

Mérnökgeológiai és környezetföldtani szeminárium Szegeden

Ma, hétfőn nagy jelentőségű tudományos program, mérnökgeológiai és környezetföldtani szeminárium kezdődik Szegeden, a Magyar Földtani Társulat, a Magyar Hidrológiai Társaság és a Szegedi Akadémiai Bizottsága rendezésében. Két napon keresztül 34 tudományos előadás hangzik el a szakma legnagyobb nyilvánossága előtt, különös figyelemmel a dél-alföldi térség problémáira.

A szemináriumról kiadott programfüzet köszöntőjében a következőket olvassuk Szeged tanácselnökének, Papp Gyulának tollából: „... Elismerés számunkra, hogy egyre több tudományos társaság választja városunkat találkozó kongresszusai színhelyül... A városépítési újkori története, az 1879-es nagyvíz utáni újjáépítést előkészítő olyan tevékenység, amely fontos mérföldkő a mérnökgeológia tudomány kialakulásának... fiatal tudomány, de egyre jelentősebb a korszerű városépítésben éppúgy, mint a modern ipar, az energia-

termelés és a mezőgazdaság szempontjából.”

Az elhangzó előadások nagy számára tekintettel csak néhányat emelünk ki: Szeged és térsége településfejlesztési adottságai, problémái és a megoldásra váró feladatok (Takács Máté); Alkalmazott földtani kutatás a Dél-Alföldön (Dank Viktor); Szeged építésföldtani térképezésének ismeretése és építésföldtani atlaszának bemutatása (Kassab Imre); A dél-alföldi ásványi és földtani vizének kémiai jellegzetességei (Varsányi Tóth Irén); Csongrád megye környezetvédelmi gondjai (Barta József); A belvízvesztés agrogeológiai problémái Csongrád megyében (Kuti László); A Dél-Alföld hidrogeológiai adottságai (Simády Béla); A Dél-Alföld hévízkészlete (Ottlik Péter).

A szeminárium hétfőn és kedden Szegeden bonyolódik. Hétfőn délelőtt a város tanácsháza disztermében, délutántól a Technika Házában tanácskoznak. A szegedi szemináriumot jugoszláviai tereptanulmányozás követi négy napon keresztül. A szakemberek egyebek között a Palicsi-tó, a bácskai körzet, a Fruska Gora, a Morava-völgy, a Szerb érc-hegység, a Vaskapu erőmű és környéke és a Bánát vízföldtanát, hidrológiáját, gazdaságtani és építésföldtani viszonyait tanulmányozzák. A tanulmányutat megelőzően a szegedi szemináriumon jugoszláviai magyar előadók (Reznicek Károly és Szöllősy Gyula) is közreműködnek.

A szeminárium alkalmából ismertetjük meg, hogy Szegednek ezúttal adja át Dank Viktor Szeged építésföldtani térképezését, melyet kilenc, főként szegedi illetőségű kutató készített el több évi munkával a Magyar Állami Földtani Intézetben. Ez a munka részletes és fontos információkat ad a városépítő, településfejlesztő és környezetrendező szakemberek és a szakhatóságok munkájához, tudományos megalapozást ad a döntésekhez segíti őket.

A szeminárium alkalmából ismertetjük meg, hogy Szegednek ezúttal adja át Dank Viktor Szeged építésföldtani térképezését, melyet kilenc, főként szegedi illetőségű kutató készített el több évi munkával a Magyar Állami Földtani Intézetben. Ez a munka részletes és fontos információkat ad a városépítő, településfejlesztő és környezetrendező szakemberek és a szakhatóságok munkájához, tudományos megalapozást ad a döntésekhez segíti őket.

lit a szegedi rádió...

Műsortervek — mára, holnapra



A fölújított épületben a lépcsőház is gyönyörű

Lapindító értekezlet — így hívják, a szerkesztőségekben azt a megbeszélést, amelyen eldöntetik, mi, miért, hogyan kerüljön a másnapi újságba. Ezennel örömmel jelentem, szerencsém volt részt venni a Magyar Rádió szegedi stúdiójának egyik első lapindító értekezletén. Nem tévedés; június elseje óta elkészítik két és fél óras, reggeli információs és szolgáltató műsoraikat a Dél-Alföld legújabb tömegkommunikációs fórumának munkatársai. Mivel nincsenek túl sokan, nem mindegyiküknek van rádiós gyakorlata, s a mikrofonos újságírás bizony olyan szakma, amelyet tanulás után is sokat kell gyakorolni — elhatározták, hogy a július elsejei valódi kezdés előtt egy teljes hónapig úgy csinálnak, mintha... Most tehát naponta, teljes komolysággal, „élesben” dolgoznak. Miután reggel fél 6-tól 8-ig „lelent” az aznapi adás, összegyűlnek a szerkesztők, s Várkonyi Balázs stúdióvezető vezérletével megbeszéli a műsor erejét és hibáit, meg előkészítik a másnapi programokat. Jó iskola ez, szükség van rá, nemcsak a fentiek miatt. Az új körzeti stúdió nem kevesebbet vállalt, mint hogy rögtön a kezdéskor komoly választás elé állítsa bennünket, leendő hallgatókat: maradjunk a Kossuth adó Jó reggelt! műsorának hallgatói, vagy inkább váltszunk az egyéni, sajátos hangvételre törekvő, helyi információkkal szolgáló szegedi műsort. Hogy pontosan mire számíthatunk — megkérdeztük Várkonyi Balázstól

olyan módon, hogy aki a szegedi adást hallgatja reggelként, egyformán tájékozódhasson ország-világ, s a régió aktualitásairól. A Kossuth adó fontos és állandó műsorait beépítik a szegedi programba: a Falurádió, a Szót kérek, a reggeli párbeszéd, a hétirai hírblokk a biztosíték, hogy „semmiről sem maradunk le”, s pluszban megkapjuk a helyi időjárás-jelentést, útinformat, s a szélesebb tematikájú helyi tájékoztatást is. Az aktuális témák földmunkáját sokféle műfajban tervezik, a kisriportok, tudósítások, jegyzetek, hangképek mellett esetenként szakértőket hívnak meg a stúdióba.

Szombatonként délelőtt 8-tól 12-ig tart majd a műsoridő, a reggeli tájékoztatás és szerviz kiegészül a hét végére koncentrált, magazin jellegű kétórával, amelyben nagyobb lélegzetű „anyagok” is helyet kapnak, a programajánlattól a riportázon át a portréig. 10-től 12-ig a zenei műfajok lesznek dominánsak. A vasárnap délelőtt a kulturális-művészeti jellegű magazinoké: a reggeli, fél-fél óras (8-tól 9-ig) szlovák és román nemzetiségi adások után a szegedi stúdió mintegy „felvezeti” a Kossuth kulturális hetilapját (Gondolat — Jel). Délelőtt 9-től 11-ig a régió közművelődési és művészeti műhelyei, alkotói, s a művek kapnak szót, a sikerült programokat országos adóknak is ajánlják. Mivel tökéletes minőségű sztereófelvételekre van lehetőség, a művészek-művészetek menedzselésére vállalkozó rádió ilyen tekintetben is fontos fórum lesz. Az első időkben in-

kább más, központi rádiós műhelyek gondozásában készült műsorok gyártását válalják, később egyre több lesz a saját művészeti produkció. Dél-Alföld művészeti értékei kétségtelenül új fórumot, érvényesülési lehetőséget kapnak, hiszen a stúdiókban kitűnő minőségben lehet rögzíteni kishangjátékokat, szülő- vagy kamarakoncerteket, versműsorokat.

A komoly, nagy tervek végrehajtására való kemény főkészülés közepette ezer aprósággal is kell foglalkozni a stúdió vezetőinek. A „hová tegyük a kávépénzt?” kérdéséről a „hogyan köszönjünk el a hallgatótól?” dilemmán keresztül a „ki legyen a meghívott szakértő a jövő szerdai, postai ügyek központú reggeli műsorban” szakmai feladataig — elképesztően széles az intézkedést követelő ügyek-bajok skálája. Mint mindig, ha valami „eddig-nem-volt” születik.

Mostanában — a kísérleti műsorok készítése mellett — a csodás, új épületbe illő, reprezentatív bútorok elhelyezése is fontos, a munkatársi garda kiegészítése is. Meghirdették, hogy bementőket keresnek. A jelentkezők meghallgatását az elmúlt pénteken kezdték meg, s úgy sejtem, nem tudják befejezni egy hét alatt. Eddig ugyanis 220-an, azaz kétszázhuszan jelentkeztek! Nők, férfiak, fiatalok és meglett korúak, a legkülönbözőbb foglalkozású emberek szeretnének — rádióbe-mondók lenni. Mondja valaki, hogy nem népszerű az új, szegedi rádióstúdió! Még mielőtt megkezdte volna működését... S. E.

Szóljanak, ha görbén áll!

Évadzáró a Modern Táncstúdióban

A legeslegkisebb még a földre tottyan a demi plié közben. A valamivel nagyobbak viszont könnyedén spárgáznak, a haladók műsora pedig kész show-produkció. Polka, kánkán, spanyol és keleti tánc, karikázó, polonéz, rock'n roll — mind ezt, a Modern Táncstúdió növendékeinek vizsgaelőadását, vastaps kísérte vasárnap délelőtt a Kisszínházban.



szülők, testnevelő tanárok együttműködésére számít: szóljanak a gyerekekre, ha görbén áll, rosszul ül a padban!

Hogy mire futja hetente 120 perc? Arra, hogy megszeretessék a táncot — aki belekóstolt, nehezen hagyja abba. Arra is, hogy sikerélményt nyújtssanak, ezt célozza az évadzáró vizsga is, mikor összefoglalják, mire jutottak, mennyit fejlődtek az elmúlt esztendőben. A haladó csoportot tudása kiválóan alkalmassá teszi arra, hogy különféle rendezvényeken lépjen fel, nyáron például az újszegedi szabadtéri színpadon szerepelnek a szegedi kabaré műsorában. Jugoszláviába, Zvornikba az ország nemzeti ünnepére hívták meg őket, országos diszkótáncbajnokságokon sorra arattak diadalt. Tavaly az olaszországi világválogányban az európai középmezőnyben végeztek. Még színházi utánpótlás is kerül ki közülük — a tánckarba nem feltétlenül szükséges operaházi tudás. Az egykori növendékek közül néhányan ma már a Tömörkény szakközépiskola tánctagozatára vagy épp a balettintézetbe járnak. A foglalkozásokon azonban nem jut idő arra, hogy a művészi átéltést, fűtöttséget a tanítványokba plántálják az oktatók, elég a mozdulatokat megjegyezni két találkozás közt

Jó pár gyerekről kiderült, nagyszerű adottságokkal rendelkezik. Közülük azonban csak egyetlen egyet képesek felkészíteni a balettintézeti felvételre

— Győr mintájára balett-általános iskola... — sóhajt fel Ábrahám Anikó. — Igaz, ahhoz Markó Iván kén. Megszervezni, alkalmas helyiséget találni óriási feladat. Ami utána következik, azt hiszem, kollégáim nevében is mondhatom, szívesen vállalnánk.

Varju Erika

Püspök-köszöntő

Száz év után ismét olyan püspöke van a csanádi — 1982 óta szeged-csanádi — egyházmegyének, aki benne született, és lelkipásztori tevékenységét kezdettől fogva itt végezte. 1889-ben hunyt el Bonnaz Sándor — francia születésű, a század elején Temesközbe települt — lelkész: ő a ma Romániához tartozó Nagyszőlőn volt plébános, innen került az egyházkormányzatba, majd 1860-ban a püspöki székebe. A Viz (1879) után támogatta Szegedet az újjáépítésben, és százezer forintot hagyott az építendő Fogadalmi templom javára. Róla kapta a nevét a Centrum Aruház helye, az egykori Püspök tér, a hajdan ott álló püspökbazár, s ma is őrzi a Püspök utca. A szegedi kegyes iskola diákja volt.

Még előtte, megint csaknem száz évvel, Köszeghy László volt a csanádi püspök: 1800 és 1828 között. Ő az egyetlen, aki Szegeden is született. (Németh József is Fölsővárosban született, iparos családból, akart Kálmány Lajos, s még Bonnaz idején, a me-

gyes püspök betegsége miatt segédpüspök lett, de az is maradt holtáig, 1916-ig. Közben püspök lett Dessewffy Sándor, Csernoch János és Glattfelder Gyula, de ő mindig csak segédpüspök maradt. Glattfelder 37 évesen lett püspök, 1911-ben, amikor Németh Józsefet éppen 37 éve szentelték püspökké!)

A most nyugalomba vonuló Udvardy József és elődje, Ijás József kalocsai, előtűk Hamvas Andrást, Glattfelder Gyulát és Csernoch János esztergomi, Dessewffy Sándor egyházmegyei pap volt, mielőtt csanádi püspökké lett.

A múlt héten kinevezett új szeged-csanádi püspök, Gyulay Endre 1930. szeptember 17-én, Battoryán született. Középiskoláit Szegeden végezte. 1946/48-ban a Londoni körúti Püspöki Tanoncotthonban, amely nevével ellát-

rően általános és középis-kolásokat, sőt kivételképpen néhány főiskolást is befogadott, mint nevelőtanárnak a tanítványom volt. Ebben az évben érettségizett, és lett a hittudományi főiskola növendéke. A Fogadalmi templomban szentelték pappá 1953. június 7-én. Első segédlelkésszé állomáshelye Rőszke volt; 1955-től Asotthalom, 1957-től Gyula, 1960-tól Domaszék, 1963-tól Mezőhegyes. 1970-ben a már beteg Borsos József esperes mellett templomigazgatóként a makó-belvárosi plébánián lelkipásztorkodott. Innen került 1972-ben a hittudományi főiskolára teológiai tanárnak és a szeminárium spirituálisának (lelki igazgatójának). 1978-tól a papi vizsgabizottság és az egyházi cenzurabizottság tagja. 1979-től tiszteletbeli kánonok. 1984-ben nevezte ki Udvardy püspök rókusai plébánossá. Hírek szerint ő javasolta utódának is.

Az új püspök fölszentelésére július elején kerül sor.

Péter László

Batthyány Kázmér hamvai hazai földben

Batthyány Kázmérnak, az 1849-es Független Magyar Kormány külügyminiszterének hamvait szombaton ünnepélyes keretek között — állami tiszteletadással — helyezték el vég-ső nyughelyén, a Siklósi Vár gótikus kápolnájában. A XIX. század első felében huzamos időn át a történelmi múltú vár volt a politikai lakhelye, onnan irányította dunántúli birtokait, és ott dolgozta ki haladó reformprogramját.

A földi maradványait tartalmazó koporsó pénteken este a város polgárainak kíséretében és a környékbeli harangok zúgása közepette érkezett a zászlódíszt öltött Siklóra. A középkori vár falai között kegyeletesszertartással adóztak a 180 éve született államférfi emlékének