

Magyar vállalatok az újvidéki kiállításon

A Hungexpo szervezésében 24 magyar vállalat és gazdaság vesz részt a május 9—18. között megrendezésre kerülő Újvidéki Mezőgazdasági Kiállításon. A magyar kiállítókat a tavalyinál ezúttal mintegy harmadával több termék, főleg mezőgazdasági, biológiai, gépészeti újításokat mutatnak be.

A Vetőmagtermelőt és Értékesítő Vállalat több mint 50 növény szaporítóanyagát állítja ki Újvidéken, közöttük az új magyar nemesítésű búzákat, a GK Kincset és a GK Zombort. A kukoricából a szentesi új hibridet, őszi árpa és két kompolti fajtát népszerűsítik. A kistermelők által keresett zöldségfélék vetőmagját is eladásra kínálják. Az Állattenyésztő Közös Vállalat, amely hazánkban 1500 embrióátültetést végzett szarvasmarhánál, tavaly a jugoszláviai Beseji Állami Gazdaságban is sikeres átültetést hajtott végre. Az érdeklődés kielégítésére ezúttal a teljes technológiát kínálja értékesítésre. A Sasad Termelőszövetkezet kiegészítő üzemének termékét, a mezőgazdaságban használt ipari elektronikat mutatja be, egyebek között a silóhőmérő tarthat számot érdeklődésre. A Hódgép Mezőgazdasági Gépgyár, amely szintén együttműködik a jugoszláv mezőgépgyártókkal, szállítójárműveket és pótkocsikat állít ki.

Lakáskultúra

A Lakáskultúra idejéig a második, most megjelent száma ismét több, igényesen berendezett lakásba kalauzolja el az olvasót. A minilakások sorozatban megmutatják, mi minden jut hely az egy szoba-konyhában is. Tanya a város peremén címmel egy virágkertés házaspár harmonikus család hálózatának kapuját tárják ki a nyilvánosság előtt, s akik érdekel, Besenyei Ferenc hálószobájába is bepillanthat a színész kalauzolásával.

A másodállás létesítésének feltételeiről

B. J.-né, szegedi olvasónk másodállást szeretne vállalni. Kéri, tájékoztatást, mik ennek a feltételei, mennyi időt dolgozhat havonta, milyen munkakörre tarthat igényt, és kell-e ehhez a jelenlegi munkáltatójától engedély. Mit mond erről a jogszabály?

Először is tisztázni kell, hogy mit értünk másodállás alatt. A rendelkezések szerint, ha a dolgozó munkaidéje az egyes munkaviszonyokban azonos időtartamra esik, a második munkaviszony; másodállás, ha pedig a munkaidők nem esnek azonos időtartamra, a második és további munkaviszony: mellékfoglalkozás. Amennyiben a munkaidők részben esnek azonos időtartamra, a munkaviszony csak részben minősül másodállásnak.

Másodállás — ha a jogszabály eltérően nem rendelkezik — csak az egész-

Hagyományok Tápén

Zöldfarsang

Húsvétra — ha az idő az idejéhez hasonlóan kedvezett a tavaszi munkáknak — földbe kerültek a konyhakerteri növények, néhol a takarmányfélék, gabonafélék magvai. Időközben kimeszelték, fölmázolták az asszonyok a házbelsőket, a ruhákat is kiszellőztették a gyöngye tavaszi napsütésben. Pünkösdig volt egy kis idő az utcán való beszélgetésre, közben varrogattak. A húsvétól pünkösdig tartó hat hetes időszak amolyan **kis-ünnepnek** számított, „mög-farsangoltuk a pünkösdelőt”.

Ennek az időszaknak Tápén **zöldfarsang** a neve, mely előrevet nyilván a nyíló üdezőld kikeletszínről kapta. „Zöldfarsangok vótak bálak, lagzik, mint a nagyfarsangba, móg az őszi kisfarsangba, mert akkor még nem vót annyira a nyakunkon a nagy dologidő.”

A pünkösdtől megelőző hétnek **piroshét, vöröshét, öregek ajkán váróhé**t a neve. A hét péntekének, mint szigorú böjtnek a **pünkösdi kántora** neve már a legidősebbek emlékében sem él. Arra viszont még több nagyidejű adatközlő emléke-

A paraszt emberek tavaszi, népi időjósai is a zöldfarsangra estek. György napján szegődtek a cselédek, a béresek, a szolgálók, ugyanezen a napon hajtották ki a pásztor először közös legelőre a nagylabas jószágokat. Ha a nyár „előre sietett”, öreg eleink óva intettek az ingújjra vetkőző fia-

talokat: „Korai lössz az még hé! Lössz ennek a melegnek még szűke is!”

Jól sejtették, hiszen tapasztalatból, meg hallomásból tudták, hogy a **fagyos-szentök** már nem egyszer tettek nagy kárt a veteményekben, s időnap előtt leszüretelték a gyümölcsöt. **Nagy Bence Pali bácsi** emlégette, hogy a fagyos-szentök ellen a **tápai szentem-bör, Füttyü Pista bácsi**, a matikájából (Biblia) rá tudott olvasni a fagyos-szentekre, akik elkerülték a falut.

A századeleji Tápén tavaszi jeles napnak számított **nepomuki szent Jánosnak**, a vizen járók védőszentjének nevénapja is. A **tápai küszent** még tápaibb neve **nesze puzi** (a nepomuki játékos szinonimája) **Jánoska**. Legendája szerint „Amikor a küszent möghalli a szentestére hívó első hangszót, akkó légyün a helyiről, aztakkor nagyot iszik a Tisza viziből, azt visszaáll a lábazatra.” Ebben az a csalafintaság, hogy „A küszent nem hall!”

Ifj Lele József

Börtön a kézüzetekért

Ezekkel a szereplőkkel már egyszer találkoztak olvasóink. A szegedi rendőrkapitányságon előzetes letartóztatásban voltak még január elején, amikor alkalmam nyílt néhányukkal szót váltani a fogdában. Egy igen rendhagyó, mondhatnám, családiasnak tetsző vállalkozással ismertettek meg, arról készült a **Kézüzetek** című tudósítás.

Újabb fejlemény az ügyben, hogy a Szegedi Városi Bíróságon ítélték **Bogdán Attila** első-, **Horváth Attiláné** második-, **Nagy Györgyné** harmad-, **Horváth Jenőné** negyedik- és **Sallai Mihály** ötödrendű vádlott, valamint az Alföldi utca 22/B lakosai, cselekedeteiről. Mindannyian bünsőnek találták a következő bűntettekben, vétségekben: kitartottság, üzletszerű kiejelés, lopás, csalás, közveszélyes munkakerülés, orgazdaság. Büntetésül mindannyian — átlagosan egyévi — börtönben végrehajtandó szabadságvesztést kaptak, valamint igen jelentős összegű pénzbírsággal is sújtották őket. A bűntettekből könnyen kikövetkeztethető a lényeg: a lányok — illetve okmányaik szerint asszonyok és anyák — bájaikat bocsátották áruba a két férfi megbízásából, illetve segédkezésével.

Emlékzetesül idézzük a bebonyozott tényeket! A másfél szobás tanácsi lakás, az Alföldi utca 22/B, egyébként Horváth Attiláné, „otthon” adott mindgyüküknek, no és sokszor nélkülözhetetlen volt, üzleti szempontból is. A három nő nem dolgozott, jóllehet elfogadható, egészségügyi indokolt a tételességre egyikük sem tudott produkálni, sem a rendőrségnek, sem a bíróságnak. Miután a három asszony egy fedél alá került, egyre több szórakozott, olcsó vendéglőkben, éttermekben. A Sárkányban, a Mátyásban, a Hágiban, a Rókusiban sűrűn látott vendégek lettek. Hogy miből telt nekik itallra, ez talán sejtethető. Különböző fültűnő nélkül ismerkedtek a szórakozóhelyeken — egyes vallomások szerint Horváth Jenőné, a legkorosabb nő kezdett ki már láthatóan ittas férfivendégekkel — majd az új ismerő-

sökkel együtt távoztak. Azoknak már akkorra semmi sem volt drága — hisz örömteli percek előtt álltak.

Arról, hogy az ittas férfiakról, kellemes órákat írva, miként csaltak ki pénzt, ahányan voltak, szinte anynyiféleképp vallottak, de egyenként is több variációval hozakodtak elő. 1985. július végétől november elejéig Horváth Jenőné — bebonyozott őt alkalommal — körülből 2 ezer forintért szerzett — férfitartókat — a két nőnek. Közülük Horváth Attiláné legalább 20 esetben, „ismerkedett” férfikkal, amiért közel 8 ezer 500 forintot kapott. Nagy Györgyné 8 alkalommal 4 ezret keresett. (Egy részében föltűnően hasonlítottak vallomásaik: a pénzt mindig odaadták a „mamának”, Horváth Jenőnének.)

A két kitartott férfi segítségével később már csak a pénzre „utaztak” a lányok. A Rókus vendéglőből például lengyel férfiakat csaltak el. Szerelmet ígértek, s már előre elkérték az árat. Am, a ruhagyár melletti kis forgalmú utcában hirtelen elszaladtak a megdöbönt férfiakról. Nem messzire, csupán néhány méter hátrafele, ugyanis a „mama”, Bogdán és Sallai észrevétlenül követte a párokat. Pont azért, hogy a nők megszabaduljanak a pénzzel, „érintetlenül”.

Másik alkalommal a Felsővárosi étteremből vittek magukkal partnereket az Alföldi utcai lakásba. S ott ahelyett, hogy beváltak volna ígértüket, egyszer csak megjelentek a „férjek”, fenyegetőn, fölháborodva. A hoppon maradt urak pedig nem a pénzüket, az irhájukat mentették... (Természetesen ilyenkor a nagy fölfordulásban valahogyan elvezett a nemkívánatos vendég pénztárcája is.) Kamionosoknak az autójukban ígérték a gyönyört, csakhogy ekkor is időben közbeavatkoztak a két kitartott. Ők egyébként a nőkkel közös bűncselekménysorozatukat betöréssel tetézték: a Partfürdőn rádiót loptak el egy kabinból. De Bogdánnak még az algyői munkásszállóval is volt számadása: 2 plédet, 5 nagypárnát, 2 kispárnát, közel 2 ezer forint értékben ellopott. A toll egy részét el is adta...

A „családi vállalkozásnak” a rendőrség vetett véget, ki tudja meddig folytatódt volna, a bíróság pedig egy bűncselekményüket sem hagyta büntetlenül.

Dr V M.

Mag Edit

MÉ? HOL? MIKOR?

1986. MÁJUS 7., SZERDA — NEVNAP: GIZELLA

A Nap kel 5 óra 19 perccel, és nyugszik 20 óra 3 perccel.
A Hold kel 4 óra 41 perccel, és nyugszik 18 óra 45 perccel.

VIZÁLLÁS

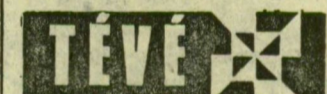
A Tisza vízállása Szegednél kedden plusz 537 cm (apadó).

született	született	született	született
1861—1941) bengali nyelvű indiai költő, Nobel-díjas (1913), 1926-ban Balatonfüreden gyógykezelték.	1886—1971) fizikus, geofizikus, egyetem tanár, akadémikus. Eötvös Loránd hagyományait követve főként a torziós inga korszerűsítése és továbbfejlesztése foglalkoztatta. 1958-ban a brüsszeli világkiállításon Grand Prix-vel tüntették ki.	1911—1978) költő, író, újságíró. Ő nevezte Szegedet a „legirodalmibb magyar városnak”.	1916) kétszeres József Attila-díjas író, színházi újságíró, rendező és dramaturg. Elsősorban ifjúsági regényeket és a magyar munkásmozgalom történetéből merítő könyveket ír.
7 órákor: Hair — berletiszünet. KISSZÍNHÁZ	7 órákor: Három cilinder — Blaha 2. berlet.	MOZIK	Vörös Csillag: deklét 10 órákor: Az elvarázsolt dollár (színes magyar film, III. helyár!) délután fél 4 és fél 7 órákor: A part. I—II. (színes, m. b. szovjet film, dupla helyár!).
Fáklia: háromnegyed 3, negyed 6 és fél 8 órákor: Az elvarázsolt dollár (színes magyar film, III. helyár!).	Kiskőrössi halászcserda: (videomoz) 8 órákor: Ipress ügyirat (színes angol kémtörténet).	Kiskőrössi halászcserda, kert: este 10 órákor: A smaragd románca (színes, m. b. amerikai kalandfilm, Kiemelt helyár!).	Filmtéka: (Kigyó u. 4.) 6 órákor: A föld árnyéka (színes tunéziai—francia film).
Kertmózi: (Újszeged) este 9 óra: Vad banda (színes amerikai westernfilm, csak 18 éven felülieknek!).	ÜGYELETES GYÖGYSZERTÁR	Klauzál tér 3. szám (13/57-es) Este 8 órától reggel 7-ig. Csak sürgős esetben.	BALESETI, SEBÉSZETI ÉS UROLÓGIAI FELVÉTELI ÜGYELET
			Ma a balesetet szenvedett személyeket Szegeden a II. Kórház (Toluhun sgt. 57.) veszi fel, sebészeti felvételi ügyeletet az I. sz. Sebészeti Klinika (Pécsi u. 4.), urológiai felvételi ügyeletet a II. Kórház tart.
			EJSZAKAI ORVOSI ÜGYELET
			Este 7 órától reggel 7 óráig a felnőtt lakosság részére: Szeged, Hunyadi János sgt. 1. sz. alatt. Telefon: 10-100.
			GYERMEKORVOSI ÜGYELET
			Munkanapokon 13 órától másnap reggel fél 8 óráig, szombatnap, vasárnap és munkaszünetnapokon reggel fél 8 órától másnap reggel fél 8 óráig a Lenin krt. 20. sz. alatti közzélt gyermekorvosi rendelőben történik a sürgős esetek orvosi ellátása.
			GYERMEK FÜL-ORR-GÉGÉSZETI ÜGYELET
			Minden kedden és csütörtökön 19 órától reggel 7 óráig, szombatonként reggel 8 órától déli 12 óráig, a gyermek fül-orr-gégészeti ügyelet az újszegedi gyermekorvos van. (Odesszal krt. 37.). Telefon: 22-655. Egyik napokon a Fül-orr-gége Klinika tart ügyeletet (Lenin krt. 11.). Telefon: 21-122.
			FOGORVOSI ÜGYELET
			Mindent nap 22 órától reggel 6 óráig, szombatnap reggel 7 órától hétfő reggel 7 óráig: Szeged, Zöld Sándor u. 1-3. Telefon: 14-420.
			SOS LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT
			Mindent nap este 7-től reggel 7 óráig: Telefon: 11-000.

22.45: Betűreklám	22.50: Híradó 3.	23.00: Himnusz
BUDAPEST 2.		
18.00: Ifjú Oroszország — szovjet tv-filmsorozat — 6.	19.05: Képzőművészet — a pécsi körzeti stúdió szerb-horvát nyelvű nemzetiségi műsora	19.30: Paja Jovanovic — jugoszláv dok.-film
20.00: Holland korrupció — holland tv-film	21.30: Híradó 2.	21.50: V. Nemzetközi Karmester-verseny — összefoglaló a válogató eseményeiről — 1.
22.20: Sülyemelő EB — közvetítés Karl-Marx-Stadt-ból — felvételtől	22.50: Képzőművészet	
BELGRÁD 1.		
17.00: Híradó magyarul és szerbhorvátul	17.45: Látogatók — filmsorozat	18.15: Igaz legendák
18.45: Zene a képernyőn: Zoran Hrstic	19.15: Rajzfilm	19.30: Híradó
20.00: Hét szépség — olasz játékfilm	BELGRÁD 2.	
18.00: Belgrádi műsor	19.00: Honvédelmi műsor	19.30: Híradó
20.00: Sport	20.10: FC Barcelona—Steau Bucuresti — labdarúgó BEK-döntő	
ÚJVIDÉK		
17.00: Híradó magyarul és szerbhorvátul	17.45: Gyermekműsor	18.15: Zene, idő, emberek
18.45: Dok.-műsor	19.15: Rajzfilm	19.30: Híradó magyarul
19.55: Sportszerda	22.30: Híradó szerbhorvátul	



KOSSUTH	
8.20: Eco-mix — (ism.)	8.50: Kis magyar néprajz
8.55: Az Olasz vonósnyegyes felvételeiből	9.49: Törpék és óriások — Durko Zsolt kis zongoradarabjaiból
10.05: Iróvá avatnak — Jékely Zoltán indulása	11.07: Mi ez a gyönyörű? — (ism.)
11.20: Magyar művészek operettfelvételeiből	12.45: Törvénykönyv
13.00: Sibelius: I. szimfónia hangjátéka	13.38: Korasainknak ajánljuk
14.10: A magyar széppróza századal — Gózdú Elek — (ism.)	14.25: Operasítlerek
15.00: A Népzenei Hangos Újság melléklete	16.04: MR 10-14
17.00: A Rádiószínház bemutatása — Sötét álmok — Stefan Smihla hangjátéka	17.44: Könyvzene — hangszerzők
18.02: Kritikusok fóruma	18.15: Hol volt...
18.25: Mai könyvajánlatunk — (ism.)	19.15: Kilátó — (ism.)
20.00: Zenes portré Kányádi Sándorról — (ism.)	20.46: Örökzöld dallamok
21.30: Szintézis	22.20: Tíz perc külpolitika
22.30: Rohmann Imre zongorázik Kb.	23.30: Szimfonikus táncok
0.15: —	4.20: Ejfélt után...



BUDAPEST 1.	
8.55: Tv-torna — (ism.)	9.00: ITV
9.50: Szia Mami	10.45: Történetek a kiskertekről — NDK tv-filmsorozat — 6.
11.40: Képzőművészet	11.25: ITV
12.30: Hírek	16.35: A nyelv világa
17.15: Betűreklám	17.20: Sülyemelő EB — közvetítés Karl-Marx-Stadt-ból
17.50: Képzőművészet	17.55: Reklám
18.00: A világ tetején — angol dok.-filmsorozat — 3.	18.50: A Közösség-szolgálat tájékoztatója
18.55: Reklám	19.05: Tv-torna
19.10: Esti mese	19.20: Reklám
19.30: Híradó	20.00: Ut a döntőig... — összeállítás a BEK-döntőbe jutott csapatokról
20.10: FC Barcelona—Steaua Bucuresti — labdarúgó BEK-döntő — közvetítés Sevilla-ból	A szünetben: reklám
22.00: Egy forró nyári este Donnával — amerikai zenés film	

Mag Edit