

Terrorveszélynek eddig semmi jele —
Készenlétben a rendőrök

A főkapitány józanságra int

Mit jelent a rendőri készség? Volt-e idáig ok az egyenruhások készenlétére? *Salgó László* Csongrád megyei rendőrfőkapitány — ahogy mindig —, készséggel válaszolt az újságírók kérdéseire. (Olvasóink hallhatták-láthatták tegnap délben a televízióbeli nyilatkozatát is.)

— A háború kitörésének közvetlen parancsnokságom híre nem ért bennünket váratlanul. Ahogy minden valamirevaló intézmény, mi is kellő előkészületeket tettünk. Hajnali kettőtől forrnak a telefonvonalaim, szoros kapcsolatban van a megye kapitányságaival, a társzervekkel, például a határőrséggel, és természetesen az ORFK-val. Gyakorlatilag azt az operatív törzset állítottuk föl, amelyet rendkívüli esetekben szokunk. Megerősítettük a rendőri objektumok ügyeletét, váltottunk a szolgálatosok fegyvernemét; *geppisztolt* kaptak. Bizonyos járőri feladatokhoz is súlyosabb fegyverrel rendelünk. A járőrözés egyébként *sűrűbb* a települések érzékenyebb pontjain. Tudomásom van arról, hogy az *iparörsegeket* (közüzemek, vállalatok fegyveres őrseit) megsgorították, az őrök létszámát megerősítették. A rendőrségi tiszthelyettesképző

közvetlen parancsnokságom alatt áll.

— *Szegeden sok a külföldi, az arab, a tranzitutas. Közél hozzánk két határ; speciális a helyzetünk.*

— Természetesen számolunk a konzekvenciákkal. Mint említettem, a határőrökkel szoros a kapcsolatunk, általában pedig pontos információink vannak. A megyében *490 arab személy tartózkodik, zömében diákok, illetve hozzátartozók.* Hangsúlyozom, nem ellenségek, nem is úgy kezeljük őket, s nem is viselkednek ellenségként. Egy esetleges válság-situációban őket is védjük, értük is felelünk, hiszen jogalamban élünk, s mi nem háborúzunk senkivel. Megjegyzem, semmiféle olyan értesülésünk nincs, hogy bármire is készüljenek.

— *Kaptak egy telefonbejelentést, miről szolt?*

— *A névtelen telefonáló két*

arab személyt nevezett meg, s azt közölte róluk, hogy fegyvert, lőszert, robbanóanyagot tartanak a lakásukon. Az efféle eljárást semmikor sem tartom etikusnak, de a bejelentést komolyan vettük. Egyiküknél már be is fejeztük a házkutatást, nem találtunk semmit. A másik személyt keressük.

— *Válság-situáció bármikor kialakulhat, holnap, egy hét, vagy esetleg két hónap múlva. Önök meddig bírják?*

— Magas az adrenalin-szintünk, fokoztuk a reakcióképességünket, a készenlét optimális létszámot is jelent. Erőnkkel okosan gazdálkodunk, nagy ráteremtással gondoltuk át az esetleges szükséghelyzetet. Szeretnék mindenkit megnyugtítani, bármikor képesek vagyunk azonnali, hatékony intézkedésre. Nem egy telefonáló az a kérdéssel fordult hozzám a reggeli órákban, hogy elengedheti-e gyerekét az iskolába. Csongrád megyében *nincsen terrorveszély*, maradjunk realisták, ne veszítsük el józan ítélőképességünket.

M. E.

Ünnepség a magyar kultúra napján

A kulturális kormányzat január 22-ét a magyar kultúra napjává emelte. Koltsej Ferenc 1823-ban ezen a napon írta meg nemzeti Himnuszunkat.

Január 22-én este 8 órakor a Budapesti Kongresszusi Központban ünnepi est lesz, amelyen Andrásfalvy Bertalan művelődési és közoktatási miniszter mond beszédet. A miniszter az ünnep kapcsán felkéréssel fordult a színházakhoz és a művelődési intézményekhez, hogy emlékeztessék, műsoruk kezdete előtt olvassák fel Göncz Árpád köztársasági elnök ünnepi üzenetét, és hangozzék fel a Himnusz.

Kiadóigazgató nincs, pressterv van

A József Attila Tudományegyetem rektora átmenetileg a saját hatáskörébe vont mindenemű intézkedési jogot a JATE Kiadóval kapcsolatban, egyszerűen pályázatot hirdetett az igazgató tiszterre. Bizottság alakult, amelynek tagjai megszövegezték a felhívást, tegnapi csütörtöknél pedig döntöttek a beérkezett pályázatokról.

E bizottság elnöke, Péter László irodalomtörténész a délelőtti meghallgatások után arról tájékoztatott, hogy a három pályázó közül *senki sem felelt meg a kívártnak*, amelyben — a többi között — angol, vagy német, vagy francia nyelvi tárgyalóképességet igényeltek a meghirdetők. Így hát a JATE Kiadó igazgatói széke egyelőre üres marad, rektorhelyettesi irányítással csak az egyetemi jegyzetek kiadását folytatják

Jászai Mari-monodráma

„Kicsik rángatták le magukhoz a nagyot”

A Tantsz Művelődési Házban nemrég megnyílt stúdiószínház egyelőre az aszszonyhősöknek kedvez. Az Anna Karenina után most Kocsis István Jászai Mari című monodramájának előadására hivatgatnak a plakátok.

Színhely: egy polgári bútorokkal berendezett szoba 1900-ban. A nemzeti színjátszás nagy tragikája ellen — aki ekkor már 50 éves — a színház vezetése bűnvádat emel. A publikum tiszteletétől övezett nagyszony a „fegyelmi” tárgyalás előtti éjszakán lajstromba veszi élete, pályája stációjait. Az önvizsgálat, a töprengés, az áhítat, a düh, a tiltakozás, a vallomások éjszakája ez. A stúdiószínház nézői bekukánthatnak a színészasszony lakosztályába, szem- és fültanúi lehetnek annak, hogyan viselkedik az óriás, ha a törpék megtámadják. Lehet tanulni, hogyan lehet felülemelkedni a kisserőségen, mennyit ér a hivatás és a hivatal. Erről szól nekem e darab, de miről szól *Högye Zsuzsannának, aki Jászai Mari alakítja.* (Mellesleg, ő a dramaturg is.)

— Jászai nem egy szobor. Nekem az erőt jelenti ez a figura. Mentévart a kudarcok, a kiborulások, az öngyilkosság, a pohár ellen. Segít abban, hogy ne jussak azon pályatársaim sorsára, akik nem bírván a terheket cipelni, összeroppantak, elzüllöttek, esetleg elmenekültek ebből a földi világból. S bizonyítékot is szolgáltat e darab, hogy nem kötelező elaljasulni. Hogy bármilyen hátrányokkal is jár, néha nemet kell mondani. Szembeszállni azokkal, akik meg akarják vásárolni, vagy el akarják taposni az embert.

— Ki találta ki, hogy a Jászai Mari legyen a stúdiószínház következő előadása?

— Én. Már korábban is „ajánlgattam magamat”, de a színházban féltek a monodramától. Kit fog ez érdekelni? — mondták. Korcsmáros György örült meg először az ötletnek. A közelmúltban nem halmoztak el szerepekkel, ezért úgy gondoltam, nem ülhetek otthon tétlenül, valami hasznosat, építőt kell csinálnom.



Nagy László felvétele

— *A Csárdáskirálytól kivéve ritkán láthattuk Szegeden nagyszony-szerepében...*

— Szerintem ideális színész az, aki a házmeztől a királynőig mindent el tud játszani. A főiskolán *Sulyok Mária* osztályába jártam, ilyen szempontból ő a példaképem.

— *A próbákat nézve úgy tűnik, Jászait többször hozza olyan helyzetbe, amelyben kiderül, „közönséges” vonásai is vannak a nagy tragikának.*

— Hát persze! Hiszen tudjuk: nem hercegnőnek született. Jászai életében voltak sanyarú időszakok. Ez a magát alacsony sorból felküzdő színésznaplójából is kiderül. Biztos vagyok benne, időként kibújott belőle a markotányos lány (mert az is volt). Tudatosan mutatom meg az úrnő másik arcát is.

Varsa Mátyás, a darab rendezője, a színház játékmezt. Ez a stáhus megengedi, hogy a rendezői-asszisztens munkája mellett önálló rendezői feladatokra is vállalkozzon.

— *Hogyan találtát egymásra Högye Zsuzsával?*

— Ismeretségünk régebből datálódik. Kocsis Jászejáról a vonaton. Szeged és Budapest között esett köztünk először szó. S nemrég Zsuzsa megkért, rendezem meg a darabot itt, a stúdiószínházban.

— *Ki is ez a Kocsis — Varsa — Högye-féle Jászai?*

— A tetek embere. Olyan fajta, aki nem alkuszik. Imádja Széchenyit, nagy elméje, szelteme miatt, de Kossuthot legalább úgy tiszteli, amiért végig akarja csinálni azt, amibe belefogott. Nem romantikus hős. Nagyon is a földön járó asz-

szony. De lelkesedni, hinni és cselekedni is tud, ha kell.

— *A darab csúcsa, amikor a katarzistról beszél...*

— Igen, s arról: nem feltétlenül az a jó színház, ahol a főhősrel együtt zökög a publikum. A látászínház kritikája ez a monológ.

— *S a századforduló hangulatából, az akkori színjátszás stílusából áthat-e valamennyit Jászai 1991-be?*

— *A pátosz itt öniróniává lesz. Az időnként széles gesztusokkal megjelentett érzelemhullámzás, színjáték a színjátékban. Jászai játszik, néha otthon önmagának is. S persze hazudik is néha. Gyarló, mint minden ember, s tele van becsavággal. Kiszolgáltatott, de tisztában van képességeivel, ezért bír felülemelkedni a megáldozó helyzetben, melybe a direktorok szánalmas, kisserű vadáskódásai kényszerítették.*

„Zsuzsikám, ezt a katarzisz-jelenetet nem lehet ellőtyögni! Ne kapkodj! Ne menj túl közel a tükörhöz, mert ott már a nézők ülnek! Maradj a fényben! Legyél biztosabb önmagadban, hiszen van erő benned!” Ezeket az instrukciókat *Csikó Gábor* színművész. Högye Zsuzsa férje adta, aki Budapestről leutazott az egyik próbára.

— *Mit szolt a felesége vállalkozásához?* — kérdeztem tőle.

— El vagyok ragadtatva. Mit mondjak, én beszéltem rá. Premier holnap este fél 8-tól a Tantszban. Az eseményre, úgy hírlík, kedves vendégeket is várnak. A bemutatót a *Jászai-unokahúgok*, Joli és Ilus néni is eljönnek megnézni.

Pacsika Emília

Ulisse Bonaventura koncertje

Olasz zeneművész ad ma hangversenyt Szegeden. A fiatal milánói zongoraművész 1988-ban szerzett oklevelet a padovai C. Pollini konzervatóriumban. 1986-tól a venetói Akadémia Színházban, illetve a velencei La Felice színházban szólistaként dolgozik. Bartók és Kodály zenéje kapcsán kezdett közeledni a magyar zenekultúrához, valamint a népzenei kutatásokhoz. Jelenleg ösztöndíjasként magyar tanulmányokat folytat a velencei egyetemen.

A koncert ma, pénteken 15 órakor lesz a szegedi konzervatórium nagytermében. Műsoron: Beethoven — Szonáta; Opus 109., Nr. 30.; Vivace — Allegro Prestissimo; Chopin — Ballade IV.; és Kodály — Székely keserveseke

S. E.

MÁZ(LI)STA

A Magyar Szabadidősport Szövetség 1991. január 15-én az Országos Kórolaj és Gázipari Trószk házában (Bp. XI. Schönercz Z. u. 18.) megtartotta a „MÁZLI” sportsorsjegy áráta nyereségneveinek sorsolását. A sorsolási kerékbe 800 521 db eladott sorsjegy tópedánya került be.

Az alábbiakban közöljük a 37 db kisorsolt szelvény sorszámát és a nyereségeket.

NYEREMÉNYLISTA

a MÁZLI sorsjegyek között 1991. január 15-én megtartott sorsolásról:

Dj	Típus, vagy márka	Ft	Nyertes szelvény száma és jele
1.	1 db RENAULT 5. tip. szem. gk.	970 000	A/287022
2.	1 db pénzdíj	500 000	A/033166
3.	1 db MONTE-CARLO FORMA-12 fő részére, 4 nap	195 000	A/038609
4.	1 db WIMBLEDON tenisztorna 2 fő részére, 4 nap	173 380	C/068961
5.	1 db Bécs Eldorádó Fitness-center 2 fő részére, 1 hét	159 000	B/840899
6.	1 db LONDON Marathon futóverseny, 2 fő részére, 4 nap	123 380	A/339470
7.	Életbiztosítás (Állami Bizt.)	100 000	B/667489
8.	BMX-kerekpár Benotto	6 900	B/881506
9.	BMX-kerekpár Benotto	6 900	A/401716
10.	BMX-kerekpár Benotto	6 900	C/034210
11.	1 pár sálca „AUTHR”	6 860	B/917035
12.	1 db tenisziútó + 1 doboz labda „CHINAR” SLAZENGER'S	3 500	A/016857
13.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	B/507325
14.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	B/866755
15.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	B/820344
16.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	C/081589
17.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	C/032728
18.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	B/645188
19.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	A/206419
20.	1 db sporttáska ADIDAS	2 100	A/120169
21.	1 db tenisziútó + 1 doboz labda „CHINAR” SLAZENGER'S	2 700	B/645421
22.	1 db tenisziútó + 1 doboz labda „CHINAR” SLAZENGER'S	2 700	C/034272
23.	1 db tenisziútó + 1 doboz labda „CHINAR” SLAZENGER'S	2 700	A/329166
24.	1 db tenisziútó + 1 doboz labda „CHINAR” SLAZENGER'S	2 700	B/984875
25.	1 db görkorsolya cipővel, APOLLO	1 960	A/353110
26.	1 db görkorsolya cipővel, APOLLO	1 960	A/920496
27.	1 db görkorsolya cipővel, ROLLER SKATE	1 960	C/184742
28.	1 db görkorsolya cipővel, TPÉÉRT DLSZR	1 960	C/128285
29.	1 db görkorsolya cipővel, DISCO SKATE	1 960	C/138613
30.	1 db sakk-készlet	1 890	A/330302
31.	1 db sakk-készlet	1 890	B/709232
32.	1 db sakk-készlet	1 890	A/144941
33.	1 db sakk-készlet	1 890	B/976400
34.	1 db futball-labda + 1 doboz teniszlabda	1 790	A/094178
35.	1 db futball-labda + 1 doboz teniszlabda	1 790	A/060151
36.	1 db futball-labda + 1 doboz teniszlabda	1 790	B/932290
37.	1 db futball-labda + 1 doboz teniszlabda	1 790	C/021154

A nyereségeket a Magyar Szabadidősport Szövetség és az Állami Biztosító Rt. ajánlotta fel.

A nyereségek — a nyertes szelvény bemutatása ellenében — 1991. március 15-ig vehetők át az OKGT Székházában (Budapest, XI. Schönercz Z. u. 18., V. em. 501. sz. szoba) munkanapokon 8—14 óráig.

Március 15-e után a be nem nyújtott nyereségigény elévül.
MAGYAR SZABADIDŐSPORT SZÖVETSÉG