

## Oktatási tanácskozás

Alsó és középfokú intézmények igazgatói, párttitkárai, művelődésügyi osztályok vezetői és szakfelügyelői számára rendeztek tanácskozást tegnap Szegeden, a megyei tanács székházában. A tanácskozáson Kóvári Tibor, az MSZMP KB tudományos, közoktatási és kulturális osztályának alosztályvezetője tartott előadást, s részt vett dr. Konecz János, a megyei pártbizottság titkára, dr. Székely Sándor, a városi pártbizottság titkára, Szabó G. László, a megyei tanács elnökhelyettese, Bódi György, a KISZ KB tagja, a megyei KISZ-bizottság első titkára és Zeleini Horváth Sára megyei úttörőelnök.

Az elmúlt tanév értékelésével és az új tanév feladataival foglalkozott előadásában Kóvári Tibor: Oktatáspolitikánk időszerű kérdései a Központi Bizottság áprilisi állásfoglalása és az ideológiai konferencia tükrében

címmel. Szólt az oktatási munka körülményeiről, az emberi tényezőkről, a pedagógus szerepéről, a tudatformálásban, az ideológiai munkában. Gazdasági viszonyainkkal összefüggésben vizsgálta a tudás rangját és jelentőségét. Nevelési kérdéseket érintve, megjegyezte, a pedagógusok körében sokkal elvlenebb ideológiai, eszmei munkára van szükség mind az oktatás, mind a közélet területén. Oktatáspolitikai feladataink következetes végrehajtása érdekében nemzeti ügyvé kelni tenni a művelődést. Szólt az ötnapos munkahét, a magasabb tanulói létszám gondjairól is, az új tantervek, az új tankönyvek ismétlődő problémáiról.

A tanácskozáson dr. Müller Józsefné, a megyei tanács vb művelődésügyi osztályának vezetője értékelte az idei tanév megyei eredményeit.

## Szakszervezeti küldöttség utazott Újvidékre

Dr. Ágoston Józsefnek, a Szakszervezetek Csongrád megyei Tanácsa vezető titkáranak vezetésével háromtagú delegáció utazott tegnap, szerdán Jugoszlávia, Újvidékre a Vajdasági Szakszervezeti Tanács meghívására. Három napig tartózkodnak Jugoszláviában, és a szakszervezetek érdekvédelmi tevékenységét tanulmányozzák. A delegáció tagjai: Hegedűs István, a Szakszervezetek Bács-Kiskun megyei Tanácsának titkára és Bajza Frigyesné, a Szegedi Textilművek szakszervezeti bizottságának titkára.

## Fesztivál a fesztiválban

### Szakszervezeti néptáncgyűttesek randevúja

Látványos menettáncban gyönyörködhetnek a szegediek július 15-én délután a Tisza-parton. Itt vonulnak föl ugyanis a IX. Nemzetközi Szakszervezeti Néptáncfesztivál külföldi és hazai együttesei, majd a hivatalos megnyitó beszéd után átveszik a város jelképes kulcsát, meggyújtják a fesztivállángot, este pedig már dobogóra is lépnek Új-szegeden, a szabadtéri színpadon, az első folklorbemutató résztvevői. A premiert követően sem zárul a nap, a szomszédos Vigadóban barátságos tartanak, ahol éjfélutáni kiosztják a közönség díját. Gyakorlatilag ez lesz a következő napok menürendje is, azzal a többlettel, hogy délutánonként a két éve nagy sikert aratott, úgynevezett nemzeti napokat újítják föl a múzeumnál, illetve a Szeged Nagyaruház előtti téren.

Mint ismeretes, az ünnepi heteken minden második nyáron rendezi meg a SZOT, az SZMT, illetve a megyei és a városi tanács a szakszervezeti néptáncgyűttesek nemzetközi fesztiválját, melyre idén immár a kilencedik alkalommal kerül sor, így ez az eseménysorozat komoly hagyományokkal rendelkező fesztivál — a fesztiválban. Tegnap

Szegeden, a Sajtóház klubjában — dr. Dobóczy Károlynénak, az SZMT titkáranak bevezető szavai után — Simoncsics János, a néptáncfesztivál titkára számolt be az előkészületekről, a programról. A tíznapos rendezvénysorozatra kilenc külföldi és három hazai együttest várnak. Csehszlovákia, Bulgária, Franciaország, Jugoszlávia, Lengyelország, az NDK, Románia, a Szovjetunió és Törökország táncosait, énekeseit, zenészeit elkalauzolják az ország más megyéibe, Bács-Kiskunba, Baranyába, Békésbe, Szolnokba, Tolnába is, míg a magyar együttesek, a HVDSZ Bihari, a Dunaujvárosi Kohász és a Vasas Művészegyüttes Tánc-kara a szegedi fölépések mellett Csongrád megye városait is látogatja.

A szakmai tanácskozáson az együttesekkel érkező szakembereken kívül részt vesznek a Népművelési Intézet meghívottai, együttesvezetők, koreográfusok, sőt a nemzetközi amatőr néptáncos szervezet (CIOFF) képviselői is. A tanácskozás témái: a magyar néptáncmozgalom helyzete, művészeti törekvései, a belső nevelőmunka, a pedagógiai módszerek.

Mint ismeretes, a Szegedi Szabadtéri Játékok idén ünneplő fennállásának fél-százados, felújításának negyedszázados évfordulóját, s ezért az elmúlt évek leg-sikeresebb produkcióit újítják fel. Így kerül programba Daróczy Bárdos—Novák 1972-ben bemutatott *Heggyen-völgyön lakodalom* című táncjátéka, ahol egy magyar lakodalom elvenedik meg annak minden eseményével, kellékével és személyével. Akad ebben a táncjátékban legény- és leánybúcsúztató, öregek tánca — magyar együttesek előadásában, a násznagy, a vőfélyek, a menyasszony és a vőlegény szólótáncával kísérel. A násznagy Hegedűs D. Géza lesz, a menyasszony, illetve a vőlegény Simai Edit meg Szógi Csaba, a Bihari Táncgyűttes szólistái. A külföldi csoportok hozzájuk csatlakoznak saját lakodalmi szokásaikkal. Mindkét felvonást valamennyi együttes monumentális, közös tánc zárja, mintegy 600—700 táncossal.

A külföldi együttesek, mielőtt hazautaznának, bemutatkoznak a fővárosi közönségnek is július 25-én, este 7-től, a Budapest Sportcsarnokban.

N. I.

## Ünnepi könyvhét 1983

# Sötér István köszöntése

Szegeden született 1913. június elsején. A 70 éves Sötér Istvánt az ünnepi könyvhét legrangosabb irodalmi estjén ma, csütörtökön este 7 órakor a Bartók Béla Művelődési Központban köszönti a bőle-s-hely irodalomszerető közönsége. Ez a város meghatározó volt számára, nemcsak a gyermek- és serdülőkor kitörölhetetlen emlékeivel ivódott bele életébe és munkásságába, de az ötvenes évek elején, mint a szegedi tudománygyémánt oktatójának az újjászületés és tájékozódás terepe is volt. Emellett két iskola nevelte a budapesti Eötvös kollégium és a párizsi École Normale Supérieure. Élete kettős kötődésű: szépirodai és irodalomtörténeti. E kettő egymástól elválaszthatatlan — mintegy igazolván, hogy „ikrek jegyében születtem: hajlambom mindig két irányba vitt, de mindig párhuzamos

irányokba.” Első regénye, a *Fellegjárás* nemzedékének útkeresését mutatja be, szinte minden szépirodai munkája ennek a nemzedéknek világát vallatja. A *Bűnbeesés*. Az elveszett bárány és a Budai oroszlan trilógiává szerveződve a sokat átélt generációnak történelmi útkeresésének, nehéz tapasztalatainak magas szintű írói számadása. Mint irodalomtörténész, érdeklődése a XIX. századot pásztázta, könyvet írt Jókai Mórról, Eötvös Józsefről, Madách Imréről, tanulmányt Katona Józsefről, Széchenyiről, Aranyról és Mikszáthról, de nagyobb összességben rajzolta meg több XX. századi alkotó — Babits, Krúdy, Németh László, Radnóti Miklós — portréját. Nagyszabású munkája a *Nemzet és haladás* című monográfiája, tanulmányait Werthertől Szilveszterig, Félkör és Gyűrűk címmel adta közre. Ő volt a főszer-

kesztője a hatkötetes „spe-nótként” ismert hezagypótló Magyar Irodalomtörténetnek.

Jelentős irodalom- és műhelyszervező tevékenysége. A Kossuth-díjas akadémikus jelenleg a Magyar Tudományos Akadémia Irodalomtudományi Intézetének igazgatója. Hetvenedik születésnapja alkalmából tüntették ki a Magyar Népköztársaság Zászlórendjével. Ma, szerzői estjén, szülővárosában köszöntik, ahol Bodnár György irodalomtörténész mond bevezetőt, az ünnepelttel M. Kis Sándor szociológus beszélget. A programban közreműködik Fodor Zsóka, Galkó Bence és Vass Gábor, a Szegedi Nemzeti Színház művészei. Ma, csütörtökön délelőtt 11 órakor az Északi városi fiókkönyvtárban Simai Mihály költő találkozik a gyermekolvasókkal, délután fél 3-kor Bolya Péter író, a DEFAG üzemébe látogat.

## Úttörővezető pedagógusok elismerése

A Magyar Úttörők Szövetsége Országos Tanácsa minden évben kitüntetésekkel, oklevelekkel jutalmazza azokat az általános iskolai pedagógusokat, akik az iskolai úttörőmozgalomban jeleskednek.

A MUSZ Országos Tanácsának Dicséző Oklevelét kapták a Gedői általános iskola és a Zrínyi Ilona általános iskola úttörőcsapata. Úttörővezető Erdeméremben részesült Haász Józsefné (Gera Sándor isk.) és Frank Lászlóné (Madách I. isk.). A Kiváló Úttörővezető kitüntetést kapta Fülöp Istvánné (Odessa II. sz. isk.), Huszár Lászlóné (Kiskundorozsma, 1. sz. isk.), Bucsú Ferenc (Ságvári E. isk.) és Varga Andrásné (Felsővárosi isk.). Az Úttörőszövetség Országos Elnökségének Dicséző Oklevelét vette át Battancs Ferencné (Zalka Máté isk.), dr. Döbrönte Zoltánné (szőregi isk.), Galambos Lászlóné (Tarján III. sz. isk.), Kiss Ernőné (petőfitelepi isk.), Oltványi Klára (algói isk.), Párkányi Gyula (Gárdonyi isk.), Rákai Istvánné (Dugonics isk.), Udvarhelyi Ferencné (Hámán Kató isk.). A Szeged városi úttörőelnökség Dicséző Oklevelét kapta jó munkája elismeréseként a kiskundorozsmai 2. számú

általános iskola Jerney János úttörőcsapata, a Gárdonyi Géza általános iskola Petőfi Sándor úttörőcsapata, valamint a gyermekmozgalom segítő munkáját a Posta KISZ-bizottsága, a Szegedi Ruhagyár „Piros Rózsa” szocialista brigádja és a Zalka Máté laktanya 7852-es számú alakulata.

Kiváló Ifjúvezetői Munkáért kitüntetést vehette át Nagy Gábor (Déri M. Szak-középiskola tanulója) és Orbán Hedvig (Radnóti M. Gimnázium diákja).

A szegedi járási úttörőelnökség tegnap, szerdán a DÉLÉP Vár utca 1. szám alatti klubjában rendezett pedagógusnapit ünnepséget. Fodor Mária, járási úttörőelnök köszöntötte a résztvevő pedagógusokat, majd átadta a kitüntetéseket: Úttörővezetői Erdeméremet Her-

czeg Ferencnének (Domaszék), Kiváló Úttörővezető elismerést Palotás Józsefnének (Balástya) és Ács Kovács Ernőnének (Óttömös). A MUSZ Dicséző Oklevelét Móczán Jánosnének és Fodor Emőnének (Zsombó), Szendrői Emilnének (Röszke), Rakonczai Jánosnének és Bulzán Ildikónak (Rúzsa), Virágh Etelkának és Kónya Ilonának (Balástya), Sinka Ilonának (Csengele), Savanya Antalnének (Kistelek, Rákóczi isk.), Keresi Lászlóné (Baks), Bitóné Ocskó Juliannának és Bernáth Mátyásnének (Bordány), Vörös Zoltánnának (Szatymaz), Tari Zoltánnának (Üllés) és Kiss Sándornének (Asotthalom). Az ünnepségen termelősövetkezeteknek, szocialista brigádoknak köszönték meg a mozgalomért végzett társadalmi munkát.

## A karatézó Cobra visszatér

Szines, szinkronizált japán film. Írta és rendezte: Umeni Inouzsze. Fényképezte: Maszao Kusuzugi. Zene: Hadzsime Koburagi. Főbb szereplők: Dzsiro Tamija, Kumi Tagunsi, Ricssei Ucsida, Jeanette Hata.

A Cobra, úgyis, mint Komura nyomozó, persze, hogy visszatér, akárcsak a bűnös a tett színhelyére. Nagy elődeihöz. (Angyalról Piedonéig) hasonlóan újra meg kell jelennie a vásznon, hiszen tudjuk, a rajongónak soha semmi nem elég, akár pákosztos gyereknek a csokoládé.

Hát itt is van. Am jelen esetben van egy, a számításokból ki nem hagyható többlet, ami alaposan megkülönbözteti kollégáitól: nevezetesen, hogy a Cobra — japán. E távoli-keleti eredet, akárcsak a karate esetében, jókora misztikumadagot sejtet, s hogy Japán, a gazdasági csoda, a szupertekhnika és a nálunk kölcsönösen elképzelhetetlenül gyors és pontos vonatok világa mennyi mindent változtathat a szuperhíromozsón, szinte elképzelhetetlen.

Először is: az egész milió. Mely meghajlások, gésatipe-gés, vakfegyelem, igaz, utóbbi ezúttal jobbra csak unos-untalan hangoztatott követelmény gyanánt. Azután: a sztori maga. Oly gúrzavaros, túlkomplicált és

áttekinthetetlen, mint a japán vagy a kínai konyha, s európai legyen a talpán, aki ki tudja bogozni, hogy a kb. huszadik mandulaszemű szépség kinek a kicsodája, hogy a nevek artikulációs nehézségeit már ne is említsük. Továbbá: a trükkök, azok a megoldások. Nagy keleti üvöltözések, rejtélyes okokból alulról, fölülről, lassítva készült fölvételek, valamint edzett kalandfilmműzöknök is hihetetlen csetepaték, persze karatével, elmaradhatatlan autós üldözéssel és egyebekkel. Tény, unatkozni nem nagyon lehet, mire ugyanis a néző nagynehezen tisztába jön a viszonylatokkal, máris újabb sejtelmes ferdeszemű egység jelenik meg, s minden kezdődik előről. Gengszterek, üzletemberek, több mint gyanús pénzügyi tranzakciók közepette pedig természetesen mindvégig ott van Komura, e civilizált és hatóság keretbe illesztett Sandokan, ki elpusztíthatatlan, akár a Hitachi lemezjátszó, vagy a Suzuki motor.

A Cobra számtalan bravúrja közül őszintén szólva nekem az tetszett a legjobban, midőn izgatón sejtelmes szerelmi kalandba bonyolódik a könnyű erkölcsű táncosnővel, ki annak rendje s módja szerint föl is fedte előtte szép testének titkait. Komura meg figyel is rendesen, hiszen ez a dolga. Nem, nem mint férfi, is-



ten ments. Információi szerint a hölgy jobb keble alatt anyajegynek kell lennie. S mit tesz Buddha — nincs. Erre a rend zordon öre fogja magát s mint aki jól (?) végezte dolgot, távozik. (Hol van ettől Angyal?) Persze, a hölgy a családottabb, szegényke, egy szál alsóneműben mindent megpróbál, hogy jobb belátásra bírja az ügybuzgó kamikaze-utódot, de hasztalan. Szent isten, a Távoli-Kelet rejtélye tényleg létezik. De ennyire?

Domonkos László

## A városkép „szeploi”

Szókincsünknek nem mindennap használatos eleme a „környezeti kultúra” kifejezés. Pedig létét, vagy hiányát életünk minden percében érezzük, még ha öntudatlanul is. A tárgyak szép formája, az épületek rendje, az utca egységes képe éppúgy része a környezeti kultúrának, mint ahogy — tetszik, nem tetszik — része a kulturálatlanság, a slampos külső is. A stílustalan épülettartozék, a gondozatlan házfal, a burjánzó gaz, a ki-tört ablaktábla, a hibás neonfelirat a legszebb utcaképet is tönkre teheti, s amit a gyorsan tovaebbenő emberi tekintet alig-alig vesz észre, a fényképezőgép könnyörtelenül megörökíti. Sok ilyen kimerített pillanat,

képet — a szegedi utcakép szeploit — helyeztek egymás mellé annak a fotókiállításnak a paravánjain, amely az építészeti napok rendezvénysorozata nyitányaként S. Hegedűs László, a Hazafias Népfőnt Országos Tanácsának titkára ajánlott a látogatók figyelmébe tegnap, szerdán délelőtt a Technika Házában. A néhány tucat felvétel elkészítésére helybéli építésszek adták az ösztönzést: az építőművészek szövetségének szegedi csoportja és a népfőnt városi bizottsága a „bábja” ugyan is a kiállításnak, amelyet jó szívvel ajánlunk mindenki-nek, aki szereti és szépíteni is hajlandó városát: Szegedét.

## Rét- és legelőgazdálkodási bemutató Makón

A hazai mezőgazdasági nagyüzemek — tsz-ek, állami gazdaságok mintegy 140 vezető szakembere találkozott tegnap Makón, a Lenin Tsz-ben tömegtakarmánytermesztés ügyben. Az országos tanácskozás műszaki és technológiai bemutató aktualitását adta, hogy a VI. ötéves tervciklusra vonatkozó párt- és kormányprogram szerint mintegy 18 százalékkal kell növelni a szántóföldi növénytermesztés szerkezetében az árugabona-termesztés részarányát. Magyarán a szálás és tömegtakarmány-termesztést a lehető legnagyobb mértékben az eddig igencsak elhanyagolt rétekre, ösnyepekre kell „áttelepíteni”. Ebből az ország egyik legkisebb megyéjében, Csongrádban több mint 48 ezer hektár található.

A délelőtti órákban a házigazda Lenin Tsz központjában rövid tudományos es-

tékű szakmai előadások hangzottak el.

Később a királyhegyesi határban, ahol a Lenin Tsz-nek már az FLR technológiával művelt réteji vannak, rét- és legelőművelési bemutatóra került sor. Felvonultatták itt az Amerikai Egyesült Államok és a nyugat-európai legjobb színvonalat képviselő gépgyártó vállalatának, valamint a szocialista mezőgépipar legjobb produkcióit onnantól kezdve, hogy megindul az első talajmozdító gép a szűzföldön, az ösnyepen. S ezután még számos talajjavítási, művelési eljárás, gyomirtás, vetés, növényápolás következett.

A hatalmas géptömeg látványos felvonultatásában, üzemkötben való bemutatás-ban a Lenin Tsz szakemberei — gépészmesterei — dicsőretek méltó munkát végeztek.

Cs. J. J.