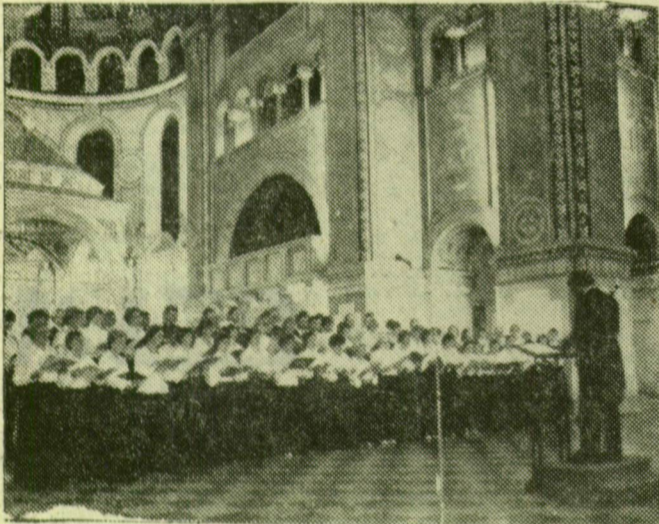




DM
röviden

Német énekhar a dómban



Somogyi Károlyné felvétele

A Szegedi Egyetemi Énekhar vendégeként, magyarországi hangversenykörútja során, városunkba is ellátogatott az NSZK-beli Kleve város vegyes kara. Első koncertjüket vasárnap este tartották zsúfolt nézőtér előtt, a dómban. A német énekhar Bach, Mozart, Liszt, Reger és Alain kórusműveit szólaltatta meg a nagy sikerű koncerten. A kórus holnap, szerdán este 7 órakor a Tömörkény István Zene-művészeti Szakiskola Lenin körüli hangversenytermében lép ismét közönség elé

Mentesítő gyorsvonatok Szeged és Budapest között

A MÁV szegedi Igazgató-ságától kapott tájékoztatás szerint a hét végétől Szeged és Budapest között, a nyári nagy utasforgalomra való tekintettel a Napfény-expressz vonatok és a délutáni órákban Budapestre induló gyorsvonat mentesítésére egyes napokon gyorsvonatokat közlekedtetnek.

Ennek megfelelően július 14-től, péntektől szeptember 30-ig a reggeli Napfény-expressz után nemcsak hétfői napokon, hanem pénteken, szombaton és vasárnap is közlekedik gyorsvonat a fővárosba. Indul Szegedről 6 óra 40 perckor, Budapestre érkezik 9 óra 20 perckor. Budapestre ugyancsak péntektől szeptember 29-ig az esti Napfény-expressz vonat előtt pénteki napokon is 18 óra 5 perces indulással közlekedik gyorsvonat Szegedre (érkezik 20 óra 48-kor). Hasonlóan péntektől szeptember 30-ig Budapestre a délutáni gyorsvonat előtt szombaton és vasárnap 13 órai indulással mentesítő gyorsvonat közlekedik Szegedre, ahová 16 órakor érkezik.

Az említett gyorsvonatokon helyjegy nélkül lehet utazni.

Közlekedési balesetek

Megdöböntő közlekedési baleset történt az E5-ös úton, a 163-as kilométerkö közelében. Személygépkocsijával haladt Balástya felől Szeged felé az 52 éves Ferenci Imre, jugoszláv állampolgár. A kocsiiban ült felesége, s három gyermeke, a 12 éves László, a 6 éves Mónika és a 7 éves Ágnes is. Ferenci Imre körülbelül 140 kilométer óránkénti sebességgel előzni kezdett egy ugyancsak előzésben levő autót. Eközben lehaladt a bal oldali útpadkára, majd az árokban egy fának ütközött. Az óriási erejű ütközés miatt a gépkocsi szabályosan kettéhasadt, Ferenci Imre és felesége, valamint László nevű gyermekük a helyszínen szörnyethalt. A 7 éves kislány kórházba szállítás után életét vesztette. A 6 éves Mónika súlyos, de nem életveszélyes sérüléseket szenvedett.

Tompított fényoszóval haladt személygépkocsijával az esti órákban Otos György komáromi lakos. Szeged felől Hódmezővásárhely felé tartott, a 205-ös kilométerkö közelében féktávolságon belül vette észre, hogy előtte, vele azonos irányban egy férfi kerékpárt tol. Már hiába fékezett, elütötte a 26 éves Bretus Károly, Hódmezővásárhely, Tanya 3352. szám alatti lakost. Bretus Károly a helyszínen életét vesztette.

A Tanácsköztársaság útján, a Vörösmarty utca kereszteződése felé haladt Szegeden személyautójával az 53 éves György Sándor, Szeged, Csorba utca 8/C alatti lakos. A Wesselényi utca kereszteződéséhez érve úgy ka-



Az idei nyáron is tizenötezer úttörő töltheti a nyári szünidő egy részét a zánkai Balatoni Úttörővárosban. A gyerekek — a pihenés mellett — szaktáborokban gyarapíthatják tudásukat. A képen: sétavitorlázásra indulnak a Balatonon

Módszertan

A Tanár évek óta mindig bevalótta az első szemináriumon, hogy húsz éve tanít módszertant, de még soha nem fordult elő, hogy valaki is megszerette volna a tárgyát.

Az első szemináriumra csaknem mindenki eljött, harsogó nevetés fogadta a Tanár önkritikáját. Humor dolgából amúgy is gyengén állt, ezt a kijelentést évről évre megismételte, önbizalmának satnya hajtásait ilyen évelő poének karójához próbálta kötözni.

A filológia módszertana egyike a világ legunalmasabb stúdiómainak. El is maradt mindjárt a második szemináriumról a hallgatók kétharmada. Az Aradi térről, vagy valamelyik talponállóból szidták a terv összeállítóit, amiért ilyen borzalmas tárgyakkal tömik tele az órarendet. De ahogyan minden zsák megtalálja a maga foltját, a minisztérium pihent agyú illetékesei sem tudtak olyan ocsmány tantárgyat kieszelni, amelyet egy-két egyetemista meg ne szeretne. Ezek minden órára elmentek, a szakirodalmat is forgatták, úgy bámultak a tanár szájára, mintha az onnan előcsordogáló ige azonnal megváltaná a magyar filológiatanítást.

A módszertanoktatásban a Tanár azt a módszert követte, hogy a kötelező anyag közé apró pletykákat iktatott nagy filológusok magánéletéből. Ezek a pletykák ugyanolyan unalmasak voltak, mint maga az anyag, részint mert a Tanár rossz mesélő volt, részint mert a nagy filológusok egész életükben homályos könyvtárakban gubbaszkodtak, és

magánéletük is poros könyvek között, vagy éppen azok tetején zajlott. Isten csudabogarái, akiket érdekelte a filológia módszertana, szívből, a mindenütt tenyésző szürke szemináriumi talpnyalók köteleességéből nevetgéltek a pletykákon.

Igy elvánszorgott a félév a gyakorlati jegyek beírásának idejéig. Mindenki tudta, hogy a Tanárba a felszégesség mellé jó adag hepcia is szorult, ami ez idő tájt szokott kitörni belőle.

Mondta is a módszertan híveiből és a talpnyalókból álló gyülekezetnek: Maguk ötöst kapnak. Mindenkinek ötöst adok, aki járt órára. A többinek meg egyest adok. Szigorú leszek és következetes!

A Tanár szívesen legurított néhány üveg sört. Általában egyedül üldögélt a Gödörben, kollégái, a szakfilológusok lenézték az ő témáját. A hallgatókat sem szerette, akik eljártak az órára, azok is magolós, buta kislányok, gumból van a fenekük, és a villamosjegyet is kijegyzetelnék.

Tizenöt éve szerezte meg a kisdoktoriját. Dolgozata egy speciális eljárást írt le, melynek során írásvetítőt az alvó tanuló szemhéjára vetítették a tananyagot. Feltételezése szerint így a legunalmasabb filológiaóra is eredményessé válhatott.

Eppen azon gondolkodott, hogy továbbfejlesszék akkori gondolatait, egyszerű két tinta helyett tizenkétféle filctollat használ a vetített foliadarabon, az így kibővített elmélettel pedig megpályázza a kandidá-

tusi fokozatot. Ekkor lármás társaság telepedett le mellé. Azok a hallgatók voltak, akik nem jártak az órájára. Rögtön rendeltek újabb sört a Tanárnak is.

Először rosszul érezte magát a vidám lármában, politikai vicceket nem tudott, a kollégái rovására meg szégyellte viccelődni. Inkább itt is elsütötte a szemináriumi pletykákat a filológusok magánéletéről. Elementáris röhögéssel jutalmazták.

Később komolyabbra fordult a beszélgetés. A Tanár előadta tervét a filctollakról és a disszertációjáról. A lógóskok több szöveget lelekedeztek: A tanár úr a gyakorlatnak dolgozik! Ez a tudomány, nem a korszakmonográfiák! Egyikük még azt is javasolta, közzéessen szemelvenzt a diákokra, hogy semmilyen más inger ne érhesse a szemhéjukat, csak az írásvetítőtől érkező kép.

A Tanárnak a szíve is kivirágzott. Lám, ezek igazi egyetemisták: nem fogadnak el kritikátlanul minden zöldséget, de az igazi értéket csalahatatlannal fölismerik.

Másnap megvetéssel nézett végig azokon, akik jártak a szemináriumra. Váratlanul dolgozatot íratott velük. Most majd kiderül, hogy a lényegét látják-e annak, amit mondtam, gondolta.

A talpnyalók szemérmetlenül puszkáltak jegyzeteikből. El is kerültek a bukást. Akiket viszont érdekelt a filológiai módszertan, azok kötetlenül idéztek szakcikkeket, némelyik még a saját gondolatait is becsempészte a dolgozatba. A Tanár hullámvonallal aláhúzott minden ilyen sort, majd szerzőket habozás nélkül gyakorlati utóvizsgára utasította. Elégedett volt magával.

Tanács István

Kevesebb eső

Várható időjárás kedd estig: változóan felhős ég, már csak elszórtan záporosó, zivatar. A nyugatias szél élénk, időnként erős lesz. Várható legmagasabb nappali hőmérséklet kedden: 19–24 fok között.

LOSONCZI PÁL

az Elnöki Tanács elnöke megkezdte évi rendes szabadságát.

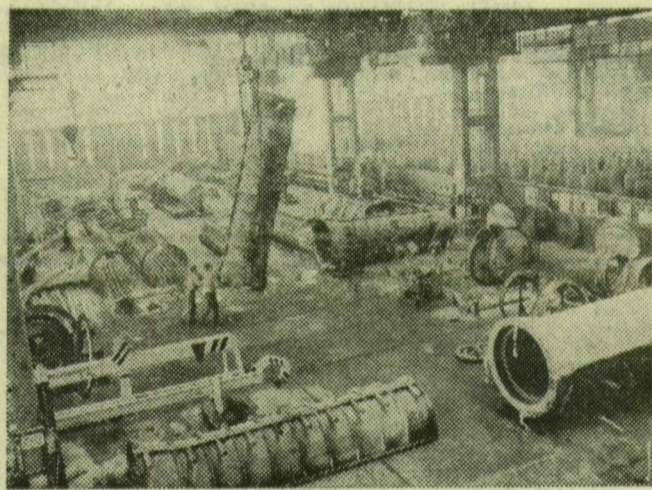
HELLER-KÉPEK

KERESTETNEK

A szegedi Móra Ferenc Múzeum és a November 7. Művelődési Központ a neves szegedi festő, Heller Ödön születésének 100. évfordulója alkalmából ez év októberében emlékkiállítás rendez a tápéi Juhász Gyula Művelődési Házban. A rendező szervek kéri mindazokat, akiknek birtokában Heller-alkotás van, és a kiállítás időtartamára a múzeum rendelkezésére bocsátaná, szíveskedjen értesíteni a Móra Ferenc Múzeum titkárságát a 12-511-es telefonszámon.

Zánkai nyaralás

A vasbeton csövek gyárában



A Beton- és Vasbetonipari Művek szentendrei gyárában az idén háromszázezer méter gravitációs betoncsövet, valamint huszonnyolcezer méter feszített nyomócsövet gyártanak. Termékeik zömét a fővárosi vezeték felújítására, a metró építésére és a Pécs–Mohács ivóvíz-távvezetékhez készítik. A képen: készülnek a nyomócsövek

ALKOTÓTÁBOR

KARCAGON

Amatőr képzőművészek és irodalmárok nyári alkotótáborra nyílt vasárnap Karcagon, a mezőgazdasági szakközépiskolában. Ötvenen vesznek részt a tábor munkájában és két hétre ide tette át székhelyét a fővárosi Csili művelődési ház alkotóköre is. A táborlakók: festők, szobrászok, kerámikusok, valamint az irodalommal foglalkozók egy közös témát választottak: a tér és az idő fogalmát. Stúdió-foglalkozásokon fejlesztik művészi érzéküket, alkotókészségüket, bővítik irodalomesztétikai ismereteiket.

TETTEN ÉRT

TOLVAJ

Idén májusban szabadult 1 év 10 hónapi büntetéséből a 27 éves Csikós Mihály, Szatymaz, III. kerület 75. szám alatti lakos. Nem sokáig volt szabadlábán, a rendőrség nemrég letartóztatta, mert Szegeden több hétvégi házat feltört, rádiót, villanyfűtőt, étkészletet lopott el. Hasonló céllal június 29-én éjjel, a Mikszáth Kálmán utcán egy Trabantot is feltört, a kocsiból azonban semmit nem tudott elvinni, „munka” közben megzavarták, a rendőrközjárőr tetten érte.

Szegedi amatőr

színiárszók sikere

Kazincbarcikán július 4–9. között rendezték meg az ifj. Horváth István amatőr-színiárszók fesztivált. A három résztvevő szegedi együttes — a JATE Egyetemi színpada, a Minerva színpad és a Tisza-parti gimnázium irodalmi színpada — közül az egyetemi színpad Jean-Paul Sartre: Zárt tárgyalás, a Tisza-parti Shakespeare: Szentivánéji álom (részletek) előadásáért a Népművelési Intézet dívdíját nyerte el. A Zárt tárgyalást Arkosi Árpád, a Shakespeare-előadást dr. Kovács Zoltánné rendezte. (Az egyetemi színpada díjnyertes előadását holnap, szerdán este fél 8 órai kezdettel bemutatja a JATE KISZ-klubjában.)

IKON-KIÁLLÍTÁS

Ritka látványnak számító ikonkiállítás nyitottak vasárnap az Esztergomi Keresztény Múzeumban. Nagy műtörténeti értéket képviselő 46 táblakép alkotja a kiállítás anyagát. A művek felölelik az ikonográfia jellemző stílusirányzatait, átfogó képet adnak a XVI. századtól a XIX. századig e műfaj művészi törekvéseiről. A legrégebb munka a XVI. században készült, ismeretlen görög szerző műve. Magyar vonatkozása miatt külön érdekességnek számít Zsvikovics Mihály 1813-ból származó, az utolsó vasorát megőrző ikonja. A szerző magyarországi szerb templomokban dolgozott, munkája átmenetet képez az európai és a keleti ikonfestészet között. A bemutatásra kerülő ikonok zöme orosz eredetű, a klasszikus orosz iskola képviselői közül. Ezenkívül néhány szerb és olasz-bizánci táblakép alkotja a kiállítás anyagát.

DELMAGYARORSZÁG

A Magyar Szocialista Munkáspárt Szeged városi Bizottságának napilapja
Főszerkesztő: F. NAGY ISTVÁN
Főszerkesztő-helyettes: SZ. SIMON ISTVÁN

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
6740 Szeged, Tanácsköztársaság útja 10. — Telefon: 12-633
Felélős kiadó: KOVÁCS LÁSZLÓ

A lapot nyomja:
Szegedi Nyomda Szeged, Bajcsy-Zsilinszky utca 28.
Nyomdaigazgató: DOBÓ JÓZSEF
Terjesztő a Magyar Posta
Elérhető minden postahivatalban és a kézbesítőknél
Előfizetési díj egy hónapra 20 forint — Index: 25 033
ISSN: 0131-025 X