

# Emberek a békéért

## Nemzetközi bizottság alakult

A nemzetközi bizottság elnökségi tanácsának tagját, a Szabadegyházak Tanácsának főtákarát, az üdvözlő szavak után Molnár Sándor megnyitójában elmondta, hogy a békemozgalom számára különösen nagy jelentőségű volt az 1983-as esztendő, amikor világszerte milliók emelték fel szavukat a háborús veszély ellen. A tiltakozás elemi erejű hullámai — határokat nem ismerve — új mozgalmakat teremtettek, illetve megszervezték a régebbiek erejét is. Megelőzött a hazai békemozgalom is, s ezzel párhuzamosan gazdagodott az egyházak békeörző munkálkodása is. E gondolatok jegyében a Hazafias Népfőnt megyei elnöksége nevében tett javaslatot a Csongrád megyei Egyházközi Békebizottság megalakítására, illetve a bizottság tisztségviselőinek megválasztására.

A résztvevők egyhangúlag elfogadták a bizottság elnökének Imre Ernő református lelkészét, aki tagja a Hazafias Népfőnt Szent-tes városi és Csongrád megyei bizottságának. Titkárá pedig Imrényi Tibort, a Magyar Ortodox Egyházközi tisztségviselőjét választották, akit az alakuló ülés

követően kerestünk, hogyan képzelni-tervezi a béke ügye melletti nemes szolgálatot?

— Valóban csak elképzelésekről beszélhetek mind a magam, mind a bizottság nevében, hiszen az „újszülöttnek” még nem állt módjában konkrét programot összeállítani. Tevékenységünk célja kétirányú: a külső és belső béke megteremtésének segítése, az objektív és szubjektív feltételek harmóniájának kialakítása. A valóságos béke alapvető — külső — biztossító tényező a társadalmon belüli és a népek közötti igazságosság szolgálatára, míg a belső béke az ember lelki nyugalmának megteremtése. Ez utóbbi a konkrétabb, a számunkra hozzáférhetőbb.

— Konkrétan milyen belső pusztító erőkre gondol?

— A rossz beidegződések, a negatív hajlamok — amelyek az ember személyiségén belül „dolgoznak” — ugyanolyan pusztítást véghezvethetnek, mint a nemzetek közötti nagy konfliktusok. Hisszük és valljuk az ember belső békéjének fontosságát, amely feltétele és segítője a külső béke védelmének.

K. K.

Az Aranyhalmi pár évé bi... malacokat ad a gazd... szándékoznak. Sőt, még a kötelező évi munkaidőbe, a ledolgozandó munkakörökbe is beszámítják a otthoni helytállást. A Pántluka út mentén, többek udvarában tarkállanak a jószágok. Ha a gazda nem kíván a közös állományból, maga veheti meg a szándéknak tetsző állatot a piacon. Vigh Tiborék is választhattak, hogy a nyolcszáz forintot kéri a hizlalt sertések darabjéért, vagy a tápot kapják — ingyen. Ok a legjobbnak vélt megoldást választották. A fiatalasszony téztacsikozás közben mondja:

— Van, aké azt mondja, nem éri meg a hizlálás, van, aki még azt, hogy igen. De csak megéri, mert csinálják. Tavaly mi 800 forintot kaptunk darabjéért. Olyan volt, mintha eljártam volna dolgozni.

Mondás nélkül is látszott, hogy miért félszel a kis Ránata a pillanatra leülő anyuka ölébe. Vele van gyesen a fiatalasszony. Különböző baromfinevelésében dolgozott, most még nem tudja, mi lesz, ha lejár a gyes. Egyben biztos: a munka megduplázódik, mivel a férj a kisteleki távközlési üzembé, a nagyobb gyerekek az óvodába, a fiatalasszony a csengelei térszbe indul majd reggelente.

A szomszédasszony, Tóth Zoltánné közben már egy lakodalomra való tésztát csikozott a diódarállóhoz hasonló szetelével. A tél végi munkák idejét éljük, és a hatalmas tésztarakás látán kíváncsiok a kérdés:

— Tán a tésztát is bérbe „hizlalják”? — Dunántúlról jönnek palántáért, ide, a másik házba. Nagyon szeretik a hosszú tésztát és azoknak csináljuk.

Hogy biztos meglegyen a hizlálás bére. Majoros Tibor

— Az unokaöcskőtől vettem át ezt a majdnem üresen álló tanyát. A gyerekek meg a feleségem is kiköltöztek. Jól jártunk, mert tanyája is lett, meg kocsi is lett, Lacinak megvan a jogosítványja, a katonaságit itthon marad, segítségnek.

— Honnan hozták a tápot malacoknak? — Speciel mi Bordányból, mert az övéké valahogy jobb az itteninél. Különböző a felgyői térsz hús disznóknak már az udvarba hozza a takarmányt. Időben kell rendelkezni, a bejegyzéshez két hétre szokták szállítani. De nem érdemes sokat hoztatni, mert 90 napon túl nem nagyon bírja a táp.

— Megérte a váltás? — Ha az állományt veszem alapnak, a havi fizetés busásan meglett. A szövetkezet ötven leadott disznó után adja a bért, hétszáz forintot darabjéért. Úgy számoltam, ha karácsonyra/le-

eltelt négy évtizedről szóló, kiemelkedő irodalmi alkotásokra irányítani. Az olvasók által választható könyvek között szerepelnek többek között Cseres Tibor, Dobozy Imre, Darvas József, Fejes Andre, Garai Gábor, Gyurkó László, Juhász Ferenc és Nagy László művei.

Az alakuló ülésen Molnár Sándor, a Hazafias Népfőnt Csongrád megyei Bizottságának titkára köszöntötte a megjelenteket, köztük Szabó G. Lászlót, a Csongrád megyei tanács elnökének helyettesét, Szalva Jánost, az Állami Egyházi Hivatal főosztályvezető-helyettesét, dr. Varga Istvánt, a megyei tanács egyháziügyi titkárát és Viczián Jánost, az egyházközi béke-

bizottság elnökségi tanácsának tagját, a Szabadegyházak Tanácsának főtákarát. Az üdvözlő szavak után Molnár Sándor megnyitójában elmondta, hogy a békemozgalom számára különösen nagy jelentőségű volt az 1983-as esztendő, amikor világszerte milliók emelték fel szavukat a háborús veszély ellen. A tiltakozás elemi erejű hullámai — határokat nem ismerve — új mozgalmakat teremtettek, illetve megszervezték a régebbiek erejét is. Megelőzött a hazai békemozgalom is, s ezzel párhuzamosan gazdagodott az egyházak békeörző munkálkodása is. E gondolatok jegyében a Hazafias Népfőnt megyei elnöksége nevében tett javaslatot a Csongrád megyei Egyházközi Békebizottság megalakítására, illetve a bizottság tisztségviselőinek megválasztására.

A résztvevők egyhangúlag elfogadták a bizottság elnökének Imre Ernő református lelkészét, aki tagja a Hazafias Népfőnt Szent-tes városi és Csongrád megyei bizottságának. Titkárá pedig Imrényi Tibort, a Magyar Ortodox Egyházközi tisztségviselőjét választották, akit az alakuló ülés

követően kerestünk, hogyan képzelni-tervezi a béke ügye melletti nemes szolgálatot? — Valóban csak elképzelésekről beszélhetek mind a magam, mind a bizottság nevében, hiszen az „újszülöttnek” még nem állt módjában konkrét programot összeállítani. Tevékenységünk célja kétirányú: a külső és belső béke megteremtésének segítése, az objektív és szubjektív feltételek harmóniájának kialakítása. A valóságos béke alapvető — külső — biztossító tényező a társadalmon belüli és a népek közötti igazságosság szolgálatára, míg a belső béke az ember lelki nyugalmának megteremtése. Ez utóbbi a konkrétabb, a számunkra hozzáférhetőbb.

— Konkrétan milyen belső pusztító erőkre gondol? — A rossz beidegződések, a negatív hajlamok — amelyek az ember személyiségén belül „dolgoznak” — ugyanolyan pusztítást véghezvethetnek, mint a nemzetek közötti nagy konfliktusok. Hisszük és valljuk az ember belső békéjének fontosságát, amely feltétele és segítője a külső béke védelmének.

## Negyven év — negyven könyv

Hazánk felszabadulásának 40. évfordulója alkalmából a Magyar Néphadsereg meghirdette a „Negyven év — negyven könyv” elnevezésű olvasópályázatot, amelyet most indítottak útjára. Az akcióval a katonafiatalok ezreinek figyelmét kívánják a felszabadulásról és az azóta

eltelt négy évtizedről szóló, kiemelkedő irodalmi alkotásokra irányítani. Az olvasók által választható könyvek között szerepelnek többek között Cseres Tibor, Dobozy Imre, Darvas József, Fejes Andre, Garai Gábor, Gyurkó László, Juhász Ferenc és Nagy László művei.



## Forróvérű kísértet

Szines, szinkronizált olasz film. Írta: Laura Toscano és Franco Marotta. Fényképezte: Silvano Ippoliti. Zene: Piero Umiliani. Rendezte: Giorgio Capitani. Főbb szereplők: Johnny Dorelli, Gloria Guida, Lia Tanzi, Alessandro Haber, Lory Del Santo.

Van egy bizonyos fajta humor, ami számomra majdhogynem merőben érthetetlen módon igen erőteljes hatást gyakorol a mozilátogató emberiség tekintélyes részére. E humor alkalmazva a vásznon emberek sűrűn hasraesnek, netán kétszázadszorra is indián-üvöltés közepette lezuhannak egy rejtett csapóajtón, orrbautik egymást az ajtóval, megegetik egymás fenekét és hasonlóan magas röptű humorszínpokák röpöknek — s eközben harsog a nevetés a nézőtérben. A burleszk ősi eredetű filmkomikumforrás lévén, úgy tűnik, elpusztíthatatlan. Ami még nem is lenne annyira nagy baj, de véle és általa több hasonló, ezerszeresen agyoncsépett vigjátéki fogás is sorjázik különböző, vigjátéknak nevezett, tömegfogyasztásra szánt alkotásban, akár a fészkék így tavasz felé a villanydróton.

Mondjuk például a dop-pelgänger-megoldás. Vagyis, hogy valakiből kettő van, s e kettős szerep mindig a legkiválóbbnak tartott terep megfelelő rutinnal nagy sikerrel kecsesgető színészi teljesítményekre. Ez történik ezúttal is, ám a szokványosságörület csak fokozza a humoros kísértet-históriák eredetinek meging-csak a legnagyobb jóindulattal sem nevezhető alkalmazása, no meg a sikamlós alaphelyzetek összedolgozása az ódon kastély-szellem-tévedések-félreértések-burleszk-helyzetek örökérvényű receptgyűjtésével. Ilyen esetben mindig az dönt-het(ne) a viszonylagos eredetiség javára, amit lendületes cselekményszövevénynek, no meg valódi, az intellektuális humor legalább néhány sűrű szellemességnek nevezhetnénk. S mivel ilyesmikre csak elvétve találni, a sztori látszólagos túlbonyolítása szinte kizárólag fenti panelekből építkezik, a viccelődésen idővel csak kínosan sóhajtaní lehet, a kölcsönös félreértések ügyében meg a harmincas évek néhány magyar filmje óta rekeszizmunkat már amúgy sem érheti különösebb meglepetés. De hát azzal vagyunk kénytelenek beérni, amj van.

S hogy végül is mi van? Leginkább: jó néhány csinos nő. Nem a megszokott mozi szépségek, hanem igen karakteres arcú és megjelenésű hölgyek, olyannyira, hogy láttukra az ember még inkább vághat Itáliába, hiszen ahol ilyen nők teremnek, nem számíthat a maf-

De a gyártásvezető azért néhány különböző színű női alsónemű beszerzéséről gondoskodik. Hátha ő Raffae-llót is ismeri.

Domonkos László.

## Hallom, hogy...

...a BAV is hozzá kíván járulni a Nemzeti Színház építéséhez. Amelyik állampolgár adakozni akar e célra, ezentúl nemcsak pénzt ajánlhat föl, hanem műkincseket, használati tárgyakat is, amelyeket a bizományban átvesznek, és vagy a BAV üzleteiben vagy árverésen értékesítenek, az árát pedig átutálják a Nemzeti Színház építésének számlájára. Az adakozó kedvű lakosság természetesen figyelemmel kísérheti, hogy árverésen, avagy csak a boltban kellenek-e el értékei. Nyilatkozta szerda reggel a rádióban a BAV illetékese.

Azt várná ezek után az ember, hogy a BAV a maga közvetítői hasznát is fölajánlja a Nemzeti építésére. Csak hogy az ilyen eljárást — mármint hogy állami vállalat ajánljon föl pénzt a színházépítésre — már sok kritika érte. Mint a beszélgetésből kiderült, ez olyan lenne, mintha az állam egyik zsebéből a másikba rakná át a pénzt. Azt is megtudtuk, hogy a BAV-nak ez üzlet, a más-kor szokásos haszonnal.

Még mondja valaki, hogy a szocialista vállalatoknak nincs üzleti érzék.

## Szabályozzák a Rábát

Az idén tovább folytatják a Rába szabályozását. A munka már meg is kezdődött: a folyó középső szakaszán — Sárvár és Árpás — térségében dolgoznak a gépésített brigádok. Több helyen átvágják a folyó medrét és eltávolítják a kavicszátányokat. A 150–200 méteres, vagy az annál valami-

vejj hosszabb kanyarokat vágják át, hogy az árhum-lámok és a jég gyorsabban tudjon levonulni.

A szabályozási munkák során a gátakat nem bontják meg. Az új mederszakaszokat előbb kiépítik és csak utána engedik a mederbe a vizet.