

Keresztury Dezső

## Levendula

Levendula, levendula,  
fanyarédés animula,  
lettél lila lángfurulya,  
mert perzsel vad kánikula.

Kék a lába, zöld a szárnya,  
a macár beh gyöngyön járja;  
vele hívó szép dalára  
vén szívem is lépne párba.

Fenn az égen sűrű csillag,  
lenn fekete falú falvak;  
éj ködében tarló, parlag,  
jobb ki békén hazaballag.

Levendulallat illan,  
az a madár meg se clikkan,  
de ami volt mégis itt van  
híven őrzött álmaimban.

Talán csak egy pillantásra  
megéled az éj varázsa:  
virággal telik a ház, ha  
szívós élet lobban lángra.

Villik tánca hív már útra,  
s valami megárad újra:  
telt szívem veled virulina  
levendula, levendula.

Tandori Dezső

## Önarckép verébbel

Némó emlékének

Egy rászoruló vadmadár,  
egy harsogó verébfióka,  
napverte zúzalékon áll,  
mióta;

s úgy kell érte megküzdeni,  
bokor alján éhen ne vesszen,  
mintha nem adnák ősei  
neked sem;

mintha tudnák, az indulás:  
emberileg mindig hasonlat,  
mindig egyszerre két-dudás  
gyakorlat;

vaktában kezded el, ahogy  
ez a vadmadár nekivágott,  
s csak úgy, hogy

[„helyrehozhatod

világod”;  
időnek kell eltelnie,  
míg egymásnak kirajzolódtok,  
míg látszik majd:

[„mily semmi-se

a jó ok”;  
míg talán össze-szelidül  
épp a kétféleképp személyes;  
míg az ember egyszer kitül  
egy bokor alá temetett

[verébbhez.

Apáti Miklós

## Együtt

Külön a fák, és külön az erdő.  
Külön a hullámzás, a moraj.  
A hiányzó évek és a múltak.  
Ened külön, és külön az enyém.

Az létezik, ki azonos, de más.  
Miért öleljem azt, aki szeret?  
Aki ölel, annak szemében ragyog  
a szem, a szemem.

Fájdalom süt egy arcból felém.  
Külön a fák, és külön az erdő.  
Madár repül csak együtt az éggel.  
Bennszorult Hold, nekem világít.

Baka István

## Könyörögj érettem

Száz szírmód, cseresznyefa-boszorkány, -  
sistereg, feketére sül,  
szélszította leveleid  
lángokként nyaldosnak körül.

De szenesedő csontjaidból  
vércseppek buggyannak majd — csodát  
teszel holtodban, s térdre hull szent  
stigmáid előtt a világ.

Hagytalak elvadvadni! Isten  
nem bocsát meg nekem soha.  
Feloldozhatsz-e még, szerelmem,  
elvirágzó cseresznyefa?

Könyörögj érettem, ki tested  
illetem késsel és fűrészszel,  
inkvizitorod, kinek mégis  
gyümölcsöt teremni égsz el.

Bár tudom: enkárhozatom alól  
nem oldozhat föl engem az ima,  
csak ha elégek véled — hát belévetem  
magamat lombod szent lángjaiba.

Petri Csathó Ferenc

## Gábor és Gabriella

most délután van s mindjárt este lesz a nap végére jut már  
ülök a hangos udvaron nézem a sánta kiscsibét féllábon ugrál  
nem tudja sántaságát bohóka szöcske így és éli életét  
sétál peckes kakaska körbe némán és körötte hull le a sötét  
és hull le a sötét s fölötte csillan csillagokkal égi ábra  
elindul a Göncölszekér és rágurul az álmos kiskacsákra  
most este jön szelid pipám kanyargó füstje is kihül  
szerelem és halál órája jön a messi fák mögül  
éjjel hegyén először ballag át májusnak szép hava  
forog két szendergő faág között gyulékony éjszaka  
szerelem és halál órája jön a messi fák mögül titokban  
és Gabriella teste lángol lángol lángol és kilobban  
fordul az óra és már nem vagyunk csodul a vesszorokra vér  
néz ránk Gábor fiunk a Holdon ül fényes sárkánykölyök  
színes csörgőivel zenél

Andrássy Lajos

## Gondolatok ásatásnál

Megkövesült leletek megsárgult koponyák egykori arcok;  
csontvázak mellett a célszerű ó-cserepek  
néhol a szépíves ékszerek is csoda rendben  
s már több ezer éves a múlt ami titkait így kiteríti  
egyszerű mértani test: piramis — ám de ha tárul  
bonyolult labirint: hol a fáraók sírja nyitott  
krónika lapjairól minő részletező s ekepp egyszerű szóval  
üzen át miközéink az a néhai távoli ós is  
hogy értem kis gondjait is örömet is a kornak  
s megérti éppenhogy tipegő unokám ugyanúgy...!

Marad-e rólad ilyen érthető lenyomat XX. század  
hisz máris oly dús micsoda zűrzavaros hieroglif e réteg  
e nagyszerű kor terepe: mivelünk telerótt majdani ós-kövület?  
Démonok kélnek itt égre fölénk már zabolátlan és jaj-dühösen  
lázad az értelem itt maga ellen — s magával mire végzi?!  
Tisztelet neked ó — ha leszel, ha lehetsz — távol utókor  
neked emberi lény: ki majd képünket ebből is összerakod!

Téglásy Imre

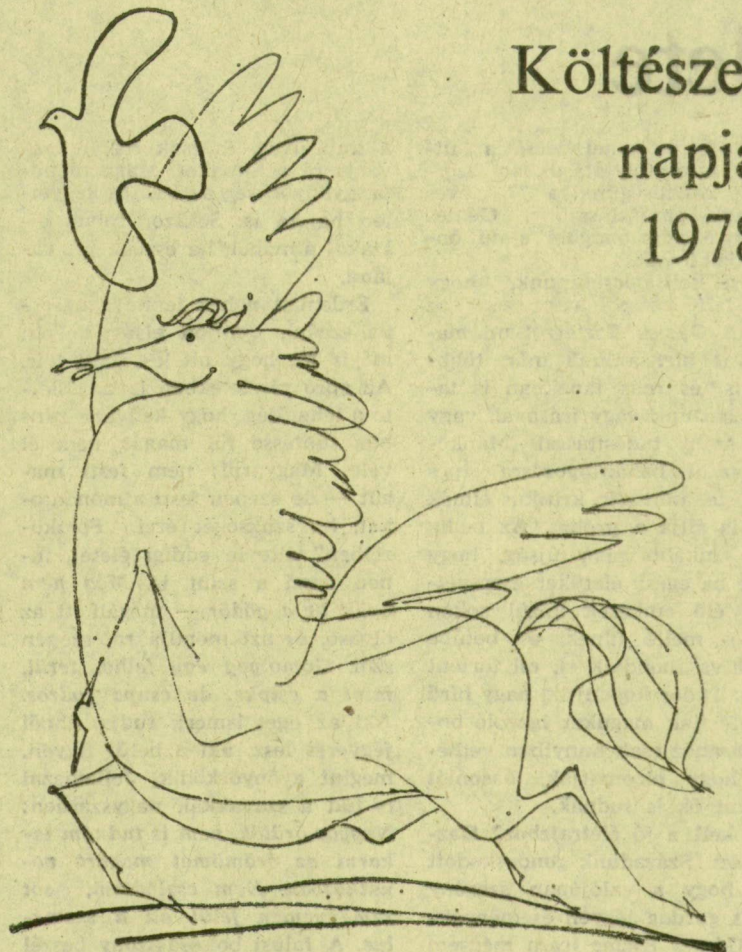
## Balkáni piac

biblia farmer sampon gondola jár zenegépként  
római pénzt hajigál eladó szől orras ovid míg  
tarsa olasz kendőt kínál föl a lenge szövettel  
játsszik a fűtt levegő de odébb nézd ott a Szakállas  
kisnyulakat tart s bőrtöne mélyén sárga kanárit  
hallgat a hangja magasra csapong föl e lárma fölé száll  
arra suhan zuhanón epedőn hova szárnyai vinnék  
párja után sóvárog hívja de nem jön az árnyék  
mondják míg hímet s nőstényt rejtett a kalitka  
néma madár volt orfeuszunk a kanári madárka  
és csak a másik holta után metszette a torkát  
jajra a fájdalom im odafönn ott áll a haláltól  
visszadalolt kicsi kedves a dróttal fölötözött ház  
szólhatnak csak néki ne rij buta emberi állat  
hitvesed ott a kalitka fölött csupa csel csupa fufang  
kínjaidat kínálja kíváncsi füleknek a Gazda  
múnyag itt az arád — arád a kocsmái sör

Költészet

napja

1978



Géczi János

1920

J. G. vöröskatona emlékének

Nyárfák csúcsai fekete zászlak,  
cibálja a szél — foszló rongyok!  
lebbennek, csattognak varjúszárnyak,  
zuhannak a földre nehézkedő gondok.

Bakony, Vértes, Mátra — — —  
párába pólyált csecsemő eltört gerince;  
Kárpátok ringó bölcsojében  
a sírás hogy rázza!

Körbeállják vajakosok:  
turbolyák, mütét a ráolvasásra!  
kuvikollat vérbe!  
másodszületett méhlepényt a tálba!  
— — — Millió, vörösre sirt szemmel  
a meggyes  
e pusztulást hogy vigyázza!

Akaszottak sikolya a szél,  
s rejtőztető erdőkben az indák  
kacsaikat hurokká fonják.  
Minden fa Krisztus-kereszt.

Nyárfák csúcsain fekete zászlak!  
Cibálja a szél! Foszló rongyok!  
Lebbennek, csattognak varjúszárnyak!  
Zuhannak a földre nehézkedő gondok!

Zaldn Tibor

## Egy bujdosó nótájából

I.  
Suhan zuhan a nagy bárd  
deresedik az éjszaka tarkója  
Sikolt rikolt a páva  
csonka test hanyatlik a hóba  
Jár és kongat az éjjel  
mint szívem nagy harangja  
[kongna

ha a kétségbeesés  
belekap a harangtoronyba  
Tűz van Ég a vesztőhely!  
Kényeskedve száll föl a páva  
Feszülünk — izmunk szakad  
túl erős a vármegyeháza

Újra suhan a nagy bárd  
véres-deres az éjszaka tarkója  
sikoltunk Hallgatsz páva?  
Testünk csonkán zuhan a hóba

II.  
Három holló, fekete madár  
Ladik égből toronyra száll.  
Három tolluk elhullajtják,  
Szemek színét kihásítják.

Három éjjel fekete vérben  
Vergődtem a verítékben,  
Kérgesedtem nagy kétségben:  
Meg ne fordulj, szívverésem!

Mert akinek nincsen hazája,  
Három holló száll vállára.  
Vadak szemé lesz kétközeme,  
Seb lesz ajka — bánat sebe.

És jaj, akinek van hazája,  
Mégsincs benne maradása!  
Hollók űzik, reá csapnak.  
Szemét vájják, szívén laknak.

