

DÉLMAGYARORSZÁG

ALAPÍTVÁ: 1910-BEN

SZERDA, 1991. OKT. 2., 81. ÉVF. 231. SZÁM

HAVI ELŐFIZETÉSI DÍJ: 185 FT, ÁRA: 7,40 FT



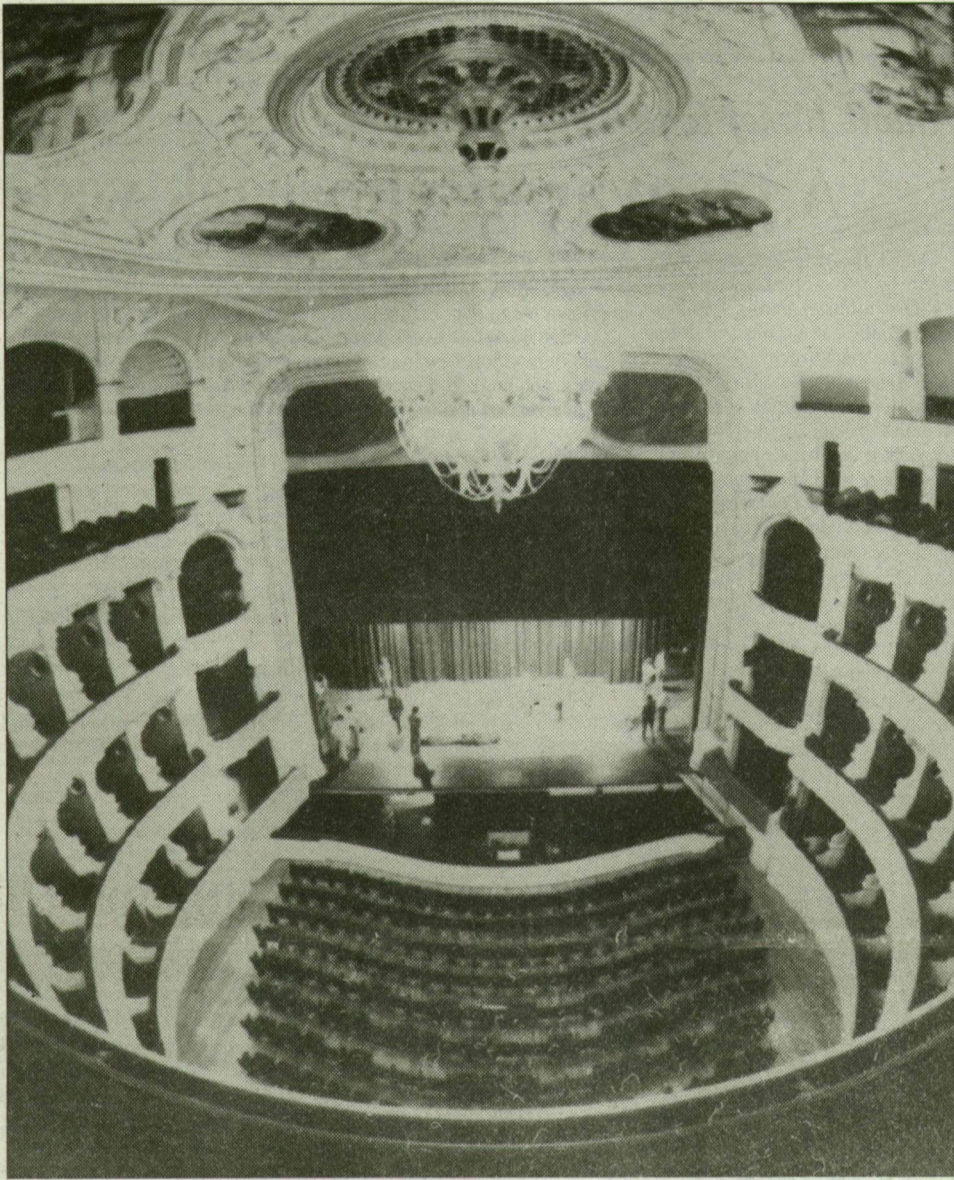
Színházigazgatót keresnek, a szabadtériét már megtalálták

avagy porlódi pályázatiáda

A bizottsági ülésen dr. Ványai Éva elmondta, hogy a közgyűlés óta számos színházi emberrel konzultált; e megbeszélések alapján a következő variánsok közül ajánl választani: 1. a Szegedi Nemzeti Színház három tagozatvezetője (Gregor József, Korcsmáros György, Imre Zoltán) vállalná, hogy rotációs rendszerben, egymást évenként változtatva ellátnák az igazgatói teendőket; 2. hirdessenek pályázatot ügyvezető igazgatói munkakörre; az ügyvezető, vagy menedzser igazgató a gazdasági és művészeti önállóságot élvező tagozatok munkáját koordinálná; 3. „színházigazgató”, vagyis neves színházművész töltsen be a posztot, ilyen személyiséget keressenek pályázat útján.

Az „egymást váltó tagozatvezetők”-szisztémát hamar leszavazta a bizottság, mondván, ez esetben egy erős gazdasági vezető lenne a főnök, s ez nem tenne jót a művészetnek. Hosszasan vitatkoztak viszont a másik két variánsról, s végül úgy határoztak, nem szűkítik a kiírandó pályázatot az egyik vagy másik lehetőségre: egyszerűen színházigazgatót keresnek a Szegedi Nemzeti Színház élére. Pályázhat tehát menedzser és színházművész egyaránt – november 15-ig. A decemberi közgyűlésnek már dönteni kellene a kinevezésről. Bár a jelenlegi igazgató, Nagy László „mandátuma” csak a jövő év július 31-én jár le, a dolog azért sürgős, mert a következő évadot legkésőbb februártól kell tervezni. Az alpolgármesternő bírja Nagy László ígéretét, miszerint nem támaszt akadályt, hogy utódja februártól munkálkodhasson a színházban, „esetleg igazgatóhelyettesként”, a folyamatosság biztosítása végett.

Kevésbé látszott bonyodalmasnak a szabadtéri-vezetés ügye: a bizottság úgy találta, hogy a művészeti vezetői posztot jelenleg félállásban betöltő Nikolényi István már bizonyította alkalmasságát, tehát azt javasolják a közgyűlésnek, hogy nevezze ki a szabadtéri igazgatójának és művészeti vezetőjének egy éves időtartamra. Nikolényi ezt a feladatkört is félállásban látná el. (A bizottsági tagok közül Balogh László képviselő (MDF) a szabad-



FOTÓ: NAGY LÁSZLÓ

A teátrum direktorra vár

Mint emlékeztet, a szeptemberi közgyűlésen nem volt elég 21 igen a szegedi színház szervezeti átalakításához, az intendatúra létrehozásához; a konzervatív frakcióban ülő városatyák többsége (17-én) tartózkodott a szavazástól, s ezzel elfogadhatatlannak ítélte dr. Ványai Éva alpolgármester előterjesztését. Közel egy éves vajúdás után tehát számos színházi szakember javaslatával ellentétes álláspont született, maradt mi volt, külön intézmény a színház és külön a szabadtéri. A közgyűlés a kulturális bizottság feladatául jelölte a szükséges teendőkről szóló javaslatot: írjanak-e ki pályázatot a két intézmény igazgatói állására, s ha igen, milyen feltételekkel? Késő estébe nyúlt a kulturális bizottság hétfői ülése, de a javaslat megszületett: csak a színházigazgatót keressék pályázat útján, a szabadtéri igazgatójának és művészeti vezetőjének hívják meg dr. Nikolényi Istvánt, a jelenlegi művészeti vezetőt, a Délvilág főszerkesztőjét.

téri igazgatóját is pályázattal javasolta kiválasztani.) Az elbizonytalanodás akkor következett be, amikor fölmerült, vajon nem

teljes állásban kellene-e betölteni ezt a posztot? Az alpolgármesternő javaslatára végül abban maradtak: másnap megkérdézik a jelöltet,

vállalná-e teljes állásban is az igazgatást, s ha nem, akkor automatikusan pályázat kiírását javasolják a közgyűlésnek.

A tudósítónak van szerencséje jelenteni: Nikolényi Istvánnak „teljesen mindegy”, akár fél-, akár teljes állás, vállalja. Ha a közgyűlés is úgy akarja, már november 1-től – tudtam meg tegnapi újabb konzultációjuk eredményét dr. Ványai Évától.

Amolyan teljesen pályázatos napja volt a kulturális bizottságnak hétfőn, minthogy a föntiekén kívül a városi televízió vezetői és gazdasági igazgatói állására meghirdetett pályázatot is el kellett bírálni, továbbá arról is dönteni, hogy a Bartók Művelődési Központ múlt közgyűlésen kinevezett, de azóta lemondott igazgatójának helyével mi legyen: javasolják kinevezni a pályázaton másodikként befutott Hajdu Gézát, vagy új pályázatot hirdessenek? A végeredmény a következő: a városi tévé vezetői posztját ketten célozták meg, két hét múlva meghallgatják őket, azután teszik meg javaslatukat. Az ugyanezen intézmény gazdaságvezetői helyére hirdetett pályázat eredménytelennek bizonyult, újat fognak kiírni. A Bartók igazgatói munkakörére szintén új pályázatot javasolnak, s ugyancsak meghirdetik a Szászorszép Gyermekház vezetői állását.

Itt jegyezzük meg, hogy a színházzal kapcsolatos közgyűlési döntés után dr. Balázs Mihály egyetemi docens írásban lemondott kulturális bizottsági tagságáról. Leveléből csak egy mondatot idéztek, amely – nem szó szerint, hanem körülbelül – így hangzott: *hogy bizottsági tagként nyomot hagyjasson a város kulturális életében, olyan típusú és mértékű „alászállást” kívánna tőle, amelyhez nem érez elég erőt magában...*

A bizottság a továbbiakban javaslatot állított össze a közgyűlésnek a nem önkormányzati költségvetésből gazdálkodó kulturális intézmények, művészeti csoportok, egyesületek, vagy magán-személyek támogatására még rendelkezésre álló összeg felosztásáról. (Ebben a költségvetési évben 2 millió 580 ezer forintot már felosztottak, hogy kiknek és mennyit, arról hamarosan tájékoztatjuk olvasóinkat.)

SULYOK ERZSÉBET

TARTALOM

Antall József beszéde az ENSZ-ben.....	2
Országgyűlési jegyzet.....	3
Alkáderek... ..	4
Exkluzív interjú Orbán Viktorral.....	5
Kapcsolatok: Megesúfolt fürdőváros...6	
Visszhang	7
Mindenről az edzők tehetnek	8
Öregség – egy világnap képei	16



Románia

új kormányfője

Miniszterelnök már van, kormány még nincs Romániában – ezzel a váratlan hírről szóló híradója késő esti adásában. A hír szerint a kormányátalakítás traumájában szenvedő román vezetés, élén Ion Iliescu elnökkel úgy döntött, hogy véget vet az eddigi, főleg nacionalista pártok által vezérelt befelé fordulásnak, s miniszterelnökké nevezte ki azt a politikust, Teodor Stolojan, aki eddig legkevésbé volt a nemzetiségi viszálykodással és kívülre mutogatással elfoglalt.

Stolojan negyvennyolc éves, közgazdász, eddig a román privatizációs hivatalt vezette, mint a régi kormány pénzügyekkel foglalkozó államminisztere. Nevéhez fűződik az a privatizációs törvény, melyet bár igen nagy ellenkezéssel fogadott a román parlament két háznak ellenzéke (a Romániai Magyarok Demokratikus Szövetségét kivéve valamennyi parlamenti frakció kivonult a teremből), de a nyugati gazdasági szakemberek véleménye szerint a tervezet egyike a legcéltartóbbaknak Kelet-Európában.

Az új miniszterelnök beiktatásával még korántsem ért véget a román belpolitikai válság: Stolojanról nem tudni, hogy szavát hallatta volna-e külpolitikai, illetve politikai nyitási kérdésekben. Az azonban bizonyos, hogy – a történelemből okulva is – megváltozik a román legfelsőbb vezetés hozzáállása nemcsak az ország polgárait érintő jelenlegi problémákhoz, hanem az alkotmányos demokratizálódási folyamat egészéhez is.

Az új román miniszterelnök volt ugyanis az a politikus, aki a Romania Libera című ellenzéki napilapban nemrég szegénynek nevezte a mai Románia nemzetközi megítélését, hozzátéve, hogy azért nem a külföld a felelős.

Hogy Magyarország, s a jövőben megkötendő magyar-román barátsági és együttműködési szerződés mennyit profitálhat az új miniszterelnök személyes nyitási ambíciójából, még nem tudni, hiszen, mint a kommentárok is megjegyzik, egy miniszterelnök nem feltétlenül csinál nyarat.

(A román kormányalakítás nehézségeiről szóló kommentárunk a 2. oldalon olvasható)

PANEK JÓZSEF

A város címerével

Szeged, pontosabban a Nagykörúton kívül eső területek köz-biztonságának javítása szempontjából fontos eszköz lehet az a három gépkocsi, mellyel tegnap a város önkormányzata megsegítette a Szegedi Rendőrkapitányságot. Az új Volkswagenek beszerzésén túl az önkormányzat a járőrszolgálat benzinköltségét is – három évre – átvállalta.

Mivel a bűnözők a belvárost részesítik előnyben, az eddig három gépkocsival cirkáló rendőrök kényszerűen főleg arra vették útjukat. A kapitányság ígérete szerint a kedden átvett gépkocsik – melyeket megkülönböztetésül a város címere ékesít – szolgálatukat elsősorban a perifériákon látják majd el, szürkületől virradatig.

A tavalyi évhez képest hatvankét százalékkal növekedett a bűnesetek száma, s a felderített bűncselekmények arról tanúskodnak, egyre növekszik a külföldi elkövetők részaránya. A városi rendőrkapitány reményei szerint a megerősített rendőri jelenlét a bűnözőket megriasztja, a lakosságot megnyugtatja majd. A gépkocsik átvételekor külön köszönetet mondott városunk adófizető polgárainak, hiszen nélkülük aligha jutottak volna mostanában új járőrgépkocsikhoz.

FOTÓ: SCHMIDT ANDREA

