

Tegnap délután egy házaspár köszönt be hozzánk: — Jó estét!

Odakint még langymeleg volt az árszél a Nap, mégis illő volt a köszöntés: bealkonyult.

A férfi — kollégánk, odaátrol — halkan beszélt, azt mondta: Túl mértéktartóan írnak a kinti eseményekről. Hozott egy írást, álnévvel, mert fél. Mint régen.

Kiáltó szó

Erdély egyik legragyo-
gobb „csillaga”, Kós Ká-
roly fordult így Erdély,
Bánság, Körös-vidék és
Máramaros magyarságá-
hoz: „Régi zászlónk össze-
tépve, fegyverünk csorba
— lelünkön bilincs.

De tudom: talpra kell
állnunk mégis”.

Az elmúlt év karácso-
nyakor újra izzani kezdtek
a szavak.

Vártuk, bár nem remél-
tük, mégis nagyon akartuk
azt, ami történt.

Tudjuk, honnan pattant
ki a szikra.

Félszegek, suták, tapasz-
talatlanok voltunk, de tal-
pra álltunk.

Nem voltak vezetőink,
de lettek. Kértünk és min-
dent megígérték.

Politizálni, taktikázni
nem tanulhattunk meg, ta-
lán nem is akartunk, de
mégis talpra álltunk.

Kérlelhetetlenül elsőpör-
tek minket. Szomorú volt
ez a március.

Nem lettünk erőtlene-
k, de ez kevés. Most már ke-
vés!

Bár tudjuk, minden szó,
ami innen Bukarest felé
száll, csak olaj lehet a tűz-
re: MAGYARORSZÁG SE-
GÍTS!

Európa, mint mindig,
amikor rólunk van szó,
mással van elfoglalva.
Mégis: EURÓPA SEGÍTS!

Tárgyalunk az ördöggel
is, nyilatkozunk, tiltako-
zunk, kérünk, követelünk,
de már nem reményke-
dünk. Már román baráta-
ink is alig mernek segíteni.

Titokzatos erővel állunk
szemben. És félünk.

MAGYARORSZÁG SE-
GÍTS!

EURÓPA SEGÍTS!

Váradi Károly

Szabadabb földmérés

Ezentúl nemcsak a föld-
hivatalok, néhány vállalat
és a magánszemélyek szü-
kebb köre vállalkozhat
földmérésre, illetve térképé-
szeti tevékenységre. Lénye-
gében ezt tartalmazza a Mi-
nisztertanácsnak a Magyar
Közlöny 30. számában meg-
jelent rendelete: földmé-
résre és térképészeti munkát
folytathat minden olyan ter-
mészetes vagy jogi személy,
aki, amely ennek a feltéte-
leivel rendelkezik.

Mint azt a Mezőgazdasági
és Élelmiszerügyi Miniszte-
riumban elmondták: a ren-
delet lehetővé teszi, hogy
a földmérésben, térképé-
szetben szakképzett egyének
az ilyen jellegű munkára
vállalkozhassanak.

Jubileum, egy év késéssel

A Molnár Dixieland Band új lemezéről

Mikor már-már elfeledtük a múlt áprilisi, kitűnő han-
gulatú ünnepi koncertet, egyéves késéssel végre a boltok-
ba került a népszerű szegedi együttes nevedszázados ju-
bileumi lemeze, a Radioton kiadásában. Bár sorrendben a
hatodik albumuk ez, a hazai közönség eddig csak három-
mal találkozhatott, kettőt Hollandiában adtak ki.

Az album többféle meg-
lepetéssel szolgál. Néhány,
eddig tőlük nem hallott
szám (a két Gershwin-
evergreen és a Joplin-fel-
dolgozás), egy régi Molnár-
standard teljesen új köntös-
ben (I shall not be moved)
éppúgy megszólal, mint sa-
ját szerzeményeik Kiszin
Miklóstól, Garay Mártától és
Molnár Gyulától. Az előző
lemezeknél nagyobb stilszti-
kai gazdagsággal is találko-
zhatunk. A klasszikus

dzsesszkorszak szinte min-
den stílusa felvonul, a rag-
time látszólagos, kényszerű
monotonitásának határain
túl is dinamikus Joplin-
csemege Garay Mártától,
egy-két klasszikus dixieland-
hangszerelés (kiemelendő a
közismert Fekete szemek,
bocsánat, Black eyes —
merthogy minden cím csak
angolul szerepel), a kis
szving-combo formátumban
előadott klarinét szólók (It's
wonderful és a Fourleaf
clover), Kiszin balladái han-
gulatú nótája, a több helyütt
hallható kései chicagói-
szving tutti és egy már-már
bebopot idéző kadencia —
mindez a változatosságot
növeli.

Az egyéni teljesítmények
közül kiemelhető Molnár
Gyula a hangszer legjobb
hagyományaira (Hall, Bilk,
Bigard, Wheeler) építő kla-
rinétjátéka és hangszerelése,
Garay Márta lendületes, fan-
táziadús, néhol szinte vir-
tuóz, másutt viszont a hon-
ky-tonk és a ragtime stí-
lust idéző zongorázása és
Kovács Ferenc néhány údi-
től bendzsósólója. Rajta kí-
vül Kiszin Miklós és Ka-
locsay Géza érdeme a tö-
mör és biztos ritmusszekció,
amely megfelelő alapot ad
Blaskovics László trombi-
tás nemegyszer improvizatív
dallamfelvezetéséhez. A fű-
vös szekciót a Molnár mel-
lett ugyancsak alapító tag
Mucsi Árpád harsonája
eredményesen teszi egysé-
gessé és igen hatásosak pl.
a szaggatott kettő-négy kí-
séretre játszott szólói is.

Persze a lemezt nemcsak
dicséret illeti, kritika is.
Mindenekelőtt negyedszázá-
dos évfordulón sokkal in-
-

kább várnánk egyféle visz-
zatekintést a legsikeresebb
számokkal, mintsem újdón-
ságokat és kísérletezést.
Hogy miért nem élvezhetjük
most sem hazai lemezen a
Band legeredményesebb elő-
adási darabjait (pl. High
society, Bugle call rag, El-
Abanico)? A magyarázat
szinte neveltséges: csak
olyan külföldi szerzemény
kerülhetett a lemeze,
amelynek szerzője több mint
50 éve halott. Ugyanis a
cégnek nincs néhány dollár-
ja szerzői jogdíjra...

Más kérdés, hogy mennyi-
re szerencsések a zenekar
szvingirányú kísérletei. Mű-
sorpolitikai szempontból
aligha, hiszen a már em-
lítették miatt a szving so-
hasem lesz olyan népszerű,
mint a dixieland. Bár a mű-
vészi színvonal alapvetően
nem stíluskérdés, mégis úgy
érzem, joggal várjuk ha-
zánk egyetlen autentikus
dixielandet játszó élvonat-
béli zenekartól, hogy stí-
lusa mellett konzervatív-
tartson ki, és csak kisebb
részen tegyen engedménye-
ket pl. a szvingnek.

Minden termék eladható-
ságának egyik kulcskérdése
a csomagolás. Ebben az új
MDB-lemez nem jeleskedik.
A szerény, szinte pusztán
tényközlő címlap nem att-
raktiv, a hátlap rossz tér-
elosztása a nem minden
esetben jól sikerült fotók-
kal nem hagyott helyet sem-
miféle ismertetésre, magya-
rázatra. Pedig a külföldi ve-
vők igényelnék azt —, ha
már egyszer minden angol
nyelvű.

Reméljük, mire a követke-
ző 25 éves jubileumi lemez
megjelenik, mindez megol-
dódik, és a formai kivétel is
felzárkózik a tartalmi szín-
vonal mellé. Addig is sok
jó és sikeres élő koncertet
és lemezt várunk az MDB-
től!

Gallé László

Szentes Városi Tanács Kórház-Rendelőintézet igazgató főorvosa
(Szentes, Sima Ferenc u. 44—58. Pf.: 60. 6601) pályázatot hirdet

kórház főmérnöki

állás betöltésére. A kórház a jövőben nagy felújítás előtt áll, ezért
gépész vagy építész felsőfokú végzettségű szakembert keresünk.
Előnyben részesülnek beruházás vagy felújítás lebonyolításában
járatos pályázók, továbbá vezetői tapasztalattal, kreativitással
rendelkezők. Bérezés megegyezés szerint. Letelepülés megbe-
szelés tárgyát képezi.
Pályázni írásban vagy előzetes értesítés alapján személyesen
lehet a kórház igazgató főorvosánál. Telefon: Szentes, 395.
Telex: 82-571.

Folyóirat az oktatásért

Új Katedra

Mindannyiunk közös érde-
ke, hogy a magyarországi is-
kolareform mihamarabb és
minél eredményesebben in-
duljon „hódító” útjára, hisz
kiművelt emberfők hiányá-
ban aligha várhatunk átfő-
gó gazdasági, társadalmi fel-
emelkedést. A reformnak is-
kolarendszerünk minden por-
cikáját kell érintenie. A
tapasztalatok, a szellemi tö-
ke csoportosítása többek kö-
zött a fórumok, az oktatás-
sal foglalkozó újságok fel-
adata lenne. Ebbe a képbe
szervesen illeszkedik a pe-
dagógusok, szülők, diákok
most megjelent folyóirata,
az *Új Katedra* — Beke Kata
főszerkesztésében.

Hoz kell kezdeni az iskola-
reformot? — az oktatás szá-
mos területéről olvashatunk
ötleteket. Egy tanügyi köz-

vélemény-kutatás tervezete
azt kívánja megválaszolni,
hogy mit vár a társadalom
az iskolától. A gyerekek ér-
dekvédelmét az iskolaszék
láthatja el — erről öt pont-
ban kapunk tájékoztatást. A
zenei nevelés problémáival a
Bölcsességem — A gyerek
című írás foglalkozik. 1989
októberében a szerkesztőség
két munkatársa ellátogatott
az NSZK néhány iskolájá-
ba; e számban beszámolnak
a „Hesseni iskolaút” tapasz-
talatairól. A szülők, diákok
rovata várja az olvasók le-
veleit. A tavalyi érettségi-
botrány után jogos a féle-
lem, hogy vajon mi történik
e téren az idén — ezzel egy
kétoldalas cikk foglalkozik.
Híradást olvashatunk a kí-
sérleti iskolák első országos
konferenciájának állásfoga-

lásáról. A pedagógusok, pe-
dagóguscsoportok nyolc té-
mából választhatnak pályá-
munkáikhoz. Az orosz nyelv-
oktatás problémáival az
*Amiből nem lehet várat épí-
teni* című írás foglalkozik. A
folyóirat elmaradhatatlan
színlíttjait *Aranyköpések*
címszó alatt találhatjuk.

P. Sz.

Az MKM Szegedi Kábelgyár
három műszakos munkarendbe,

gépkezelői

munkakörbe, magas kereseti
lehetőséggel, középfokú végzettségű, vagy szakmunkás
képzettségű

munkavállalókat keres

Jelentkezni a gyár munkaerőgazdálkodási osztályán lehet.
Szeged, Huszár u. 1.

Rejtély Félreértette(?)

— Tudod-e, hogy ezért a bizonyítványért bün-
tetés jár?! — fenyegeti a kisiskolás Peti az
édesapja.

Mire a gyerek: — Vízsz. 1., függ. 17. és 49.
Vízszintes: 1. A **vicc csattanójának első
része (zárt betűk: R, A)**. (15. Sárga virágú,
kúszó szárú gyomnövény. 16. Egyiptomi napis-
tén. 17. Az ezüst és a nitrogén vegyjele. 18.
Albán pénzegység. 19. Majmoló. 21. Gonosz
bibliai alak. 22. Táncot jár. 24. Mézga Kriszta
lúke öccse! 25. Kinövő egynemű betűi. 27. Diny-
nyén is, jégen is vágják. 29. Elem! 30. A dzsungel
könyvében szereplő kigyó. 31. Párducmacska.
34. Ökörre képezheti magát! 37. Őrs tagja! 38.
Egykori filozófiai iskola helye Dél-Itáliában. 40.
Előadó, röv. 41. A hidrogén és a neon vegyjele.
45. Régi súlymérték. 46. Emelet röv. 47. Kelet-
ázsiai pénz- és súlyegység. 48. Bot végei! 50.
Rendet hagy maga után! 52. ... megkoronázása;
Monteverdi operája. 54. Fél őt a táviratban! 56.
Rangjelző előtag. 57. Részesrag, községnév is.
59. Törte közepén van, de nem gyertya! 60. ...
Restrepo; Kolumbia volt elnöke (Carlos). 63.
Üreg, tájszóval. 65. Nyolc, idegen szavak előtag-
jaként. 66. A földhöz simul. 68. Tapétával is
díszítik. 70. Kies szakadékvölgy a Visegrádi-
hegységben. 71. Egyiptomi katonai vezető volt
(Abdel Hakim). 72. Igen pontos járású ingaóra
más órák beszabályozására.

FÜGGŐLEGES: 2. Felbuktat. 3. Ősi mezopo-
támiai város. 4. Darab, röv. 5. A szív felőli oldal. 6.
Korán érő gyümölcs. 7. Izlandi pátból készült
prizma. 8. Vámhatárok! 9. Az egyik szülő becé-
zése. 10. Dal. 11. Amerikai légitársaság. 12.
Sarj. 13. Atamán beosztottja. 14. Rövid szélka-
bát, eszkimó eredetű szóval. 17. A csattanó

második része (zárt betűk: H, A, U). 20. Nem
haladó. 23. Várpalota része. 26. A Nana írója
(Émile). 28. Kezéből a földre hullajt. 32. Alul. 33.
Maga alá gyűr. 35. Fejér megyei község. 36.
Fehérnemű. 39. Jordánia fővárosa. 41. Beatles-
nagylemez címadó slágere. 42. Felebarát. 43.
Újság. 44. Noli turbare circulos...! (Ne zavarj
köreimet!) 49. A **poén harmadik, befejező ré-
sze (zárt betűk: H, K, T, I)**. 50. Bázis. 51. Kiváló
szovjet sakkozó (Mihail). 53. Takaró. 55. Alap-
vető. 56. Nagy testű papagájfaj. 58. Az utcára
szalad. 61. Férfinév. 62. Orosz női és férfi
becenév. 64. Színművész (Flórián). 67. Rostnö-
vény. 69. Végtag. 73. Belső világítás! 74. Morze-
hang.

SCHMIDT JÁNOS

Beküldendő: a vízszintes 1., a függőleges 17.
és a 49.

MEGFEJTÉSEK — NYERTESEK

Az április 7-én megjelent rejtélyes helyes
megfejtése: SOKAN FÉLNEK A MEGSZÓLÁS-
TÓL, KEVESEN A LELKIISMERETTŐL.

A helyes megfejtést beküldők közül könyvjut-
almat nyertek (melyet postán elküldünk): Kál-
mán Ádám (Ságyárj u. 6.), Bors István (Veres ács u. 52.), Dobai Gábor (Retek u. 19/B), Mészáros Imre (Arany J. u. 15.), Daru
Zoltán (Bartók B. u. 36.), Tóth Katalin (Lom-
nici u. 41.).

A megfejtéseket postai levelezőlapra kérjük
beküldeni a megjelenéstől számított hat napig.
Címünk: Délmagyarország, 6740 Szeged, Ta-
nácskörtársaság útja 10.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11	12	13	14
	15										16			
17				18				19		20				
21					22		23		24					
25				26		27		28		29			30	
31			32		33		34		35			36		
37			38			39		40			41		42	
		43								44				
	45				46			47					48	
49				50			51		52				53	
54	55		56			57		58					59	
60		61			62		63		64		65			
66						67		68		69		70		
71						72		73			74			