

Sorrendben a 7. alkalommal emlékezik a nevelőtestület és a tanulóifjúság az iskola névadójára a Kiss Ferenc Erdészeti Szakközépiskolában. A már hagyományosan nevezhető ünnepség szerdán délelőtt 9 órakor kezdődik a tanulók szekciónkénti előadásával. Az ebéd után fél 2 órakor lesz a tornateremben az iskolai ünnepély, melyen átadják a Kiss

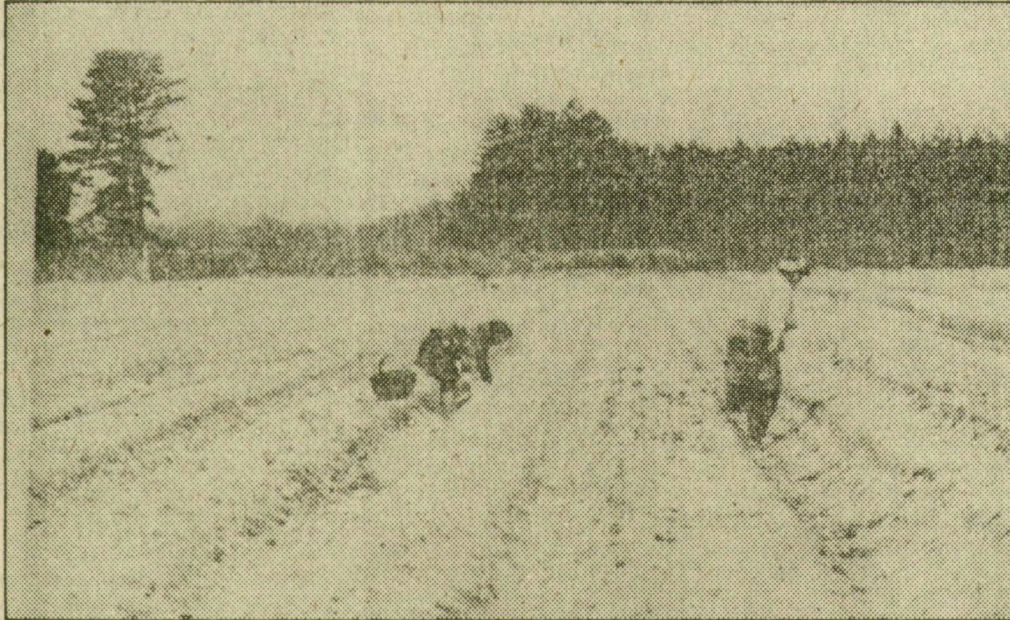
## Kiss Ferenc napja

Ferenc-díjat és alapítványt, értékelik az erdőgazdasági pályázatok. Végül pedig a szekció-előadásokat tartó tanulókat díjazza.

Ugyanezen a napon tartja soros értekezletét a szegedi erdők atyjáról elnevezett szakközépiskola iskolatanácsa is, melynek napirendjén beszámoló szerepel az elmúlt időszakban végzett pedagógiai munkáról, valamint az iskola és az öket patronáló vállalatok és erdészetek tevékenységéről, kapcsolataik elmélyítéséről.

# Spárgaszegzon

Gyenes Kálmán felvételei



# Első estém az egyetemen

(Memoár-részlet)

Sopron, 1941 ősze. Pécsi Egyetem Ev. Hit-tudományi Kara... Esti áhítat után... Még mindig az ismeretlen, égő szemű fiú vulkános, transzban elmenyörgött szavai nyűgöztek, amikor a „bagolyszobánkba” szédelegtem be. (Az elsős teológusok „baglyok” valának...)

– Töff-töff! – tülekedett utánam szobatársam, Riesz Gyurka, s elgondolkodva lépkedett mögöttem a harmadik vaságy tulajdonosa is, egy soványka, mellén-balról-vitéz-jelvényt viselő bagoly: Réthy Jóska.

– Ki ez a furcsa fiú, Gyuri? Ez a fantasztikus hittérítő?

– Megijedtél tőle, ugye?

– Ot csak sajnáltam: úgy láttam, egészen kimerült a beszédbe...

– Szívós gyerek az, nincs már semmi baja. Csak ő egy magyar „körtti”. Vitéz Magyar Zoltánnak hívják, a szegedi kántortanító fia.

– Mi az a körtti?

– Sohsem hallottad Paavo Ruotsalainen nevét?

– Nem én!

– Hát, az egy parasztpróféta, a finn „ébredők” vezetője. Az is ilyen ijesztően vallotta meg a hitét, mint Zoli... Különben a Magyar Zoltán...

– Magyar Zoltán nagyon stramm srác! – vágott Riesz Gyuri szavába az alacsony, acélszürke ruhás Pilisi. Utánunk nyomult és bemutatkozott. Közben felemelte az ujját:

– „Bödönre” ne hallgass! – figyelmeztetett –, mindent elbagatellizál, mindent tréfára vesz, kicsit lökött.

– Jól van, Pilisi, ne szavalj annyit – boksolta mellbe az apró fiút „Bödön”. – Nem kell annyit károgni...

– Pilisit úgy kellett elkapnom. Riesz Gyuri valósággal kiütötte a szobából.

– Ne haragudj, Pista – szabadkozott zavartan a mázsányi „Bödön”. – Kicsit nehéz a kezem.

– Olyan ez a hústorony, mint Lennie az „Egerek és emberek”-ben – méltatlankodott Pilisi Pista. De látszott: igazából nem haragszik a jobbegyenesért. Amint rögtön kiderült: osztálytársak voltak a híres budapesti fásori gimiben.

Harmadik szobatársunk, vitéz Réthy József fölpattant székéről. Dürödött kifelé.

– Hát te hová mégy? – kérdeztem. – Gyere, ismerkedjünk össze!

De Jóska félretolta az ajtóból.

– Különös gyerek – jegyezte meg Pilisi. – Jó lesz szeretettel figyelnetek. Nagyon magánakvaló... Furcsa volt már a gyenesi kertben is. Föl-alá járkált a sétaúton, és egyre motyogott magában...

Lementünk hát Bödönre s a kolesz hátsó, kert felőli bejáratánál lestük, hová tart Réthy Jóska.

Az Otthon kertjében körkörös sétány volt. Azon sietett Jóska körbe-körbe, egyre sebesebben véve a kanyarokat. Olykor megállt, maga elé meredt, és gesztikulálva morgott valamit.

Odalépkedtem hozzá, próbáltam megfogni a karját a pislákoló villanyfénynél.

Kiszakította magát a kezemből, dünyögött valamit az orra alá, s folytatta a körbenjárást; megállíthatatlanul. Csaknem futott már.

– Szerencsés esetben – szólalt meg a hátam mögött Pilisi – pontban este 10-kor abbahagyja. Mint Gyenesdiáson.

Igaz volt. Tízkor szótlannal állított be hármónk szobájába, még el is köszönt vetkőzés után, föl-kattintotta az éjjeli lámpát s előírásosan elolvastott még pár sort a Bibliából. Aztán a falnak fordult, s három perc múlva egyenletesen szuszogott Réthy Jóska.

(Két hónap múltán az Otthon kertjéből vitték el a mentők – kényszerzubbonyt erőszakolva rá. Artikulátlan üvöltözése máig a dobhártyámba hasít... Sohasem tudtuk meg: tulajdonképpen mi zavarta meg. Amikor hosszú hónapok után kien-

gedték a zárt intézetből, fölakaasztotta magát. Titkát magával vitte – valahová...)

Haranghangú csengő ébresztette reggel a jónépet. Hétre – pontosan – lent kellett lennünk az ebéd-lőben. A negyedéves Bulik Soma kivételével – aki előző délután érkezhetett – valamennyien abszolút esendben vártuk a prof jeladását a reggeli elfogyasztására. Már a konyhát vezető Jolán nővér is kilépkedett a konyhából, s az asztalfő felé tartott. Ekkor lépte át az ebédlő küszöbét Soma. Jó megjelenésű, élénk tekintetű fiatalember volt – ünnepélyesen sötét öltönyben, hófehér ingben.

Az Otthon szabályainak megfelelően – mint azontúl is, egy ersztendőn át minden áldott reggel – komótos léptekkel igyekezett a prof felé. Kicsit csibészes mosollyal a szájaszögletében – szertartásosan jelentkezett s hajolt meg, ahogyan az étkezéskor elkészők kutyakötelessége volt. „Dages” kezét nyújtott, de nem nézett Somára. Az extravagáns negyedéves újra meghajolt, és a helyére sasszézott.

Reggeli után sietős léptekkel igyekezünk a teológiai fakultásépület irányába, szinte futva vágva át a vasúti síneken. Háromnegyed 8-kor rövid áhítaton kellett részt vennünk; ez textus-olvasásból és 6–8 percnyi fohászból állott. Minden alkalommal más és más fősőbbéves végezte ezt az apró lelki erőmerítést az auditorium maximumában. Aztán szétszéledtünk, ki-ki órájára sietett.

Minékünk sok közös óránk akadt a másodévesekkel. Közülük mindjárt megkedveltem – mivel a népi írókat ők is nagyra becsülték – Leskó Bélát és Hemád Tibsít. Szabó Gyuszi és Tarjáni Gyula is jópajtasommá lett a legkezdettől. Az egyik egy dunántúli faluból jött Sopronba, a másik Nógrádból. Mindketten kiváló képességű, parázseszű fiúk voltak; ám, amíg Szabó Gyuszi még a szünetekben is beledugta a fejét valamilyen héber vagy görög szövegbe, addig Tarjáni egyre a nők után forgatta nagy, busa fejét s mohó szemeit. (A mi közelünkben ugyan nem sok szoknyás lény akadt akkortájt, ám a következő esztendőben beállított Szarvasról egy nyakigláb, csinos barna leányzó, s Tarjáni Gyuszi barátunk nyomban koslatni kezdett körülötte... Úgy tűnt, nem is eredménytelenül.)

A legsikeresebb szívtipró azonban Fogarasi Jóska volt... Igaz: könnyen tehetete, hisz nem csupán atlétatermetű bonviván volt, hanem ráadásul „kintlakó” is – tehát kötelmek alig szorongatták, sőt: soproni; tősgyökeres odenburgi arszlán... (Hogy a soproniság másságot jelent, azt egyelőre csak a büszke jelzőből éreztem ki: „a civitas fidelissima, a leghűségesebb város földjére léptél, vedd le saruidat, „bagoly” – figyelmeztetett volt, valamiféle különleges önbecsérzettel Jóska...) Gályarabos sorsunkról, elképesztő bentlakói guzsbakötöttségünkről szomorkás öngúnnyal énekelgetett reggelenként a fürdőszobában, borotválkozás közben a csupaizom, negyedéves Jabab Miklós:

„...Lám, én szegény teológus, csak egyedül hálók, akármerre tapogatok, csak falat találok...”

Igaz, olykor, ha meglátta a borotvát a kezemben, egészséges és emberszabású humor tört elő belőle harsány nevetés kíséretében:

– Bagoly! Már megint vétkesel a tízparancsolat ellen?! Meg vagyon írva: „Ne csinálj magadnak faragott képet!”

Életem első egyetemi óráján egészen más passzust kellett meghallgatnom az Ószövetségből. A negyedórás áhítat után mindjárt az Ezsaiás könyvének magyarázata című stúdium következett az auditorium maximumában, s a másodévesekkel együtt várakoztunk Deák Jánosra. Mindhiába. Nagy botrányt tárgyalt a professzori kar: a negyedévesek „illegális” sörgyári látogatását...

Dér Endre

## Görögül zenél az Octopus

Négy fiatal zenész 1980 őszen első fellépésére készülődött a Ganz-MÁVAG Művelődési Házban, azóta Sirtos néven ismeri őket a különös romantikát és a titokzatos görög népzene kedvelők tábora. Az első meleg fogadtatás után – ami még semmit nem jelentett a továbbiakra nézve – elsősorban gimnáziumokban, egyetemi klubokban léptek fel. Sikerekkel teli évek jöttek-mentek, kapcsolatot tartottak az élő görög zenével, így annak hírnökeinek tartják magukat; a görög népzenei kultúra magyarországi „diplomatáinak”. 1986 őszen újabb, felejthetetlen sikert arattak, mikoris a Kör-csamokban Mikis Theodorakissal együtt léptek fel.

Hogy mi a siker titka? Ezt szerdán este 7 órakor megfjethetik az ifjúsági ház görög népzenei estjén, ahol fellép a Sirtos együttes (Pallai Etelka, Lehoudis Andreas, Juhász Katalin, Topalidis Kostas és Bacskay Zsuzsanna), valamint az Octopus néptáncegyüttes és Papadimitriou Athina.

A Balástyai Rákóczi Mgtsz géparverést hirdet 1991. április 26-án, 9 órakor.

Árverés helye: Felsőgajgonya major. Telefon: 78-522.

Ügyintéző: Farkas Elemér. Értékesítésre kerül: 2 db IFA tehergépkocsi, 1 db IFA tehergépkocsi (állatszállító), erőgépekhez munka- és vetőgépek, gépalkatrészek.

Vállalkozásban üzemelő élelmiszeripari üzem felvételt hirdet

női és férfi munkavállalók részére, élelmiszer-tartósító munkakörbe, három műszakos munkaidőben.

Jelentkezni személyesen Nagy Ferenc üzemvezetőnél, Mihálytelek, Új Élet Tsz szárítottüzemében. Telefon: 10-333/38.

RENDKÍVÜLI  
ÁRENGEDMÉNY

SLICK 50  
BUNA DOT

AJÁNDÉKOZZA MEG AUTÓJÁT SLICK 50-NEL!

Csökken a sűrűlódás és a kopás, tehát nő a teljesítmény és az élettartam.

Alacsonyabb a fogyasztás, halkabb a járás.

Az AMERO-HUN Kft. megbízásából forgalmazza: a NEOKORR KISSZÖVETKEZET.

SZEGED-SZÖREG, Szerb u. 176. Telefon: 55-055.