

Színes nyelvi és gazdasági programok

„Kaput nyit” a szabadegyetem

Immár két éve indítja tanfolyamait ösztönként a JATE Szabadegyetem. Kínálatuk minőségére eddig is garancia volt, hogy a patinás egyetem nevét adta vállalkozásukhoz. Az általuk szervezett nyelvi, és most már gazdasági tanfolyamokon a város, a megye lakosainak biztosítanak továbbképzési lehetőséget.

Idén is — minden valószínűség szerint — legnépszerűbbek a Progressz nyelviskola programjai lesznek. E kurzus során az óvodások középső csoportjától kezdve, a nyelvvizsgára készülő felnőtteken át, egészen a nyugdíjas korosztályig biztosítják a nyelvtanulási lehetőséget — még hozzá a legolcsóbb óradíjjal a városban. Az órákat a JATE lektorátusának legjobb nyelvtanárjai adják. Külön érdekesség, hogy ez évtől hét végi nyelvtanfolyamokat indítanak, szombat délelőttönként, 4 órában. Új szolgáltatás a Prex néven futó tréning, melynek során vizsga előtt három héttel napi kétórás gyakorlást, „gondolatrendezést” nyújtanak a jelentkezőknek. A beiratkozás szeptember 10-étől 14-éig a Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziumban történhet a felnőttek, ugyan ezen időben a Radnóti Miklós Kísérleti Gimnáziumban a gyermekek részére.

A gazdasági változások új szerepköröket jelölnek ki, magasabb képzettséget

igényelnek. Ennek felismerése volt az indítéka már korábban egy menedzser-asszisztens-képző tanfolyam megszervezésének. Az egyéves tanfolyam után a végzősök oklevelet kapnak, s ez a minősítés — mint a képzés szintje is — magasabb az egyszerű titkárnőnél. Akik ismereteket elmélyíteni szeretnék, azok részére még egyéves kiegészítő képzést biztosítanak, a munkajog, a pénzügy és nyelvtani ismeretek terén. E kiegészítő képzésre a TIT titkárnői tanfolyamát elvégzettek szintén jelentkezhetnek. A tavalyi példán okulva áttértek a nagyobb hatékonyságú, ún. „blokkosított” tanítási rendszerre.

Nagy érdeklődés várható a „kisvállalkozók akadémia” iránt is, melyen bárki részt vehet, aki elvégezte a nyolc osztályt, vagy ha azt sem, akkor a megelőző beszélgetésen megfelel az alapvető követelményeknek. Az oktatás során, mely két féléves, először közvetlen bevezetés történik az általános tudnivalókba (jogi alapismeretek, üzletvi-

tel, üzletpolitika), majd gyakorlati példák során szereshetnek tapasztalatokat a jelentkezők. A tanfolyam speciális vállalati igényeket is kielégít. Programját az amerikai Business School-ok programjai alapján, a helyi viszonyokra történt alkalmazással alakították ki. Az oktatást jó elméleti, vagy olyan gyakorlati tapasztalatokkal rendelkező szakemberek végzik, akik sikeresek az üzleti életben.

Októberre tervezik egy marketingtanfolyam beindítását is, melyben az ötlettől az értékesítésig a piaci tevékenységről hallhatnak, tanulhatnak sok újat a kezdő, piaci rendszerekkel foglalkozó szakemberek.

Új, közvetlen szolgáltatás lesz a vagyon- és ingatlanvédelem, a rendezvénybiztosítás. A magán löfegyverek bevonásával támadt úrszereknék ezzel pótolni, speciálisan képzett, személyi fegyverrel rendelkező szakemberek részvételével.

Mindezeket túl továbbra is szerveznek (majd) nyári egyetemet és táborokat. A tanfolyamokról érdeklődni a szabadegyetem irodájában lehet (Boldogasszony sgt., volt Április 4. útja 4. sz., telefon: 10-129), ahol kellő felvilágosítás és bőséges propagandaanyag áll az érdeklődők rendelkezésére.

C. J.

Jelky András vízre bocsátása

Ha emlékezetem nem csal, úgy tíz-tizenöt évvel ezelőtt úgy olvastunk irodalmat, hogy amibe belelapoztunk és tetszett, azt egymásnak is jócskán ajánlgattuk; amit meg „ajánlottan kötelezővé” tettek az iskolában, hát azt igen-igen ódzkodással fogadtuk, nem fűlött hozzá a fogunk. Parancsra igazából semmi nem ment, és nem is megy. Az olvasásból programot csinálni — szegte a kedvünket.

Ezen kis nekirugaszkodás után, azt hiszem, mi sem természetesebb, mint hogy féltve és félve ajánljam figyelmükbe Hevesi Lajos Jelky András kalandjai című ifjúsági regényét, mely ajánlott irodalomká lépett elő az iskolákban.

Hevesi Lajos nagyszerű regénye méltatlan mellőzés áldozata lett azoknak az időknek, mikor is a mellőzés programmá vált. Harminchárom fantasztikus fejezetet át ismerhetjük meg Jelky András bajai szabólegény életét és halálát, amely jócskán tüzdelt különös kalandokkal, ezek 1754—1778-ig tartanak. Jelky a céhes karrier érdekében indul útra. Célja előbb Bécs, majd Párizs, de sorsa nem ilyen egyszerű és unalmas. Az egész világot bejárja jószerivel, s ki gondolná, még Batáviába is eljut, és sok hasonló, egzotikus tájra. A könyv nyelvezete lebilincse-

P. Sz.

Tv-doki kerestetik

A Magyar Televízió olyan orvosegyéniséget keres, aki szaktudása, tapasztalatai, megjelenése, beszédmódja és kapcsolatteremtési készsége alapján alkalmas arra, hogy a televíziónézők elfogadják „házi orvosuknak”.

A jelentkezőnek jól kell ismernie az orvostudomány új eredményeit, a mindennapi gyógyítás gyakorlatát, az emberekkel való bánás művészetét, a gyógyítás lelki és fizikai eszköztárát. Olyan szakembert várnak, akit az orvostársadalom is elfogad hiteles képviselőjeként. Azok az orvosok, akik hivatást éreznek ilyen feladat betöltésére, további információkat a televízió sajtófőszervezettségétől (telefon: 1121-083) kaphatnak. A pályázati határidő szeptember 30-a.

Nyíregyházán a „Magyar Pillangó”

Szülvárosában, Nyíregyházán telepedett le Kulcsár Antal, a „Magyar Pillangó”, aki — mint ismeretes — negyvenhat évi szovjet hadifogság és száműzetés után, július elején térhetett vissza Magyarországra. A 67 éves, egykori repülő főhadnagy, aki 1944 augusztusában esett szovjet hadifogságba, majd sikertelen szökésért újabb és újabb, hosszú évekre szóló száműzetéssel büntették. Az egykori hadifogoly kalandos életútjáról egyébként az Új Idő kiadásában októberben könyv jelenik meg. (MTI)

Új Hollywood a láthatáron

Új vetélytárs jelent meg a nemzetközi filmpiacon. Energikus, pénzéhes és dinamikus tervekkel robbant be. Kegyeit máris több sztárrendező keresi, nevét mégsem jegyzik, hiszen a filmipar Mekkája, Hollywood egyelőre nem nagyon akar tudomást venni róla. Pedig most még megtehetné. Különben idővel csak azt olvashatja a világsajtóban: „az ausztrál Cade County Studios lekörozte a nagy Hollywood-ot”.

Persze, a dolog nem ilyen egyszerű: biztosan lesz egy-két szava a kaliforniaiaknak is. Wim Wenders neve azonban elég meggyőzően hat. A

híres német rendező már nem a méregdrága Hollywood-ot választotta, hanem ezt a csodálatos fekvésű ausztrál tengerparti vidéket, ahol júliusban kezdte forgatni „Míg a világ véget ér” című legújabb, eredetileg hatalmas költséggel tervezett filmjét. Cade Countyban előreláthatólag 30—50 százalékkal olcsóbban ússza meg a forgatást, mintha valamelyik kaliforniai stúdiót bérelte volna ki.

Wim Wenders egyébként nincs egyedül. Úgy látszik az ABC és a CBS amerikai tévéhálózatoknak is elege

volt már az igazi Beverly Hillsből, a zajos Hollywoodból, ahol minden olyan ál-ságos. A nyár végén mindkét társaság Cade Countyt választotta legújabb sikerfilmjeihez. Ők tudják miért. Egy azonban biztos. Ha ez a két mamut egyszer igazán beindul és teljesen hátat fordít Kaliforniának, akkor az komoly következményekkel jár. Az ő számláikon lévő pénzhez idővel hozzáírnak egy két nullát, miközben a Hollywoodi stúdiótulajdonosokból elvesznek. Erre szokták azt mondani: micsoda különbség!

Címerünk históriájából



Idén nyáron az Országgyűlés megszavazta hazánk új/régi címerét. Ebből az al. kalomból kamarakiállítás nyílt a Fekete ház előcsarnokában címerünk legutóbbi száz év fordulatokban bővelkedő históriájából.

A címer amellet, hogy az országot más államtól megkülönböztető, egyedi, nemzeti jelkép, az élet minden területén felbukkan. Országcímert találhatunk többek közt használati tárgyakon, zászlón, faliképen, egyenruhákban és természetesen pénzekben.

A magyar címer több évszázados története során sok változatban maradt ránk. Két elem egyre inkább állandósult az idők folyamán: az Árpád-sávós és a ket-tőskeresztes címerpajzs. Mert míg első királyaink tetszésük szerint választhatták meg, mit vésettek címerükre, az utánuk következőknek nem ártott hangsúlyozni az Árpád-házzal való rokonságukat, vagyis jogos igényüket a trónra. Saját családi címereiket egyesítették elődeikével, így került a sávós címerbe az Anjouk idején a liliom, a Jagellók korában a lengyel sas, Hunyadi Mátyás országlásakor a holló. Magyarország szimbóluma az uralkodóktól függetlenül a hagyományok és a szokásjog erejénél fogva a ma ismert címer lett.

Az ezüst sávok azonosítása a történeti Magyarország négy nagy folyójával csak a 16. században történt meg Werbőczy István Tripartitumában (Háromkönyv); amely a középkori magyar szokásjog összefoglalása.



A Fekete Házban levő kiállítás az utóbbi száz év változatait szemlélteti, amikor is a napi politika a hagyományok és a heraldika (címertan) szabályainak teljes felrúgásával változtatta meg címerünket. Korabeli dokumentumok, oklevelek, fényképek teszik teljessé a kiállítást, ami decemberig látható.

Fári Irén

