

## A Rotary étkezési támogatása

Mint arról már a múlt héten beszámoltunk, a Szeged Rotary Club 300 ezer forinttal támogatja a tartósan nehéz körülmények között élő gyermekek iskolai étkeztetését. Akkor két variációt említettünk: vagy 30 gyermek teljes étkeztetését, vagy 300 gyermek részleges étkeztetésének megoldására elegendő a pénz. A múlt hét csütörtökén dr. Tekulics Péter programjavaslatát fogadták el az RC tagjai: mivel maga a klub nem tudja pontosan felmérni, hogy valóban kik a rászoruló, ezért a legoptimálisabb megoldás szerint minden, azaz 37 általános iskolába levelet küldtek az igazgatóknak. Ebben többek között az áll, hogy az igazgató legjobb belátása szerint ez év november 1-től a jövő év július 30-ig, összesen 169 étkezési napon, napi 44 forintot (nyersanyagnormát) az alábbi négy pont valamelyikét választva ítélje oda a rászoruló(k)nak:

1. Egy gyermek térítésmentessége.
2. Két – háromgyermekes családba tartozó – gyermek teljes térítésmentessége.
3. Két gyermek 50 százalékos támogatása.
4. Négy – háromgyermekes családba tartozó – gyermek 50 százalékos támogatása.

Az igazgatóknak október 20-ig kell a kijelölt gyermekek nevét eljuttatni a Szeged Rotary Club címére. A étkezési támogatást a GAMESZ számlájára, névreszólóan küldik.

## Zenei események

Újra indul a Collegium Musicum: megalakult a Pompeji című folyóirat „zenei tagozata”. Mindkét állítás igaz, s mindkettő ugyanarról a művészeti kezdeményezésről szól: a JATE Kulturális Titkársága, a Pompeji szerkesztősége és a Ferences Rend fogott össze, hogy koncertsorozatot rendezzenek az alsóvárosi ferences templomban. A folyóirat szerkesztőit kezdettől a kultúra egységének koncepciója vezérelte, törekvéseik egyre markánsabban látszanak is az újabb és újabb számokban, most pedig a folyóiraton kívüli terepen is megjelenni. Azzal, hogy részt vállalnak a fiatal lapszerkesztők a város zenei életének szervezésében, meghozza az egyetemi polgárságra, mint kulturális bázisra támaszkodva – hagyományt újítanak meg. A hajdani Collegium Artium (melynek egyik szekciója volt a Collegium Musicum) nem volt más, mint az egyetemi hallgatók művészeti kollégiuma, ez a megnevezés pedig mindannyiunkban főlidéz a szegedi egyetemisták még korábbi, progresszív szellemiségű csoportosulását és annak tevékenységét... Most, a ferences atyák értő és önzetlen támogatásával, egyelőre

organahangversenyeken éledhetnek a hagyományok. Október 10-én, 17-én és 24-én, csütörtökönként, este 7 órakor, a Mátyás téri templomban ingyenes organakoncertekre várják a közönséget.

Az első alkalommal Csanádi László organaművész egyházzenei, valamint Kodály- és Liszt-műveket mutat be, a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola vegyeskarának közreműködésével (vezényel Kreuter Vilmosné).

Hangverseny színhelye lesz a Szegedi Zsinagóga is, mégpedig a Probitas Alapítvány szervezésében. A jótékonyági hangverseny időpontja 1991 október 13 délelőtt fél-tizenegy. Az alapítvány a bevételt elektromos rokkantkocsik, gyógyászati segédeszközök vásárlására és adományozására fordítja. A műsorban Sztaravinszkij, Prokofjev és Csajkovszkij művei hangzanak el. Rudolf Nurejev (SZU) karmester dirigálásával és honi Failoni kamarazenei közreműködésével. A műsort Tuza Béla vezeti, az esemény védnöke Göncz Árpád, a Magyar Köztársaság Elnöke.

## Új erő

Új erővel ketyeg a Pokolgép.

Hosszú várakozás után megjelent az új lemez, s ez már nem a Hungarotonnál. Új kiadóhoz vándoroltak a fiúk, ahol nyugodtan készíthették, 8 hónapig – nagy idő – de jó munkához idő kell. Akik már hallották az eddigi Gép-lemezeket, azt állítják, hogy az Adj új erőt a legjobb. Más mint az eddigiék, kőkemény Pokolgép-muzsika. A nóták zenéjét Kukovecz Gábor írta, míg a szövegeket – kettő kivételével – Péter László. A végső forma fokozatosan, hosszúságos csiszolás után alakult ki.

S ahogy illik, lemezbemutató koncertturnéra indultak az anyaggal. Az együttes mindig sokat adott a látványra, s most sincs másképpen. Egy kicsit színház is amit csinálnak, díszletekkel és show-elemekkel. Szegeden ma este 7 órakor lépnek fel a Vasutas Művelődési Házban, az előzenekar a Stressz.

A zenekarral és a lemezzel azonban már hamarabb is találkozhatnak a szegediek, hiszen 16 órakor a Rockman hanglez-boltban dedikálnak. No de kik is alkotják a Pokolgép legénységét. A nyár elején pár hónapi zenélés után Kun Péter az Eddába távozott. Az ő helyére egy kiváló és nagyon tehetséges fiatal gitáros került, Jung Norbert – bár ő csak vendégzenészként egészíti ki a zenekart. S akkor következzen a törzsgárda: Rudán Joe – ének, Kukovecz Gábor – gitár, Pazdera György – basszusgitár és Tarca László – dob.

T.V.

## Párhuzamos

NYILAS PÉTER

A kódarab egy kis madárberkenyefa közelében feküdt, nyirkos helyen, örökös homályban. Még a reggeli nap sem süttötte soha, mert árnyékat vetett rá egy ötszáz éves tiszafa, amely felfelé törő, önmagukban is apró fákat formázó ágaival hatalmasan magasodott föléje. A kő nem is tudta, mit jelent a hajnali vörösből olvadt aranyszínűre változó sugarak simogatása, amelyben csak azért bujkál még az éjszaka utolsó óráit előntő borzongás maradéka, hogy a fények elpárologtassák, mintha a halált tagadná meg ezzel.

A napkelte előtti hűvös átjárta a fák leveleit, beszívargott a kérgük alá, hogy majd öregkorukban emlékeztesse őket fiataláguk hetykeségére, amikor oly keveset törődtek még az első, szürke októberi napkezdettel is, amely észrevétlenül fordult ki a reménytelen éjszakából, és már nem hozta meg a várva várt föllelegzést. A kő szabálytalanul metszett formáin vékonyan csordogáló erekbe gyűlt a lombból ráhulló harmat, és egész testére apró, hideg pontokból szőtt párafátyol tapadt, amelyen olykor ezüstös nyomot hagyott egy arra tévedő csiga.

A kő úgy gondolta, mindez nem is lehet másképp. Hallotta ugyan, amint a halványlila szirmú tövises iglicék, amelyek különös szerencsésükkel fogva egy napsütötte fűfolton növekedtek, egymás között suttognak (csak így tudtak beszélni, de nem bántódtak emiatt, mert úgy tartották, ez a társalgási mód még inkább előkelővé teszi őket a sok árnyékban senyedő, közönséges növény között). Szavaikból csak annyit lehetett érteni, hogy a fényugárról beszélgetnek, és szeretetteljesen összesimuló szíromfejüket úgy hajtották meg ilyenkor, mintha valamilyen istenség nevét ejtenék ki közben.

Az esők azonban átütötték a lombsátor védőburkát, és fájdalmasan kopogtak a kő hátán, legömbölyítve a töredezett éleket, észrevétlenül földbe mosva a porszemnél is kisebb szemcséket. Egyszer az égen feketékék és sápadtszürke felhők kavargtak, szél kapott a magas fák csúcsába, az esőhullámok korbácsütésként érték a víztől mérgezőld színűre változó, egyetlen testként

szendvedő és ellenálló erdőt. Csak egy villám csapott le. A királyként uralkodó tiszafába vágott, a nedves ágak szisszenő lángot vetettek, s a hirtelen kialudt tűz nyomán ék alakú, feketére égett szélű hasíték tátongott.

A következő délelőttön a májusi napkorong földre bocsátott, puha fonalait rábukkantak a kőre, és megérintették a fázósan összehúzódó testet. A kő belsejét behálózó, pókhálónál is finomabb repedéseken furcsa hullámok futottak végig. Egyszerre emlékezni kezdett az önálló kő-léte előtti időre, amikor (talán évezredekkel korábban) még része volt valami nagy és mindent betöltő, mozdíthatatlan egésznek, és testét átjárta a mélyből fölsugárzó, eleven, éltető meleg...

Később, jóval a váratlan esemény után a madárberkenye frissen piros almácskái úgy adták egymásnak tovább a történetet, hogy a napsugár megpróbálta teljesen átmelegíteni a követ, és még meg is szőlította közben. A szabad és határtalan levegőgről beszélt, a könnyű lebegésről, amellyel könnyedén szökkenhet át erdők és folyók felett, föl a fehér sziklacsúcsokig, amelyek feltehetőleg a kódarab távoli rokonai. És hívta, repüljön vele.

A kő azonban csak hallgatott azon egyszerű okból, hogy nem szokott a beszédhez. Hónapok teltek el, mire homályosan és tagolatlanul megmozdultak benne az első szavak, ám akkorra a tiszafa villámvágta hasadékát már benőték az új hajtások, és a fényugár nem talált el hozzá többé.

Így hát a kódarab sohasem tudta meg, képes lett volna-e egyáltalán a repülésre. Nem mintha komolyan hitte volna, de azért maradt benne valamiféle zavaró, örökös bizonytalanság: hátha mégis...? A piros almácskák szerint néha felhangosan eltioprengett magában erről. Persze az sem kizárt, hogy mindez mese csupán, és csak a madárberkenye találta ki a szomszédos fekete fenyő szórakoztatására.

## Veteránok békekaravánja

Az elmúlt hét végén testvérvárosunk, Szabadka és városkörnyéki pihenőhelye, Palics öreg autók zajától volt hangos: a regionális park munkaszervezete (Dragan Milykovic igazgatóval az élén) Palics-Ludas meglétének 150-ik, s Szabadka a város fennállásának 600-ik évfordulója alkalmából közösen rendezett autós bemutatót, ügyességi, valamint szépségversenyt. A veterán járművekkel – hangsúlyozta a szabadkai város háza előtt mondott köszöntőjében Kasza József polgármester – békevágyukat szeretnék demonstrálni, s e törekvésüket fejezi ki az is, hogy magyar barátaikkal együtt vesznek részt a vajdasági autósok a háborús körülmények között különösen hangsúlyos békemenetben.

A karavánba 1941 és 1960 között gyártott, már használaton kívüli harci eszközökkel éppúgy beálltak, mint a századelőn gyártott autósodákkal – köztük a bordányi Kisapáti-fivérek szépségdíjas, 1912-ből való Opeljével, vagy 1918-as Laurint-jával. A rendezvényen, amelyen a magyar autósokat az autókлуб Csongrád megyei szervezetének küldöttsége képviselte, bemutatták a résztvevőknek az E75-ös autópálya-építkezést is. Palics és az országhatár között már a földmunkáknak lehettek szemlélői az évfordulós ünnepség vendégei.



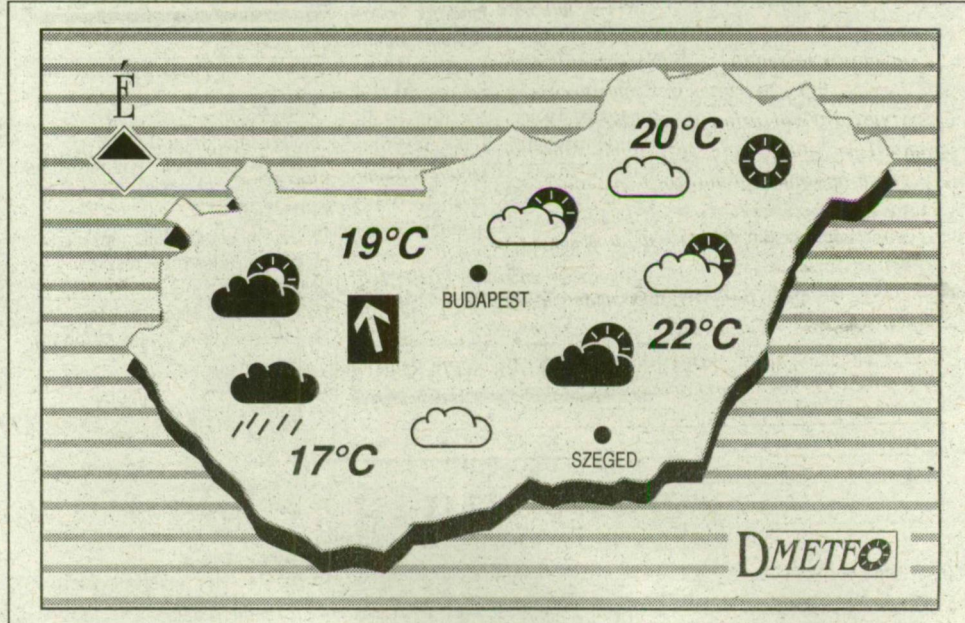
Szofi Bt.

- számítógépezés
- szövegszerkesztés
- programozás, adatbáziskezelés
- oktatása
- érettségi, felvételi előkészítő matematikából
- Munkanélkülieknek, gyes-en lévőeknek jelentős kedvezmények.
- Az oktatást doktori illetve kandidátusi fokozattal rendelkező matematikusok, egyetemi oktatók végzik. SZOFI Bt. Szeged, Debreceni u. 24B. Telefon: (62) 26-642.

(x)

## VÁRHATÓ IDŐJÁRÁS

Főként délen és nyugaton növekszik meg a Reggel helyenként köd várható, a hőmérséklet felhőzet, számottevő eső nem lesz. Több órás hajnalban 6, 11, kora délután pedig 17 és 22 fok napsütésre északon és keleten kell számítani, között alakul.



TAKÁCS VIKTOR

## Diákok hétvégéje Szegeden

„Az iskola demokráciája a demokrácia iskolája!” – volt a jelmondata a hétvégi diáktábornak, melyet a Szegedi Diákok és Pedagógusok Szövetsége szervezett a megyében a diákönkormányzatok számára.

S hogy az érintettek mennyire komolyan vették a felhívást: 130 diák jött 26 középfokú oktatási intézményből. Érkeztek pedagógusok, sőt iskolai vezetőségi tagok is. Pénteken délután kezdődött a program, Sütőri László megnyitja után dr. Puskás Albertné, a Közművelődési és Köznevelési Iroda vezetője tartott előadást Szeged köznevelési helyzetéről. Riasztó adatokkal kezdte a mondanivalóját, majd leszögezte, hogy ők csak a törvényesség őrei, tehát az iskolák a törvény keretein belül önállóak. Örök témaként szerepelt a kevesebb támogatás: például már a tanulmányi versenyekért is pénzt kell szedni az iskolákban – ez egyébként a pedagógusok felháborodását is kiváltotta. A rövid előadás után konzultáció következett, aminek végén szót kért az egyik olyan általános iskola igazgatója, mely iskolában az elsők között alakult meg a diákönkormányzat 1988-ban. Mint mondtotta, nekik legtöbb gondot a pénzügyi helyzet tisztázása okozza, mivel a diákönkormányzat nem jogi személy – így pénze se lehet. Valóságos dzsungelháború a jogszabályok erdejében, s az ő szavaival, a három év ellenére „nemhogy gyerekcipőben járna, de még csak mezítláb toporog a diákönkormányzat”.

A szombat délelőtti előadás szervesen kapcsolódott az előző estihez: Szalay István, a JGYTF főigazgatója beszélt az iskola szerepéről a mai társadalomban, és a diák szerepéről az iskolában. Szemléltetésként az Iskola-Társadalom-Diák háromszöget állandó körforgásban lévőnek változó fel, melyet állandó impulzusok hajtanak. Nálunk ez a lendület fogyott el, nem forog a kerék, s lassan kezd átalakulni ördögi körré, miközben a pólusok egymásra mutogatnak. Végül az iskola pólusán belül maradvá tette fel kérdéseit, illetve elemezte az új iskolatípusok előnyeit. Mint mondtotta, a 8+4-es modell válságba jutott, de két éve működik már kísérleti jelleggel a 4+8-as, illetve idén megkezdődött a 6+6 rendszerű tanítás is. Ezek előnye többek között, hogy kiküszöbölik a régi rendszerben meglévő bizonyos anyagrézek kétszer-háromszor tanulását, s ehelyett a nyelvtanulásra összpontosíthatnak.

S végül beszélt a finanszírozási lehetőségekről, a szűkös állami támogatásról, a szegény önkormányzat-

tokról, s az egyre nagyobb anyagi terhet vállaló szülőkről. Szólt arról, hogy ugyan az iskolák pénzbe kerülnek a városnak, de azért a népes diáksereg pénzt is hoz a város konyhájára – ugyanis a diákember ugyebár eszik, iszik, él, egyszóval pénzt költ – s megemlítette a fejlett angolai városok (Cambridge, Oxford) példáját, hogy érdemes az oktatásba befektetni.

Az előadás után kezdődött a Hétvégi Diák Banzáj, a hagyományos tanévnitő sportvetélkedő, melyen az iskolák csapatai mérhették össze erejüket. A színes palettán akadtak sorváltók, fiú- és lányfoci, zsinór-labda, „vegyes döngölő” és úgynevezett sportzöld-ségek.

A verseny után a délután szekcióülésekkel folytatódott. Itt a résztvevők a diákönkormányzatok döntési, egyetértési, véleményezési és javaslattevő jogairól kaptak felvilágosítást.

A napot Nostalgia Bulival zárták. Hevesi Imre, fivére Tamás és barátai három és fél órán keresztül ottanták az LGT-számokat.

Vasárnap délelőtt, a tábor utolsó napján az országos diákszerveződések mutakoztak be. Először Magyar Miklós, a Magyar Középiszólások Köre (MAKK), az egyik legfrissebb országos diákszervezet képviselője tájékoztatta a középiszólásokat. A MAKK – mint neve is mutatja – nem szövetség, tehát nem felülről szervezett és politikailag teljesen független. Célja az információ eljuttatása tagcsoportjaihoz, illetve a segítségnyújtás az országos pályázatoknál.

Ezután Jásper András lépett a színpadra, az Országos Diák Unió képviselőjében, melynek elsődleges célja a diákérdekvédelem. Fontos fegyvertény többek között, hogy megalapították az Országos Diákforumot (1990, Szeged) a Diákérdekek és Diákjogok Országos Szövívője intézményt, mely a kapcsolatot jelenti a diákság és a kormányzat között.

Ezzel a tájékoztatóval ért véget a háromnapos Diáktábor az Újszegedi Ifjúsági Központban, de csak itt, ugyanis a Szegedi irodájában az információszolgálat folyamatosan várja az érdeklődő diákokat és ahogy a résztvevőktől hallottam, kezdik a középiszólások a „Ne szólj szám, nem fáj fejem” törvényét elfelejteni. Végre mernek saját érdekükben is megszólalni.