

Ötven sor

Amikor ráléptem a fékre, már morgolódtam: „Néhány méternyre kellene csak arrébb mennie a néni-nek, s a zebra vedéné öreg csontjait!” De nem, bottal poroszkalva, sokdioptriás szemüveggel, ósdi plasztikszatyorról nekivág a négy sávnak, és a villamosi-neknek. Lesz, ami lesz, nem néz se jobbra, se balra. Mögöttem dudál a türelmetlen BMW-s, s hirtelen eszembe jut a

kísérleti öregség

Az a cikk, amit nemrég olvastam, s mindezidáig csak jó sztorinak véltem. Arról tudósítottak, hogy egy fiatal hamburgi újságíró ósz parókat vett, venaszonyosra sminkelte magát, botra támaszkodott, és nekivágott az országnak. Arra volt kíváncsi, milyen érzés öregnek lenni?! A harminckett éves kollégina beszámolója nem tartogatott szenzációkat. Nem akarták meggyilkolni, kihasználva védekezési képtelenségét, nem szegődtek nyomába, nem tépték ki kezéből a retikült, nem erőszakoskodtak vele, s mégis... „A legszörnyűbb az a néma ellenség volt, amelylyel nálunk az öregeket kezelik. Senki nem nézett rám, nagy ivben elkerültek.” „Csak” az üzletek pénztárainál hallhatta a mögötte állók fogak között sürt, de kényelmetlen megjegyzéseit, „csak” a rosszálló tekintetekkel találkozott a metró lépcsőn, ügyetlenkedve, „csak” az autósok türelmetlen túlkölesége ölte idegeit, „csak” a forgalmas utcákon lökdösték, „csak” a közöny fáj, de az nagyon...

A „hétköznapi terror” az idős, ügyetlen, esett, beteg embereket sújtja. Azokat, akiknek ügyis több a gondjuk-bajuk, akik nem tudják tartani a lépést, képtelenek fölvenni a ritmust, akik néha-néha, szegyenkezve bár, de segítségért nyújtják ki a kezüket. A „kísérleti öregség” után az újságíró ószenve váltotta be, hogy éppen azt tapasztalta, ahogyan korábban ő is az idősebbekkel viselkedett. Megváltozik ezen tapasztalatok birtokában?! Másképpen viszonyul majd embertársaihoz?! Képes-e másokat is rádobbeníteni erre a felismerésre?! Egyáltalán, miféle empátiás képességekkel rendelkezik?! Vagy ezek a mások lelkiállapotába való beleélési kísérletek nem béklyózzák-e mindennapi magatartásunkat, nem fekézik-e a gyors léptű fejlődésünket, nem akadályozzák-e terveink valóra váltását?! Késégtelen, sokféle impulzus sarkall bennünket empátiás képességünk finomítására, toleranciánk növelésére. Gyakorta tűnik úgy, *életünk harmóniájának egyik záloga éppen az empátia és tolerancia*. Csak ezt mindig másoktól várjuk, ahelyett, hogy magunk gyakorolnánk.

NSZK-beli kollégánknak kísérleti példa, figyelemzető próbálkozás. De nem lehetünk mindannyian „próbajáratos öregasszonyok”, betegségek csupán a reakciók mérési miatt viselő, nem vállalhatjuk az elitelték szerepét, csakhogy megtudjuk, milyen érzés a vádlottak padján ülni... De elgondolkozhatunk a nemek szerepein, a korosztályok egymáshoz fűződő viszonyán, a másképpen gondolkodók lelkiállapotán — egyszóval azon, mit is tennénk mi olykor-olykor mások helyében?!

Csakhogy, az élet egyetlen kísérlet csupán, s felöltött öregasszonyjelmezek, eljátszott betegségtünetek, vádlottszerpek után legteljesebb napsugarasabb öregségben, gyógyító orvosokban, kevesebb kiszolgáltatottságban, emberségesebb életben reménykedhetünk. Ehhez pedig egyenként kevesen vagyunk.

A nénike ábtörtkált a tilosban. Ezt is megsúta. Gázt adok.

Tandj Lajos

Műsor-ajánlat

AZ ÚJSZEGEDI KAMARAZENEKAR, továbbá A SZÉCHENYI ISTVÁN GIMNÁZIUM ÉS SZAKKÖZÉPISKOLA KÖRUSA lép föl Kiss Ernő, illetve Hofszang József művelődési központ és a Somogyi Könyvtár hangversényszervezőjének következő koncertjén ma, szombaton délelőtt 11 órakor a Somogyi Könyvtárban.

MISKOLCZI MIKLÓS HAZUDNI BOLDOG HITVEST című darabját mutatják be Bence Zsuzsa rendezésében holnap, vasárnap délután 4 és este 8 órai kezdettel az Ifjúsági Házban. A szereplők: Bence Ilona, Gáti Oszkar és Papp Vera.

LISZT FERENC ORGANUMŰVEIT ELLA ISTVÁN adja elő a domban holnap, vasárnap este 7 órai kezdettel. Közreműködik Szécsi István (ének) és a dom énekara. A műsorban többek között a Magyarok Istene, az Ave Maria és a XXIII. zsoltár is szerepel.

KÉT SZEGEDI MŰVÉSZNEK LESZ KONCERTJE holnap, vasárnap délelőtt 11 órártól Budapestben, a Zeneakadémia kisteremben. Macezka Noémi és Kemeny Erzsébet kétzenorás és négykezes kamaragyűjtés többek között Liszt, Mozart és Sostakovicus műveit mutatja be.

A SZEGEDI EGYETEMI IFJÚSÁG POLITIKAI SZERVEZETE A II. VILÁGHÁBORÚ IDEJÉN — ezzel a címmel Székely Lajos tart előadást a TIT történelmi szakosztályának szabadegyetemen április 21-én, hétfőn délután 5 órártól a Szegedi Akadémiai Bizottság Somogyi utca 7. szám alatti színházában.

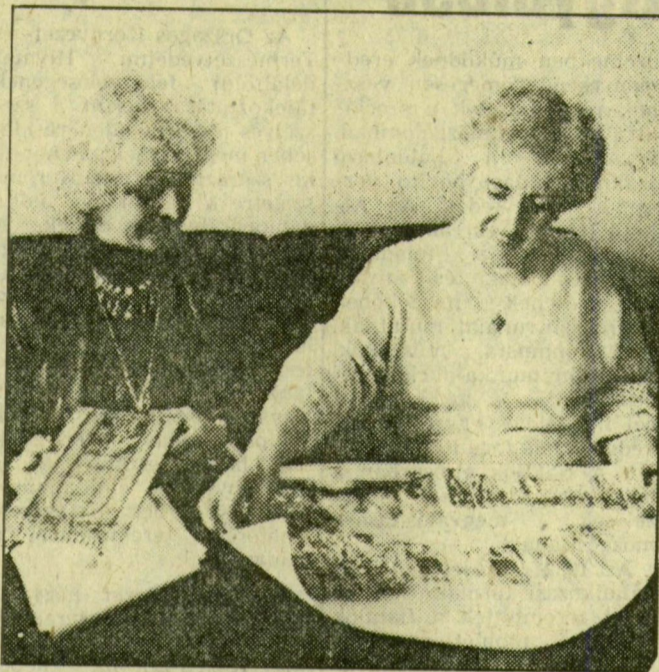
AZ ŰRHÁJÓZÁS AKTUALITASAIRÓL ad ízelítőt a Szegedi Irodalmi Kávéház összeállítású április 21-én, hétfőn délután 6-tól a Royalban. Az est vendége Horváth András, a Planetarium és az Uránia csillagvizsgáló vezetője lesz, házigazda: Kiss József Géza fizikus. Az érdeklődők megtekinthetik a legújabb színes világűrfelvételeket, képeket láthatnak a Halley-üstökös bűsítéséről, az Uránuszról, a Challenger-robbanásról és egy új szovjet űrállomásról is.

A VUJCSICS-EGYÜTTES ÉS A SINE '86 NEPEZENEI EGYÜTTES koncertjét és táncjáték rendezését meg április 21-én, hétfőn este 7 órártól az Ifjúsági Házban.

KISVALLÁSOK, SZEKTAK címmel Varga István, a Csongrád Megyei Egyháziügyi Hivatal

Ízelítő a Csipkerózsikából

Az odesszai balett hírnökei



Nagy László felvétele

N. Rizsenko és N. Bevenko díszlettervekkel a szabadtéri játékok igazgatóságán

Szegeddel ismerkedik ezekben a napokban az odesszai Opera- és Balett-színház balettmestere, Natalja Rizsenko és díszlettervezője, Natalja Bevenko. Nyáron a Szegedi Szabadtéri Játékokon a szovjet társulat Csajkovszkij *Csipkerózsika* című balettjét mutatja be, most ezzel kapcsolatban folytatott tárgyalásokat. Mint Horváth Mihály, a Játékok igazgatója elmondta, az odesszaiak alaposan felkészültek a vendégszereplésre. Elhozták az igényes, jól kidolgozott rajzokat, makettek, melyek megfelelnek a különleges szegedi színpadi igényeknek.

A 90 tagú társulat július 15-én érkezik hozzánk, s három előadást tartanak: július 18—19—20-án. A szabadtéri játékok zenekarát Igor Savruk vezényli. Az odesszai operaház vezető szolistái: Anatolij Gojko, Ludmilla Sirina, Anatolij Duda, Anatolij Kapusztjin, Valentyina Vasziljeva és

Nagyzezsda Sakun 19-én a tanácsháza Muzsikáló udvarán énekelnek ariákat, dalokat. A szovjet művészek Budapesten is fellépnek, a *Hattyúk tavát* mutatják be a margitszigeti szabadtéri színpadon, majd a Hilton Szálló udvarán Purcell-estet tartanak.

A Csipkerózsika hét éve szerepel az odesszaiak repertoárján. Az egész együttes részt vesz a darabban, amely a Moszkvai Nagyszínház előadásának mása. A szakemberek szerint ugyanis a klasszikus balettek legjobb adaptációját kell megőrizni, a Csipkerózsika esetében Petipa koreográfiáját. A Dóm téri alkalomra Natalja Bevenko új díszleteket tervezett, a szabadtéri adottságokat figyelembevéve, ám megőrizve az eredeti színpadkép jellegzetességét is.

Nyitás előtt a strandokon

Megkértük Dóra Józsefet, a Szegedi Vízmevek és Fürdők főosztályának vezetőjét, adjon helyzetjelentést a nyitás előtt álló strandok állapotáról.

Igazi nagy beruházás az idei téli felkészülés idején nem volt nyári fürdőinkben. Kisebb-nagyobb felújításra, nagytakarításra, parkrendezésre futotta csak. A partifürdőn 120 előregedett, sérült fát vágta ki, amelyeknek helyére a megyei erdészeti felügyelet segítségével 270 darab „vítűrő” fát telepítettek. Megkezdtek — az előreláthatólag több évig is tartó — folyóhordalék pusztította gyepszőnyeg megújítását. Rendbe hozták a víznyomó kutakat, s a napokban kezdik a medencék nagytakarítását. A látogatók jobb ellátását segítő, gyarapodott a vendéglátó egységek száma.

A Liget-fürdő termálmedencéjét a szabadtéri strandok nyitásával egy időben bezárják, hiszen a több éves, folyamatos üzemeltetés után immáron elodázhatatlanná vált a festés, a medencetisztítás ott is. A termál várhatóan három hétig lesz zárva, de ha kiderül, hogy a faszerkezeteket komoly gombásodásveszély fenyegeti, akkor a karbantartási munkálatokra szánt idő hosszabb lesz. A SZUE medencéjét — jöllehet, felújítása nagy gondot okoz a szakembereknek — megtöltik vízzel a fürdőnyitás idejére. A sportuszoda téli védősátrát május 5-én, 6-án és 7-én bontják le, tehát a napokon zárva lesz, és május 8-án áll ismét az úszni vágyók rendelkezésére.

Szüksősfürdőn a tóba „vadászatú” marosi homokot

Négy hasáb alkotja majd a díszlet mozgatható részét, ehhez kapcsolódnak a lépcsők és a kiegészítő statikus elemek.

Natalja Rizsenko háromszor járt már Magyarországon, még a Moszkvai Nagyszínház balerinájaként 1961-ben táncolt a szegedi szabadtérin is, a *Kővirág* című balettben. Kilenc évvel ezelőtt mondott búcsút a színpadnak, azóta balettmester Odesszában. A moszkvaikkal huszonhárom országban lépett fel, 1979-től pedig, mióta az odesszai együttes is turnézik külföldön, jártak Kanadában, Vietnamban, Romániában, Irakban, Szíriában, legutóbb Spanyolországban. A művész előmondta, a Szovjetunióban rendkívül népszerű a balett, az odesszai színház előadásainak felét teszi ki. Meghírózott napokon, szerdán, pénteken és vasárnap mutatnak balettel, de gyakran közreműködnek operák betétszámaiban is. A legújabb műfaj, legfrissebb törekvés az *operabalett*, amelyben együtt szerepelnek a táncosok és énekesek.

Az odesszai vendégek csüörtökön megtekintették a *Három cilinder* főpróbáját a Kissszínházban, tegnap, pénteken pedig a pécsi operavendégszámát, a *Don Pasqualét*. Ellátogattak az új színház épületébe és a Móra Ferenc Múzeumba is.

A szovjet balett képviselőit fogadta Koncz János, a megyei pártbizottság titkára. A megbeszélésen ott volt Papdi József, a megyei tanács elnöke és Schmidt József, a szegedi pártbizottság titkára. N. Rizsenko és N. Bevenko találkozott Papp Gyulával, a városi tanács és a fesztivál intéző bizottságának elnökével is.

V. E.

telepítenek, és természetesen rendbe hozzák a zöldövezetet is.

Az úszóházak törzsközön-ségének nem kis felháborodására tavaly csak nagyon későn úsztatták le a szegedi oldalon deszkstrandjait. Akkor a vízmevek arra hivatkozott, hogy a Tisza magas vízállása akadályozza a levontatást. Ha azonban a felvezető hidak akkor a helyükön lettek volna, nemigen lett volna akadály a úszóházak kikötésének. Ebből okulva most idejekorán helyükre kerültek a hidak, s április 20. előtt már megkezdik az úszóházak vontatását a téli kikötőből.

Nyári fürdőhelyeink nyitásának napja május elseje. Sajnos ismét emelkedtek a belépőjegyek árai. Az

egész napra szóló felnőtt-jegy 17 forintba, a kedvezményes (gyerekek, tanulók, katonák és nyugdíjasok számára szóló) jegy 8 forintba kerül majd. Az áremelések indoklásaképpen elmondták: a vízmevek és fürdők évről évre veszteségesen üzemel a magas állami támogatás ellenére is. Az áremelések természetes módon a vállalatot is érintik, s az üzemeltetési költségek állandó emelkedése okán kényszerültek a belépőjegyek, illetve a bérletek árának emelésére. Végül a vízmevek ugyan nem szolgál, csupán az összehasonlítás miatt mondták el: a szegedi strandárak még így is alacsonyabbak az ország hasonló nagyvárosainak fürdőárainál.

K. K.

Markusovszky-díjasok

Pénteken átadták a Markusovszky-díjakat az Egészségügyi Dolgozók Szakszervezetének színházában. Az immár huszonötödik alkalommal odaítélt díjat az Egészségügyi Dolgozók Szakszervezetének elnöke, az Ifjúsági Lap- és Könyvkiadó Vállalat, valamint az Orvosi Hetilap szerkesztőségének alapította a magyar orvosi szakirodalmi tevékenység ösztönzésére.

A Markusovszky Lajosnak, az Orvosi Hetilap alapítójának emlékére alapított díjat az idén dr. Simon Miklós és dr. Koller Miklós; dr. Nyárady József, dr. Vilmos Zsuzsanna és dr. Kovácsy Ákos; dr. Szilágyi Á. Katalin; dr. Keszler Pál és dr. Abraham Lajos; dr. Nyerges Gáborné; dr. Körner Anna; dr. Baksa József,

dr. Kerényi Imre és dr. Baklajthy Tibor; dr. Cholnoky Péter; dr. Vincellér Mária és dr. Mestyán Gyula; dr. Gelléri Dezső; dr. Leövey András, dr. Bakó Gyula és dr. Nagy Endre; valamint dr. Kerekes László nyerte el a hazánk legrégebb szakfolyóiratában tavaly megjelentett publikációért. Az Orvosi Hetilap Markusovszky-emlékérmét dr. Keller László kapta, évtizedek óta végzett kiemelkedő munkáját.

A Medicina Könyvkiadó-nál 1985-ben megjelent kötetek közül többet díjazták. Ezt követték dr. Jobst Kázmér akadémikus emlékezőtáradást tartott „Markusovszky alkotó munkásságának tanulmányai” címmel (MTI)

Békebrigádok országos találkozója

Ma, szombaton, és holnap, vasárnap rendezik meg Szegeden, a Csongrád Megyei Tanács Oktatási Igazgatóságán a békemunkában élen járó brigádok II. országos találkozóját.

A mai programban előadás hangzik el a nemzetközi békeév feladatairól, a szocialista brigádok tevékenységéről. Ezt követően a székesfehérvári brigádtalálkozó óta végzett békemunkát értékelik, majd tájékoztatást hallgathatnak meg a résztvevők aktuális nemzetközi kérdésekről. A találkozó programja délután szekcióülésekkel folytatódik. Holnap, vasárnap délelőtt kerül sor a záróértékelő együttes ülésre