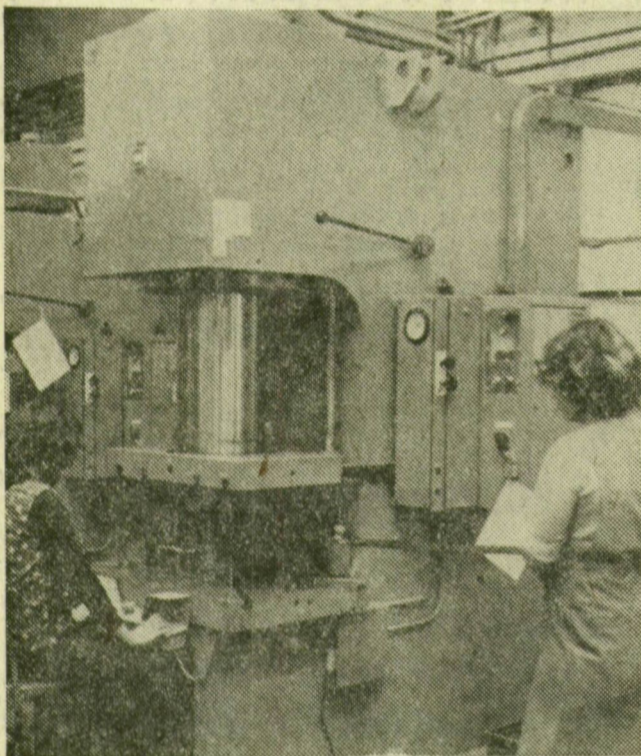




Új présgép



nagy László felvétele

A XI. számú Autójavító Vállalatnál új, NDK-gyártmányú présgép segítségével készítik el házon belül a hiányzó alkatrészeket. Igény és lehetőség szerint más vállalatoknak is dolgoznak vele

AZ MTESZ VB ÜLÉSE

Tegnap, csütörtökön délután kibővített ülést tartott Szegeden, a Technika Házában az MTESZ megyei szervezetének végrehajtó bizottsága. A testület többek közt megvitatta a Bolyai János Matematikai Társulat megyei tagozatának munkájáról szóló beszámolót, az Optikai, Akusztikai és Filmtechnikai Egyesület zajszökentési szakosztálya, valamint audiovizuális és kutatófilm-szakosztálya megyei szervezetének munkájáról szóló tájékoztatót. Tanácskozott arról is, hogy a tudományos egyesületek hogyan segítik az 1983. évi gazdaságpolitikai állásfoglalásban meghatározott feladatok végrehajtását.

SZÓRAKOZTATÓ-ZENESÉK VIZSGÁJA

Az OSZK minden évben meghirdeti a szórakoztatózenészek, táncdal- és népdalénekesek kategóriászerző, kategóriajavító vizsgáját, melyre jelentkezni február 15. és március 15. között lehet a Csongrád megyében élőknél Szegeden, az OSZK megyei kirendeltségén (Tolbuhin sugárút 14.). Ezúttal először nemcsak az érettségivel, hanem a szakmunkás-végzettséggel rendelkezők érdeklődését is fogadják.

GYERMEK-BALESET

A József Attila sugárúton, a 140 B számú ház előtt Csesznék József 9 éves általános iskolai tanuló egy lassan haladó lovas kocsit előtt akart átsietni. Nem vette észre, hogy egy személyautó — melyet Borsos István szegedi lakos vezetett — már megkezdte a lovas kocsit előzését, és bár fekezett a gépkocsi vezetője a balesetet nem tudta elkerülni. Csesznék Józsefet súlyos, nem életveszélyes állapotban a mentők szállították a kórházba. Riasztó jel, hogy az utóbbi időben több olyan baleset történt, melynek szenvedő alanyai a gyerekek voltak. Ez a baleset is elkerülhető lett volna, hiszen a kijelölt gyalogátkelőhelytől mindössze negyven méterre történt.

Lóden és csőnaci

Látni nem láttam, csak hallottam ezt is, amazt is a televízió múlt heti Lóden-show című műsoráról. Hanem maga a szó — nem a „show”, hanem az a bizonyos másik — igencsak megdobogtatta a szívemet. Proust — elvesztett idő, satöbbi — említette egyszer, hogy az illatok emlékeket ébresztenek. Nos, ugyanez elmondható a szavakról is. Személyesen tanúsíthatom. Elég volt meghallanom ennyit: lóden — és egyből pörögni kezdett fejemben a memória vetítőgépe, hogy a felvilágosuló képek azonnymódon visszaröpítenek az ötvenes évek elejére, amikor célul tűztük ki, hogy rövid időn belül a vas és acél országa leszünk, azt viszont elfelejtettük hozzátenni: a lódené is, méghozzá minden mást megelőzően. Lévén, hogy gyorsan kiderült: szőrös felületű, puha tapintású, zöld színű szöveteleséget sokkal könnyebb előállítani, mint nehézipart.

Szinte egyik hónapról a másikra lódenbe öltözött az egész ország. Mái tudom, hogy sikerült azt ilyen villámgyorsan megselekedni. Mindenesetre: sikerült. Ráadásul a lódenanyag pozitív érdemjegyet kapott a hivatalos minősítéskor is, ami szintén nem mellékes, hisz mindenki viselhet, anélkül, hogy bármilyen megőrzésétől kellett volna tartania. A nylon — nejlón — már lényegesen rosszabbul járt. Mielőtt bekerült volna a hazai közforgalomba, máris kisütötte róla, hogy a rothadó kapitalizmus terméke, a Coca-Colához és a whiskyhez hasonlóan. (Egy ideig még talonban kellett várakoznia, hogy diadalútjára elindulhasson.)

Mi minden készült máról holnapra lódenanyagból?! Elsősorban és

legfőképp természetesen felsőkat. Rövid, közép, hosszú, bokát verdeső. Sapka, Kosztüm, Lemberdzsek, Bricseszadrág. Csodáltam is, hogy a szín senkinek sem tűnt fel? (Akkorra már lódenzöldben parádézott az egész ország. Az utcák, terek olyanok voltak, mint egy Grimm-mese növényvilága.) Korábban ennél kisebb dolgokból is problémák sarjadtak. Szóval: senkinek sem tűnt fel, hogy a zöld szín néhány évvel előbb — 1944 — bizony meglehetősen kompromittálódott. Pedig az öltözködés még változatlanul a közérdeklődés és -megítélés homlokterében állt. Még azok az idők jártak, amikor hajlamosak voltak rá — egyesek? sokak? —, hogy a fejbőséget közvetlen összefüggésbe hozzák a nadrágszár-szélesség centimétereivel. Ekkoriban nagy útközvet zajlott az úgynevezett „csőnaci” ellen. Ha valaki beszűkítette a nadrágszárát, felkészülhetett rá, hogy mirdezt nem marad fullánkos megjegyzések nélkül, s hogy az illető előbb-utóbb — lehetőleg különben bármily hü, megbízható munkás, erkölcsös stb. tagja e hazának — kétes hírbé keveredik. Ekkoriban járt a széles — úgynevezett bunkó fejű — vastag talpú, gojzerverroft cipők divatja is. A nadrágok boka felett arasznyira összeszűkültek, s a behemót cipő ettől — virtuálisan — még inkább megnagyobbodott, s úgy festett, mintha szárazföldre honosodott békaemberek járkálnának az utcán börtalpu marhabox uszonyokat öltve magukra. S ha a cipő menés közben nyikorgott — az volt ám csak az igazán sikkes! Hogy mi egészítette még ki az öltözéket? Nos, egy — majdnem térdig érő —

zakó; nyakkendő, melyre (jobbára kézműves módon) pálmafákat, fűrészruhás csinibabákat festettek; keresztcsíkos zokni és persze egy úgynevezett „fecske” furdónadrág. Esetleg még — nem mindenkinek — lapított tetejű, széles karimájú kalap. Ennyi tökéletesen elég volt, hogy az ember örökre jampec hírbé keveredjék. Nos, hogy örökre — ez azért talán (különösen mostmár, a múlt, a történelem ismeretében), kissé túlzás. De valamennyi időre feltétlenül. Márpedig ha az emberre rásütötték a „jampec” jelzőt, akkor bizony kezdett rosszul égni a dohánya: utcán, munkahelyen, iskolában, de még a szórakozóhelyeken — vendéglőben, bában, táncszínházban — is. Maradjunk annyiban: nagyon nem jó volt jampecnek lenni. Az érzékenyebbek inkább váltalták volna helyett a bér-, norma- és táppénzcsalás szintén kétes epitheton ornánsát, csak hogy a jampecség bélyegétől szabadulhassanak, pedig a bér-norma-táppénz csalás sem számított abban az időben (igaz, ma sem) békés foglalatosságnak.

A múltkor azzal fogadott a Nagyváruházi szövetosztályán egy csinos ifjú hölgy, hogy: — Gyönyörű lódenanyagunk érkezett! — Kösz — mondtam. — Meg se nézi? — kérdezte ő. — Nem — mondtam, s azt gondoltam közben: nekem egy életre elég volt a lódenből. Úgy vagyok vele, akár a kukoricaliszttel. Csinálhatnak nekem belőle állatfinom puliszkát, mindenféle földi jó segédanyaggal folszerszámozottan — a kukoricalisztből is elegendő volt negyvenötben-negyvenhatban. Egy életre.

Hanem a show — csinos, hiányos öltözékű pipikkel, lenge fátlyakkal, ingerlő gömbölydedségekkel —, nos, a show az viszont jöhet...

Papp Zoltán

Havas esők

Előrejelzés az ország területére ma estig: Borult, páras, eleinte még több helyen ködös időre lehet számítani. Sokfelé várható eső, északnyugaton, északon havas eső, hó is valószínű. A délkeleti, déli szél megelénkül, többfelé megerősödik. A legmagasabb nappali hőmérséklet: északnyugaton 0, +5, délkeleten 3 és 8 ° között valószínű.

SEGEDI FOTÓSOK SIKERE

A Fotóművészet folyóirat tavalyi, negyedik negyedik évi pályázatán két szegedi fotós nyert dívdíjat. Móricz György, az Artik alkotócsoport tagja Kirándulás reggeltől estig című képsorozatával és Architektúra című képével, dr. Kosztolányi Gyula, a Szegedi Fotóklub tagja pedig Motorcsónakverseny című felvételével. Pataki Zoltán, aki ugyancsak az Artik tagja, cseh-szlovákiai fotópályázaton szerepelt sikerrrel, Akt című képéért oklevelet kapott.

Gyász-közlemények

Köszönetet mondunk mindazonoknak a testvéreknek, rokonoknak, munkatársainknak, jóismerősöknek, szomszédoknak, akik virágokkal, ajándékokkal, enyhíteni igyekeztek.

NAGY PÁLNE
Szerédi Mária
temetésén. A gyászoló család, Sándorfalva.

Fájó szívvel tudatom, hogy férjem,

RÉPÁS ISTVÁN
hosszú, súlyos betegség után, 53 éves korában elhunyt. Kivánságára elhamvasztatjuk. A gyászoló család.

Mély fájdalommal tudatom, hogy felejtethetetlen feleségem,

GYÖRFI ALBERTINE
Péter Mária
(Marika)
vált Textilgyár dolgozója, az IKV nyugdíjasa, életének 52. évében hirtelen elhunyt. Temetése február 14-én, 15. órakor lesz a Belvárosi temető ravatalozójából. Gyászoló férje.

Hálással köszönjük a rokonoknak, ismerősöknek, barátoknak, a HungarHotels dolgozóinak, a KIOSZ svédiai alapszervezetének, a Tömörkény gimnázium tanulóinak, akik felejtethetetlen halottunk,

PÁLVÖLGYI ZOLTANNE
temetésén megjelentek, és részvétellel, valamint virágokkal, ajándékokkal enyhíteni igyekeztek. A gyászoló család, Újszeged, Közép tásor 10/B.

FRANCIA FILMEK

Holnap, szombaton délután egy órakor, a József Attila Tudományegyetem KISZ-klubjában francia nyelvű filmeket vetítenek. A programban Robert Enrico két műve szerepel, a Le Vieux Fusil (A régi puska) és a Les Aventuriers (Kalandorok). (A filmek nem szinkronizáltak, és nem feliratosak.)

Gyerekszaj

A nagymama az óra használatára tanítja az unokát. A nyolcasra állítja a kismutatót és a tizenkettesre a nagymutatót.

— Na, Zsuzsika, hány óra van most?
— Nyolc, nagymama. Azt tudom, csak még azt nem tudom, hogy este vagy reggel.

RONGYOSBÁL

Gutenberg utca 12. szám alatti klubjában idén is rendezei a Centrum Áruház KISZ-alapszervezete a hagyományos rongyosbált. A mulatságot február 14-én, hétfőn délután, 6 órai kezdettel tartják.

Köszönetet mondunk mindazon rokonoknak, ismerősöknek, munkatársainknak, a deszki Maros Tsz vezetőségének és dolgozóinak, akik felejtethetetlen edesanyám,

ÖZV. GUBICS MÁTYÁSNE
temetésén megjelentek, részvétellel és virágokkal mély fájdalmunkat enyhíteni igyekeztek. A gyászoló család.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a felejtethetetlen feleség, edesanya, nagymama, testvér,

ÖRDÖG BÉLÁNE
Váradi Ilona
életének 59. évében hosszú szenvedés után elhunyt. Temetése február 15-én, 12 órakor lesz a Belvárosi temető ravatalozójából. A gyászoló család.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a felejtethetetlen férj, edesapja, nagyapa, após és rokon,

LÉVAI ANTAL
szobafestő és mázólo életének 80. évében, rövid szenvedés után elhunyt. Temetése február 14-én, 11 órakor lesz a Dugonics temető ravatalozójából. A gyászoló család, Hunyadi J. sgt. 37.

Fájdalommal tudatom, hogy

OLÁH JENŐNE
Oltványi Anikó
hosszú betegség után, 56 éves korában elhunyt. Búcsúztatása hamvasztás után lesz. Gyászoló élettársa.

Életvédő orvosi műszer

A Kutatási Eszközök Kivitelező Vállalatnál több éves fejlesztő munkával elkészült az infúziós készülékek családjának újabb tagja. Az Infusens elnevezésű orvosi műszer a csecsemőgyógyászatban használható: pontos és folyamatosan adagol gyógyszert, vagy tápszert.

Az infúziós készülékek bármilyen folyadék nagy pontosságú, pulzálás nélküli adagolására alkalmasak, ezért széles körben használhatók az orvostudomány különböző területein: a gyógyításban és a legbonyolultabb laboratóriumi kísérleteknél egyaránt. A műszer család egyes típusai rendeltetésük szerint különbözők egymástól.

Az Orvostovábbképző Intézet műszerfelelős orvosa minősítette a magyar gyártmányú infúziós készülékeket. Véleménye szerint teljesen egyenértékűek a külföldiekkel. E készülékek eddig csak importból voltak beszerezhetők, amelyek tetemesen drágábbak a hazaiaknál. Ezek az eszközök nélkülözhetetlenek az intenzív terápiában, de segíthetik a gyógyítás rutinfeladatainak elvégzését is. A betegek ellátásában gyakori eset, hogy valamely gyógyszert csak olyan pontosan lehet adagolni, hogy szinte

képtelen. Közismert, hogy az infúziós palackok tartalma — az általános gyakorlat szerint még manapság is — a gravitációs szerint jut a beteg érrendszerébe, holott az adagolás szükség szerint lehetne gyorsabb, lassúbb is.

Az életvédő orvosi műszernek is nevezhető készülékcsalád különféle típusaiból évente 60–80 darabot készített a vállalat. Erre az évre eddig 41-re kapott megrendelést.

KOSZORÚZÁS

Csütörtökön, a Farkasréti temetőben születésének 75. évfordulója alkalmából koszorúzási ünnepséget rendeztek Kis Ferenc József Attila-díjas költő sírjánál. A megemlékezés virágait a Művelődési Minisztérium, a Magyar Írók Szövetsége, a Nyomda-, a Papíripar és a Sajtó Dolgozók Szakszervezete, az Irodalomtörténeti Társaság, a XII. kerületi Tanács képviselői, valamint családtagok, barátok, rokonok helyezték el.

FARSANG CB-RÁDIÓSOKNAK

Farsangi mulatságot rendez ma, pénteken este 6 órai kezdettel a Szeged Értékesítő és Kereskedelmi Rt. teremben a CB Rádiósok Országos Egyesületének Dél-alföldi csoportja.

Közlemények

A Pannónia Filmstúdió keres: színes, elejé kiadványokról szóló filmjehez korabeli dokumentumokat, fotográfiákat, amatőr filmeket, relikviákat. Levél cím: Budapest, Vörös Hadsereg u. 64. 1024. Mezei Borbála gyártásvezető.

A DEMASZ Szegedi Üzemigazgatója értesíti a lakosságot, vény szigorúan bünteti!

DEL-MAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munkáspárti Szeged városi Bizottságának naplaja.

Főszerkesztő: F. Nagy István — Főszerkesztő-helyettesek: Sz. Simon István — Kiadja a Csongrád megyei Lapkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Kovács László — Szerkesztőség és kiadóvállalat: Szeged, Tanácsköztársaság útja 10. Sajtóház. 6740 — Telefon: 12-633 — A lapot nyomja: Szegedi Nyomda, Szeged, Bajcsy-Zsilinszky utca 28. 6720. Igazgató: Dobó József — Terjeszti a Magyar Posta. Elfizethető a postahivataloknál és kézbesítőknél. Elfizetési díj egy hónapra 24 forint. Index: 25 053 — ISSN: 0133-025