

Meghalt Kállai József

Agyvérzés következtében 84 éves korában elhunyt Kállai József, a munkásmozgalom régi szegedi harcosa, a Szocialista Hazáért Erdemrend és a Felszabadulási Jubileumi Emlékérem tulajdonosa, aki 1926 óta volt tagja a pártnak és 1922-ben kapcsolódott be a forradalmi munkásmozgalomba. Tevékenységét Makón kezdte a szakszervezeti mozgalomban, s főleg az ifjúsági sport- és kulturális munkában tevékenykedett. Alapító tagja volt a makói munkás sportegyesületnek, amely a szakszervezet irányítása alatt állott megszűnéséig. Makóról Szegedre került Kállai József a famunkások helyi csoportjában dolgozott, ahol a 30-as években vezetőségi tisztséget töltött be. Tevékenyen részt vett a munkások béremeléséért folytatott sztrájkokban és terjesztője volt a Népszavának. A felszabadulás után alapító tagja a Szegeleli Kovács-Bognár Szövetkezetnek. Ott volt pártalap-vezető titkár is tartósan. Később ebből a szövetkezetből ment nyugdíjba. Hamvasztás utáni búcsúztatásának időpontját később közöljük.

MSZMP Szeged Városi Bizottsága

Nemzetközi tudományos tanácskozás

A kémiai tudományok egyik új vizsgálati módszere a pirolízis, amellyel égés során állapítják meg az anyag összetételét, s következtetnek különböző tulajdonságaira. Ennek a módszernek a gyakorlati alkalmazásáról kezdődött hétfőn ötnapos nemzetközi tanácskozás az MTA szerves kémiai kutatólaboratóriumában tanácstermében. A konferenciára 17 ország szakemberei jöttek el, a többi között a Szovjetunióból, az Amerikai Egyesült Államokból és Japánból.

Az elhangzó mintegy negyven előadás egyik része a pirolízisnek a környezetvédelem szolgálatába állításáról ad ismertetőt.

(MTI)

Országgyűlési képviselők időközi választása

Az Országos Választási Elnökség közleménye

Június 10-én két országgyűlési választókerületben időközi választást tartottak. A választás — a választási törvény előírásainak megfelelően — rendben megtörtént.

A budapesti 28. számú országgyűlési választókerületben 15 528 választásra jogosult állampolgár közül 13 763 (98,9 százalék) vett részt a szavazásban. A leadott érvényes szavazatok száma 13 726 volt, amelynek 99,9 százalé-

kát Ovári Miklós képviselő-jelölt kapta meg.

A Zala megyei 10. számú országgyűlési választókerületben 31 987 választásra jogosult állampolgár közül 31 666 (98,6 százalék) vett részt a szavazásban. A leadott érvényes szavazatok száma 31 622 volt, melynek 99,9 százalékát dr. Végh György képviselő-jelölt kapta meg.

A jelöltek elérték a választási törvényben előírt szavazatarányt, így a választókerület képviselői lettek.

Kapunyitás előtt a KISZ építőtáborai

Harmadik évtizedüket kezdi meg egy hét múlva a KISZ nyári építőtáborai. Június 17-én 87 táborban vonják fel a zászlót és látnak munkához a fiatalok. Rekordjelentkezésnek örülhetnek a fogadó termelőség-vezetők, állami gazdaságok és ipari üzemek: a tavalyinál 20 ezerrel több, összesen 80 ezer fiú és lány tölt el két-két hetet az építőtáborokban. Közülük 13 ezren már most, az első turnusban munkához látnak. Minden harmadik középiskolás táborozásra jelentkezett, a szakmunkástanulók közül háromszáz érkeznek, kerekén egy tuca szakmából.

A jól bevált brigádszerű mozgalom az idén is vállalkozókat számít. A legjobbak bizonyított diábrigádok tagjai — mintegy háromszáz —, egynes hetes jutalomdíjnyertesek is nyerhetnek. Mintegy 700 kultu-

rális műsor, egész sor sportvetélkedő teszi oldottá, kellemessé a táborozást. A hatórás műszakok után bőségbe adódik a lehetőség strandolásra, kirándulásra, kellemes szabadidő-programokra. (MTI)

A Tömörkény kórus sikere Jugoszláviában

Idén is megrendezték a nemzetközi kórusversenyt, június elején, a jugoszláviai Celjében, ahol tizenhárom nemzet 46 kórusa közül, a női karok kategóriájában első díjat, arany fokozatot nyert a dr. Mihálka György vezette Tömörkény gimnázium és művészeti szakközépiskola együttese. Az 56 tagú leánykar elnyerte az úgynevezett nem hivatalos Grand Pix-díjat is, hiszen a három kategória nyertesei közül a legmagasabb pontszámot szereztek meg, a lehetséges száz pontból 98,8-et.

A Tömörkény kórus már 1973-ban vendégszerepelt Celjében, akkor versenyen kívül indultak, s a helyi bemutatónak köszönhetően az év őszén

Adán adtak két koncertet azon a szemináriumon, ahol dr. Mihálka György is előadást tartott. A következő évben felléptek az ajdovcsinai forradalmi dalvesztíválón, s koncerten szerepeltek a ljubljani nemzeti galériában, valamint a rádióban. Dr. Mihálka György 1974-ben és 75-ben is tiznapos karmesteri kurzust vezetett általános iskolai énektanároknak és kezdő karmestereknek Velenjében, illetve Celjében, majd 1978-ban a Juhász Gyula Tanárképző Főiskola nő karával tért vissza Celjébe, a fesztivál rendezőinek és a helyi filmharmonikának meghívására, s ezt a turnéjukat is rádiófelvétellel zárták Ljubljában. Idén az Oktatási, a Kulturális Minisztérium, a Kórusok Országos Tanácsa és a Népművelési Intézet javaslataira indult a celji versenyen a Tömörkény kórus. A fesztiválon, ahol magyar együttes még nem nyert, a kötelező Brahms-motetta mellett szabadon választottként Montani-, Karai- és Bárdos-műveket színlattattak meg. Versenyen kívül, szakmai közönség előtt, bemutatott tartottak Youl, Britten, Mozart, Kodály és Kopuszov kompozícióiból.

Az Országos Anyag- és Árhivatal közleménye A motorbenzin fogyasztói áremeléséről

A kőolaj világpiaci ára — június 11-i, hétfői hatállyal — hazánkban 20 százalékkal emelkedik. Az egyes szerzési költségek gyors növekedése következtében a motorbenzin fogyasztói árát

— június 11-i, hétfői hatállyal — hazánkban 20 százalékkal emelték. Az egyes motorbenzinfajták fogyasztói ára — a kutaknál — az alábbiak szerint alakul:

Megnevezés	Régi ár Ft/l	Új ár Ft/l
86-os oktánszámú normál benzin	6,40	7,70
92-es oktánszámú superbenzin	8,—	9,60
98-as oktánszámú extrabenzin	9,60	11,50

Az ÁFOR tájékoztatja közzé, hogy a jelenleg forgalomban levő üzemanyag-utalványok az új ár forintértékének megfelelő litermennyiséget is érvényben maradnak, ha-

tósági intézkedésre az üzemanyag-utalványokra az ÁFOR és viszonylelő eladóhelyek az új ár forintértékének megfelelő litermennyiséget szolgálgják ki.

Megkezdődtek a szóbeli érettségi vizsgák

Hétfőn országsszerte megkezdődtek a szóbeli érettségi vizsgák. A középiskolákban az idén a tavalyihoz hasonlóan mintegy 48 ezren fejezik be tanulmányaikat, és kevés kivétellel mind vállalkoztak arra, hogy a vég bizonyítvány mellé az érettség is megszerzik. A gimnáziumokban mintegy 23 ezren, a szakközépiskolákban pedig 25 ezren érettségiznek. A főváros gimnáziumaiban mintegy 5 ezren, a szakközépiskolákban pedig több mint 6300-an állnak az érettségi vizsgabizottság elé.

A gimnazistáknak négy, a szakközépiskolásoknak pedig legkevesebb négy tárgyból kell érettségizniük. A gimnazistáknak kötelező a magyar nyelv és irodalom, valamint a matematika és ezen kívül még két tárgyat kellett választaniuk a történelem, a fizika, a kémia, a biológia, a földrajz, vagy a tanult idegen nyelvek közül. A szakközépiskolásoknak ugyancsak kötelező a magyar nyelv és irodalom, ezen kívül pedig a szakmai, elméleti tárgy, illetve az iskolatípustól függően a szakmai gyakorlat.

A korábbi évekhez hasonlóan négy-hat diák lehet jelen a vizsgateremben, és az iskolaigazgatóknak úgy kell beosztani a vizsganapokat, hogy egy-egy napon 40-45 feleletnél többre ne kerüljön sor. Minden érettségiző legalább fél órát készülhet feleletére és legfeljebb 20 percig vizsgázhat egy-egy tárgyból. A tételeket az idén is húzóák, s ha egyáltalán nem sikerül a felelet, az elnök póttételt is húzhat. A szóbeli érettségiket legkésőbb június 22-én befejezik. (MTI)

képernyő Információk a kultúráról

Sokan vannak, akik a tévé legfontosabb feladatának azt tartják: informálja közönségét a valóságról, a mindennapok történéseiről és ezek összefüggéseiről, háttereiről. A kulturális élet valóságáról adott informatív jellegű műsoroknak nem kevesen tulajdonítanak nagyobb nevelő erőt annál, mint amennyit számos, tévében bemutatott művészi alkotás, film vagy tévéjáték kifejt.

Hiszen amivel közösséget tudunk vállalni, amiben egy-szerre csak érdekeltnek érezzük magunkat — az hat ránk, alakít, nevel.

Jó példák után kutatva legelőször a Filmszem névű utóbbi adása jut eszembe, aztán a Nézőponté. A héten pedig a Művészeti Magazin nyújtott át nevelő hatását, okosan feltárt és bátran tállalt információkat. A művészek alkotói körülménye — ez volt a műsor témája. (D. Fehér Zsuzsa kérdéseire többek között vásárhelyi képzőművészek is választottak.) Minthogy bennhagyták a sok bizonytalan állítványokat is, amelyek az alkotói közösségről, a műhelyről való érdeklődésre feleltek, nem vágják ki a gondokról való őszinte töprengéseket sem — ezek megosztottak velünk, szinte észrevétlenül beléphettünk a zártnak vélt világok egyikébe. Körülbelül így néz ki egy „demokratikus” műsor a magas művészetekről; és így világozik meg előtünk, hogy az úgynevezett rétegmentes fõlemelkedése némelykor csak takaró: műorkészítõi igénytelenséget lep-

ez a gondolatmenet kétféle nézőpontból is megadható: 1. a műsorra tűzött filmek, sorozatok, tévéjátékok minősége, esztétikai értékei olyannyira eltérőek egymástól, olyan rapszodikusnak, véletlenszerűnek tetszik ki-választásuk, hogy nehezen tudjuk elképzelni: értékesebb darabokból és félcművekből összeálló, heterogén tömegük valamiféle egységes, pozitív nevelő hatást keltsen.

Mármost: mindez nagyon szép lenne, ha egészen igaz lenne. Kétségtelenül erősödtek a tévés magazinokban, művészeti „folyóiratokban” az ilyenféle tájékoztatásra való törekvések; de még mindig sok igazuk van azoknak, akik a reklámért, az eltérő rétegmentesre apelláló félénkségért, langyos közép-szerért, semmitmondó szemlegességért kárthatják a kulturális tájékoztatást. Akik a valóság iránti nagyobb érzékenység és hitelesség igényt kérik számon, vagyis a fel- nőttnek tekintett néző nyíltabb, őszintébb, tárgyilagosabb informálását. Nevelését.

S. E.

Galgóczi Erzsébet röntgenez

Végig ez a mondat járt a fejemben múlt héten szombaton este, a Kossuth-rádióban hallott rádiószínházi bemutatón. **Galgóczi Erzsébet: Viszek a börtönbe leveskét című rádiójátéka** közben. Akármennyire is megszoktuk, akármennyire is követeljük, várjuk a legmaibb hazai valóság ábrázolását, a telitalálatok, az igazán őszinte, drámai, tehát magas színvonalú művészi tükörrel ábrázolt röntgenképek mindig lenyűgöznek. Az volt az iróné és legújabb rádiójátéka is, amit **Cserés Miklós dr.** rendezett, s amelyben kiváló színészhangok — **Mádi Szabó Gáboré, Pásztor Erzsé, Haumann Péteré, Csomós Marié,** —, valamint **Major Anna** dramaturg segítségével a hetvenes évek „tész-világáról”, annak legbelsőjéről kaptunk pontos, hiteles és megrázó erejű leletet.

Hogy a különféle emberi érdekek miként keresztezik egymást egy mezőgazdasági nagyüzem jó-rossz teljesítményében, annak legföljebb ténybeli valóságáról tudunk. Részleteiről alig. Az elnök szöknyabolond, a mindent elintézni képes, vezér- munkaerőnek és ügyességben nélkülözhetetlennek tartott Marcinkó pedig gátlat- talan, jellemtelen karrierista, míg a főkönyvelőné becsületessége az elnök iránt érzett szerelmével kijátszható, megsemmisíthető. A tészeben évek óta milliónyi hiányok. Ügyeskedés, korrupció, csuszópénzek, kusza, morális megmondulásoktól eleve mentes emberi kapcsolatok. Ime az alapképlet, legalábbis nagyjából.

„anyukámozással” körítve. A karrieristák erkölcstelen- ségét, kártékonytársaságát kevés mű mutatta be az utóbbi években olyan nagyszerű hétköznapisággal, annyira kézzel fogható hús-vér valóságban, mint Galgóczi Erzsébet ebben a rádiójátékában. S Marcinkó áldozata — ez a legrettenetesebb — nemcsak a leváltott, tisztességes főkönyvelőné (Marcinkó feleségét ültetik a helyébe), még csak nem is a vég- ső soron naiv elnök, vagy a jóhiszemű feleség. Hanem a tézis, a nagyüzem, amihez úgymond, „nagyvonalúság” kell. S természetes, sajnos szinte a legtermészetesebb, hogy mindez hat a mezőgazdaság és — az ország valóságára is.

Közös konferencia

Első alkalommal találkoznak közös konferencián június 14-15-én Piliszentkereszten a különböző tudományok TIT-előadói. Merre tart Fekete-Afrika? címmel öt választmány — a hadtudományi, a közgazdasági, a nemzetközi-politikai, a néprajzi és a történelmi — tagjai, valamint Pest megyei és budapesti TIT-előadók hat előadást hallgatnak meg a földrészen végbemelő politikai, társadalmi folyamatok lényegéről, aktuális kérdéseiről.

A tanácskozás anyagát — amelyet felkért hozzájáruló beszédei egészítik ki — a TIT könyvalakban megjelenteti.

Amit Galgóczi sugall röntgenképével, a tőle megszokott drámaisággal és tisztességgel: az emberség, az erkölcsös tartás mindenhatóságának léte és követelménye. Erről hallottunk példázatot a múlt héten, amikor sokkal érdekesebb volt szombaton este, mondjuk Derrick helyett, a rádió mellett űlni. **Domonkos László**