

Sokszor leirtuk már: köszönőleveleket nem szívesen teszünk közzé. Kiváltképp abban az esetben nem, ha az elismerő sorok azokat illetik, akiknek munkaköri kötelessége mindaz, amit esetenként a nagyvonalú segítség látványos köntösébe öltöztetve nyújtanak másoknak. És sorra érkeznek a háladáó levelek szerkesztőségünkbe, amikben olyan problémás ügyekért kérnek nyilvános köszönetnyilvánítást, amelyeknek megoldása a „segítő fél” természetes hivatali kötelessége, s nem valamiféle humanitárius adakozás. Mert hát, miért is kellene hajlongva-bókolva megköszönnünk a kiszolgáltatást a boltokban, a betegellátást az SZTK-ban, az ügyintézt a különböző irodákban, a meleg ételt az éttermekben, a levelek kihordását a postának, a szép frizurát a fodrásznak és így tovább. Hiszen, mindez természetes kötelességük, azaz, annak kellene lennie. De



sajnos, nem így van. Ezért aztán ujjongva és hálával telt szívvel nyugtázzuk, ha azt kapjuk, amit kapnunk kell, s közben azt hisszük, ez valami plusz, s külön köszönet jár érte. Mint ahogyan például P. Z. szegedi olvasónk is azért szeretne köszönetet mondani áramszolgáltató vállalat egyik irodájának, mert ott türelmesen végighallgatták és hamarosan orvosolták is világitáshányt kifogásoló bejelentését. Kérem szépen: ez a dolguk.

zonyítani és kivizsgálni kell. Ez pedig többek között az üzemeltető — a vendéglátó vállalat — kötelessége és joga. Levelüket tehát ide kellett volna címezni, netán a hozzánk írott sorokat a panaszkönyvbe bejegyezni. S ha elfogadnak egy ta-

## Megszívlelendő

Csizmádia József a december 15-i lapunkban megjelent cikkünkre reagál — amelyben alberletben lakó egyetemisták hangos házibulizásairól írtunk — néhány jó tanács erejéig. A békés egymás mellett élést és a kölcsönös alkalmazkodást megkönnyítő adjukt közre sorait: „Véleményem szerint intelligencia kérdése, ki mennyire vigyáz arra, hogy akarattal ne zavarja, bosszantsa lakótársait. Természetes, e rohanó világban, munkahelyi és egyéb konfliktusoktól terhes napokban jobban kívánjuk a csendet, a nyugalmat. Az is igaz, hogy érzékenyebben reagálunk a zajokra. Ha mégis előfordulnak összezördülések, s mégis zavarnánk egymás nyugalomát, javaslom, az érdekelt

felek üljenek le, és beszéljék meg egymással problémáikat. A nyugodt párbeszéd csodákra képes.”  
Idekiváncokozik Csányi László (Maroslele) úszrevétele is, amelyet újszintén nem árt megszívlelni, kiváltképp azoknak, akik mostanság készülődnek keresztelőre, névadóra: „Nemrégiben kedves fenyőünnepségen voltam, amelynek végén gyerekeknek adtak ajándékokat. Az apróságok neveit hallva — Roland, Krisztián, Claudi, Tímea és Nikolett —, azon gondolkodtam, *hová lettek zengetes, szép magyar utóneveink.* Mert sajnos eltűntek az Árpádok, Lászlók, Bélák, Etlékek, s nemigen vannak manapság Erzsébetek, Ilonák, és Evák.”

## Köszönet, kérés, kérdés

Mint arról Postaládánk bevezetőjében írtunk, köszönetet csak akkor teszünk közre, ha olyan intézménynek, közönségnek szólunk, amelyek, úgymond, munkaköri kötelességükön túl nyújtanak segítséget a hozzájuk fordulóknak. K. J. a Kársz utcai papír- és írószertolt eladójának emberségét dicséri, akik segítettek neki átcsomagolni több kilós csomagját, amelyet a nagypostán „eredeti állapotában” nem vettek át.  
Apró Ferenc ortopédicéps (Tarján, 419. B.) személyesen járt szerkesztőségünkben, és mesélte el kálváriáját. Több helyen jártak élettársával az újsághirdetésre, hogy 4-6 óras munkát találjanak maguknak. Mivel a mozgás számukra nehezebb, mint má-

soknak, sok időt áldoztak az eredménytelen keresésre. Végső kétségbeesésükben fordultak hozzánk azzal a kéréssel, hogy szeretnének olyan elfoglaltságot találni, amit egy televezni és gepelni tudó, valamint ortopédicéps mesterlevellel rendelkező fiatal pár el tud látni.  
V. L.-né kérdésere sajnos, nem tudunk teljes választ adni. Tudomásunk szerint Szegeden létezik társkeresők klubja, hiszen lapunk hasábjain több alkalommal is hirdették már összejöveteleiket. Pontos címüket, sajnos, nem ismerjük, de bízunk abban, hogy tagjai közül valaki olvassa e sorokat, és tájékoztatja szerkesztőségünket a klub pontos helyéről, foglalkozásaik időpontjáról.

## Megkérdeztük, miért nincs

B. E.-né a felsővárosiak nevében kérdezi, és szeretné tudni, mikor nyitják meg a Csillag téren azt a fodrászüzletet, amelynek immáron elkészült helyiséget a tavaszszal már kitakarították. Mint ahogyan levelében írja, a lakótelepen sokan úgy tuják, a szellőzés megoldatlansága miatt nem nyitott ki mindmáig az üzlet. Ez az igazság. A fodrászszövetkezet főkönyvelőjétől mi is ugyanezt a választ kaptuk. Bővebb tájékoztatásra nem adtak felhatalmazást.

Dr. Szabó Ottó kérdezi, miért nem építenek a *tarjáni villamos-végállomáson* fedett utasvárót? Az illetékesek válasza: ezen a helyen a villamosjáratok sűrűsége — miszerint mindig van villamos a végállomáson — nem teszi szükségessé — még rossz idő esetén sem — a váró építését. Arra a kérdésére, hogy miért építettek a *töltésre felvezető lépcsőt*, viszont mi válaszolunk; valószínűleg egyszerűen a közlekedés biztonsága, másrészt a közelben levő feljáró túlterheltsége miatt.

## Erről — arról

Gyömbér János (Retek utca 16.) az elmúlt év novemberében rendelte meg „B” kategóriás színezésű szemüvegét. Egy hónappal később kapta kézhez az „A” kategóriás színezésű üveget, amit természetesen nem fogadott el. Ismét eltelt egy hónap, amikor is újra megérkezett a javított kiadás, amely azonban szintén nem volt megfelelő, mert levélírónk állítása szerint világosabb volt a szabványnál. Persze, mit tehet az ember, ha szüksége van ókularára? Kénytelen-

ketlenül átveszi a rosszat, két hónap, 12 nap, ötszöri utánjárását követően. Ez is egyfajta megoldás. A másik — talán a kézenfekvőbb — az lenne, hogy az *Ofofórt* a megrendelő igényeinek megfelelő szemüveget készít.  
„Fejér Eszter és két levélíró társa olyan *vadakkal* illeti a *Béke* bisztróban dolgozókat — amelyek szerény jogi ismereteim szerint — a rágalmasz kategóriájába tartoznak. Az általuk leírt *vadakat természetesen bi-*

nácsot, sokkal finomabb hangnembben.

Puticsné (Csongrádi sgt. 104.) azt kifogásolja levelében, hogy az OTP miért hirdeti megvásárlásra olyan lakásokat, amelyekre már pályáztak.

Forgóné Cseh Erzsébet levelét elküldtük a H. Kórház igazgató főorvosának.

F. L. szerencsétlenül járt kiskutyájáról ír, amelyet egy német juhász kutya támadott meg éjszaka. Az eset kapcsán arra kíváncsi, szabad-e éjjel szabadon engedni az ebeket? Minden biztonnal szó sincs arról, hogy a német juhász gazdája szándékosan adott zöld utat kutyájának, inkább valószínű, hogy az állat megszökött. Ez esetben viszont senki sem okolható a sajnálatos balesetért.

## Gáz van?!

Imri Lászlóné (Zákányszék) terjedelmes történetet ír egy gázpalack cseréjével kapcsolatban. „Otthon nem működött a vadoztűz gázpalack, ezért visszavittem, hogy kicseréljék. Legnagyobb meglepetésemre a telepen jó volt a palack. Így hát ismét hazavittem, felszereltem, egy darabig ismét működött, aztán újra csődöt mondott. Mit volt mit tenni, ismét vissza a telepre. Nem fogadtak mondhatom barátságosan, s közölték velem, csak az esetben cserélik ki, ha kifizetem, hiszen biztosan az otthoni nyomáscsökkentővel van baj. Végül a nagy veszekedés elkerülése érdekében kifizettem még egyszer a palack árát, annak ellenére, hogy bizonyítani tu-

dom, cserét indokolt volna a valóban rossz palack.”

Gáz van a villannyal a baktói kiskertekben. Kiss Gyuláné a következőket írja: „A Pihenő utcában nemrég vásárolt kiskertünkbe tavaly szerelték be a villanyoszlopot, ahonnan az áramot kapjuk. A nyáron vettünk egy faházat, ahová még nincs bevezetve a villany. Eleddig csak annyi áramot használtunk, amely a betonozáshoz kellett. Természetes, ezt kifizettük. Nem értem viszont, miért kell havonta 50 forint alapdíjat kifizetni, akkor amikor még nincs a villany a házba bevezetve. Továbbá nem értem azt sem, hogy Baktóban miért 3 forint 10 fillér, Kiskun-dorozmán pedig 1 forint 20 fillér az áram díja?”

## Hiánycikkek

Kesergünk azon, hogy a hiánycikkek „segítségével” sokszor *Sokol* kereskedelem „termeli ki” a csúszópénzen és hálapénzeken meggazdagodók táborát. Hiszen amiből kevés van, illetve ritkán kapható, azért — már csak emberi gyarlóságunk miatt is — fizetünk, amennyit csak tudunk, s természetes módon annak, aki hozzájuttat bennünket a pultokon ritkán, a pult alatt azonban gyakrabban megtalálható áruhoz. S hiába olvassuk, halljuk, hogy csökkenti kell a „hiánycikkek gazdag áruskáliját” a visszaéléseket megakadályozandó, mind

telefonon, mind levelben sokan sok mindent hiányolnak. Így például hiába keres *gázkazánt Szántó Jánosné* feleslegesen járja a boltokat *Sokol rádióért*. *Tip-mosogatószert, bandnert Tóth Elemérné*, nem kap alkatrészt *Signal 402-es* típusú kistrádióhoz *Abraham István*, és tavaly vásárolt kismotorjához belső gumit, illetve egyéb alkatrészt, *Papdi István*. Ez a heti hiánycikklistán. Valószínűleg sokkal hosszabb lenne, ha mindenki tollat ragadott volna, aki nem kap mostanság valamit.

Összeállította:  
Kaloecai Katalin

## Emléktáblát Bartóknak...

„Bartók nyomában” járunk Odesszában, Szeged testvérvárosában. Köztudott, hogy Bartókot mindkét városhoz szoros szálak fűzik. Az ifjú Bartók Szegeden gyűjtött szép népdalait közül kivált az „Által mennék én a Tiszán ladikon” mindmáig egyik legnépszerűbb dala már az iskolás korúaknak is. Bartók első férfikari népdalfeldolgozásait a szegedieknek komponálta. Odesszában pedig akkor hangversenyezett, amikor még a Szovjetunióba ellátogatni bátor kiállást jelentett a haladó eszmék, gondolatok mellett. 1929. január 9-én szerepelt Odesszában, a Miskragyil teremben. A 2. hegedű-zongora szonátát adták elő Stefan Frenkel lengyel hegedűművészsel, a Ballada, a Kolindák, a Szabadban és az Allegro barbaro mellett.

Odessza zenei életében jelentős esemény volt Bartók hangversenye. Érdekes volna ennek emlékét megörökíteni. Kiváló alkalom kínálkozik erre 1984-ben! Szeged folszabadulásiának 40. évfordulója emlékkönyve lesz október 11-én. Javasolom, hogy a bizottság, mely az ünnepséget szervezi, és odesszai határon rendezvénysorozatot is tervez, vegye programjába a Bartók odesszai hangversenyére emlé-

keztető márványtábla felavatását Odesszában, a műemléknek is beillő zene-palotában.

Odessza népe, köztük a folszabadítók, akik Szegedért is harcoltak, valószínűleg örömmel vennék testvérvárosuk figyelmességét, hiszen egy Bartók-emléktábla nemcsak a zenetörténet egyik legnagyobbjára emlékeztet — lévén a zenetörténet három nagy B-je: Bach, Beethoven és Bartók —, hanem egy nagyon időszerű tényre is, a népek közötti békére, melynek Bartók szóval és műveivel megvallója volt mindvégig.

Végül még egy szegedi vonatkozás: Szovjetunióból hazatérve, Bartók 1929. április 6-án Szegeden, a Tisza-szálló dísztermében adott hangversenyt, jó részt az odesszai műsorról azonosít, és egy nyilatkozatot: „Nekem a vidék fontosabb és kedvesebb a fővárosnál. Itt lehet kultúrát fejleszteni. A vidék józan és tiszta, a talaja és ítélete pedig erős és romlatlan.”

Erre a józan és tiszta, erős és romlatlan ítéletre gondolok, amikor a Bartók-emléktábla megvalósítását figyelembe ajánlom a jubiláló Szegednek.

Volly István  
Budapest, Váci út 86/C.

# MI? HOL? MIKOR?

1984. JANUÁR 20., PÉNTEK — NEVNAP: FABIÁN, SEBESTYEN  
A Nap kel 7 óra 24 perckor, és nyugszik 16 óra 26 perckor.  
A Hold kel 18 óra 50 perckor, és nyugszik 9 óra 2 perckor.

## VIZÁLLAS

A Tisza vizállása Szegednél csütörtökön plusz 31 cm (apadó).

HETVEN ÉVE	1915: Rajzfilm
született Kulich Gyula (1914-1945), a munkásmozgalom kiemelkedő harcosa, a magyar kommunista ifjúsági mozgalom egyik vezetője. 1938-ban az Országos Ifjúsági Bizottság (OIB) titkárává választották, de hamarosan rendőrkézzé került. Nem érthette meg hazája felszabadulását: német koncentrációs táborban pusztult el.	1930: TV-híradó magyarul
<b>KISSZINHÁZ</b> Este 7 órakor: Fejek Ferdinándnak — Somlay Artúr 1. berlet.	20.00: Marco Polo — olasz tv-filmsorozat
<b>MOZIK</b> Vörös Csillag: délelőtt 10 órakor: Britanna gyogyintézet (színes angol, 16 éves feülieknek), negyed 4 és fél 6 órakor: Cioák és titkárnök (színes cseh-szlovák, 14 éves feülieknek), háromnegyed 8 órakor: Ód meg a sognut! (színes, m. b. japán, 16 éves feülieknek, III. helyárral).	20.55: Zene
Fáklya: háromnegyed 3 órakor: Misi Mokus kalandjai (színes magyar bábfilm), fél 8 órakor: Britanna gyogyintézet (színes, angol, 16 éves feülieknek).	21.50: TV-híradó szerb-horvátul
<b>ÜGVELETES GYÓGYSZERTÁR</b> Klauzál tér 3. sz. (13/57-es) este 8 órától reggel 7 óráig. Csak sürgős esetben.	<b>BUKAREST</b>
<b>BALESZETI, SEBÉSZETI ÉS UROLÓGIAI FELVÉTELI ÜGVELET</b> Ma a balesetet szenvedett személyeket Szegeden a II. sz. Sebészeti Klinika (Pécsi u. 4.) veszi fel, sebészeti és urológiai felvételi ügyeletet az I. sz. Sebészeti Klinika tart.	14.20: Szűnidei matiné
<b>GYERMEKORVOSI ÜGVELET</b> Munkanapokon 13 órától másnap reggel fél 8 óráig, szombaton, vasárnap és munkaszüneti napokon reggel fél 8 órától másnap reggel fél 8 óráig a Lenin krt. 20. szám alatti körzeti gyermekorvosi rendelőben történik a sürgős esetek orvosi ellátása.	14.45: A volánál
<b>ÉJSZAKAI ORVOSI ÜGVELET</b> Este 7 órától reggel 7 óráig a felnőtt lakosság részére: Szeged, Hunyadi János sgt. 1. sz. alatt. Telefon: 10-100.	14.55: Zenekarok
<b>FOGORVOSI ÜGVELET</b> Mindennap este 10 órától reggel 6 óráig, szombaton reggel 7-től hétfő reggel 7 óráig: Szeged, Zöld Sándor u. 1-3. Telefon: 14-420.	15.00: Német nyelvű adás
<b>S. O. S. LELKISEGÉLY-SZOLGÁLAT</b> Mindennap este 7-től reggel 7 óráig. Telefon: 11-000.	19.00: TV-híradó
	20.15: Műkorcsolya EB
	20.50: TV-híradó
	<b>SZOMBAT DELELŐTT BUDAPEST I.</b>
	8.00: Tv-torna
	8.05: A pécsi stúdió szerb-horvát nyelvű műsora — (ism.)
	8.25: Hoki-suli — (ism.)
	8.40: Lakótelepi gyerekek — cseh-szlovák játékfilm-sorozat — 2. — (ism.)
	9.10: Perpetuum mobile — (ism.)
	9.50: Wagner — angol-magyar tv-filmsorozat — 5. — (ism.)
	10.40: Autó-motorsport — (ism.)
	11.00: Hajdúböszörmény — (ism.)
	12.00: Képujság



KOSSUTH	8.27: Telemann: Pimpinone — Intermezzo három részben
	9.33: Nézetem görög gurigán át
	9.53: Lottósorsolás
	10.05: Ugróiskola — (ism.)
	10.35: ... vedd még e csókot! — Edgar Allan Poe versei
	10.40: Népdalok
	11.00: Gondolat
	11.45: Kórusművek
	12.30: Kl nyer ma?
	12.45: Hétfégi Panoráma — (ism.)
	14.02: Oktatásunk pótvizsgái, Irány a pálya!
	14.22: Gencsy Sári és Bódy József nótája énekel
	14.44: Magyarán szóló... (ism.)
	15.05: Révkalauz
	15.35: Régnépe Résnépe operárlákat énekel
	16.00: Mit üzen a rádió?
	16.35: Kamarazene
	17.05: Mi közünk hozzá?
	17.30: Az Allami Népi Együttes műsorából
	18.12: Reklámkalauz
	19.15: A Living Strings zenekar filmzenét játszik
	19.27: Világszínház: Doktor Szélpál Margit — Balázs Béla színműve
	20.35: Operettkedvelőknek
	21.30: Fűtől faig
	22.20: Tíz perc külpolitika
	22.30: Kapcsoljuk a 22-es stúdiót
	23.30: Szimfonikus táncok
	<b>PETŐFI</b>
	8.05: Fűvőzene táncritmusban
	8.20: Tíz perc külpolitika — (ism.)
	8.35: Slágermúzeum — (ism.)
	9.36: A technika „varázslója”
	9.53: Lottósorsolás
	10.00: Zenedélelőtt
	11.35: Táncezenek kottái — (sz.)
	12.35: Edes anyanyelvünk — (ism.)
	12.40: Népi muzsika — (sz.)
	13.45: Gyermekeknek
	14.00: Rivaldányben
	14.15: Francis Goya gitározik
	14.35: Diana Ross felvételeiből
	15.10: Az Apostol együttes felvételeiből
	15.30: Könyvről könyvről
	15.40: Egészségünkért!
	15.45: Paul McCartney felvételeiből — (sz.)
	16.35: Jó utat!
	17.30: Otódi sebesség
	18.35: Pozsene — (sz.)
	19.40: Nótakedvelőknek
	20.35: Iránytű
	21.35: Népdalok
	22.00: Rítus! — (sz.)
	22.30: Nem szentírás!
	22.30: Toldy Mária, Mikes Eva és Szécsi Pál énekel — (sz.)
	<b>3. MÚSOR</b>
	9.00: A gyermek és világa — (ism.)
	9.35: Csajkovszkij operáiból — (sz.)
	10.20: Szentgyörgyi Miklós hegedűl — (sz.)
	11.05: Vivaldi: Tizenkét koncerto — (sz.)
	12.45: Kodály egyenmű karaiból — (sz.)
	12.55: Pillanatkép
	13.07: Rómeó és Júlia — (sz.)
	14.06: Mozart: Haydn-kvartettek — 1. — (sz.)
	15.38: Magyar fűvösök — (ism.)
	16.36: Ismered a Varázsfuvolát?
	17.00: Hi-Figyelő — (sz.)
	17.30: Kós Károly: Kóbból fából házat, ígékbből várat — (ism.)
	17.40: Mikola Nikolov operárlákat énekel — (sz.)
	18.18: Az új magyar zene a rádióban — (sz.)
	19.05: Zenekari muzsika — (sz.)
	20.23: Isao Tomita albumai
	21.30: Opera-művésziemezek — (sz.)
	22.30: Cseh Dzsessz-felvételekből — (sz.)
	23.00: Turgenev: Kőhemenyek prózában



BUDAPEST I.
8.25: Tv-torna — (ism.)
8.30: Iskola-tv
9.45: Az etruszok országában — NSZK-film — 2. — (ism.)
10.25: Aica felügyelő — jugoszláv rajzfilm-sorozat
10.35: A szent hegy — NSZK-film — (ism.)
11.30: Képujság
15.00: Iskola-tv
16.30: Hírek
16.40: Bors — kalandfilm-sorozat — 3. — (ism.)
17.35: Reflektor magazin
18.35: Képujság
18.40: Valahol várnak — portréfilm
19.10: Tv-torna
19.15: Esti mese
19.30: TV-híradó
20.00: Csak ülök és mesélek
21.00: Gara János: Aranykor — tv-film
22.05: Péntek esti randevű
23.05: TV-híradó 3.
<b>BUDAPEST 2.</b>
18.00: Képujság
18.05: Még egyszer gyerekeknek
18.45: Postafiók 250.
19.00: Kereszkérdés
19.30: Magyar múzeumok — (ism.)
20.00: Egy este a bűvészkörben
20.55: TV-híradó
21.15: Objektív
22.15: Doktor Senki — tv-film — (ism.)
23.40: Képujság
<b>BELGRÁD 1.</b>
17.00: Magyar nyelvű tv-napló
17.30: Videodalok
17.40: Hírek
17.45: Verselős
18.15: Tv-naptár
18.45: Aktuálisok
19.15: Rajzfilm
19.30: Tv-napló
21.05: Könnyűzene
21.50: Tv-napló
22.05: Pénteken 22-kor
23.35: Hírek
<b>BELGRÁD 2.</b>
18.15: Flataalkori bűnözés
18.45: Kölföldi népszerű, tudományos film
19.00: Tudományos beszélgetések
19.30: Tv-napló
20.00: Merre tart a zene?
20.45: Zagrabi körkép
21.00: Dok-adás
21.50: Uj Don Juan — német játékfilm
<b>CJVIDEK</b>
17.00: Tv-híradó magyarul és szerb-horvátul
17.45: Seta a költővel
18.15: Az öngazgatás folyamatai
18.45: Radenci 1982.