden

A JATE új és legújabbkori tanszéke valamint a Nizzai Egyetem újkori mediterrán-kutatási központja kétnapos konferenciát szervez Szegeden. A szeptember 3-án és 4-én lezajló konferencia témája: A XIX.-XX. századi modernizáció és annak környezeti, szociális visszahatásai Magyarországon

(Közép-Európában), a francia Mediterraneumban és a Magreb-országokban. Az előadók között neves francia és magyar történészek szerepelnek, Nizzából, Párizsból, Nancyból, Algírból, és természetesen Szegedről. Megnyitja ma 9. 45-kor a Szegedi Akadémiai Bizottság székházában.

ANGOL és NÉMET NYELVTANFOLYAMOK

kezdő szinttől a nyelvvizsga-előkészítőig.

A tanfolyamok a szeptember 14-ével kezdődő héten indulnak, a félév 12-hetes.

Díjaink az első félévre:
heti 2x2 órás tanfolyam: 4500 Ft
heti 1x3 órás tanfolyam: 3400 Ft

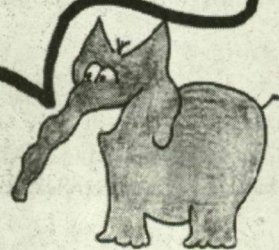
Részletfizetési lehetőség!

Jelentkezés, szintfelmérés és befizetés (az MTESZ-székház helyett) a SZABADIDŐ GMK irodájában,

szeptember 1-11-ig, 9-18 óra között.

Kihelyezett tanfolyamokat is vállalunk!

SZABADIDŐ GMK
NYELVISKOLA
Takaréktár u. 5.
(62) 56-044



NYÁR VÉGI ÁFÉSZ-AKCIÓ szeptember 4-5-én

**vitamindús üdítőitalokból.
Most még reklámáron veheti meg őszi szükségletét is az alábbi boltjainkban:**

102. ABC Áruház Szeged, Olajbányász tér 3.
103. ABC Áruház Szeged, Temesvári krt. 34.
120. ABC Áruház Szeged, Makkosházi krt.
149. Diszkont Szeged, Szt. István tér 4.
Diszkont Áruház Szeged, Pille u.
201. ABC Áruház Kiskundorozsma, Felszabadulás u. 1.
Akción ár:

Dobozos üdítők:	Ár
– Hey-Ho multivitaminos	46,-
– Karát számooca	45,-
– Karát limonádé	38,-
Szénsavas 2 l-es üdítők:	Ár
– Mangó	91,-
– Narancs	91,-
– Kiwi	91,-
– Tonic	91,-
– Szőlő	91,-
2400 g-os kannás szörpök:	Ár
– Málna	160,-
– Mangó	160,-
– Kiwi	160,-

Aki részt vett korábbi akciókban, most sem fog csalódni!
Ez is megéri! Figyelje hirdeteinket!