



Épül a szökőkút



Az árvízi szökőkút építkezésének egyik leglátványosabb mozzanatát kapta lencsévégre fotóriporterünk. A DELEP munkásai daru segítségével illesztik helyükre a betonból készült burkolóelemeket. A generálkivitelező, a Szegedi Vízművek és Fürdők dolgozói sem télenkednek, Kiss Gyula lakatosbrigádja a csővezetékek szerelésén munkálkodik

DIÁKSIKER

Az idei évben Londonban rendezték meg a Nemzetközi Matematikai Diákolimpiát, amelyen 22 ország fiataljai vettek részt. A versenyben 34 pontos teljesítményével Hajnal Péter, a Radnóti Miklós Gimnázium tanulója második díjat nyert. Ugyancsak második díjas lett hasonló pontszámmal Umann Gábor, a budapesti Fazekas Mihály Gimnázium tanulója.

GEP- ÉS GYORSÍRÓK NEMZETKÖZI TALÁLKOZÓJA

Július 21-e és 26-a között Belgrádban rendezik meg a gép- és gyorsírók világbajnokságát, és ekkor tartják meg a gép- és gyorsírók nemzetközi szövetségének (Intersteno) 33. kongresszusát is. A kongresszus és a verseny idején nyílik meg a jugoszláv fővárosban az irodástechnikai berendezések kiállítása, amelyet a Száva-központban, illetve a belgrádi vásár csarnokaiban tekinthetnek meg az érdeklődők.

VERSENY-FILMEK

Két magyar versenyfilmet is bemutatnak Triesztben, a július 14-ig tartó tudományos-fantasztikus filmfesztiválon: Bányai István „Hamm” és Reisenbüchler Sándor „Pánik” című alkotásait minősíti a nemzetközi zsűri.

„ARANYKEZŰ” FELESEG

Ezeréves viking arany karót talált egy angol hölgy Délnyugat-Angliában tengerparti sétája közben. A szerencsés „megtaláló” egy árverésen 6500 fontot kapott a ritka leletért. A hölgy egyébként éppen nászúton volt: férje bizonyára áldja újdonsült feleségének „aranykezét”.

PÉNZBÍRSÁG GARÁZDASÁGÉRT

A dóci kisvendéglőben durván szidalmazta a személyzetet és a vendégeket a 35 éves Belovai László (Dóc, Kossuth utca 17.) és a 19 éves Korom Mihály (Opusztaszer, Hantháza 8.), mert ittasságuk miatt már nem akarták őket kiszolgálni. A rendőrség garázdaság miatt indított szabálysértési eljárást ellenük. Belovait negy-, Korom Mihályt három ezer forint pénzbüntetéssel sújtották.

ELŐADÁS

Dr. Kurucz Imre, a TIT főtitkára tart előadást a társulat Káráz utcai klubjában ma, csütörtökön délután 4 órakor. A címe: A gazdasági és állami vezetés feladatai a kulturális nevelőmunkában.

KALMÁR MÁRTON KIÁLLÍTÁSA GYULÁN

A Gyulai Nyár színes és gazdag művészeti programjának keretében holnap, pénteken délután 5 órakor kiállítás nyílik a gyulai múzeum kertjében Kalmár Márton szegedi szobrászművész alkotásaiból. A szabadidő szoborkiállítását Szalay Ferenc festőművész nyitja meg.

Fotópályázat

„Találkozásom az NDK-val” címmel fotópályázatot hirdetett az NDK Kulturális és Tájékoztató Központ, a Magyar Fotóművészek Szövetsége és a Népművelési Intézet a Német Demokratikus Köztársaság megalakulásának 30. évfordulója tiszteletére. A pályázatra személyes élmények alapján készült fotókkal, az NDK szocialista hétköznapjait, történelmét, tájait és nevezetességeit bemutató képekkel lehet benevezni. Beküldhetők még az NDK-beli barátokkal Magyarországon történt találkozók fotói is. A jelentkezők legfeljebb három, 18x24 cm-es fekete-fehér képpel pályázhatnak. Fel kell tüntetni a teljes ne-

A történet tragikusnak indult. Szolid munkahelyi névnapozás közepette viharosan csörgött a telefon. „L. községben nyolc ember rosszul lett a szántóföldön. Permeteztek előző nap, de ezt elmulasztották közölni a részesművelőkkel.” A mérgező vegyszer nevét is mondta az ismeretlen telefonáló. Első hallásra alig érthetően. Rákérdezni sem volt idő, mert rögtön letette a kagylót. Nyilván ő is sietett, hiszen elképzelhető volt, hogy emberéletek forognak kockán.

Tépelődésnek valóban nem volt helye. Vegyszer másról is szórhatnák, s ki tudja, még hány helyen mellőzik az alapvető óvatosságot. Ez az eset intő példa lehet, ezrek olvashatják, s okulhatnak belőle. Csak nehogy elrettentő legyen!

A taxis egykedvűen várakozott a kiss melléktutában. Ám az úticél hallatán egyből felvillanyozódott. Érthető, hisz tíz helyi fuvarral sem keresett volna annyit, mint egyetlen l-i kirándulással. Látna izgatottságot, tapintatosan érdeklődött. Ahogy menet közben egyre többet tudott meg, úgy foszlott szét még jobban a nyugalma, s taposta egyre keményebben a gázpedált. Su-

Méreg

hantunk is a kékeszürke országúton. A madarak megálltak a levegőben. A tanya széli árokpartról pedig békésen kérődző tehének bámultak utánunk. Így értünk L. határához.

A község virágzó mezőgazdaságát messziről fémjelzte az út szélén igyekvő kerti traktor. Vezetője újni vékony szíjjal akasztotta a nyakába aktatászkáját, amelyből parafadugós üveg, alighanem vízesüveg kandikált kifelé.

A mentőautó a kanyarban tűnt fel. Vészjóslóan vijjogott szirénája, repdesett vörvörös zászlója. Röpké pillanatokra látni lehetett a rohamkocsi belsejét is, ahol ketten hajoltak a hordágyak fölé. Nem volt vitás, hogy a balul jártakat viszik a d-i klinikára.

L-ben a körzeti orvos azzal fogadott, hogy nem mondhat ugyan semmi biztosat, de valószínűleg mindegyik ember túl van már az

életveszélyen. Forduljak bővebb felvilágosításért a d-i ambulancia ügyeletes orvosához.

A taxisofőrrel immár gyakorlott „team”-ot alkottunk. Így aztán sikerült egy rövidebb úton, rekordidő alatt visszatérni D-be. A klinikai folyosón először a következő párbeszédet hallottam:

— Abasári?
— Nem. Kadarka.
— De az üvegen az volt, hogy Abasári.

Éppen a vizsgálatot lefolytató rendőr hallgatta ki az egyik, l-i földművest. Mikor a jegyzőkönyv elkészült, a fehér köpenyes nővérkék átkísérték az embereket a fürdőbe, hogy alaposan / lemoshassák magukról a veszélyes mérgező legapróbb nyomát is.

Majd a vérvizsgálat után mehetünk biztosra — közölte az ügyeletes orvos.

De a vérvizsgálat órák múlva sem mutatta ki a mérget. Azaz, valamint mégis kimutatott, ám arról nem lehetett tudni, hogy Kadarka-e, vagy Abasári. Csak azt, hogy alkohol, kinél kevesebb, kinél több. De hát ez is mérgező...

Jámbor Ernő

Változékony idő

Várható időjárás csütörtök estig: fokozatosan tovább csökkenő felhőzet, legfeljebb a keleti országrészben néhány helyen átfutó zápor, általában mérsékelt, változó irányú szél. A várható legmagasabb nappali hőmérséklet csütörtökön 25 fok körül.

Rendelés...

Az első osztályú étteremben a hegedűs a vendéghez lép:

— Ohajt Chopint?
— Nem köszönöm, már rendeltem beafsteaket.

ADÓCSALÓ ÉNEKES

Chuck Berryt, a rock and roll „atyját” kedden 120 nap szabadságvesztésre és 1000 órnyi közmunkára ítélte el a Los Angeles-i bíróság adócsalás miatt. A neves gitáros-énekes játékos célú koncertek ürügyén fizetett a kelletnél kevesebbet. 1973-ban összesen 200 000 dollárt „takarított meg” ily módon az adóhivatalon.

ALUMINIUM A HOLDON

Szovjet tudósoknak sikerült először kimutatni, hogy a Hold közetében vegytiszta alumínium található. A könnyűfém darabkái azonban a közetmintában találta, amelyet a Luna-20 hozott magával a Földre. A földön eddig egyetlen egy esetben találtak tiszta alumíniumot, egyébként csak vegyületekben fordul elő ásványi kincsként.

FÖLDCSUSZAMLÁS RIO DE JANEIROBAN

Tizenegy embert — köztük öt gyermeket — temetett maga alá egy földcsuszamlás Rio de Janeiro egyik negyedében. A festői domboldalon megbúvó házakra a hatalmas esőzések következtében meglazult föld zuhant rá.

REPÜLŐGÉPEK ÖSSZEÜTKÖZÉSE

Két repülőgép összeütközött a levegőben kedden, és a roncsok a kanadai Windsor város lakott részeire zuhantak. A rendőrség jelentése szerint a gépek utasai — összesen öten voltak — szörnyethaltak. Szerencsére a „földön” sérülés nem történt, csak egy garázs gyúladt ki.

ITTASAN VEZETETT

Motorkerékpárjával úgy vett részt a közúti közlekedésben a 31 éves Jónás András, Ruzsa, Tanya 855. szám alatti lakos, hogy vezetője előtt egy órával két üveg sört ivott. Ráadásul jócskán túllépte a megengedett sebességet. A rendőrség 3 ezer 300 forint pénzbírsággal sújtotta, s a jogosítványát hét hónapra bevonta.

FÖLDRENGÉS

Nagy erejű földrengés pusztított a hét elején Kína keleti részén. Az Új-Kína hírügynökség szerdai jelentése szerint Csiangszu tartományban hétfőn kezdődtek a földlökések, s az első a Richter-skála szerint hatos erősségű volt. A nagy kiterjedésű körzetben azóta negyvenszer észleltek négyes erősségűnél gyengébb rengést. Földrengés volt Japánban is.

Gyász-közlemények

alatti lakos, 68 éves korában elhunyt. Temetése július 12-én du. 1 órakor lesz a vásárhelyi római katolikus temetőben. A gyászoló család.

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy NAGY PÁL nyug. főkönyvelő életének 13. évében, hosszú szenvedés után elhunyt. Kivánságára elhamvasztatjuk. Búcsúztatása hamvasztás után lesz. A gyászoló felesége. 3672

Értesítjük a rokonokat, ismerősöket, hogy ID. CZENE ISTVÁN Veszeli Teréz hamvasztása utáni búcsúztatása, 1979. július 13-án 15 órakor lesz a Belvárosi temető ravatalozójából. A gyászoló család. 3681

Fűző szívvel tudatunk, hogy felejtethetetlen testvérünk, nagynéni, anyós, és nagymama, BÖRCSÖK JÓZSEFNE Bozó Eva életének 82. évében hosszú betegség után,

váratlanul elhunyt. Temetése júli. 13-án 14 órakor lesz a Belvárosi temető ravatalozójából. Gyászoló testvére. 3668

Szomorú szívvel tudatjuk, hogy a felejtethetetlen testvér és nagynéni, KAVAI DEZSÖNE Lantos Margit nyug. tanítónő, az oktatásügyi Kiváló dolgozója, életének 80. évében elhunyt. Temetése júli. 13-án 13 órakor lesz a Belvárosi temető ravatalozójából. A gyászoló család. 3672

Köszönetet mondunk mind azoknak a rokonoknak, ismerősöknek, szomszédoknak, munkatársaknak, akik felejtethetetlen halottunk, ÖZV. GARTNER VILMOSNE temetésén megjelentek, részvéttükkel és virágokkal mély fájdalomunkat enyhíteni igyekeztek. A gyászoló család. 3654

Értesítünk mindunkat közönséget a rokonoknak, ismerősöknek, a DEGÁZ dolgozóknak, a volt munkatársaknak, hogy felejtethetetlen halottunk VALENTIN ISTVÁNNE temetésén megjelentek, virágokkal, részvéttükkel mély fájdalomunkat enyhíteni igyekeztek. A gyászoló család. 3671

Rendőrségi segélyhívó telefonok



Nem kell ezentúl telefon után kutatnia annak, aki Szegeden, a nyílt utcán bűncselekményt, közlekedési balesetet vagy tüzesetet észlel. A Csongrád megyei rendőr-főkapitányság az elmúlt napokban kiépítette a városban a rendőrségi segélyhívó telefonhálózatot.

A segélyhívók helyét gondos előkészítés után határozta meg; figyelembe véve az adott városrész lakosságát, s a baleseti statisztikák egyes tanulságait. A kék-fehér színű színes oszlopokba épített berendezések segítségével azonnal kapcsolható a rendőrség központi ügyeletével. A segélyhívó telefonok kezelése rendkívül egyszerű. Amint felvételünkön is látható, mindössze egy gombnyomással ahhoz, hogy az összeköttetés a bejelentő és a rendőrség között létrejöhessen. Az üzenet beépített mikrofonon keresztül jut el az ügyeleteshez, aki az ügyeleti szobában elhelyezett vezérlőpulttra pillantva

pillantva megállapíthatja, hogy a város melyik pontjára érkezett a segélykérés. Így azonnal mozgósíthatja a gépkocsizó járőröket is.

A segélyhívó telefonhálózat nemcsak a bűnüldözésben hasznosítható, kiépítése a megelőzést, a bűncselekményektől való elrettentést is szolgálja. Az utcán duhajkodóknak, a békés állampolgárokat zaklató garázdálaknak, a gépkocsifosztogatóknak, a betörőknek — folytathatnánk a sort tovább — számolniuk kell azzal, hogy a rendőrség pillanatok alatt riasztható.

Az állampolgárok számára aligha kétséges: a segélyhívó telefonhálózat — mint a közbiztonság megszilárdításának egyik eszköze — a város egész lakosságának érdekeit szolgálja. Ezért csak valóban indokolt esetekben vegyük igénybe, s „tréfából” még véletlenül se nyomjuk meg a riasztógombot. Sürgős esetben viszont egy percig se késlekedjünk, s hívjuk a rendőrséget!

Bronzkori város feltárása

Bronzkori ósvárost tárnak fel a régészek a Kőszegi-hegy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik központja volt. Az erőt az Alpokból szállították, s a készáru a korabeli Európa legfontosabb kereskedelmi útvonalán, a Borostyán úton jutott el mindenfelé. A feltáró munka nyomán kirajzolódik az időszerűségünk előtt 1100-ban épült város szerkezete. Egy-egy déli lejtőjén. Ez a hely — Velem-Szentvid környéke — az európai késő bronzkori bronzművészek egyik