

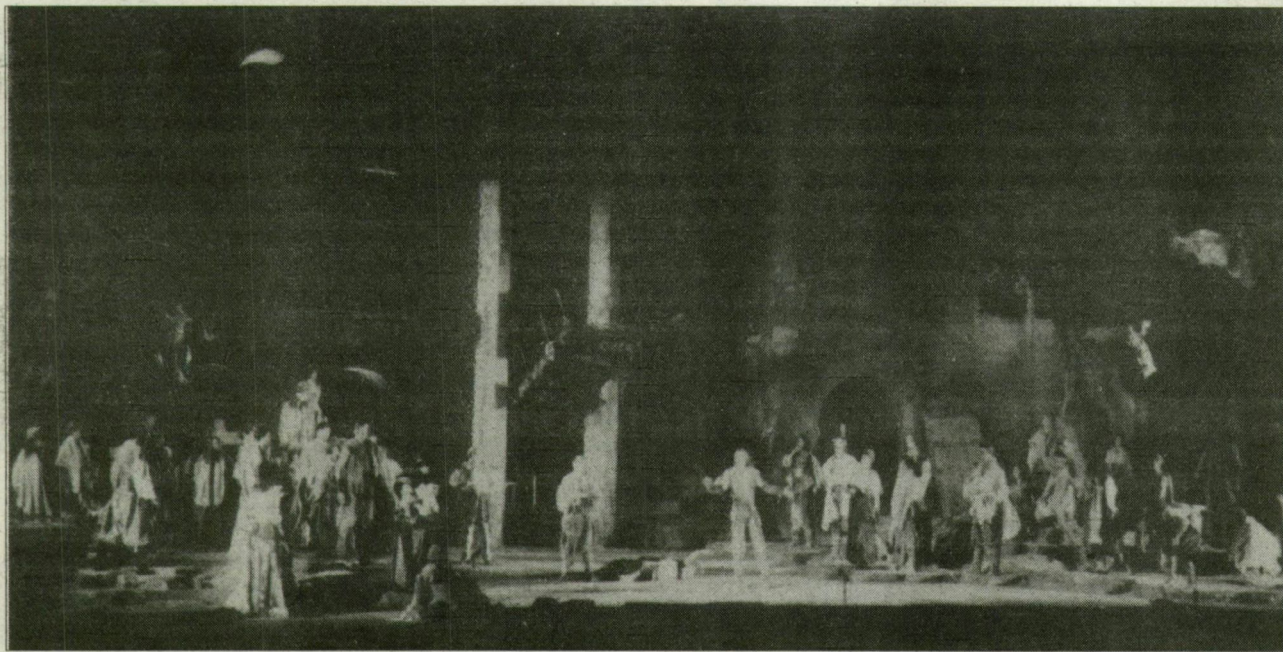
DÉLMAGYARORSZÁG

PÉNTEK, 1992. JÚL. 24., 82. ÉVF. 174. SZÁM

ÁRA: 10,10 FT

Ma kezdődnek a szabadtéri játékok

Idealisták, szerelmesek, macskák



FOTÓ: NAGY LÁSZLÓ

A mai bemutatóval megkezdődnek a Szegedi Szabadtéri Játékok. A Dóm téren először egy búsképű, máskülönben igen-igen ismerős lovas, valamint az ő hebehurgya szolgálja tünik fel. Természetesen Don Quijotéről és az ő hűséges szolgálójáról, Sancho Pansárol van szó. A musical szereposztása parádés. A kó-

tyagos lovagot Méhes László, a szolgát Haumann Péter, a fogadóst Király Levente, a papot Bezeredy Zoltán, a szépséges Dulcineát pedig Sáfár Mónika formálja – Iglódy István elképzelései szerint. Aztán, hogy a musicaleknél maradjunk, újra eljönnek a Macskák. A tavalyi nagy siker várhatóan megismétlődik. Aki

szereti a lakodalmakat, július 31-én és augusztus 1-jén az Állami Népi Együttes műsorában, mely a Magyar lakodalmas címet viseli, jól szórakozhat. Aki viszont az operákat kedveli, azon belül is a szerelmet, a szenvedélyt, az majd augusztus 13-án, vagy 14-én, netán 15-én Bizet Carmenjére váltson jegyet. Az előadás

érdekessége, hogy Carment, a cigánylányt egy amerikai művésznő, a színes bőrű Gail Gilmore énekli. A Nagy Viktor rendezte operában szerepel még Mario Malagnini, Tokody Ilona, Gyimesi Kálmán, Szakály Péter és Bárdi Sándor is. (Szabadtéri-összeállításunk a 2. oldalon.)

„Egy volt az örömben egész Szeged”

Mennyire hiányoznak nekünk ebben a mostoha korban a közös örömek! Azok a sikerek, ünnepek, pirosbetűs napok, amikor egymás szemébe nézünk, egymás keze után nyúlunk, egymás mosolyát fürkesszük. Ha van városlakókat egybe-forrasztó erő, akkor Szeged történetében a szabadtéri játékok létrejötte, két háború közötti évtizede, újjászületése és több mint 30 éves „újkori” históriája páratlan és példa értékű kohézió. Sohasem a guncsolódás, a lemeszelés gesztusa, az ellehetetlenülés fuldoklása mozgatta a különféle hatások eredőit, hanem a jobbító szándék, a még tartalmasabb, szebb munkára való ösztönzés, az aggodó kritika, a féltő szeretet. Az „érted haragszom” indulata.

Ennek a városnak lakói voltak mindig a legszigorúbb kritikusok, ám a legnehezebb helyzetekben ők mentették meg

egy-egy nyári zivatar elvonultával, egy-egy hatástalan propaganda, vagy tévedés nyomán ellehetetlenülni látszó produkciót a súlyos bukástól. Nyugodtan elmondhatjuk: zseniális művészek ötlete és munkája ellenjegyzéseként, az ide zarándokló hazai és külföldi látogatók mellett és főleg mögött, Szeged népe élte és élte most is a Játékokat.

Már a harmincas évek elején megfogalmazhatták a szaktekintélyek: „Szeged egész jövőjét innen fogja nyerni.” Trianon után a klebelsbergi gonárium a kultúra nagyszerűségét, a szellem diadalát vélte a kis népek elszigeteltségből való kitörési esélyének. Ezt a programot fejlesztette tovább Balázs Béla, aki 1946-ban „a Balkán nemzeti művészet Olimpiáját” álmodta a dóm elé. S amikor 1959-ben újjászületett, már a közösségi művészet és népművelő színház

konceptiójának központilag támogatott fóruma lett. Lehetetlen, hogy a rendszerváltozás ne kényszerítsen ki metamorfózisokat a szabadtéri jövőjében. S ez nem csupán az oly régen áhított nézőtéri rekonstrukcióra vonatkozik, de a műsortervre, a játékok koncepciójára is. Számomra jelképes érvényű: a gigantoman monolitikus ideológia múltával hegesztőpisztolyt és lángvágót érdemel a tér vasszörnyetege. A helyére lépő mobil nézőtér egy új szellemű, differenciált művészetszemlélet szüneteltetésére lehet.

Hangozzék fel ma este – az idei szezon és egy új korszak nyitányaként – a „Szeged hírvő város” néhány taktusa, s „kezdődjék a játék!”... S egy legyen az örömben az egész város.

Tandi Lajos

Magyar–amerikai kézfogó

A tőkét nem tálcán szállítják

Danzinger úr, aki a CDC vállalkozói programjának szakértője, április óta tartózkodik Magyarországon, Budapesten irodát tart fenn. Az ősz hajú, ám igen aktív tanácsadó azóta több nagyvárost meglátogatott, köztük Debrecen, Miskolc, Pécs, Nyíregyházát és Baját. Szegedre azt követően jutott el, hogy másutt már tapasztalatokat szerzett a hazai cégek működésével kapcsolatban.

Mint elmondta: cége kis- és középméretű (50-500 alkalmazottal rendelkező) vállalkozásokat lát el tanácsokkal. Kizárólag olyan szakértőket közvetít ki Magyarországra, akik az USA-ban sikeres cégeket vezetnek. Feladatuk az, hogy a magyar vállalatokat átalakíthatóvá, piacképessé

Dr. Ványai Éva alpolgármesternő szobájában tegnapi, csütörtöki délelőtti részt elvek, részint magánszemélyek találkoztak. A CDC amerikai kisvállalkozói program népszerűsítője, Benjamin Danzinger nem jött hiába Szegedre: megismerhette a megye vállalkozóinak támogatására létrejött Progress Alapítvány (alapítói között ott találjuk mind a szegedi, megyei önkormányzatot) céljait, kuratóriumának pedig két tagját, Ördöghné Kotogán Ilonát, a Mezőbank Rt. szegedi igazgatóját, valamint Pászti Tóth Gyulát, a Csongrád megyei közgyűlés alelnökét.

tegyék arra, hogy befektetőket találjanak. A CDC tehát nem maga szállítja tálcán a tőkét és

a tőkét, csupán helyzetbe hozza a vállalkozást. Mindez ingyenes, a magyar társaság egyedül tolmácsról és lakásról gondoskodik a CDC szakértője számára. Persze, az amerikai kisvállalkozói program sem karitatív intézmény: a maga hasznát a jövőbeni üzletekben nyilvánvalóan megtalálja.

A Progress Alapítvány képviselői egyelőre csak névjegykártyáikat nyújtották át Danzinger úrnak, valamint megállapodtak egy újbóli találkozó időpontjában, szeptemberben. Amikor is odaadják a Csongrád megyei vállalkozók azon listáját, amelyek kéri a CDC segítségét.

F. K.

Csütörtökön Szarajevóban egy orvlövész golyója súlyosan megsebesítette az amerikai CNN kábeltelevízió munkatársát, Margaret Mothot.

Az AFP a CNN forgatócsoportja szerkesztőjének, Mark Dulmaje-nak közlésére támaszkodva jelentette, hogy a csoport gépkocsiján éppen a szarajevói repülőtérre tartott,

Megsebesített újságíró

hogy riportot készítsen, amikor az orvlövész golyói eltalálták őket. Mark Dulmaje könnyebb sérülést szenvedett. Az ENSZ-békefenntartók szóvivője közölte, hogy megtették az elő-

készületeket, hogy a sebesült operatort Zágrábba keresztül Splitbe szállítsák, mielőtt állapotát megengedi.

A negyvenesztendős, újjélandi származású, gyermektelen Moth több hete tartózkodik Szarajevóban. Ezt megelőzően tudósított az Öbölháborúról is 1991 januárjában és februárjában.

Négy lábú riasztó

Szaporodnak idehaza a betörések, a közbiztonság már rég nem a közbiztonsága, s naponta több száz kocsit lopnak el országunkban. Az Állami Biztonsági nem tudván tovább finanszírozni a veszteséges cascobiztosítást, egyedülállóan felmondta budapesti ügyfelei szerződését. A kocsilopásokkal megtizedelt fővárosi autósok, úgy tűnik, kutyaszorítóba kerültek. Lehet, egyszer hasonló lépésre szánják el magukat, mint ahogy tette ezt egy szegedi autótulajdonos. Garázsába vett egy jól megtermett vérebet, őrizze az – ha nem is a házat – a kocsiját. Ki tudja, riasztás terén, lehet, hogy nem a halaké, hanem a kutyáké a jövő.

P. T. P.

APEH

1992. augusztus 1-jétől – korszerűsített – általános forgalmi adó visszaigénylésre és bevallásra (61-es), valamint ehhez kapcsolódóan átvezetési kérelmek (17) lebonyolítására szolgáló bizonylatot vezet be az APEH.

A nyomtatványok az eddigiektől eltérően nem ingyenesen, hanem 8 forintos egységáron a Pátria, valamint a Fővárosi Nyomda terjesztésében, országosan kereskedelmi forgalomban kaphatók. Szegeden az Igazgatóság épületének földszintjén működő nyomtatványrusító helyen is beszerezhetők.