

Temetőink művészete

Ez év novemberével ismét eljön az az érzelemteljes időpont, melyet emberemlékezet óta „halottak napjára” tart a közhit. Ezúttal is tomegek állják körül a sírokat, hogy szeretteikre emlékezve gyertyákat gyújtsanak, virágokat, koszorúkat helyezzenek el. *Lýka Károly* műtörténetírásunk atyja szerint a temető „...különleges, magában lezárt művészeti problémává lett néhány nagy művész kezében. Ezért művészeti gondolatokat költöget az olyan emberek elméjében, akik nem érzéketlenek az artisztikum iránt. E gondolatokat olykor egyes kiváló sírdíszítő művek élesztik, olykor pedig maga a temető összhangja, annak a szomorú nagy kertnek *genius loci*-ja, sűrűn sorakoznak egymás mellé, szépen összerendezhetjük tehát, ha elmélyedünk bennük, talán kapunk olyan képeket, amelyek ezt a különleges művészetet jobban megértetik velünk, vagy ráterelnek valamely művész figyelmét a probléma új oldalaira.”

A szegedi temetőkből is — mint általában másutt — legtöbb a szokványos műköreszkész sír. A régi, süppedő hantok fakesztjei már egyre ritkábbak, mert elmesztette őket az idő.

Amint a legújabb használatos Szeged című városkalauzban (1981) olvashatjuk: „...a Palánk régi temetője a Dömötör-templom körül volt. Mária Terézia uralkodása alatt szűnt meg a templomok körüli temetkezés, utána a palánki temető a mai Moszkvai körút és Tolbuhin sugárút kereszteződése táján, a Jósika, Zoltán és Ságvári Endre utcáig terjedt. Az 1831. évi kolerá után nyitották meg a

mai Belvárosi temetőt.” A másfél század óta legnagyobbá vált szegedi sírkertben, a sok-sok hasonló és különféle, egyszerűbb és gazdagabb sírok között, városunk hajdani, s közelmúltban élt neveseinek legtöbb síremléke őrződik itt. Ezért csak kiragadva hozhatunk szóba néhányat, melyek az e temetőben pihenő személyiségek és családokhoz kötődnek.

A Belvárosi temető régi bejáratának közelében *Tömörkény István* fekete márványkeresztű sírját találjuk. *Dankó Pista* emléket — szintén e parcellában egy bronzdíszes sír idézi fel. Ezekből jobbra esően *Vedres István* van eltemetve. Beljebb haladva *Móra Ferenc*, s a többször másvilágra kiváncsi *Juhász Gyula* sírhelye tűnik elő. A temető közepe táján pedig *Reizner János* sötét tömbű obeliszkje emelkedik. A szegedi gyökerű szobrászoktól való síremlékek közül, az ifj. *Vastagh György* által alkotott *Klauzál Gábor* sírját hozzuk elsőként szóba. *Papp József* munkáiként *Tóth Pál*, *Lázár György* és *Kállai Albert* sírjait említjük meg. Figyelmet érdemel volt helyi építészünk, *Sebestyén Endre* által tervezett *Wimmer-síremlék* is. Értékes bronz megmunkálását, a *Boga-Szóri család* emlékműve, melyet fémlemez alakított, oroszlanok tartanak. Folytatva hézagosszerű nyílnyit, *Király (König) Péter* sírján az elhunyt zeneszerző bronzportréja látható, melyet szintén a szegedi *Szolcsányi Gyula* mintázott. A Belvárosi temetőben gyákorai a figurális sírhelyek. Ezek egyiken (*Szlányi-sír*), az eltávozott házaspár köbe

végett kettőse lett megörökítve. Másikán (*Brauswetter-Franço-sírhely*) pedig a holtak világába nyíló ajtó előtt — vörös kőoszlopba vésvé — egy itt várakozó asszony alakja áll. De van olyan síremlék is, melynek mélyedésebe egy bibliát tartó apostol bronzszobrát helyezték el (*Kersch család*). A túlzott dekorativságra törekvő, pathetikus sirmonstrumok (*Wagner család monumentuma*), inkább látványos, semmint a lényegnek megfelelően mehítek lennének.

Szándékosan nem volt célunk a monumentális Belvárosi temető plasztikai műveinek még csak viszonylagos értékelése sem, mert ennek felmérése elvégzendő feldolgozásra vár. E számba bevő és értékelő feladat valamennyi itteni temetőnk művészi jellegű síremlékére vonatkozik. Gondolunk kell — többek között — a *Rókus-i temetőre*, valamint az *Alsóvárosi temető* azon sírjaira is, melyekben pl. *Cserny Mihály* és *Bálint Sándor* nyugosznak. De jó tudnunk azt is, hogy az *Újszegedi temetőben* fellelhetjük az *ár-víz áldozatainak emléket* és megtekinthetjük *Tápai Antal* egyik korai (1937) művét, a *lourdes-i Mária* szobrát. A már lezárt — a századforduló körül parkosításra szánt — felsővárosi *Gyevi temető* hátsó részén egy *Mária-szobor* áll. A talpazatán levő tábla szerint: „Emlék. Barokk. A XIX. század végén a Dömötör-templom előtt állott.” Az idősebb emberek tudják, hogy utána 1957-ig a Szent György téren volt látható. Az egykor fakesztessel körülvett *Deszkás temető*, az itt elhalt *Dugonics Andrástól* 1913-ban nyerte ma

nevét. E most is használt felsővárosi sírkert közepén sok a márvány emléke. Sőt, ódon jellegű kripták is vannak, melyek régi szegedi családok (*Lippai-Felmayer, Peternelly stb. családok*) reprezentáns építmények.

A mostani túlszűfolt — köztük már lezárásra kényserült — szegedi temetőink nyilván arra ösztönzik az illetékeseket, hogy felkészüljenek a „holtak kertje”-nek egy-egy újabb helyi kijelölésére, s ezek korszerű megtervezésére. Városunk nemrég elhunyt kiváló sírkésző-ráza — a fent említett — *Szolcsányi Gyula* fiatalon sok országban dolgozott. Így a Párizsban élt szobrász barátait, a nemzetközi hírűvé vált *Csáky Józsefet* és a korán elhunyt, tehetséges *Bánszky Sándort* meglátogatta. Róluk és saját munkásságáról szóló önéletrajza leközölésre vár. A három szegedi szobrász közül szülővárosába hazatért *Szolcsányi*, az itteni Béke utcai műhelyében évtizedeken át tevékenykedett. A veterán sírkészőbrász 1966-ban beadványt készített az I. kerületi városi tanácsnak, melyben „közögy”-ként — többek között — ezt írta: „...Külföldön, főleg Németországban vannak temetők, melyek olyanok, mint egy park. Sírkésztek nincsenek, sem hantok, csupa mező és virág a temető.

Minden sírhely felett van egy fejkő, vagy szép, művészi stílusú emlékmű. Gondozás nem sokba kerül, mert hant nincsen, minden csupa pázsit és fa. Kellene itt Szegeden minden valami modernizálást csinálni a temetői kultusszal is. En a park-temetőt ajánlom, nem kell annyi út, és többet lehet beletemetni, könnyebb a gondozása és sokkal szebb.”

Vajon *Lýka Károly* a temetőkhöz fűződő fenti eszmélkedésében (1944). a „probléma új oldalai”-val kapcsolatban a létesítendő új temetők parkszerű kialakítására is gondolt? Ki tudja. De míg ez megvalósul, addig a mostani feldíszített, gyertyafényes szegedi sírkertekbe látogatva, azt tapasztalhatjuk, hogy az itt elpihenők háborítatlan birodalmában bennünket is az emlékezés és a nyugalom teljes harmóniája vesz körül.

Dr. V. M.

Szelesi Zoltán

Családi események

HÁZASSÁG

Fehér Zoltán és Csikós Angéla, Gábor János László és Adok Margit Rozália, Hegykői Gyula Sándor és Makai Ibolya, Felhár Emil és Buvár Etelka, Győrfi Mihály és Laczkó Ilona Mária, Heinrich Ferenc és Szekeres Julianna, Tücsök István József és Adler Ilona, Dunai Károly és Maróti Ilona Katalin, Frányó Zoltán Pál és Gregority Ilona, Horváth László és Bodó Olga, Seimeczli-Tóth István és Bodó Eva, Tóth Imre és Budai Eva, Engelhardt Ferenc és Szabó Il-dikó, Széll Sándor és Virág Agnes, Ottó László István és Börcsök Edit, Gyuricza János és Kollár Irén, Csikota Mihály és Rácz Anna házasságot kötöttek.

SZÜLETÉS

Csermely Istvánnak és Veres Katalinnak Beatrix, Iván Jánosnak és Máté Zsuzsannának Eszter, Horváth Antalnak és Mihály Katalinnak Zsolt Antal, Molnár Istvánnak és Varga Mária-nak Éva, dr. Kovács Józsefnek és Király Tünde Juditnak Veronika, Baba Mihálynak és Gombos Irén Agnesnek Marianna, Tarkó Aurélnak és Juhász Erika Zsuzsannának Vivien Erika, Ilés Jánosnak és Szabó Evának Róbert, Gillicze Lászlónak és Palotás Mária-nak László, Bálint Jánosnak és Sümegi Piroskának Attila, Bozók Imre Györgynek és Zsáros Mária Annának Orsolya Judit, Savanya László Ferencnek és Arvai Margitnak Beata, Doszpoly Sándornak és Szankovics Marianna Aranka-nak Zsolt, Takács Andrásnak és Albert Edit Annának Edit Edina, Csánádi Nándor Györgynek és Széll Ilona Mária-nak Rita, Toldi Ferencnek és Varga Erí-kának Orsolya, Dudovics László Ferencnek és Balázs Klárának Milán, Jászkuuti Miklós Ferencnek és Vajta Margitnak Gábor Miklós, Gyuris Károlynak és Kriván-Kollár Erzsébetnek László, Nagy Imréné és Kőszó Klára Rozáliának Zsuzsanna, Molnár Pálnak és Kiss Marianna Erzsébetnek Akos Zoltán, Ko-

vács Pál Zoltánnak és Hamza Ibolyának András, Vidács Istvánnak és Lukács Éva Nórá-nak Gábor, Márki Lászlónak és Gábor Mária-nak Endre, Csánádi Józsefnek és dr. Szabó Mária-nak Mária, Nemeth Sándor Ferencnek és Aszódi Katalinnak Tamás, Deák Tamás Györgynek és Franczsi Emiliának Csaba, Földesi Árpádnak és Vajda Evának Márton, Gábor István Lajosnak és dr. Szabó Csilla Katalinnak Zsolt, Hajnal Mihály Tibornak és Gáldzer Mária Mária-nak Eszter Mária, Kovács Gyulának és dr. Székely Erzsébetnek Balázs, Kisapál Zoltánnak és Podrácz Rozáliának Gyöngyi, Szekeres Jánosnak és Péter Zsuzsannának Gábor János, Ujvári József Sándornak és Kálmán Mária Zsuzsannának Judit, Maróti Jánosnak és Tari Ilonának Edit, Német Ferencnek és Zabos Rozáliának Róbert Tamás, Takó Sándor Györgynek és Harmath Györgynek Attila Sándor, Kardos Istvánnak és Karsai Erzsébetnek István Dénes, Kádár Sándornak és Vas Evának Orsolya, Balog Sándornak és Török Margitnak Hona Erzsébet, Terhes Istvánnak és Kincses Teréz-nak Krisztián István, Gillich Péternek és Vörös Margitnak Szandra, Mucs Mihálynak és Madar Katalinnak Katalin, Sipos Sándornak és Dóczy Klára Ibolyának Timesa Klára, László Lászlónak és Nagy Erikának Edina, Lakatos István Zoltánnak és Simon Klárának Andrea Éva, dr. Feher-Polgar Pálnak és Bakai Agnes Evának Pál, dr. Kertész László Im-

renek és Oszadsky Katalinnak Balázs László, Horváth Istvánnak és Szabó Katalinnak Katin-ka, Lénárt Imrénének és Górszák Piroskának Brigitta, Medvecz Gábornak és Kovács Éva Juliannának József Sándor, Kovács Ráinak és Király Etelka Mária-nak Etelka, Váci Józsefnek és Balogh Ilonának Imre, Majzik Péter Istvánnak és Ferenczi Idának Daniel nevű gyermekük született.

HALÁLOZÁS

Zsemberi István, Juhász Péter Pál, Nemeth László, Matyó Józsefné Kohajda Julianna, Csányi Antalné Collauti Mária, Jung Ferencné Roldwagen Katalin, Balog Istvánné Péter Pirosk, Kovács Istvánné Agoston Katalin, Bazsik Lászlóné Fábán Margit, Jakus Ferenc Mihály, Bajza Antalné Friedmann Anna, Molnár Ferencné Lakatos Anna, Hilla József, Szűcs István József, Szűcs Imre, Molnár Pálné Laczi Anna, Hódi Lajosné Pálfi Erzsébet, Király Mihály, Eke-Lilice Károly, Tóth Jánosné Mandelkern Piroksa, Varga Lajos, Lasanc Imre, Jenői Károlyné Csamangó Anna, Csernai Józsefné Deák Borbála, Tóth János, Karsai Ferencné Bányai Anna, Császár Lajosné Kiss Mária, Csucs István, Nagy Istvánné Bokor Julianna, Kondola Julianna, Bálint Lajos, Juhász Ernőné Zahner Erzsébet, Szekeres István, Barkányi Józsefné Kazi Veronika, Rozovits János, Lengyel Mihályné Tóth Mária, Tajti Istvánné Szabó Etelka, Martonosi Istvánné Gáin Anna, Szabó Sándor, Farkas István, Albert József, Borusz Mihály György, Telkes Györgyné Molnár Mária, Komáryos József, Turi Istvánné Nagy Eszter, dr. Ven Imre, Sirodi Miklósné Kovács Gizella Ilona, Sánta Vinczéné Füle Ilona, Kocsis Vinczéné Józsefné Juhász Zoltán István, Tamási Károly, Müller Sándorné Simon Margit, Kovács Bálintné Kovács Etelka, Sinkó Istvánné Labundi Adél, Szekeres Lajos, Frank Tibor Ferenc, Csókási Antalné Kazi Veronika meghalt.

MI? HOL? MIKOR?

1984. OKTÓBER 30., KEDD — NÉVNAP: ALFONZ
A Nap kel 6 óra 25 perckor, és nyugszik 16 óra 30 perckor.
A Hold kel 13 óra 00 perckor, és nyugszik 21 óra 15 perckor.

VIZÁLLÁS
A Tisza vízállása Szegednél hétfőn plusz 116 cm (apázdó).

HAROMSZÁZÖTVEN EVE
hunyt el Kaldi György (1573–1634) jezsuita bibliafordító.

SZÁZ EVE
született Davida Jenő (1884–1929), a kolozsvári, majd a szegedi egyetem tanszékvezető tanára, a Leiro és Tajbonctani Intézet, majd a Szövet- és Fejlődéstan Intézet igazgatója.

HATVANEVES
Szabó István (sz. 1924), a nádudvari Vörös Csillag mezőgazdasági termelőszövetkezetnek 1952 óta elnöke; 1967 óta a Termelőszövetkezetek Országos Tanácsának is elnöke, Kossuth-díjas (1956), Állami-díjas (1980).

TIZ EVE
halt meg Harangozó Gyula (1908–1974) magántáncos, koreográfus, Kossuth-díjas balettmester, balettagazgató, a magyar balettművészet egyik legjelentősebb egyénisége. Első koreográfiáját meg 1935-ben készítette Az ember tragédiája szegedi szabadtéri bemutatójához.

MOZIK
Vörös Csillag: délelőtt 10 és délután háromnegyed 6 órakor: Vassza, I–II. rész (színes szívet, 14 éven felülieknek, dupla helyárral), negyed 4 órakor: Garmiszló A főtérén (színes szívet, 14 éven felülieknek).

Fáklya: háromnegyed 3 és negyed 6 órakor: Vassza, I–II. rész (színes szívet, 14 éven felülieknek, dupla helyárral).

Szabadság: fél 4, háromnegyed 6 és 8 órakor: Honda-lovag (színes, m. b. japán ifjúsági kalandfilm, II. helyárral).

Filmtek (MTESZ-székház, Kigó u. 4.): Robbanásvészély (színes lengyel, 14 éven felülieknek, este 6 órakor).

UGYELETES
GYÓGYSZERTÁR
Klauzál tér 3. sz. (13/57-es) este 8 óráig reggel 7 óráig. Csak virgós esetben.

BALESETI, SEBESZETI ÉS UROLÓGIAI FELVETELI UGYELET
Ma a balesetet szenvedett személyeket Szegeden a II. Kórház (Tolbuhin sgt. 57.) veszi fel. sebészeti felvételi ügyeletet az I. sz. Sebészeti Klinikán, urológiai felvételi ügyeletet a II. Kórház tart.

GYERMEKORVOSI UGYELET
Munkanapokon 13 órától másnap reggel fél 8 óráig; szombatnap, vasárnap és munkaszüneti napokon reggel fél 8 óráig a Lenin krt. 20. szám alatti körzeti gyermekorvosi rendelőben történik a sürgős esetek orvosi ellátása.

EJSZAKAI ORVOSI UGYELET
Este 7 órától reggel 7 óráig a felnőtt lakosság részére: Szeged, Hunyadi János sgt. 1. sz. alatt. Telefon: 10-100.

FOGORVOSI UGYELET
Mindennap este 10 órától reggel 6 óráig, szombatnap reggel 7-16 óráig reggel 7 óráig: Szeged, Zöld Sándor u. 1-3. Tel.: 14-420.

S. O. S. LELEKSEGLY-SZOLGÁLAT
Mindennap este 7-16 óráig reggel 7 óráig. Telefon: 11-000.

BUDAPEST-1.
8.05: Tv-torna — (ism.)
8.10: Iskola-tv
9.55: Parasztkok — lengyel
10.45: Híres spanyol operák — színes film-sorozat — (ism.)

11.45: Képzőművészet
12.00: Iskola-tv
12.25: Hírek
12.30: Himalája meghódítása — francia film-sorozat — 5.

17.20: Egy nyári tura emlékei
17.50: Rohan az idő — Kedvett dalaink — 2. — (ism.)
18.15: Képzőművészet
18.20: Az öntözővíz kacsaköring — a szegedi körzeti stúdió műsora

16.50: Mini Stúdió '84
18.10: Tv-torna
18.15: Esti mese
18.30: Tv-híradó
20.00: Az Onedini család — angol tv-film-sorozat — 9.

20.55: Stúdió '84
21.55: Tókei Ferenc-portré
22.45: Tv-híradó 3.

BUDAPEST 2.
16.20: Egy ősemlék kalandjai — francia rajzfilm
18.50: Képzőművészet
18.55: A vad Colorado — amerikai rövidfilm — (ism.)

19.45: Emberek
a Bjeszadokban — lengyel rövidfilm
20.00: Újra itthon — beszélgetés Szalay Lajossal — (ism.)

20.45: Tv-híradó 2.
21.10: Barátságos arcot kérek — NDK tv-film
22.30: Képzőművészet

BELGRÁD 1.
16.40: Videóoldalak
16.50: A Kínai Népköztársaság
17.00: Magyar nyelvű tv-napló
17.20: Mezopotámia régi kultúrái

17.40: Hírek
17.45: Kicsiny világ
18.15: Tv-napló
18.45: Szórakoztató műsor
19.15: Rajzfilm
19.30: Tv-napló

20.00: Gyűjtőpontban
20.45: Lotóhúzás
20.55: Alfred Hitchcock-filmklub
22.35: Tv-napló

BELGRÁD 2.
16.15: Irodalom

18.45: Világéret
19.00: Személyi számítógép — angol népszerű tudományos sorozat
19.30: Tv-napló
20.00: Népi muzsika
20.50: A forradalom alakjai — dok.-film
21.35: Zságrábi kórkép
21.50: Dzsessz

SZERDA DELELETT
BUDAPEST 1.
8.00: Tv-torna — (ism.)
8.05: Iskola-tv
8.45: Delta — (ism.)
10.10: Parasztkok — lengyel filmsorozat — 8. — (ism.)
11.00: Képzőművészet

8.20: Társalgó
9.45: Nefelejcs
10.05: Diakféltára
10.35: Enéki Ifjúság
10.53: Kamarazene
11.38: Az élet komédiái — Jókai Mór regénye — 2.
12.30: Ki nyer ma?
12.45: Offenbach: Piaci dómák — operett

13.45: Bérés János népi kamaraegyüttese játszik
14.10: Magyarán szólna...
14.25: Orvosi tanácsok
az almáról
14.30: Dzsesszmelódiák
15.00: Elő világirodalom
15.20: Kovács Béla (klarinét) felvételeiből
16.05: A Nyitniként postája
17.00: Világablak
17.30: Verdi: Don Carlos — részlet

17.45: A Szabó család
18.15: Hol volt, hol nem volt...
19.15: Gondolat
20.00: Evészadok mester-művei

20.40: A zene nem ismer határokat...
21.30: Ami a szakmák mögött van — Rehabilitáltak?!

22.20: Tíz perc külpolitika
22.30: Vási helyi Zoltán vezényel
22.50: A közjó szolgáltatásban
23.00: Händel operáiból
0.10: Marenzio-madrigálok reneszánsz költők verséről

PETŐFI
8.08: Slágermúzeum
8.50: Tíz perc külpolitika — (ism.)
9.05: Népklubban...
12.10: Filmzene

12.30: Berki László népi zenekara játszik
13.05: Populáris
14.00: Zenei délután — Csavics Etelka operariákat énekel

14.15: Csárdások
14.40: Beszélgetés idegen szavakkal
15.05: Tüdőn-vízen — részletek
15.20: Könyvtől könyvtér
15.30: Csúcsforgalom
17.30: Tini-tonk
18.30: Népszerűkedvelőknek — (ism.)

19.05: Csak fiataloknak!
20.00: Verbunkos muzsika
20.27: Pantaleon és a hölgyvendégek — Mario Vargas Llosa regénye
21.05: Népszerű dalaink — esti hangverseny Kb.

22.05: Operettalok
22.40: Táncházi muzsika
23.20: Patrick Moraz
Coexistence c. albuma
Ejféltől hajnalig 3. MÚSOR

9.08: Fauré: c-moll zongorane-gyes
9.41: Rameau: Hippolytus és Aricia — ötfelvonásos opera
12.30: Liszt-művek
13.05: Világújság — (ism.)
13.20: A Bartók-önösnégyes játszik

14.08: Zenekari muzsika
15.20: Zenei Tükör
15.50: Szókratész a szerájból — részletek
17.00: Iskolarádió
17.30: A népszokások dalai — III/1. — (ism.)

18.00: Holnap közvetítjük...
18.30: A Magyar Rádió szerb-horvát és német nyelvű nemzetiségi műsora
19.35: Bach: h-moll szvit
19.58: Válogatás Rolf Liebermann könyvéből
20.40: Geiger György trombitán játszik

21.02: Latin-Amerika irodalma
21.27: Sárospataki diákdalok
21.43: Az Osztrák Rádió és Televízió
Szimfonikus Zenekarának hangversenye

SZERDA DELELETT
KÖSSUTH
8.20: Világablak
8.50: Kis magyar néprajz
8.55: Örökzöld dallamok
9.37: Beszélő nehéz
9.49: Dalpista
10.05: Dürrenmatt: A baleset
10.35: Új zenei felvételek, gyűjtemények
10.45: Takács Jenő: Négy kis darab trombitákra
10.50: Sánta Ferenc népi zenekara játszik
11.13: Európa újra csendes... 2.
12.30: Ki nyer ma?

PETŐFI
8.05: Időseknek hullámhosszán
8.50: Tíz perc külpolitika — (ism.)
9.05: Fűvőszene a XIX. századból
12.30: Népszokások

Jár-e szabadság a mellékfoglalkozás után?

P. S.-né szegedi olvasónk ugyanannál a munkáltatónál dolgozik már egy éve mellékfoglalkozásban, ahol a fő állása van. Szeretné tudni, hogy a mellékfoglalkozás után jár-e részére fizetett szabadság? Másik kérdése az, hogy ha valaki állandó özegeyi nyugdíjat kap és betölti az 55. életévét, megváltózik-e az özegeyi nyugdíj összege?

A munkajogi szabályok lehetővé tesznek arra, hogy a munkáltató saját munkavállalójával, annak munkakörébe nem tartozó és munkaidéjét meghaladó önkéntes többletmunka végzésére szerződést kössön. Az ilyen munkaszerződésre és munkavégzésre a mellékfoglalkozás szabályait kell alkalmazni. A rendelkezések értelmében a dolgozónak minden munkaviszonyban töltött naptári évben 15 munkanap alapszabadság és a munkaviszonyban töltött idejéhez igazodóan pótszabadság jár. A dolgozót a részére járó szabadság minden munkaviszonyában, tehát a második állása és mellékfoglalkozása utáni szabadsága alapjául szolgáló munkaviszonyban töltött idők megállapításakor nemcsak az utóbbiakban, de a főállásban — első munkaviszonyában — töltött időket is figyelembe kell venni. Minden munkaviszonyban különállóan kell azonban elbírálni a dolgozót megillető pótszabadság mértékét.

Abban az esetben, ha a dolgozót az egyes munkaviszonyokban bármely okból elterelő mértékű szabadság illeti meg, köteles a munkakörét ellátni abban a munkaviszonyában, amelyben már szabadságra nem jogosult, akkor is, ha a másik munkaviszonyában még szabadság illeti meg.