

Kisiparosok a szolgáltatásban

Szakmai tanfolyamok Együttműködési megállapodások

A szolgáltatás színvonalának fejlesztése érdekében ma már a legtöbb nagyvárosban kialakították azokat az új szervezeti formákat, melyek segítségével könnyebben, gyorsabban lehetnek eleget a kisiparosok a lakosság által megfogalmazott igényeknek. A KIOSZ Csongrád megyei szervezete is fontos feladatai között tartja számon a szolgáltatás fejlesztését, ezért tavaly életre hívták Szegeden a kisiparosok karbantartó szolgálatát, mely a Lenin körút és a Gutenberg utca sarkán található épületben fogadja az érdeklődőket. Az eddigi tapasztalatok igazolják a KIOSZ-vezetőség elképzelésének helyességét: a szolgálat a közvetítő szerepét tölti be a lakosság és a kisiparos szakemberek között, garantálva, hogy minden szakmában megbízható, jól képzett emberek tesznek eleget a különböző munkákra szóló megbízásoknak. A szolgáltatás hasonló szervezeti formája megtalálható Hódmezővásárhelyen, Szentesen és Makón is. A korszerű munkaszervezés alapvető feltétele ma már annak, hogy a kisiparosok színvonalas, eredményesen tevékenykedhessenek a szolgáltatásban. Am a legközelebbi munkaszervezés sem vezet célhoz, ha például nincs a munkához megfelelő anyag, s ha a kisiparos az évekkel, netán évtizedekkel ezelőtt megszerzett ismeretekkel végzi munkáját, nem ismeri a szakma új fortélyait, s nem fejleszt tudását.

Aligha van már szakma, melynek gyakorlásához elegendő lenne az eredeti szakképesítés. Gyakorlati példával élve: a korábbiaknál több tudást kíván a kisiparostól az új elektroakusztikai berendezések — például asztreo rádiók —, az automata mosógépek, a színes televíziók és a digitális órák javítása. Az építőiparban egyre gyakrabban kell új, korábban ismeretlen anyagokkal dolgozni. De a fodrászok, a női és a férfiszabók sem ül-

hetnek évekkkel ezelőtti megszerzett babéraikon; az új anyagok alkalmazása, a divat gyors változása új és új ismeretek elsajátítását követeli. A KIOSZ megyei szervezete ezért a különböző szakmákban dolgozóknak rendszeresen továbbképző tanfolyamokat hirdet. Tavaly 49 szaktanfolyamot indítottak, többek között a színes tévék, a kvarcórák, a háztartási gépek javításával, az új építőipari módszerek, anyagok és eljárások alkalmazásával kapcsolatban. A TÚZEP Vállalattal kötött megállapodás értelmében Szegeden és Váásrhelyen bemutatókat szerveztek, melyeken a terranova nemesvalókat felhasználásával ismerkedhettek meg a kisiparosok. A TÚZEP-pel kötött együttműködési szerződés azt is lehetővé teszi, hogy a kisiparosok hozzájuthassanak — lehetőleg még a kontár előtt — a munkához szükséges anyagokhoz. Hasonló céllal kötött megállapodást a KIOSZ a Szegedi Elektromos Szövetkezettel.

Eredményes munkakapcsolatot alakított ki a megyei szervezet a Műszaki Anyag- és Gépkészítő Vállalattal is. Évek óta gondot okoz ugyanis, hogy a kisiparosok csak nehezen, hosszas utazás árán vagy még úgy sem tudnak a munkájukhoz nélkülözhetetlen kisgépekhez hozzájutni. A megyei vezetőség ezért megtudakolta, ki-nél, milyen gépre van szükség, s e felmérés adatainak birtokában fordult a MAGEV-hez. E kezdeményezés eredményeképpen tavaly március óta 18 kisiparos jutott ipari szövetkezetekben már használt, de a kisipari tevékenységben még kiválóan hasznosítható géphez.

A különböző együttműködési megállapodásoknak, a fentiekben vázolt ötleteknek is részük van abban, hogy a kisiparosok évről évre eredményesebben tevékenykednek a szolgáltatásban.

L. Zs.

Szaktanulók prózamondó versenye

Hagyomány immár, hogy a Juhász Gyula Művelődési Központ évről évre megrendezi az ifjú szaktanulók prózamondó versenyt. Ebben az esztendőben Móra Ferenc volt a versengés névadója. Tizen-nolcan vállalkoztak arra, hogy megszólaltassák két klasszikus írónkat. A névadó Mórát és Móricz Zsigmondot.

Közhelyszámba menő igazság, hogy az ilyen és az ehhez hasonló versenyeken a 18. helyezett is győztesnek érezheti magát.

A tegnapi versenyen a 600-as és a 624-es Ipari Szaktanulók Intézet, a Textilipari, a Kereskedelmi és Vendéglátóipari, valamint az Egészségügyi szaktanulók képviselői voltak a résztvevők. Az első díjat Ocskai Zsuzsanna kapta. A második helyen Szedlacsek Szilvia és Szegfű Szilvia végzett.

Orvosi műszerek kiállítása

Tetszetős, diplomatáskához hasonló dobozban, komplett orvosdiagnosztikai készlet, valóságos mini rendelőintézet; filmfelvevő kamerához hasonló, hordozható EKG-vizsgáló készülék; modern vonalú, kényelmes kórházi ágyak; toloszék; divatos fazonú orvosi és nővér ruhák, cipők — valamennyi termék közös jellemzője a formatervezett, könnyen kezelhető, ergonomiai, higiéniai és esztétikai követelményeknek is megfelelő külső megjelenési forma. Ezeket egybe-között a MEDICOR, a MOM, a Gamma Művek, a Radelkis szövetkezet és a Tisza Bútorgyár készítette, s mutatja be a Semmelweis Orvostudományi Egyetem, Nagyvárad téri székházában csütörtökön nyílt és május 18-ig megtekinthető formatervezési szakkiallításon.

A szabadkai Gyermekszínház Szegeden

Előadások cseréjére kötött szerződést — két évvel ezelőtt — a Szegedi Bábszínház a szabadkai Gyermekszínházzal. „Ismeretségük” természetesen jóval korábbi, hiszen a vendégzereplések nem a szerződéskötéssel kezdődtek; de azóta rendszerek, évente hozzák-viszik előadásait — a szabadkai és a szegedi gyerekek öröme.

A nagy hagyományú szabadkai színház tagjai azt

vállalták, hogy színházzseregtő, igényes és tudatos közönséget nevelnek, felkészítik a felnőtt kori színházi élményekre a gyerekeket és az ifjakat. Magyar és szerb nyelvű előadásait nemcsak Szabadkán mutatják be, elviszik a vajdasági községekbe is. Évente nyolc bemutatójuk van, ezek közül választják évi szegedi vendégzereplésük programját. Hoztak már érdekes, a bábozás, a pantomim és a szín-

játszás elemeiből építkező összeállítás, mesejátékot, bábdarabot.

Az idén három napra jönnek át a „szomszédok”, négy előadást tartanak. Szegeden, a Zenés Színházban kettőt, vasárnap délelőtt 9, illetve 11 órakor; Szőregen, a Tömörkény István Művelődési Házban, hétfőn délután 4 órakor. Ugyanezen a napon, hétfőn délelőtt 10-kor Ruzsán szerepelnek. A gyerekdarab címe: *Füttögő Miki*.

Tíz nagyzenekari est Mit ígér az új hangversenyévad? Csütörtökönként a Zenés színházban

A lassan lezáruló zenei évadot értékeltek tegnap Szegeden, az Országos Filharmónia értekezletén, a Haza-fias Népfőnt Vörösmarty utcai tanácskozási ütemében, melyre eljött Lakatos Éva, az Országos Filharmónia igazgatója, s ott volt Bánya-né dr. Birkás Mária, a városi tanács elnökhelyettese is.

Szokásos módon Pálffy Gyula, a filharmónia baráti társaságának elnöke számolt be arról, hogyan fogadta a publikum a hamaron befejeződő koncerté- évadot. Általában jól, néhány kiemelkedő hangversenye szívesen emlékezik vissza, kevésbé azonban a mostoha helyiségviszonyokra. A már elkészült mozi-színház akusztikája jónak tűnik, a dómé viszont csak a karzatról, illetve a kupola alól felel meg a kívánalmaknak, a Tisza-szállóban pedig mellékzöberek zavar-nak. A közönség inkább az esti koncertekhez szokott, a matiné, a diákhangversenyekre alkalmas időpont. A résztvevők egyetértettek abban, hogy komoly visszacsérésről nem beszélhetünk, a közönség toleránsan viselte a megpróbáltatásokat, melyek-nek viszont a jövő évadban nem szabad kitenni őket. A bérletek száma nem csökkent, s ez garancia lehet a jövőre.

Az október derekán induló új évad hangversenyeit csütörtök esténként tartják, zömmel a Zenés színházban, s előreláthatóan két alkalommal a domban. Összesen tíz nagyzenekari est lesz, jobbára a szegedi szimfonikusok közreműködésével. Három vendégzenekart fogad a szegedi filharmónia a Hiroyuki Iwaki vezette japán együttest, a Filharmóniai Társaság Zenekarát Kóródi András dirigálásával, valamint a budapesti MÁV Szimfonikusokat, vagy a szombathelyi szimfonikusokat. Az új évad külföldi karmesterei: az olasz Bruno Campanella, a lengyel Tadeus Strugala és az NDK-beli Wolfgang Bothe. Mellettük

szegedi művészek is helyet kapnak a főbérleti sorozatban, így Pál Tamás, Szalatsy István és Molnár László karmesterek, valamint Szecsődi Ferenc hegedűművész és a Zenebarátok Kórusa, illetve a színház több operaezenekese. A szolisták Körmendi Klára (zongora), Matuz István (fuvola), Onczay Csaba (gordonka), a romániai Andrei Agoston (hegedű) és Falvay Sándor (zongora). Mindkét kamarabérleti sorozatban ismét megrendezik októberben a Korunk zenéje hagyományos ciklus egy-egy koncertjét, mai magyar szerzők műveiből: a B-sorozatban a Mihály András vezette Budapesti Kamaragyűttes, a városai hangverseny C-ben pedig a Sándor Frigyes vezette álló Liszt Ferenc Kamarazenekar. A B-sorozatban hallhatjuk még

Schiff Andrást, a bolgár énekes Pavel Gerdzikovot, a szegedi szonáta-párost: Bó-dás Pétert és Sin Katalint, valamint a Szegedi Kamarazenekarnak és az Ifjú Zenebarátok Kórusának Rossini-műsorát. A C-sorozatban külföldi vendégművész a szovjet Mihail Homicer (gordonka) és a csehszlovák Jan Panenka (zongora), mellettük önálló koncertet kap a szegedi Bárdi Sándor (ének) és Kerek Ferenc (zongora).

Természetesen továbbra is megrendezik a középiskolák és a Vasútforgalmi Szakközépiskola diákjainak hosszú évek óta hirdetett koncerteket, valamint a megye más városai hangversenyei C-ben pedig a Sándor Frigyes vezette álló Liszt Ferenc Kamarazenekar. A nyeket.

N. I.

Fordított fórum

„Megérttem én, hogy sokkal feltűnőbb a villamos-jeggyel teleszórt járdaszínek, mint a villamosmegálló oszlopára erősített szeméttároló! Tudom, egyszerűbb szörlődni, ha rá-szárad a sár az aszfaltra, és porzik a környék a hó-napos szárazságból, mint levakarni a földet az autókerekről, mielőtt burkolt útra hajt föl vele a tulajdonos... Hát persze, hogy kipusztul a fű, ha naponta százan tapossák, mert őt méter megspórolnak így, a parkon át! Elhiszem én, hogy aztán a város közömbösek éppen nem nevezhetők lakója tollat fog, vagy nyúl a telefonért, mert szeretné, ha effajta szeplők nem éktelenítenék az utcákat... De hát azt is tudom, hogy aki segíteni szeretné a munkánkat, az nem így teheti a legtöbbet. Mert nem akkor lesz tiszta egy város, ha állandóan takarítják. Ha-nem, ha lakói nem szemelnek.”

„Olyan büszkék voltunk arra, hogy az országban először Szegeden indult a homlokzati felújítási akció, hogy közben észre sem vettük: a tegnap újrafestett ház falán mára min-denféle felirat éktelenkedik. Alkalmas szerszám, úgy látszik, mindig van a járőrelők kezügvében, hát próbára teszik, mit bír a friss festék. Az időjárásnak még csak ellenállna egy-két évtizedig, de ha egyszer a falba mélyed az íráskényszerrel megáldott kése, kulcsa, csavarhúzója, bizony hónapok múlva peregni kezd a vakolat. S így persze az életben se érjük utol magunkat, alighogy levonultunk, rakhatjuk vissza az állványokat.”

„Rendezni kellene egy-szer egy fordított fórumot, ahol a kérdezők, a panaszkodók mi lennénk, akik a város tömegközle-

kedési helyzetéért felelősek vagyunk. S azokat ültetnénk a válaszolók széksorába, akik gombot dob-nak az automatába, és fel-szeméttároló! Tudom, egyszerűbb szörlődni, ha rá-szárad a sár az aszfaltra, és porzik a környék a hó-napos szárazságból, mint levakarni a földet az autókerekről, mielőtt burkolt útra hajt föl vele a tulajdonos... Hát persze, hogy kipusztul a fű, ha naponta százan tapossák, mert őt méter megspórolnak így, a parkon át! Elhiszem én, hogy aztán a város közömbösek éppen nem nevezhetők lakója tollat fog, vagy nyúl a telefonért, mert szeretné, ha effajta szeplők nem éktelenítenék az utcákat... De hát azt is tudom, hogy aki segíteni szeretné a munkánkat, az nem így teheti a legtöbbet. Mert nem akkor lesz tiszta egy város, ha állandóan takarítják. Ha-nem, ha lakói nem szemelnek.”

„Olyan büszkék voltunk arra, hogy az országban először Szegeden indult a homlokzati felújítási akció, hogy közben észre sem vettük: a tegnap újrafestett ház falán mára min-denféle felirat éktelenkedik. Alkalmas szerszám, úgy látszik, mindig van a járőrelők kezügvében, hát próbára teszik, mit bír a friss festék. Az időjárásnak még csak ellenállna egy-két évtizedig, de ha egyszer a falba mélyed az íráskényszerrel megáldott kése, kulcsa, csavarhúzója, bizony hónapok múlva peregni kezd a vakolat. S így persze az életben se érjük utol magunkat, alighogy levonultunk, rakhatjuk vissza az állványokat.”

„Rendezni kellene egy-szer egy fordított fórumot, ahol a kérdezők, a panaszkodók mi lennénk, akik a város tömegközle-

P. K.

Munka és műveltség

Megyei döntő előtt

Végéhez közeledik Csongrád megye brigádjainak legnagyobb szabású kulturális mozgalmá, a Munka és műveltség vetélkedő. A munkahelyi döntők után legtöbb helyen — az AFESZ, a KIOSZ, a TESZÖV és a MESZÖV üzeménél, továbbá a Szakszervezetek megyei Tanácsához tartozó intézményeknél — már a területi döntőket is megrendezték. Kezd kialakulni a május 19-én, az Ifjúsági Házban megrendezendő írásbeli megyei döntő mezőnye. Összesen 30 brigád versenyez majd itt a három fő terület, a politikai, a szakmai ismeretek, illetve a művészeti kérdések témaköréből. Közülük nyolc jut majd a május 27-i megyei „nagy” döntőbe, amely szintén az Ifjúsági Házban lesz.

Az elődöntők tapasztalatai azt mutatják, hogy általában már a területi döntőkön igen jól felkészült brigádok indultak: különösen az AFESZ és a TESZÖV brigádjai mutattak fel jelentős eredményeket, megfelelő komolyságról és igényességről téve tanúbizonyságot. Ha számításba vesszük, hogy mind a szervezésben („ősz-tavaszi” rendszer), mind a tematikában (az új típusú munkákaadémia feladatai) jóval bonyolultabb, összetettebb, sokrétűbb az idei vetélkedő min-

den korábbiánál, akkor végső soron nem beszélhetünk csatlódottságról az utolsó erőpróba, a megyei döntő előtt. Az egész vetélkedőmozgalom legfontosabb része a hosszabb időtartamú, úgynevezett felkészülési időszak. Ez az a periódus, amikor a versenyben részt vevő brigádok kialakítják felkészülésük módszereit, hiszen csak ők dönthetik el: mennyire veszik komolyan a munkásművelődés és magas szintű, szervezett formáját. A területi döntőbe jutottak többsége bizonyított: igényes, valóban tudni, művelődni vágyó brigádokról van szó. Am a tárgyalagosság kedvéért meg kell állapítanunk, hogy kö-zöttük is akadtak olyanok, akik kampányszerűnek tekintették az egész vetélkedőt — ennek megfelelő felkészülési színvonalal, felszínesen és igénytelenül.

Igen sokat jelentett, hogy a művelődési intézmények, a Juhász Gyula, a Bartók Béla Művelődési Központ, a megyei Módszertani Központ jelentős segítséget nyújtott felkészítővel. Ugyanakkor sajnálatos, hogy néhányat közöttük a brigádok egyáltalán nem a megfelelő mértékben vettek igénybe. Aminek „eredménye” természetesen meglátszott a munkahelyi és területi döntőkön is.

Egyszerűen az utolsó idei erőpróba, a megyei döntő írásbeli és szóbeli része követhetik. Tulajdonképpen jóval több kedvező, biztató jellel, mint elkeserítővel. Elgondolkodni természetesen már az elődöntők tapasztalatai alapján lehet és kell — ám az átfogó értékelés csak a legvégső, az utolsó döntő után következhet majd.

Szegedi diákok sikerei

Szép sikereket értek el több szegedi középiskola tanulói a közelmúltban: Budapestben, az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen, a szakosított tantervű osztályok tanulói között francia nyelvből Siklós Gábor, a JATE Ságvári Endre Gyakorló Gimnáziumának negyedikes diákja első lett. Szaktanára: Kovács Béla. Szintén első helyezést ért el az általános tantervű osztályok versenyzői között országból Tóth Zsuzsanna, a Ságvári gimnázium negyedikes tanulója. (Szaktanarai: dr. Csopor Istvánné és Békei Istvánné.). Ugyanebben a

szegedi és falpari egyetemre, kategóriában ugyancsak az iskola negyedikes tanulója, Kocsis Ferenc fizikából lett negyedik. (Szaktanára: Erdei Imre.). A szakosított matematikaversenyben Hajnal Péter, a Radnóti Miklós Gimnázium negyedikesek végzett az első helyen (Szaktanára: dr. Bánfalvi József-né.).

Az Országos Szakmai Tanulmányi Versenyt Csóka György, a Kiss Ferenc Eredészeti Szakközépiskola negyedikes tanulója nyerte meg, aki így felvételi nélkül került a soproni erdészeti és falpari egyetemre.