

Előkészületben az új atlasz

Többéves előkészítő munka után még ebben a hónapban utolsó térképek is elkészülnek Magyarország új Nemzeti Atlaszához, amely a tervek szerint 1989-ben jelenik meg. Hazánkban utoljára 1967-ben adtak ki Nemzeti Atlaszt, ami az 1960-as évek adatait tartalmazta. A Magyar Tudományos Akadémia Földrajztudományi Kutató Intézetének koordinálásában készülő új atlasz az 1980-as évek első felének állapotát tükrözi, de tartalmazza az elmúlt húsz évben lezajlott legjelentősebb gazdasági és társadalmi változásokat is. Az új Nemzeti Atlasz 273 térképpoldalon, több mint 400

térképen és az azokat kiegészítő grafikonokon áttekintést ad hazánk természeti adottságairól és erőforrásairól. Bemutatja a települések lakás-, közmű- és kereskedelmi ellátottságát, továbbá az ipar területi eloszlását, s a mezőgazdaság jellemzőit.

A korábbi kiadványnál kétszer bővebb terjedelemben megjelenő új Nemzeti Atlasz számos újdonságot tartalmaz, egyebek között azokat az úrfelvételeket, amelyeket a mesterséges holdakról készítettek. Az atlasz térképeinek és grafikonjainak magyar és angol nyelvek lesznek. (MTI)

Nyelvtanfolyam

Intenzív nyelvtanfolyamot hirdet középhaladóknak angol, német, olasz, francia nyelven a megyei tanács művelődési központja (Szeged, Közép fasor 1-3.). A felnőttek foglalkozásait napi kétszer 3 órában tartják 10 napon keresztül, kis csoportokban. A tanfolyam időpontjai: július 22—augusztus 1., illetve augusztus 2—augusztus 11. Gyerekeknek középhaladó német és angol nyelvű napközti szerveznek július 20. és július 31. között. Jelentkezni lehet a művelődési központ telefonszámán (12-788) június 5-éig 12 és 16 óra között.

Megkezdődött az ünnepi könyvhét



Nagy László felvétele.

Nyitány utáni nyüzgés a könyvheti Dugonics téren

A Nap ragyogása barátságossá bűvölte a Dugonics teret: a szökőkút körül hívogató könyvpavilonok, áradó tömeg, s némi fojtott, ünnepélyes várakozás a levegőben, mialatt már vagy husz perce a Kaláris együttes zenél. Péntek, délelőtt 10 óra. Fodor Zsóka, a színház művésznöje szavalja Tóth Árpád *Egy lány a vilámban* című versét, majd a megnyitót beszéd. Szegeden is megkezdődtek az ünnepi könyvhét eseményei.

Rakos Istvánné, a megyei tanács művelődési osztályának vezetője arról beszél: nehéz századaink folyamán nemzeti tudatunk, sőt nemegyszer pusztán nemzeti létünk is az irodalomba sűrűsödve, háttérbe szorítva, rejtőzve-bújva tartotta fenn élményét vizsgálva, pedig megállapítható, hogy a művelődés, a tudományok fejlődése szempontjából a nyomtatás feltalálása felmérhetetlen jelentőségű. Igaz ugyan, ma már szép számmal akadnak olyanok, akik vészharangokat kongatnak, állítván, hogy a könyveket végérvényesen háttérbe szorítják a vizuális műfajok, a film, a tévé, a videó. A könyv presztízsének semmiféle csökkenésére nem szabad belenyugodni, viszont az olvasás olyan örök élményforrás, amely végső soron semmi mással nem pótolható. Éppen ezért gazdag választékkal ki kell alakítani, fenn kell tartani a könyvet, az olvasás iránti igényt a fiatal nemzedékekben.

Az ünnepi könyvhét szegedi eseményeinek sorában

holnap, vasárnap délelőtt 10 órai kezdettel a *vasutas fuvószenekar* közreműködésével *térzene* lesz a Dugonics téren, vezényel: *Marcsavári Attila*. Ugyanebben az időpontban rendezik meg az Ifjúsági Házban a *Könyv és ifjúság* *Darvas József olvasómozgalom* megyei döntőjét.

A szegedi ünnepi könyvhét eseményekében talán legizgalmasabb napja lesz július elseje, hétfő: délután két órakor újból *Könyvről könyvről*-játékot rendeznek a Kárársz utcai idegennyelvű könyvesboltban, s a nyertesek természetesen az ünnepi könyvhét kiadványai közül vihetnek haza néhányat. Délután 5 órakor *Könyvheti komédiák: Labouillard A pofon* című bohózatát mutatja be a Mórincz Szigmond Általános Iskola *Juhász Pálné* által vezetett irodalmi színpada a Kárársz utcán, a Móra

könyvesbolt előtt. Fél 5-től a Csillag téri fiókkönyvtárban *Békés Pállal* találkozhatnak olvasói, 5 órakor pedig a Somogyi Könyvtárban kezdődik a feltehetően legnagyobb érdeklődéssel várt helyi könyvheti rendezvény: *Temesi Ferenc* *For* című regénye most megjelent második kötetének premierje. Az íróval *Szajbély Mihály* irodalomtörténész beszélget, közreműködik: *Marik István* előadóművész. (Az eseményekről további híradásokat a Kárársz utcai idegennyelvű könyvesboltban, s a nyertesek természetesen az ünnepi könyvhét kiadványai közül vihetnek haza néhányat. Délután 5 órakor *Könyvheti komédiák: Labouillard A pofon* című bohózatát mutatja be a Mórincz Szigmond Általános Iskola *Juhász Pálné* által vezetett irodalmi színpada a Kárársz utcán, a Móra

A Bartók Béla Művelődési Központ *Alcorn* elnevezésű csillagászokörének *Csillagnézés* című, este 9 órakor kezdődő, Dugonics téri programja várja az idei ünnepi könyvhét negyedik napja, azaz hétfő esemény-sorozatát.

Új pop magazin

A Maradj köztünk alapítvány javára Ritmus Magazin címmel új popkiadványt állított össze a Magyar Ifjúság szerkesztősége. A magyarországi kábítószerbetegek megsegítésére és a kábítószerrel elleni küzdelem támogatására kiadott magazin csaknem 100 ezer példányban került az újság-árusokhoz Budapesten és vidéken. A lapban magyar és külföldi popeggyüttesek, illetve énekesekkel ismerkedhetnek meg az olvasók. A szerkesztőség a teljes bevételt az alapítvány csekkszámlájára fizeti be.

Műsorajánlat

DR. DOOLITTLE ES AZ ÁLLATOK címmel zenés mesejátékot mutat be a Cillinder Színház a nemzetközi gyermeknap alkalmából ma, szombaton délelőtt 11 és délután 2 órai kezdettel az ifjúsági házban.

Még egy amatőr színházi előadás: ma, szombaton és holnap, vasárnap este 7 órakor a *Próbátársulat* adja elő *Albee NEM FELÜNK A FARKASTOL* című darabját a Bartók Béla Művelődési Központban, *Varga Katalin* rendezésében. A főbb szerepeket *Zöldhegyi Sarolta*, *Csicsai Antal*, *Schmidt Magdolna* és *Anger Zsolt* alakítják.

ÉVADZÁRO HANGVERSENÝt rendez a zenebarátok kórusa ma, szombaton este 7 órai kezdettel a Bartók Béla Művelődési Központban. Műsorukban *Haydn Nagy orgonás mise* című műve szerepel, zongorán közreműködik: *Delley József* és *Somogyvári Aliz*, vezényel: *Molnár László*.

A Szegedi Ruhagyár *DIVATBEMUTATÓJÁT* rendezik meg ma, szombaton este 10 órától a Szabadság moziban — az ottani, már korábban kezdődő diszkóprogram keretében.

Különböző FILMVETÍTÉSEK lesznek a hétvégen: ma, szombaton este 8 órától a Juhász Gyula Művelődési Központban a *Katasztrófa*

földön-égen című szovjet, holnap, vasárnap ugyanitt, ugyanebben az időpontban a *Hét tonna dollár* című magyar filmet láthatják videón az érdeklődők. (Utóbbi alkotást ma, szombaton délután 3 órától a Kossuth Lajos sugárút 52. szám alatti Dugonics moziban *nyugdíjasoknak* is levetítik.)

A szegedi tévéstudió *MA-LOMZENE* című, korábban már sugárzott műsorát ismétli meg a tévé 2-es programja június 4-én, csütörtökön délután fél 5 órai kezdettel. A programban közreműködik: *Császár Angéla*, *Szerényi Bea*, továbbá *Szalay Ferenc* festőművész, *Szenti Tibor* néprajzkutató és *Dratsay Akos* fuvolaművész.

Társastánc

A Tisza Volán társastáncklub eredményei alapján idén Szegeden rendezik meg az országos társastánc-tájonkságot. A legmagasabb minősítésű táncosok holnap, vasárnap délután 4 órakor a Sportcsarnokban mérkőz össze tudásukat stan-lard és latin-amerikai kategóriában. A legeredményesebb táncospár a Magyar Táncsport Szövetség különdíját kapja.

Súgólyuk * Súgólyuk * Súgólyuk

Minden jel szerint a *Hegedűs a háztetőn* olyan produkciója ennek az évadnak, amely nemcsak itthon népszerű, hanem országban-világban is méltó reprezentánsa a Szegedi Nemzeti Színháznak. Ezzel vett részt teátrumunk a budapesti *Országos Színházi Találkozó* — az elmúlt csütörtökön. Ezt adják elő a debreceni *Nagyterdei Fesztivál*on a szegediek, június 8-án, s Szolnokon, a *Zenés Színházak Találkozásán*, június 13-án. A napokban járt itt a nizzai *tavaszi világfesztivál* szervező bizottságának képviselője, előkészítendő a jövő februári franciaországi vendégeskedést: mint már megtört, Nizzába is a „Hegedűst” hívták, hat előadásra.

Megérkezett a *Landgraaf*-ügynökség meghívása — a következő turnéra. Az előzetes tárgyalások szerint 20-25 előadást tart az operatársulat Nyugat-Európában; a kiválasztott mű: *Offenbach: Hoffmann meséi*. A nemzetközi kapcsolatok kiteljesítésére törekvést jelzi, hogy a jövő évadra tervezett *Igor herceg* rendezőjének a Moszkvai Nagyszínház fiatal alkotóművészt, *Vagyim Milkovot* kérték fel, aki az elmúlt napokban Szegeden tartózkodott. Nem először: 1981-ben a szabadtéri emlékezete *Ivan Szuszanyin*-produkciójának ő volt a rendezője. Tegnap a következőket mondta:

— Moszkvában a nagyszínházi repertoárnak jeles darabja az *Igor herceg*, harmincéves rendezésben megy. Szegeden alkotótársaimmal más, újszerű felfogásban szeretnénk színre vinni. Örülök, hogy csodálatos színházukban dolgozhatom, melyet 1981-ben az építkezés miatt még nem volt szerencsém látni.

Vagyim Milkov a leningrádi konzervatórium zenei rendezői szakán végzett 1975-ben, ezután aspiráns lett, 10 éve a Nagyszínház rendezője. Az Igor herceggel Szegeden „találkozik” először.

A színház és a szabadtéri korábbiánál szorosabb együttműködését jelzi, hogy az idén nyáron *Rossini: Házasági szerződés* című művét közös produkcióként mutatják be a tanásháza udvarán. A próbák már elkezdődtek. A pesti szabadtéri igazgatóság viszont másik *Rossini*-műbe (*Bruschino úr*) kérte *Szakály Pétert* és *Vámosy Évát*: augusztus 26-tól 31-ig a Dominikánus udvarban megy az előadás. A Margitszigeten a *Koltay Gábor*-rendezte Aidában pedig *Gregor József* énekel. Ők ketten, mármint *Vámosy Éva* és *Gregor József* a közelmúlt napokban érkeztek haza *Bordeaux-ból*. A *Salieri Falstaff*-ban énekeltek.

— A meghívás körülményei is érdekesek — mondta *Vámosy Éva*. — Egy párizsi lemezboltban láttam meg a Magyarországon kiadott lemezt *Charles Munz* első heggedűse, a *bordeaux-i opera igazgatójának* jobbkézre. A hölgy éppen akkoriban látta az *Amadeus* című filmet is, lelkesültségében meggyőzte az igazgatót: ezt a lemezprodukciót meg kell hívni a májusi fesztiválra. *Vámos László* rendezte az előadást, *Pal Tamás* vezényelt, a magyar szereplők mellett olyan énekesek léptek fel, akiknek még hallani fogunk a nevérol: *amerikai tenorista, Marcus Haddock* és a *jugoszláviai szoprán, Jadranka Jovanovic*.

Vámosy Éva a nyáron énekel a Dóm téri *Rigolettóban*, az itthoni és a Dominikánus udvar-beli *Rossini*-művekben, ősszel pedig az Operaház *Mozart: Az álruhás kertész* című előadásának női főszereplője lesz (az Operaház ezzel megy Nyugat-európai turnéra). *Németh József* viszont a lipcei opera *Carmen*-jének *Escamilloja*; a bemutatót június végére tervezik. *Gurbán János* május 7-én énekelte *Amonasro* szolamát az operaházi Aidában, s aznap *Cser Miklós* vezényelt.

Májusi operaesték címmel Skopjében nemzetközi operafesztiválon, rangos „mezőnyben” szepeltek pesti és szegedi művészek, Operaházunk „színeiben”. A *trubadúr* *Leonóraja* *Misura Zsuzsa* volt, *Manrico* *Juhász József*, *Luna gróf Andrejcsik István* (*Azucena: Mészöly Katalin*).

Itthon tegnap este *Misura Zsuzsát*, *Németh Józsefet*, *Vársányi Irént*, *Gregor Józsefet*, *Szakály Pétert*, *Juhász Józsefet*, *Erdélyi Erzsébetet*, *Szabady Józsefet* hallotta az *Aida* közönsége, vezényelt *Cser Miklós*. Június 3-án a Bemutató bérletek tulajdonosai látják a *Toscat*, a címszerepben *Misura Zsuzsa*, *Cavaradossi* *Juhász József*, *Scarpia* *Németh József*, *A sekrestyés: Gregor József*. Másnap a *Kodály I.—II.* bérletben *Gyimesi Kálmán* lesz *Scarpia*, akinek 25 éves jubileumára *Angyal Mária* rendezésében újították föl a *Puccini*-művet. *Tosca: Bajtay Horváth Agota*, *Cavaradossi: Réti Csaba*, *Mindkét előadás*on *Molnár László* vezényel.

És mi újság a prózai tagozat háza táján? Ha tényleg a „ház”-ról beszélünk, már-már a *Kisszínházról*, nem sok jót mondhatunk. Továbbra is beázik, ahányszor csak esik az eső, a berendezések használata veszélyes. Itt próbál a „Stukker” stábja, a szerző, *Görgey Gábor* irányításával. A *Komámasz-szony*, hol a *stukker?* nyilvános főpróbája: július 12-én. A színházművészeti szövetség tanulmányútján, Bulgáriában járt *Mentes József*, *Arkosi Árpád* rendező pedig tegnap utazott el Lengyelországba, szintén a szövetség küldöttként, taanulmányútra. *Bodolay Géza* rendező június közepén megy Stuttgartba, a Nemzetközi Színházi Intézet meghívására vesz részt a világfesztivál idején megrendezendő szemináriumon.

S. E.



Omnibusz Szegeden

A lóerők versenyében aligha nyer díjat a Szegedi Közlekedési Vállalat új járműve. A turisták, no meg a gyerekek szívébe azonban annál hamarabb belopja magát. A közlekedési vállalat tegnap tartotta a két lóerős omnibusz első próbautját Szegeden. A végleges útvonalat ezután felülírja majd ki. A városnéző járatok színesítésére tett kísérlet már az első alkalommal is nagy érdeklődést keltett. Főleg a legkisebbek körében vált hamar népszerűvé. Hogy mit szólnak a nagy forgalomhoz a lovak? Ki tudja... Mindenesetre, békésen poroszkáltak, nem akartak versenyre kelni a motorizált autóbusszokkal.