

November 26.—december 22.

Gyermekfilmmenapok

Harmadszorra rendez meg — ezúttal november 26. és december 22. között — a Magyar Úttörők Szövetsége megyei és szentesi városi elnöksége, a szegedi városi tanács, a MOKÉP, a szentesi Ifjúsági és Művelődési Ház, valamint a Csongrád megyei Moziüzemi Vállalat a **Csongrád megyei gyermekfilmmenapokat**. Az idén bemutatott s az 1982-ben vetített **gyermek-, ifjúsági és tévéfilmek közül tizenhetet mutatnak be Szegeden, Szentesen, Hódmezővásárhelyen, Makón és Csongrádon.** Négy magyar, három-három szovjet, illetve csehszlovák, valamint egy-egy lengyel, jugoszláv, angol, amerikai, NDK, ausztrál és japán film szerepel a gyermekfilmmenapok programjában, s ezúttal Szentes általános iskolás ta-

nulóiból áll az a két zsűri, amely értékeli a látott műveket, s odaítéli a hagyományosnak számító Kisködmön-díjat.

Idén az örvendetesen sok mese- és rajzfilm lehetővé tette az újítást: két kategóriában, külön a kisdobosoknak és külön az úttörőknek vetítik a filmeket, így természetesen két díjat adnak át a gyermekzsűri elnökei december 22-én, a szegedi Szabadság moziiban rendezendő díszelőadásra, amely egyben a szegedi úttörők fennofatunnepe is lesz. Ekkor vetítik le a **Szeleburdi család** című új magyar gyermekfilmet is, melynek bemutatóján részt vesz a rendező **Palásthy György**, a dramaturg **Ujhelyi János**, a főszereplők közül **Ernyei Béla** és **Ulmann Mónika** is.

Pedagógusok kitüntetésé a főiskolán

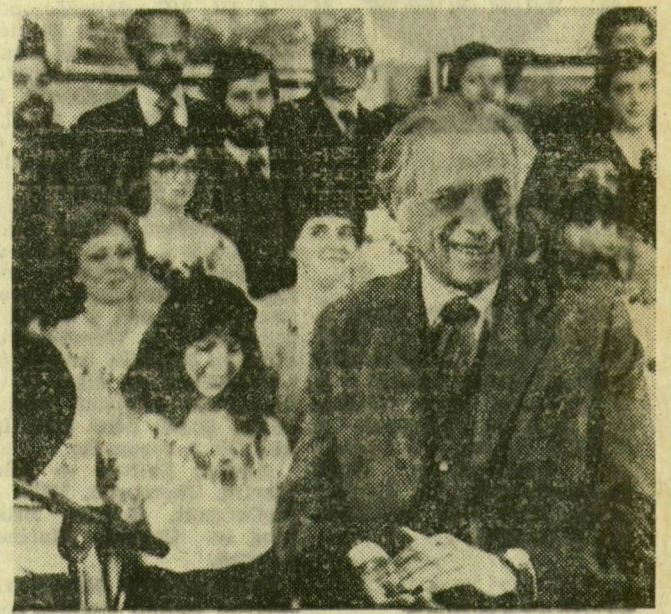
Idén nyugállományba vonuló oktatóinak tiszteletére ünnepi tanácsulést tartottak tegnap, szerdán a Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán. **Dr. Szendrői János** főigazgató mondott köszönetet négy évtizedes oktató-nevelő munkájáért **Bor Pál** főiskolai tanárnak és **Garamszegi József** főiskolai adjunktusnak. Nyugdíjba vonulása alkalmából **Bor Pál** a **Munka Erdemrend** ezüst fokozata, **Garamszegi József** a **Kiváló Munkáért** kitüntetést kapta meg. Az ünnepi tanácsulésen főiskolai tanári székfoglalót tartott **Tóthné dr. Jónás Irma**, a marxizmus-leninizmus tanszék főiskolai tanára.

Szegeden járt Doráti Antal

Jöttét fölfokozott várakozás előzte meg. A Közművelődési Palota földszinti díszterme zsúfolásig tele, a folyosóra rögtönzött standon végre az ünneplést könyvének példányából is lehetett látni, izgatót telefonok a zeneműboltba, érkezett e már a vendég, úgy hírlík, kettőkor elindult Pestről...

Aztán rövid késedelem után megjelent **Doráti Antal**, Zümmögni kezdett a szegedi tévéstudió kamerája, egy kislány vörös szegfűvel kedveskedett a világhírű karmesternek, a **Bartók Művelődési Központ** vegyeskara pedig **Bartók és Kocsár** művekkel, amit a mester látható örömmel méltányolt, gratulálva a dirigens **Rozgonyi Evának**. (A későbbiekben még egy meglepetést tartogattak: **Szabó Orsolya** zongoraművész **Doráti**-kompozíciót hozott, a **Varációkat**, **Bartók Mikrokozmoszának** témájára.) A Zeneműkiadó munkatársa, **Varga Bálint** **András** gyorsan elárulta, útban Szegedre, **Doráti Antal** töredelmesen bevallotta, nem kenyerre a beszéd, inkább kétszázszor eldiligálja **Beethoven VII. szimfóniáját**. S aztán természetesen ennek az ellenkezője igazolódott be, miként rendszeresen szokott volt lenni.

Az **Egy élet muzsikája** című könyvének vidéki premierjére tegnap pár órára



Nagy László felvétel

A világhírű karmester a Bartók kórusal

közérek között muzikus érdekesen, szellemesen és oly folyékonyan beszélt magyarul, mintha nem is több mint fél százada került volna külföldre. Elmondta többek között, hogy sohasem vezetett naplót, de az életének fontos mozzanataira egészen aprólkos emlékszik, s meglehetősen imitt-ámmott kiszinezte a történeteket, sohasem hazudott. Végso ambíciója a reneszánsz em-

ber életvitelének megvalósítása; a karmesterség nem hivatás hanem foglalkozás; s amikor nem karmester, akkor muzsikos. Az életben kisgyerek kora óta sok minden érdekli, s a legkülönbözőbb tevékenységének fókusza a muzsika.

A világhírű karmester írónként fejezte be szegedi programját. Könyvét dedikálta, sok-sok példányban. **N. I.**

Fiatalok tanácskozásai

A Csongrád megyei úttörőelnökség tegnap, szerdai ülésén **Zeleiné Horváth Sára** megyei úttörőelnök előterjesztése alapján elemezték a napközi otthonok mozzalmi tevékenységét. Köztudott, hogy a napközis az általános iskolák szervezésétől, sajátos eszközökkel szolgálják az iskolai nevelés-oktatás feladatait. „családpótló” funkciójuk mellett, az oktatási-nevelési feladatok megvalósítása az úttörő- és kisdobosmozgalmak céljait is magában foglalja, s e téren is mind jobb együttműködésre van szükség. A testület megállapította, hogy bár a napközis többsége zsúfolts, s az utóbbi időben nagy volt a fluktuáció a csoportvezető pedagógusok körében. Csongrád megyében a 688 napközis csoport mozzalmi tevékenysége kielégítő. A napközis nevelők egyre gyakrabban élnek a mozzalmi életben rejlő nevelési lehetőségekkel. Általános gyakorlattá kezd válni, hogy

az úttörőcsapatok programjait beépítik a napközis munkatervébe. Sok múlik az iskolai csoportvezetőségek és a napközis csoportvezetők folyamatos munkakapcsolatán, együttműködésén is. Az elnökség további feladatokat határozott meg, ezek közül talán legfontosabb, a „délutáni és a délutáni műszak” együttműködésének továbbfejlesztése.

A **Balatonszárszói úttörőtábor tapasztalatairól** **Talmácsi György** táborvezető készített jelentést, amelyet az elnökség vita után elfogadott.

A **KISZ szegedi járási bizottsága szintén tegnap tartotta soros ülését**. **Germán Lajos** megbízott első titkár előrelétevel megtárgyalták a gazdaságpolitikai munkabizottság jelentését, amely a járás KISZ-eseinek, gazdasági munkát segítő tevékenységét értékelte. A gazdasági építőmunka segítése mindig is fontos feladata

volt a KISZ-nek, napjainkban pedig kiemelt feladatai közé tartozik. Az elvárásoknak megfelelően a járás területén dolgozó fiatalok mellett, hogy munkaköri kötelességüknek is igyekeznek mindjobban eleget tenni, számtalan munkaformába kapcsolódnak be, és önálló kezdeményezéseket is tesznek. Az ülésen sok szó esett a brigádmozgalmak, a társadalmimunka-akciók hiányosságairól. A formális, tartalom nélküli akciók nem keltik fel a fiatalok érdeklődését, s az elismerés hiánya is gyakran kedvüket szegi. A KISZ-bizottság javaslatokat fogadott el, amelyek a KISZ gazdasági tevékenységének továbbfejlesztését, a meglévő hiányosságok felszámolását szolgálja.

Balogh Ferenc, a járási KISZ-bizottság munkatársa a propagandamunka időszaki feladataira tett javaslatot. **Germán Lajos** a párttaggá nevelő tevékenység tapasztalatairól tartott tájékoztatót.

Szabadlábon Velencében



Szines, szinkronizált francia—olasz film. Írta: **Jean Herman**, Fényképezte: **Henri Decae**. Zene: **Philippe Sarde**. Rendezte: **Georges Lautner**, Főbb szereplők: **Jean-Paul Belmondo**, **Michel Galabru**, **Pierre Vernier**, **Mirella D'Angelo**, **Carla Romanelli**.

Nagy-nagy szomorúsággal bár, de valljuk be: ez a Belmondo bizony öregszik. Jól leplezi ugyan: most is csábító, acélizmú, vakmerő, ellenállhatatlan jópofa és lenyűgözően pojácskódó, egész mítosza a réginek látszik. Sőt, úgy tűnik, igyekszik haladni is a korral: ezúttal olajsejkek sötét üzembe bonnyolódik. (Ime, az olajárbolás legnagyobb kulturális eredménye: új, örökzöld témát biztosít minden gengszter-bérgyilkos-maffioso filmcskének — az Örök Rosszakat Juszufnak, Ahmednek és hasonlóknak nevezik.) Belmondo körül ezúttal is lélegzetelállítóbban lélegzetelállítóbban szerzők sűrűnek-forognak, a jó öreg csibész természetesen most is mindegyiknél könyvnyen sikert arat. A férfinezők viszont már túl lehetnek azon, hogy irigykedjenek. Inkább ama bizonyos kapuzárás előtti pánikra kell gondolniuk, némi kaján szeg. Hiába, Belmondo öregszik.

Georges Lautner, a francia filmipar legújabbkori **Arsene Lupin**-jének állandó rendezője — azonban a **Riói kaland** egykori aranyos **Nagy Vagány**ával együtt öregszik. S ez a legnagyobb baj. A Belmondo-filmek e legfrissebbike fáradt, nagy-nagy uredjénél, agyonbonyolított, többnyire túlexponált gegekkel és néhol nemcsak a rossz ügy oldalán álló férfiaknak, de a jó izlésnek is legérzékenyebb pontjába belerúgó cselekménnyel. Ennyi Belmondo így együtt már sok. E túlzott térenyesség abból a jól ismert, bugyuta kaandfilm-konceptióból fakad, miszerint ami egyszer bevált, az később törvénytörően beválni kényszerül. Az eredetiség így negatív öntörvényűséggel ölbebe hullajtva lapátnyi fordul önmaga torz karikatúrájává. Eközben a mind zavarosabb sztori csavarok, a „nagy” bemondások és a

szívérvány minden színében tündöklő csinibabák ábrándos arcú álászúttól őrtjőten buja feketéig, aki miatt (s Belmondoval így mulat) — mind-mind frenetikusak lehetnek talán annak, aki először lát Belmondo-filmet, a **La Lautner**. Egy újszülöttnek minden belmondoizmus új. Am sajna, szép számmal akadnak olyanok, akik egvitt öregednek ezzel a lapított orrú, széles szájú, az általam ismeri összes nőnemű lény szerint igézben vonzó férfijasságú úrral. Aki ezúttal Velencében vitézkeedik, amúgy öregesen. A leg-szintébb jelenet, midőn a sok-sok zúrvar közepette egy pillanatra lerogyván, fáradtan maga elé mered, ölébe hullajtva lapátnyi kacsóit. Talán a nyugdíjra gondol...

Már nem lehet messze, **Domonkos László**

Természettudományi napok

Új TIT-program

Igencsak megnőtt a természettudományok presztízse az utóbbi évtizedekben. A tudományos-technikai fejlődés eredményei a nagyközönség érdeklődését is mindinkább e tudományágak irányába orientálják. A világru meghódítása, az anyag mind kisebb alkotóelemeinek fölfedezése egyrészt megdöbbeníti a laikusokat, másrészt fölkelti az igényt legalább a nagy öszszefüggések megismerésére, az eligazodásra. Nem is beszélve mindennapi életünk műszaki-technikai újdonságairól, melyeknek kezelése, alkalmazása, használata mindig friss ismereteket követel. S van-e a tudomány ezkati eredményeinél biztosabb és meggyőzőbb érv a világnézet megerősítésére, az elméletek igazolására? Azokat az embereket, akik a legfrissebb természettudományi eredmények birtokában vannak, nemigen lehet becsapni — idézhetnének az egyik kiváló szegedi tudós mondatát. Ezt ismerte föl a **TIT Szeged városi szervezete**, amikor a **Bartók Béla Művelődési Központtal** közösen egy több évre szóló program első eseményeként **természettudományi napokat** rendez **Szegeden november 23-tól 27-ig**.

Természettudomány és világnézet címmel **dr. Székely Sándor** kandidátus, a városi pártbizottság titkára tart nyitólőadást azon a **Kisbuddaltonon**, melyet november 23-án, hétfőn délután 3 óra-

kor rendeznek a **TIT Káráz** utca 11. szám alatti klubhelyiségében. A programsorozatot **dr. Jakucs László** egyetemi tanár, a **TIT** városi szervezetének elnöke nyitja meg.

Kedd a **fizika napja**, melynek leglátványosabb programja az **Impressziók a Földről** című diaporáma műsor. Szerdán, a **műszaki nap** keretében a gépkocsi-tulajdonosok szerezhetnek hasznos ismereteket. Szines diaképekkel illusztrált előadás lesz ugyanis a gépkocsiápolás vegyi anyagairól, majd angol filmet vetítenek, ezzel egy időben bemutatni is rendeznek a **Medikémia** autósvegyipari termékeiből, a helyszínen szaktanácsadást

is szerveznek. A **biológiai és egészségügyi napot** csütörtökön tartják, melynek fő programja **dr. Czeisel Endre** A genetika és társadalom című előadása. **Csillagászati és űrhajózási nappal** zárul pénteken a rendezvénysorozat, melynek keretében diaporáma másorral illusztrált előadás lesz az űrállomások, űrrepülőgépek és űrszondák rendszeréről, filmvetítés, mely ismerteti a **Voyager** űrszondát és a **Columbia** űrrepülőgépet.

A hét során a **Bartók Béla** Művelődési Központ intézményében szegedi tudósok, kutatók, szakemberek tartanak földrajzi, geológiai, biológiai, meteorológiai előadásokat.

Évkönyv és kalendárium '82

Több szabad időnk lesz jövőre a szabad szombatok bevezetésével. A pihenő hétvégék tartalmas eltöltéséhez segítséget nyújt a **Nők Lapja 1982-es Évkönyve**. A sikeres összeállítás szinte minden témakört felölel, s hasznos tanácsokat, ötleteket ad nő olvasóinak s természetesen a család valamennyi tagjának. Hogyan lehet változatosan főzni: milyen a divatos, az alkalomhoz illő öltözködés: miként tudjuk a kis lakást is praktikus, kényelmes otthonná varázsolni: melyek a leggyakoribb betegségek leküzdé-

sének módszerei: mi szükséges a kiskert műveléséhez és szénítéséhez — mind ezekre válaszol az évkönyv, de ad jogi, kozmetikai tanácsokat, irodalmi anyagot, olvasmányokat, reitvényeket. Még egy kis illemtant is.

A jövő évre szóló **Kincses Kalendárium** szintén ajánlható unaloműző olvasmányul a hosszú téli estékre. Mivel változott az életmód, az emberek megváltozott a kalendárium tartalma is: minden nemzedék számára

nemcsak érdekes és szórakoztató, hanem hasznos ismeretanyagokat is közöl. Csak néhány téma az 1982-es Kincsesből: Ember a mélyhűtő szekrényben. Címerek és zászlók, Moldova György: Kertész úr tésteneiből. **Ancsel Éva**: Isten őrizz az e-kölesi kódexektől! **Aszonyok** válás után. **Buga doktor**: A fűves gyógyítás királynéja. Hazai várak **Kaskadó**ok mutatójánál. **Okos kutyák**. Ingtalvásárlás, és amit tudni kell róia Vásárnapjár. **Kis Kincses** a gyerekeknek.

Téli könyvvásár

Sajtótájékoztatón közölték szerdán a Magyar Könyvtárak és Könyvtérjesztők Egyesülésénél, hogy a **téli könyvvásár** kínálati listáján ezúttal mintegy 160 mű szerepel, s kötetek egvítés példányzásra megaladja a három és fél milliót. A kiadók, nyomdák jóvoltából — miként a tájékoztatót tartó **Sükösd Mihály** irodalomtörténész közölte — ájtándékozásra is méltó, szép és hasznos könyvek sokaságával várják a közönséget a boltokban.

Az újdonságok közül megemlíthetjük a tájékoztató **Bodrogi Tibor** **Törzsi művészet** című kétkötetes művét, az **Iparművészeti Múzeum** gvűteményét bemutató izléses albumot, **Garas Klára** orosz reneszánsz portrékat ismertető könyvét és **Domanovszky György**-nek a magyar népi díszítőművészetről szóló kétkötetes munkáját. A klasszikusok kedvelőinek ajánlják **Ady Arany**, **József Attila**, **Kosztó-**

lányi, **Tóth Árpád**, **Vörösmarty** összes verseinek évjteményét, a külföldiek közül **Baudelaire** verseit, **Maupassant** elbeszéléseit, **Csehov** írásait, **Schiller** drámáit, **Tacitus** összes műveit. Elsősorban a gyermekeknek szánják **Illyés Gyula** magyar népmeseújtteményét, és a nagy mesemondó, **Benedek Elek** írásait. A nagyobbaknak, a kalandos regények, történetek kedvelőinek ajánlják **Coper** népszerű indiańregényeit, **May Károly** és **Verne Gyula** reánevzeit, s újdonsága a vásárnak **Fekete István** sokadik kiadású **Tuskevár**-a és **Téli berek**-ie.

Budapestn három belvárosi könyvesboltban — az egyetemli, a Népszabadság könyvesboltokban és a könyvtárházban — érdekes kiakati reitvényekkel is találkozhat a közönség s a helyes megfejtéssel értékes könyvutalványokat lehet nyerni.