

KPVDSZ-tanácskozás A hulladékanyagok hasznosításáról

A hulladékanyag-hasznosítási tevékenységről, s a MÉH Tröszt dolgozóinak szociális helyzetéről tárgyalt kedden a KPVDSZ elnöksége. Mátsik György, a MÉH Tröszt vezérigazgatója beszámolójában egyebek közt elmondta, hogy a tröszt vállalatai az év végéig várhatóan 4,5 milliárd forint értékű hulladékot gyűjtenek be, vasból, színesfémekből, papírból és textilből egyaránt többet, mint a múlt évben, s többet az idejére tervezettnél is. A begyűjtött anyagok mintegy felét gépi és kézi úton válogatják, s olyan módon előkészítik, hogy azt az ipar könnyebben feldolgozhassa.

A vezérigazgató elmondta, hogy az állami vállalatoknál a tapasztalatok szerint az utóbbi időben — az anyag-takarékosság eredményeként — kevesebb hulladék képződik. Ugyanakkor a lakosság a Hazafias Népfőrdő, a KISZ és az úttörőszövetség kezdeményezésére a korábbinál több hulladékot gyűjt. A fővárosban kedvező eredményeket hozott az is, hogy az egy-két feldolgozó foglalkoztatott átvevőhelyeket szerződésbe adták.

Spiák Ferenc, az Országos Anyag- és Árhivatal elnökhelyettese arról szólta, hogy bár a MÉH Tröszt vállalatai ebben az évben valóban több hulladékanyagot gyűjtöttek be és dolgoztak fel, mint a korábbiakban, nagyon sok azonban még a kiaknázatlan lehetőség, különösen vidéken. Változtatni kell a papír-, vas- és műanyag hulladékok begyűjtésének módjain, s a begyűjtőhelyek szolgáltatásának színvonalán. Ne a MÉH-vállalat dikálja a feltételeket a lakos-

ságnak, házhoz is mehet, s jobban bekapcsolódhat a lomtalanításba is.

A KPVDSZ elnöksége elfogadta a MÉH Tröszt vezérigazgatójának beszámolóját, hangsúlyozva, hogy a rendelkezésre álló anyagi eszközök jobb felhasználásával a tröszt javíthat dolgozóinak kedvezőtlen munkakörülményein. A szakszervezet kész segíteni a munkaverseny- és az újtómozgalmak megszervezésében, mert az így felmerülő ötletek, javaslatok sokat segíthetnek a begyűjtési és feldolgozási munkában. (MTI)

Építészeti emlékplakett Trautmann Rezsőnek

A Magyar Építőművészek Szövetségének elnöksége Trautmann Rezsőnek, az Elnöki Tanács helyettes elnökének, volt építésügyi miniszternek az építészeti fejlesztése érdekében kifejtett több évtizedes eredményes szakmai munkássága elismeréseként, 75. születésnapja alkalmából a szövetség emlékplakettjét adományozta.

A szakma megbecsülését és tiszteletét kifejező emlékplakettet kedden a Parlamentben Borvendég Béla, a szövetség elnöke adta át.

Tudományos ülésszakok

Tudományos ülésszakokkal kezdte a nyolcvanéves Illyés Gyulát, az Eötvös Loránd Tudományegyetem XX. századi magyar irodalomtörténeti tanszéke, a Magyar Tudományos Akadémia irodalomtudományi intézete és a Magyar Irodalomtörténeti Társaság. A kétnapos tanácskozás kedden az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karának tanácstermében kezdődött: neves kutatók elemezték, értékelték Illyés Gyula életművét.

A tudományos ülésszak előadóinak többsége Illyés Gyula műveinek tükrében vállalkozott az alkotó munkásságának méltatására. Szegedy-Maszák Mihály, egyetemi docens azt bizonyította, hogy a puszták népében különböző műfajok öt-

vöződnek egymással. Szabolcsi Miklós akadémikus az író műveinek három stílus-rétegéről szól. Almási Miklós és Tarján Tamás irodalomtörténészek szintén művelemzését vállalták. Kiss Ferenc irodalomtörténész a Hajszálgökök című Illyés-esszéket fogadtatásáról beszélt. Koczás Sándor egyetemi docens és Béli Miklós irodalomtörténész Illyés Gyula életművének korfordulóit mutatta be, Czine Mihály egyetemi tanár előadásában Illyés és a népi irodalom kapcsolatát vizsgálta. Lőrincze Lajos nyelvész arról beszélt, hogy Illyés a maga példájával, műveinek megformálásával is hat a nyelvi nevelésre és az ízlésfejlesztésre. Szabad György akadémikus előadásában azt vizsgálta, miként járult hozzá Illyés Gyula életműve a történelmi helyzet tudatunk átforgalmazásához.

A 70 éves Szentágotthai János munkásságát tudományos ülésen méltatták kedden a Magyar Tudományos Akadémia Roosevelt téri épületének nagytermében. Adam György akadémikus megnyitója után az előadók Szentágotthai János munkásságának néhány szakkérdésével, valamint eddigi pályafutásának kiemelkedőbb eredményeivel foglalkoztak.

Napirenden: a ruházati kereskedelem

Országos értekezlet

Az év eddig eltelt időszakában a ruházati kereskedelem a tervezettnél, mintegy egymillióval kisebb forgalmat bonyolított le, s ezt a lemaradást fokozott piaci munkával is legfeljebb csökkenteni lehet az év végéig, de teljesen pótolni már nem lehetséges — mondotta Gábor Pál, a Belkereskedelmi Minisztérium főosztályvezetője a ruházati kereskedelmi vállalatok vezetőinek keddi országos értekezletén. Az általában megfelelő mennyiségű és összetételű ruházati, méteráru- és lakástextil-kínálat ellenére időnként előfordultak hiányok, a kereskedelem több esetben mértékben, színben, fazonban nem tudta kielégíteni a vásárlók igényeit. Növekedett a jogosan kifogásolt minőségű termékek forgalmazásának aránya. Az eladott cipőkre például hat év után először ismét nőtt — éspedig 28 százalékkal — a jogos panaszok száma.

Mindez közrejátszott abban, hogy a készletek jóval magasabbak a megengedettnél a kis- és a nagykereske-

delmi ruházati vállalatoknál egyaránt. A helyesebb készletgazdálkodásnak az utóbbi hónapokban már vannak némi eredményei a készletek azonban még mindig négy százalékkal magasabbak, mint tavaly ilyenkor. Feltételül szükséges, hogy a nagy- és kiskereskedelmi vállalatok csak olyan árut vegyenek át az ipartól amit értékesíteni tudnak.

A továbbiakban elmondta, hogy a ruházati cikkek közül az őszi-téli, s különösen a karácsonyi felkészüléshez megfelelő mennyiségben és választékban állnak a kereskedelmi vállalatok rendelkezésére a szezonális, illetve az ajándékozási alkalmas termékek. Különösen tréningruhából, szabadidőruhából és lakástextilből kedvező a választék. Hasznosaknak bizonyultak a tavalyi gyári, üzemi árusítások s ezt érdemes az idén is megismételni.

A jövő évi felkészülésről szólva egyebek közt elmondta, hogy csökkent — feltétlenül a közlekedési tarifák emelkedése miatt — a vá-

sárlási utazások száma. A korábbiaknál kevesebben utaznak megyeszékhelyre, vagy a fővárosba csak azért, hogy vásároljanak. Ezért a kisebb vidéki üzletek választékának kialakításakor jobban fel kell mérni a helyi igényeket.

Az importlehetőségek csökkenése miatt a jövőben a vállalatoknak célszerű nagyobb súlyt fektetniük az áruházi csereakciókra, illetve a kishatár menti forgalomra. Számolni kell azzal is, hogy fokozódik a ruházati kereskedelemben a verseny, s mindig újat kell nyújtani ahhoz, hogy a vállalat piacképes maradjon. Ennek kapcsán felhívta a figyelmet a szövetkezetekkel való együttműködésben rejlő lehetőségekre. A szövetkezetek ugyanis gyorsabban képesek alkalmazkodni a változó igényekhez, követni a divatirányzatok változását, s alkalmasak arra, hogy kis szerias egyedi termékeket állítsanak elő, amelyekkel a vállalatok bővíthetik választékukat.

(MTI)

Zenei naptár

Csehszlovák szonátapáros

Eddig ismeretlen, fiatal csehszlovák hegedűművész, Vaclav Hudeček játékaiban gyönyörködhetett hétfőn este Szegeden a filharmoniai berleti hangverseny keretében, a Tisza-szálló nagytermének közönsége. Zongorán Petr Adamec működött közre. Műsorválasztásuk különlegessége volt, hogy szinte egyáltalán nem játszott Mozart hegedű-zongora szonátát (G-dúr K. 27.) szólaltattak meg, melyet a zeneszerzőseni még zsenge gyermekkorában komponált.

Mozart hallatlan gazdag dallaminvenciójából ugyan-égy izelítőt kaptunk már e mű hallatán is, mint az érettebb korában komponált alkotásokból. Hudeček játéka-

nak plasztikus ritmikája, sodró lendületű temperamumenta, erőtéljes muzikalitása már ekkor felhívta figyelmünket. Mégis úgy éreztem, pillanatnyilag nem zart világa az, ahol a legotthonosabban mozog a művész. Előadása idővel bizonyára leszűrtebb, nemesen egyszerűbb lesz.

A német és a francia romantika jeles képviselőinek művei azonban egyre jobban magával ragadtak. Míg Brahms A-dúr szonátáját (Op. 100.) hallgatva azt gondoltam, nagy ígéret ez az ifjú tehetséges hegedűs, a C. Franck A-dúr szonáta elhangzásakor már úgy éreztem, az ígéret beteljesült. Elbűvölő technikával, magas hőfokú érzelmi izzással, eleven, százcú kifejező erővel muzsikált. Dallamvezetésének íve csodaszépen nyíltak, zárultak, s hangszínbéli változatossága is őszinte gyönyörűséget okozott. Mindezen erényeket tetézte még a koncert végén adott tündéri ráadásszámok fűzére (ilyen volt például a Kreisler: Melódia). Annyi bájjal, kellemmel és finomsággal szólaltatta meg ezeket a kis darabokat, amire csak a fervelemre méltó egyéniségből fakadó talentum képes.

Petr Adamec eszenrangú társa volt a hegedűművésznek. Alá- és mellrendelt szerében kifogástalanul teremtetta meg iatékának eszenművét, gazdag billentéskultúrával, imponáló

technikával bírta „szóra” hangszeret.

A kölni ének-zene szakos egyetemistákat azok hallhatták, akik vettek a faradságot, s a hegedűest előtt a Junasz Gyula tanárkező Foiszkola disztermepe siettek. A magyar kóruskultúra nemzetközi híret oregító kóruspartneri kapcsolat következményeként került sor — 1975 óta már harmadszor — a kölniek látogatására, akik most a dr. Mihálka György vezette főiskolai női kar tavalyi nemetországi szereplését vizsgolták.

Dr. Rudolf Klunkhammer karnagy precíz, világosan értelmező, kifejező vezénylessel egy Palestrina-misét s egy Bach-kantátát szólaltattak meg. Igen figyelemreméltó volt a kölni egyetemisták kórusának kulturált, puha, könnyed hangvétele. Míg a magyar kórusok előadásában a barokk muzsikát súlyosabbnak, testesebbnak, szenvedélyesebbnek szoktuk meg, addig a német fiatalok interpretálása éppen ennek ellenkezőjével tette magát emlékeztető. Hangszíne világos, áttetsző, dallamformálásuk lágyan hajlékony volt. Előadásukban nem szenvedélyes dráma hanem a bensőséges, érzékeny líra bontakozott ki. A német diákok dalolását a tanárképző női kara Bárdos Cantemus című kórusművével vizsgolták, dr. Mihálka György vezényletével.

Berényi Bogáta

Hétköznapiak

Árak...

Sétál az ember a Káráz utcán. (Úgy kell neki, ha futja az idejéből ilyesmire is!)

Odaér a könyvesbolthoz (megfogadta, egy hónapig nem megy be, mert arra nem telik). Benéz a kapu alá, ahol szintén könyvek sorakoznak egy asztalon. (Úgy kell neki, ha ilyen állhatatlan és megszegi valamennyi fogadalmát!)

Meglát egy könyvet, s kapásból úgy dönt, ez kell neki (Úgy kell neki, ha egy milliószor idézett immárengeteg szempontból klasszikus műre, ami végre ismét megjelent, évtizedek után, fáj a foga!)

Aztán megveszi, félszáz kemény magyar forintért, a vékonyka, rotációs papírra nyomott, papírkötésű könyvecskét, Huxley Szép

új világát. Klasszikust, krimiáron.

Aztán legföljebb azon meditatálhat, hogy érvényesül-e még nálunk, a könyvpiacra — no nem a dotáción, hanem — az árérté-ritések rendszerére, amikor a kiadók a drágábban adott krimik hasznából értékesebb kiadványokat hoznak kisebb példányszámban, és olcsóbban forgalomba? Úgy általában nézve az árakat, mintha még érvényesülne. Hiszen klasszikusokat, kis példányszámban kiadni, jó kötésben, aligha lehetne, még a mai árakon sem. De Huxley könyve igénytelen (és olcsó) kötésben, és majd kétszáz ezer példányban jelent meg. Árára egyetlen magyarzat marad: úgy látszik, a krimik közé soroltatott...

... és hiány

Ha zűrzavar van a világgazdaságban, mi sem várhatjuk, hogy népgazdaságban minden úgy menjen, mintha mi sem történt volna. Hol mosópor nincs (semmilyen), hol étolaj, hol ez, hol az. Rendben van, nincs ez másképp szomszédaink egyikénél-másikánál sem. Ehhez import alapanyag, ahhoz import fű, amahoz import adalékanyag kell. Erre sem futja, arra sem, nekünk sem, másnak sem. De amikor rendes fogkrémet sem talál az ember!

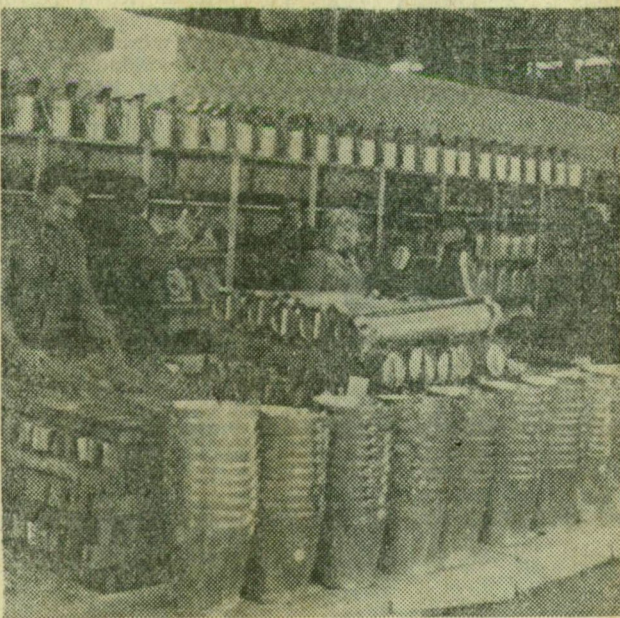
Az okokon legföljebb csak meditatálhat. Mert tubus kell hozzá, valószínűleg import adalékanyagok is. De a miénkhez hasonló, sőt nagyobb gondokkal küszködő szomszéd országban azért fogkrém mégis akad, pedig nemrég kény-

szültek drasztikus korlátozó intézkedésekre, s sok minden nincs náluk, amit mi felénk be lehet szerezni. Nálunk mégsem kapni fogkrémet. Az okokról gyártója pedig mélyen hallgat. A rádió múltkor, reggeli jegyzete után, s a fogászati hónap indításakor legálább annyit vána az ember, ha fogkrémet nem is, de legalább információt kapjon: mi lesz, mikor lesz?

Ez is reklám lehetne a cégnek (korrekt üzleti magatartását kifejezve) s biztató azoknak, akiket a valahol, sok energiáfordítással megszervezett fogászati hónapok, vagy egyszerűen csak a testi higiénia iránti igényeik megnyertek a mindennapi fogápolásnak.

Sz. I.

Mezőgazdasági áruház



A legutóbb tranzitraktárként funkcionáló ió ideje viszont kihasználatlanul álló Marx téri P pavilon bérlete ki, alakította át saját beruházásában a Szeed és Vidéke Afész. egyszerű raktártechnológiával, iórést önkiszolgáló rendszerben működő mezőgazdasági áruházzá. A 726 négyzetméter alapterületű pavilonban a mezőgazdasági áruk teljes választéka megtalálható egyebek között növényvédő szereket, műtrágyákat, vetőmagokat mezőgazdasági kisépeket és szerszámokat forgalmaznak.

A még épp iókor, az őszi mezőgazdasági munkák idején nvító áruház körülbelül 5 millió forintos készlete az AGROKER-é, az afész az értékesítést vállalta. A tegnapi kedden délután tartott szakmai bemutató után máától már a nagyközönség rendelkezésére áll az áruház, keddtől péntekig reggel fél 8-tól délután fél 5-ig, szombaton reggel 7-től déli 1 óráig. Hétfőnként szünnapot tartanak. Képünkön: a megnyitást megelőző előkészületek.

Társasházlakók klubja alakul

A Bartók Béla Művelődési Központ tarjani szabadidő-központjának munkatársai régóta tervezik, hogy „összehozzák” a városban épült társasházak közös képviselőit, hogy a lakóközösségeket érintő kérdéseket együtt keressenek választ a gondok megoldásában tanácsokkal segítsék egymást. Első összejövetelükön — még tavasszal — meg is fogalmazták igényüket a közös képviselők, klubszereű formában képzelték el az együttműködést.

Bizonyára sokuknak szolgálnak hát jó hírrrel most: pénteken, november 5-én délután fél hatkor a Csónor téri pártházban megalakul a klub. A leendő társasházlakók az összejövetelen kidolgozzák a klub működési szabályzatát, társadalmi vetőséget választanak. A következő hónapok rendezvénytervéről is szó lesz a társasházban lakók klubjának pénteki alakuló ülésén, amelyre minél több érdeklődőt várnak a szervezők.