

# Harmincöt év szabad hazában

## Az MHSZ vetélkedősorozata

Fennállásának egyik legnagyobb rendezvényét hirdette meg a Magyar Honvédelmi Szövetség: „35 év szabad hazában” címmel **vetélkedősorozatot szerveznek** a jövő év kiemelkedő eseményeknek, évfordulóinak tiszteletére.

Az akcióról az MHSZ illetékesei tájékoztattak.

Jövő év tavaszán ül össze az MSZMP XII. kongresszusa. Ezenkívül az 1980-as esztendő jeles jubileumok éve. Április 4-én ünnepeljük hazánk felszabadulásának 35. évfordulóját. Május 9-én emlékezzünk a német fasizmus felett 35 évvel ezelőtt aratott győzelemre. A hazánk és az egész szocialista világ függetlenségét, békéjét védelmező Varsói Szerződés létrejöttének negyedszázados történelmét május 14-én idézzük fel. **Ezre az eseményekre, jubileumokra hirdette meg az MHSZ a vetélkedősorozatot, amely elősegíti az MSZMP XII. kongresszusa irányelveinek, dokumentumainak, a szocialista építőmunkának, a társadalmi, gazdasági feladatoknak széles körű ismertetését, feldolgozását.**

A szövetség a rendezvényvel kívánja feleleveníteni Magyarországra felszabadításának történelmi eseményeit, a 35 éves szocialista építőkunka legkiemelkedőbb eredményeit a felszabadulás után szüetett korosztályok számára. Az akcióval emléket állítanak a fasizmus elleni harc során hősi halált halt szovjet, magyar és más nemzetiségű katonáknak, a magyar ellenállási mozgalom mártírjainak, ezzel is kifejezve az utókor tiszteletét hősi példamutatásuk iránt. A vetélkedősorozat célja az is, hogy széles körben tudatosítsa: néphadseregünk 25 éve a Varsói Szerződés tagállamaival fegyverbarátságban övja hazánk és a szocialista tábor építőmunkáját, védelmezi a világébkét.

A **vetélkedősorozat egyéni játékkal indul, majd csapatversenyeken a kerületi, városi, járási döntőkön át a megyei döntőkkel fejeződik be.** Ezeket Budapesten és minden megyében egyidőben május 11-én rendezik meg.

# Elhunyt Homoki Nagy István

A Kulturális Minisztérium Filmfőigazgatósága, a Magyar Film- és Televízióművészek Szövetsége és a Magyar Filmgyártó Vállalat mély megrendüléssel tudatja, hogy életének 66. évében elhunyt Homoki Nagy István Kosuth-díjas filmrendező, a Magyar Népköztársaság érdemes művésze.

Homoki Nagy István a magyar természetfilm egyik megalkotója, nemzetközileg is nagy elismeréssel övezett kitűnő mestere volt.

Homoki Nagy István temetéséről később intézkednek.

# Hallássérült gyermekek oktatása

Debrecenben a Siketek Általános Iskolájában és Nevelőotthonában 176 hallássérült tanuló általános iskolai nevelésével és oktatásával 49 általános iskolai tanár és szakember foglalkozik. Az ide kerülő óvodás korú gyerekek 16 éves korban fejezik be tanulmányaikat. Az iskola elvégzése 2 évvel tart tovább, mert a hallás és hangos beszéd oktatása fontos része a tanításnak. (MTI)

# Kiváló szervezeti élet

## Beszámoló taggyűlés a MÁV Biztosítóberendezési és Fenntartási Főnökségen



Az elnevezés is sejteti, hogy a MÁV Szegedi Igazgatóság területén speciális feladatokat lát el a Biztosítóberendezési és Fenntartási Főnökség, amely Szeged-Rókusról irányítja Csongrád, Bács-Kiskun és Békés megyében, valamint Tolna és Szolnok megye egy részében a vasút nagyarányú technikai fejlesztéséhez tartozó feladatokat a távközlésben, a biztosítóberendezések építésében és fenntartásában.

Öt különböző szakterület tartozik ide, következőképpen az itt dolgozó pártalapszervezet igen széles területen irányítja, fogja össze a kommunisták, a KISZ- és a tömegszervezetek munkáját. Most a beszámoló taggyűlésen az utóbbi, közel öt esztendő tükrében erről és a gazdaságpolitikai feladatok végrehajtásáról adott számot az alapszervezet vezetőségének előterjesztésében **Tóth Sándorné** párttitkár. A vasúti munka feladatai közül például ennek a főnökségnek is jelentős a szerepe annak a kormányprogramnak a végrehajtásában, amely a közlekedés javítására születte.

A MÁV technikai fejlesztésének sorában a közlekedés biztonságának fokozása az egész országra kiterjedő program és feladat. A többi között része ennek a közutakkal találkozó vasúti pályatest előtt a fény- és félsorompók építése. Ebben is részt vesz ez a főnökség, más speciális építési és szerelési munkák elvégzése mellett. A közúti közlekedés biztonságát emelő programot évről évre tervszerűen hajtották végre a MÁV-Szegedi Igazgatóság területén. Napjainkig a megépített fél- és fénsorompók száma 313.

Jellemző a munka ütemére, hogy a tervezett 115 fénsorompó helyett ez ideig 121-et helyeztek üzembe.

A műszaki jellegű építési és fenntartási munkák elvégzésének üteméhez igazították itt az üzemgazdasági és energiafelhasználási feladatokat a gazdaságosság érdekében. Számokkal is bizonyítva a gazdasági, gazdaságpolitikai eredményeket: 1974-ben ez a főnökség 18 millió forint termelési értéket produkált. Ez a szám ebben az évben várhatóan közel háromszorosára emelkedik. A gazdasági eredmények alapját képezi, hogy a biztosítóberendezési és fenntartási főnökség felépítésében átgondolt, megalapozott átszervezést hajtottak végre az utóbbi öt évben. Ehhez fel kellett készülnie a pártalapszervezetnek is, pontosan kidolgozott gazdasági, gazdaságpolitikai munkával, a cselekvési egység biztosításával, a pártönkívüli dolgozók mozgósításával. Hogy ez sikerült ebben az időszakban, azt több tény bizonyítja: vezérigazgatói dicséret, kiváló főnökség, éien járó szolgálati hely elismerés.

A párt belső életéről szólva az alapszervezet vezetőségének beszámolójában a többi között nagy hangsúlyt kapott a párt erősítése, az utánpótlás biztosítása első sorban fizikai dolgozók, fiatalok és nők felvételével.

Nagy segítséget kapott ebben a munkában az alapszervezet a KISZ-tól, a szakszervezettől, a szocialista brigádoktól. Az elhunyt öt évben 21 új párttaggal gyarapodott az alapszervezet. Valamennyien szocialista brigádtagok, 76 százalékuk fizikai dolgozó, a többiek műszakiak, termelésirányítók.

Jellemző itt a körültekintő pártépítésre, hogy felvételük előtt az új párttagok közül 9-en a szakszervezetben, 8-an a KISZ-ben dolgoztak tartósan, és mindegyikük választott tisztséget töltött be. Tehát ott bizonyították politikai, mozgalmi munkájukat, hogy felvételükkel erősödik a pártalapszervezet egységben, akaratban.

A beszámoló taggyűlés munkájában részt vett és felszólalt **Gál Gyula**, az MSZMP KB munkatársa, **Balogh József**, a MÁV Szegedi Igazgatósága pártbizottságának titkára, **Mári Sándorné**, **Vadászi Róbertné**, **Vecseryné Sándor**, **Kecskeméti Tibor**, **Zákány István**, **Jenei György**, **Fenyvesi Tiborné**, **Czapár Péter**, **Bunford József**, **Gárgyán István**, **Dóda László**, **Vecseryné János**. A taggyűlésen elnöklő **Szalma László** zárószavában hangsúlyozta, hogy a gazdaságsszervező, irányító és ellenőrző munkában továbbra is az alapszervezet feladata a gazdaságosság fokozása, a munka minőségének javítása, a párt belső életének gondozása, formálása. Ennek az alapszervezetnek a munkájában eddig is meghatározó volt a szervezeti élet tervszerűsége, a rendszeresség, a vezetőség példamutató munkája, a párttagság aktivitása a megbízatások teljesítésében is.

L. F.

# Újból körbe jár

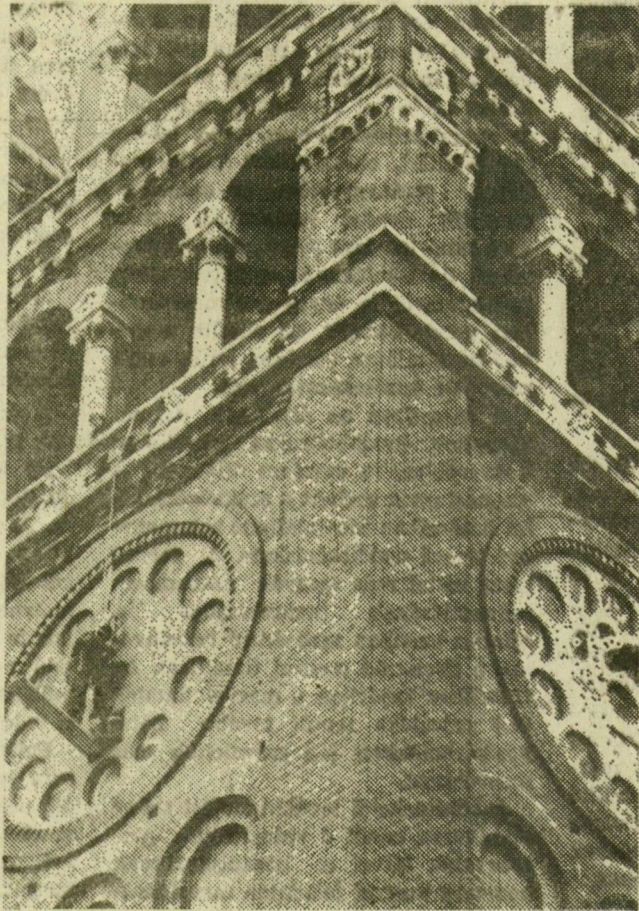
Almosan cipeltem a bevásárlószatyrot, amikor észrevettem. Pontosabban fogalmazva, először csak valamiféle furcsa érzés kerített hatalmába: valami nem stimmel. Ezek óta minden reggel felnézek rá, s jó ideje — már pontosan tudom, kis híján két esztendeje —, hogy állandóan fél hatot mutatott. Melyik nap, melyik fél hatját, a reggelit vagy a délutánt, ki tudja? Tény, hogy a szegedi dóm toronyórán fennakadt az idő.

S most, amikor itt cípelem a bevásárlószatyrot, duzzogok magamban, álmos vagyok, lám, váratlan meglepetés ér. Akárhogy is nézem: öt perc múlva háromnegyed hét. Hál' istennek végre jár az óra! Helyesebben szólva, az egyházi segélykeretnek köszönhetően megindult végstelen körútján a két mutató.

Az idő múlására mit sem hederítő, csökönnyösen sztrajkoló óra régóta bántotta szemünket. Hívók és hitetlenek egyaránt érezték: funkcióját vesztett számlapjával vakisi torony. Az időmérő megjavítását már jó pár évvel ezelőtt tervezte a városi tanács, ám a zenélő órát és toronyórát együttesen működtető, vezérlő szerkezet túlságosan is sokba került. Megvásárlására nem futotta a város pénztárcájából. Egyébként is eldöcögött még a régi, Csúri Ferenc kézügyességét dicséror szerkezet, — ha volt, aki felhúzza.

Csak hogy a nyugdíjas bácsi, aki szerény havi bérért vállalta: nap mint nap mozgásba hozza a fogaskerekeket, már nem bírta erővel a munkát. Pontosán kétszáz-húsz lépcsőfokon kellett fel a kutyagolnia naponta. Amikor bejelentette: eljárt az idő felette, nem tudja teljesíteni hivatását, senki nem akadt, aki az óra felhúzását vállalta volna. Eddig az évekig tartó Dóm téri fél hat története.

A város felüli torony mutatóit december 10-én megindító szerkezet az NSZK-beli hírneves Perrot-cég terméke, ugyanolyan, amilyen az esztergomi bazilika és a pesti Batthyány téri templom óráját vezérli. Elektromos árammal működik, teljesen automata, tehát az óra



Somogyi Károlyné felvétele

### Szerelik a bal oldali torony óráját

ezentúl percnyi pontossággal, nonstop, a hozzá tervezett önálló energiafejlesztőnek köszönhetően, áramszünet esetén is tizenkét órán át jár. A vezérlő automata maga is egy óra, meghozza igen precíz, villany hajtja, de ingája is van. A karzat oldalán helyezték el. Két kábelen jut innen az információ a két torony kétszer négy számlapjának mutatóihoz. Tévedésről szó sincs, nem véletlenül említettünk két toronyt. Amint a városiakok is hamarosan meggyőződhetnek, ezentúl a dóm Tisza felüli tornyának időmérője is mutatja a percek, az órák múlását. A Perrot-cég fénykép alapján, s a helyszíni mérések segítségével új mutatókat készített ide. A nagyobbak 2 méter 70, a kisebbek 2 méter 30 centiméteresek.

Cipelem a bevásárlószaty-

rot, siethem kell, mert mindnapot jár háromnegyed hét. A kapuban vagyok, amikor megkondul a Szent Imre harang: magas hangon — a negyed-órát így jelzi az óra. Egészkor — akkor már mélyen kondul a 26 mázsás érc-kolomp — ébreszteni kell a gyerekeket.

Ladányi Zsuzsa

# Magyar gépirók sikersorozata

Az NDK-beli Oberhofban nemzetközi gépiróversenyt rendeztek. Ezen **Ulbrichné Varga Erzsébet**, Nehézipari Minisztérium dolgozója, a gépirás háromszoros világ-bajnoka mind a sebességi, mind a hibátlanági versenyt nagy fölénnyel megnyerte.

Második **Jármű Péterné**, a Magyar Nemzeti Bank dolgozója lett. A magyar válogatott csapat (Ulbrichné NIM, Járműné MNB, Erki Rozália OTP) az összesített eredmény alapján az első helyen végzett. (MTI)

# Országos cipőipari szabászverseny

Országos cipőipari szabászverseny kezdődött szombaton a Könyv- és Kiadóügyi Minisztérium és a Bőripari Dolgozók Szakszervezete rendezésében a Minőségipari Cipőgyárban. Hét cipőgyár legjobb húsz szakembere dönti el: ki tudja a legrövidebb idő alatt és a legtakarékosabban kiszabni a 60 pár cipő felsőrészéhez szükséges anyagot. A verseny nemcsak ügyességi vetélkedő, hanem fontos gazdasági célt is szolgál. A cipőfelsőrész bőrének döntő többségét importálni kell, s az anyagtakarékosság milliókban kifejezhető megtakarítást eredményezhet. Az előzetes vállalati versengés legjobbnak bizonyult bírszabászok előtt nem kis feladat áll, hiszen egy pár cipő felsőrésze húsz darabból áll.

Az első alkalommal megrendezett versenyt Bakos Zsigmond könnyűipari államtitkár nyitotta meg.

# Adunk magunkra(?)

A lófaránál (elnézést, az érzékenyebbek kedvéért: a ló hátuljánál), attól, ha szembe nézzük, jobbra, ha a lóval egyirányban nézünk, balra találhatik az Expressz bisztró. Ebben az esetben ugyan számunkra érdektelen maga a bisztró, ám egy italkiméresi lehetőséggel felruházott üzemet mindig a felismerés nagyobb reményében emlegethet az ember, mintha azt mondaná, hogy Magyar Ede híres szegedi építész háza, amelyhez fogható, tiszta szecessziós épület legközelebb nagyjából Spanyolországban találhatik. Mindenesetre a bisztró ebben az épületben van, amit immár könnyű lesz képzeletben azonosítani önmagával.

De hát mi gond van ezzel a házzal? Az, hogy megszépült! Illetve nem is ez a baj önmagában, hanem az az ellentmondás, ami ezáltal kialakulhatott a küllem és a belső szférák között.

Képzeltük el, hogy éppen külföldi építésszek járnak Szegeden. (A dolgot nem nehéz elképzelni, mert tényleg, meglehetősen sokszor járnak.) Képzeltük el, hogy megnézik a várost, építész szemmel. (Tényleg, meg szokták nézni.) Sőt, elmennek a Magyar Ede-féle házhoz is, hogy kellemeleg meglepődve elcsodálkozzanak azon a ritka szecessziós szertelenségen, amit ezen a házon alkalmazott, nagyon is precíz, átgondolt rendbe szedve alkalmazni volt képes az építész. (Többnyire valóban így zaj-

lik le a találkozás.) Aztán örömmel konstatálják, hogy ez a ház is megszépült kívülről, hogy vakolata ép, festése — némi por ellenére is — hibátlan, s elismeréssel adóznak a városnak, amely közösségként ilyen gondot fordít értékeinek megőrzésére. Beljebb lépve azután még elcsodálkoznak a ház udvari tereinél izgalmas kialakításán, s elcsodálkoznak a lépcsőház szeszélyesen kanyargó vaskorlátján. Itt már viszont tényleg csak csodálkoznak, franciák, lengyelek, németek vagy bolgárok. Mert a lépcsőházban motorok, kerékpárok zsúfolódnak, falhoz döntve, falat leverve, lépcsőkorláthoz láncolva. Nemrégiben éppen egy szovjet építész megragotta a házhoz nem éppen illő megoldáson, kínos kérdéseket téve föl magyar kollégájának... Pedig hát a gondon könnyű lenne segíteni egy kis színnel az udvar egyik sarkában, ahová beállíthatnák a motorokat, kerékpárokat.

Ennek az ügynek is van egy hasznos tanulsága. Ha kívülről „festjük magunkat”, azaz közösségi erővel legalább a tisztességes külsővel — ha viszonylag egyszerűen megtehetjük — a belső feltételeket is meg kellene próbálnunk összhangba hozni, hogy a küllem és a belbecs ne csak a deklarált szándékokban, hanem a mindennapi praxisában, az életben is találkozhassék.

Sz. I.