

Kiállítás

Ügyvitelszervezés
a mezőgazdaságban

A Mezőgazdasági Ügyvitelszervezési Iroda (MÜSZI) tevékenységét, szolgáltatásainak körét bemutató kiállítás nyílt kedden Kaposvárott, a Dorottya-szállóban. Az 1969-ben kilenc termelőszövetkezet által alapított vállalatnak ma már 174 gazdaság a tagja. Tevékenységének magyarán fejlődéséről tanúskodik, hogy szerződéses kapcsolata van minden termelőszövetkezettel, állami gazdasággal, 280 társulással, valamennyi területi szövetséggel és számos vállalattal.

Szolgáltatásaik kiterjednek a szervezés és az ügyvitel gépesítéséhez beszerezhető korszerű géptípusok, nyomtatványok kiválasztására, a munkahelyek és a munkamódszerek kialakítására, valamint a megfelelő irodabútorok beszerzésére. Marketingszolgálatuk vállalkozik piacutatásra, rövid és hosszú távú értékesítési tervek kidolgozására.

A mezőgazdasági üzemek irányításában egyre nagyobb szerepet kapnak a számítástechnikai eszközök. A MÜSZI ezért fontosnak tartja a személyi számítógépek megfele-

lő típusának kiválasztását partnerei részére. Egy korábban jól bevált gép mellett most egy másik, az üzemi vezetés minden szintjén használható, japán gyártmányú személyi számítógépet is ajánlanak. A vállalat húsz programból álló alapprogramcsomagot fejlesztett ki, amely hozzájárul a gép azonnali alkalmazhatóságához, a különböző alkalmazási területek megismeréséhez, a döntés-előkészítéstől az adatfeldolgozásig.

A márciusi
Kincskeresés

„A történelem olyan izgalmas, hogy nem lehet letenni” — írja Agai Agnes *Kamaszságok* című versciklusában, s ha ez igaz, a Kincskeresés márciusi száma se lehet letenni, olyan érdekes, izgalmas történelmi tárgyú írások vannak benne (sok egyéb mellett). Ezúttal — márciusi számról lévén szó — a negyvennyolcas forradalomról és szabadságharcról szólnak a „történelmi” közlemények: *Petőfi*

Magyar—NDK
baráti találkozó

A Hazafias Népfreng Szeged városi bizottságának meghívására tegnap, kedden városunkba látogatott Reiner Gebauer, az NDK budapesti nagykövetségének másodtitkára, a magyar—NDK baráti találkozó alkalmából.

A vendéget *Kulcsárné dr. Kiss Piroška*, a népfreng városi bizottságának titkára fogadta, majd elkísérte az Elméleti Főiskolára. Itt a másodtitkár előadást tartott az NDK 35 éves eredményes ifjúságpolitikai munkájáról. Ezt követően *Virág József*, a főiskola főigazgató-helyettese mutatta be az intézményt.

A találkozó baráti beszélgetéssel fejeződött be.

Közgazdászok Csongrád megyében (2.)
Képzés Szegeden

AZ UTÓBBI évtizedekben ugrásszerűen megnőtt a közgazdászok iránti kereslet, s ezt a nappali tagozatú oktatás képtelen kielégíteni. A munka melletti képzésnek ma már hagyományai vannak, de a jövőben is nélkülözhetetlen. Nyilvánvaló az, hogy a felnőttoktatás formái közül az esti tagozat hatékonyabb, mint a levelező. Egészen az utóbbi időkig, a pécsi közgazdasági kar megalapításáig azonban csak Budapesten működött szakegyetem; a vidéki hallgatók az esti tagozat munkájában nem, vagy aránytalanul nagy áldozatokkal tudtak részt venni.

A levelező tagozatokon a félvényt három alkalommal szervezett kétnapos foglalkozások jórészt csak a tananyagról és a tanulmányi kötelezettségekről való tájékozódást nyújtották. Ezeket a konzultációkon még részlegesen sem valószínűsíthető meg az oktatás rendszeressége, a kellő elmélyülés, a hallgatók munkájának figyelemmel kísérése, ellenőrzése. Ezen a gondon igyekeztek segíteni a vidéki konzultációs központok, későbbiekben a kihelyezett tagozatok létrehozásával.

Több vidéki városban — köztük Szegeden is — 1954-ben szervezték meg a konzultációs központokat. A kezdeményezés nem bizonyult sikeresnek, a konzultációs központok nem töltötték be a nekik szánt szerepet, ezért az egyetem két év után megszüntette működését. 1960-tól új formában hozták létre úgynevezett oktatási központokat. Az átgondoltabb forma jobban bevált, de Szeged akkor kimaradt a programból.

A TOVÁBBFEJLESZTÉS következő lépése az volt, hogy a Művelődésügyi Minisztérium az 1965—66-os tanévtől kezdve létrehozta a Közgazdaságtudományi Egyetem kihelyezett tagozatait Miskolcon, Szegeden és Győrön. Az első és második évfolyamot végeztek a levelező hallgatók intenzív formában, kedvezőbb feltételek mellett. A tagozat működése a felvett hallgatók számának függvénye volt. Kellő érdeklődés hiányában Szegeden a hetvenes évek közepén három éven át szünetelt a képzés. 1977-ben újból sikerült az indítás, azóta folyamatos az oktatás. Eltérően a megelőző évek gyakorlatától, ma már mind az öt évfolyam foglalkozásait Szegeden látogathatják a hallgatók.

A tagozat hallgatóinak száma, évfolyamonkénti megoszlása, évről évre ingadozik. Az első és második évfolyam minden évben nagyobb létszámú volt, a felsőbb osztályokba általában 20—25-en jártak. A helyi törekvések ellenére a hallgatók száma nem nö-

vekszik. Ennek több oka van. A felvételre jelentkezők száma sem nagy, de számottevő azoknak az aránya, akik nem felelnek meg a felvételi vizsga követelményeinek. A tagozat pedig rendszeresen megszerzi a felvételi előkészítőket, s igyekszik a tanfolyamokra a szakmailag legerősebb középiskolai és egyetemi oktatókat megnyerni. A felvett hallgatók többsége szakra jelentkezhetnek, Szegeden viszont eddig csak ipari szak indult.

MÁS SZAKOSOK KÉPZÉSE iránt is felmerült az igény. Az egyetem hozzájárult pénzügyi szak indításához, de az első és második évfolyamosok nagyarányú lemorzsolódása miatt ezt nem sikerült végigvinni. A felvételi előkészítőknél résztvevők számából arra lehet következtetni, talán ez év szeptemberétől lesz annyi jelentkező, hogy agrár szak indulhasson. A

Közgazdaságtudományi Egyetem támogatja ezt a törekvést. A tagozat a József Attila Tudományegyetem Petőfi Sándor sugárúti épületében szervezte meg az oktatást úgynevezett esti-levelező formában. Ez annyit jelent, hogy bár formailag a hallgatók levelezőnek számítanak, gyakorlatilag az esti tagozat módszereivel, intenzitásával dolgoznak.

A hallgatók többsége, mintegy negyötöde szegedi lakos, mindössze hárman járnak Békés és Bács-Kiskun megyéből, a többiek Csongrád megye más városából, községeiből járnak az órákra. Az első évfolyamon 22, a másodikon 22, a harmadikon 26, a negyedikén 28, az ötödiken 20 a hallgatók száma. Ebben a tanévben tehát összesen 124-en tanulnak a szegedi tagozaton.

Közelítve a nappali tagozat módszereit, az oktatás nem a hagyományos — főként előadásokra épülő — formákon alapul, hanem a tanárok és hallgatók közvetlenebb kapcsolatát, a tanulók aktív részvételét feltételező tanulócsoporthoz foglalkozásokra. A módszer eredményességét igazolja, hogy a tanulmányi fejelem és a vizsgaeredmények eléri, sőt több esetben meghaladják a pesti formailag is „szabályos” esti tagozat színvonalát. A szezedi színvonalról jó véleményük van az egyetem illetékesekinek.

A kihelyezett tagozaton a

lemorzsolódás az első évfolyamon számottevő. A második évig a beiratkozott hallgatók 70—80 százaléka jut el. Később, a felsőbb évfolyamokon már alig-alig van kimaradás. Figyelemre méltó tapasztalat, hogy a tanulmányaikat félbehagyók többsége azok közül kerül ki, akik már rendelkeznek valamilyen diplomával. Feltehető, hogy a beiratkozások közülük néhányan lebecsülik a Közgazdaságtudományi Egyetem követelményeit, vagy túlbecsülik a tanulásban szerzett rutinjukat.

AZ OKTATÁS minden évfolyamon, minden tárgyból esti óraszámokban folyik, általában a hét végére — csütörtökre, péntekre és szombatra — koncentráltan. Az oktatóknak nagyjából 60 százaléka Budapestre utazik le Szegedre a foglalkozásokat megtartani, a többiek szegediek. Helyi tanárokat általában az alapozó tárgyakat, a Közgazdaságtudományi Egyetem munkatársai a speciálisabb szaktárgyakat tanítják; zömmel pestiek vezetik az alternatív és szakszemináriumokat is.

A költségeket a Közgazdaságtudományi Egyetem és a helyi tanácsok közösen viselik. A Csongrád megyei Tanács százezer, a Szeged megyei városi Tanács ötvenezer forintot támogatást biztosít évente. A Bács-Kiskun megyei Tanács illetékesei ígéretet tettek arra, hogyha növekszik az onnan Szegedre járó hallgatók száma, szintén hozzájárulnak a költségekhez. A tagozat működéséhez egyébként a legolcsóbb felsőoktatási formák közé tartozik. Egy hallgató öt éves képzésének költsége 10—11 ezer forint körül. Ez úgy lehetséges, hogy a tagozat más célokra használt épületekkel és berendezésekkel, más helyen főállásban levő oktatókkal, minimális adminisztrációval működik.

A SZEGEDI TAGOZAT eddig két végző évfolyamot bocsátott ki, a végzetek zöme körülbelül negyötöde első diplomáját szerezte meg. A Közgazdasági Társaság a maga sajátos eszközeivel támogatja a helyi közgazdászok képzését, és keresi azokat az utakat, amelyek elősegítik a mennyiségi és minőségi továbbfejlesztést, s hozzájárulhat a szakemberhiány enyhítéséhez.

Dr. Czagyány László

A komolyzene
ünnepe

A budapesti tavaszi fesztivál-álmár rendszeressé vált, évente megismétlődő programsorozatában a hagyományoknak megfelelően komolyzenei rendezvények vannak túlsúlyban, amelyek bizonyára felkeltik sok vidéki zenebarangó érdeklődését is. A március 16-a és 25-e közötti fesztiválon nem kevesebb, mint harmincöt koncert hangzik el, a legkiválóbb hazai előadóművészek, zenekarok, énekek és kisgyűjtések tolmácsolásában. Mivel a fesztivál célja egyebek között éppen a magyar zenei művészet rangjának, színvonalának, ezen keresztül a kodályi zenepedagógia hatékonyságának reprezentálása, ezért a fellépő muzsikusok sorában mindössze két vendégművész találunk: Craig Zerbét, a Magyar Televízió legutóbbi karmesterversenyének győztesét, és Jang Bin Sun kínai hegedűművészt.

A hangversenyek sorában alighanem az összes Beethoven-szimfóniát megszólaltató koncertek keltik majd a legnagyobb érdeklődést. Március 17-én, 19-én, 22-én és 24-én, négy estén hangzanak el a bonni mester szimfóniai a Zeneakadémián Kórdi András, Ferencsik János és Lehé György vezényletével. Az utolsó koncertet, amelyen a VIII. és a IX. szimfónia szól meg, a nemzetközi hangversenyéletben is jól ismert és nagyra becsült Ferencsik János pálcája nyomán, március 25-én az Erkel Színházban megismétlik. De talán nem lesz kisebb az érdeklődés a Liszt Ferenc Kamarazenekar hangversenyei iránt sem; különösen a 21-1 zeneakadémiai koncert érdemel figyelmet, amelyen az együttes a két évtized alatti művészi munkáját, szorgalmát és tehetségét reprezentáló műsorral lép pódiumra: részleteket játszanak Bach hatalmas, egész életművét összefoglaló alkotásából, a fűga művészetéből, és megszólaltatják Bartók Zene húros hangszerekre, ütőkre és cselesztára című kompozícióját.

A fesztivál ideje alatt került sor a Mátyás-templom felújított, némileg korszerű-

sített orgonájának bemutatására is. Az újjávarázsolt hangszeren március 16-án először Lehotka Gábor orgonaművész ad nyilvános hangversenyt. Orgonaestek színhelye lesz egyébként a Deák téri evangélikus, a Kálvin téri református templom, és a Dohány utcai zsinagóga is.

A magyar és európai hangszeres és énekes műsziának a régebbi századokból ráuk maradt néhány darabját a Bakfark Consort művészeitől hallhatjuk a Pesti Vigadóban, március 18-án. „A középkortól a reformkorig” című hangversenyükön. Es ugyancsak régi muzsikából nyújt át egy válogatást ebben a műfajban másik avatott együttesünk, a Camera Hungarica, szintén a Pesti Vigadóban, 19-én. A Vigadó egyébként 24-én a Cziffra-alapítvány művészei által adott hangversenynek is színhelye lesz, és itt kerül sor a Budapesti Kamarazenekart Mihály András vezényletével adott koncertjére is, 23-án. De nem hagyhatjuk említés nélkül a Budapesti Madrigalkórus ugyancsak pesti vigadóbéli különleges hangversenyét sem. Az Európa-szerte ismert, Szekeres Ferenc vezette kamarakórus ezúttal Händel nagyszabású, kórustételben gazdag oratóriumát, az Izrael Egyiptomban című művét adja elő, ami a Budapesti Madrigalkórus művészi teljesítőképességének legmagasabb színvonalát igényli.

A negyedik budapesti tavaszi fesztivál minden zenei eseményét lehetetlen felsorolni. Ránk, Dezső zongoramestjé, a Tátra-vonósnégyes hangversenye, a MÁV Szimfonikus oratóriumestje, a Bakfark Bálint Gítárzenekar hangversenye bizonyára felkelti a külföldi, de a hazai érdeklődők figyelmét is: csakúgy, mint a magyar zenei nevelés eredményességét, folyamatában felmutató, gyakran példaként emlegetett együttes, a Magyar Rádió Gyermekórájának hangversenye március 20-án a Mátyás-templomban.

Sz. Gy.

Sándor: Tiszteletük a közkatónak című költeménye és a VILÁGJÁRÓ MAGYAROK sorozatban egy izgalmas részlet *Mednyánszky Cézár* emlékirataiból — *Magyar honvédek aranyezékén* című (a borító 4. oldal rajzán viszont *Mednyánszky híres haditettét, a honvédek harcba vezetését* láthatjuk).

Március az első, bár még gyakran telésre forduló tavaszi hónap. *Szécsi Margit*, *Bella István*, *Kiss Benedek* és *Rónay György* tavaszversei a hónap sebbik arcát mutatják fel — talán nem hatás nélkül a természetre sem. *Vidám „történelmi” krónika Szepesi Attila: Feledi és Bornemissza* című verses meséje. A gyermekhangon szóló költsézet ezúttal *Agai Agnes és Charlotte Blay* versei képviselik. Új izgalmat tartogatnak a folytatások — *Ijon Tichy (Lem: A világűr csavargója)* ezúttal a Nagy Inda bolygója látogat, melynek lakói, az indiák, egy minden gondjukat megoldó gép áldozataivá válnak (bár ebben saját önzésük és butaságuk játssza a főszerepet).

Speyer ötödikesei (A Nagy Főnök és csapata) izgalmas futbalmérkőzést vívnak a hatodikosokkal. Beáll-e közéjük játszani Daniela, a csapat sértődött erőssége? De ne áruljuk el a meglepő fordulatot! Az Édes anyanyelvünkben folytatódik A beszédkultúra ábécéje, *Deme László* felhívások-gyerekeknek egyaránt sokatmondó és megízlelendő cikk-sorozata. A Testvérműsziakban a 100. éve elhunyt *Elias Lönnrot*-ról, a Kalevala összeállítójáról s a finn népi eposznak Kodályra tett hatásáról olvashatjuk *Móser Zoltán* írását. A márciusi számot *Szüksznán Wanda, Barczánfalvy Ferenc, Papp György* és *Csala Károly* illusztrálta.

Kórusfesztivál Pécsen

Két szegedi együttes is bemutatkozik

Kamarakórus fesztivált rendeznek áprilisban Pécsen. Ilyen alkalommal eddig összesen tízszer találkoztak kiváló hazai kamarakórusok Baranyában, és gyakran volt külföldi vendégegyüttes is, de a nemzetközi rangot az idén először kapta meg a fesztivál. Erről tartottak tájékoztatást tegnap, kedden délelőtt Budapesten, a Magyar Sajtó Házában.

Április 4-én, szerdán este tartják a megnyitó hangversenyt a pécsi Liszt Ferenc hangverseny-teremben, az első fesztiválkoncert április 5-én lesz. Délután és este

lépnek a kórusok a zsűri elé a szabadnapos együttesek Baranya városában és falvaiban adnak hangversenyt: Siklóson, Mohácson, Komlón, Bolyban. Ezenkívül úgynevezett műemléki hangversenyprogramot is szervez a házigazda és rendező Nevelők Háza, a Csontváry múzeumban; a székesgyházban és a jakeváli Hasszán-Dzsámiban is énekelnek a kórusok.

A háromnapos fesztiválon tizenegy magyar együttes mutatkozik be, köztük a szegedi Ifjú Zenebarátok Kórusa *Erős Jenő*, és a *Canticum* Kamarakórus

Gyüdi Sándor vezetésével. Olaszországból a Coro Cantori di Assisi, Csehszlovákiából az Ostrava női kar, Belgiumból a Scarabee-Merksen, az NDK-ból pedig a weimari Liszt Ferenc Zene-művészeti Főiskola kamarakórusa érkezik. A zsűri elnöke *Forrai Miklós*, rajta kívül három magyar és egy-egy bolgár, illetve svéd szakember foglal helyet a bírálóbizottságban.

A zárókoncertre április 7-én kerül sor, itt adják át a díjakat is. Másnap szakmai konferenciával zárul a fesztivál.

Gárdonyi Tamás

Anyagtakarékosság

Több mint 70 iparvállalat anyagtakarékos technológiáj és termékei láthatóan azon a négy napos kiállításon, amely kedden nyílt meg Budapesten, az Ipari Reklám- és Propaganda Vállalat Rákóczi úti

bemutatótermében. A kiállítást az Ipari Minisztérium és a Magyar Kereskedelmi Kamara közösen szervezte.

Juhász Ádám ipari államtitkár megnyitó beszédében emlékeztetett arra, hogy a gazdaságos anyagfelhasználás és a technológiák korszerűsítését 1982 óta kormányprogram írja elő, s az elmúlt két évben jelentős eredményeket ért el a vállalatok. Az évi megtakarítások összege több mint ötmilliárd forint, ez azonban a felhasznált anyagoknak még mindig 0,5—1 százaléka. Az elért és korántsem lebecsülendő eredménnyel még nem lehetünk elégedettek — mondomta az államtitkár. Ma a helyes anyaggazdálkodással lehet és kell a legnagyobb ésszerű megtakarítást elérni. A még eredményesebb takarékosság ösztönzéséhez nagyobb egyéni és kollektív érdeklődésre lenne szükség.

A kiállításon részt vevő több mint 70 vállalat mindeneke előtt olyan új eljárásokkal és technológiákkal ismerteti meg az érdeklődőket, amelyekkel tetemes mennyiségű hulladékot újrahasznosíthatnak.